

[Antecedentes](#)[Miembros fundadores](#)[Miembros Actuales](#)[Líneas Investigativas](#)[Contáctenos](#)

IMPLEMENTACIÓN DEL ENFOQUE DE GÉNERO EN LOS PROYECTOS DE LAS INICIATIVAS MUNICIPALES DE DESARROLLO LOCAL. ESTUDIO DE CASO EN EL MUNICIPIO HOLGUÍN.

Inicio / IMPLEMENTACIÓN DEL ENFOQUE DE GÉNERO EN LOS PROYECTOS DE LAS INICIATIVAS MUNICIPALES DE DESARROLLO LOCAL. ESTUDIO DE CASO EN EL MUNICIPIO HOLGUÍN.

– 29 Septiembre, 2016 x Fidel Martínez Tamayo

1 ISBN 9789593078-0 ^ Sin Comentarios

Autores:

M.Sc. Ernesto Romero Paniagua. Departamento de Marxismo-Leninismo. Universidad de Holguín. E-mail: paniagua@ict.uho.edu.cu

Dr. C. Duanis Vázquez López. Departamento de Marxismo-Leninismo. Universidad de Holguín. E-mail: duanis@ict.uho.edu.cu

Lic. Yudania Cuza Silot. Departamento de Estudios Socioculturales y Sociología. Universidad de Holguín. E-mail: ycuza@fh.uho.edu.cu

Resumen

El estudio titulado “Enfoque de Género en los proyectos de las Iniciativas Municipales de Desarrollo Local. Estudio de caso en el municipio Holguín”, se desarrolla entre los años 2011-2014. Aborda los antecedentes teóricos de la perspectiva de género, el modo en que se ha venido implementando está en los proyectos en proceso de aprobación y ejecución y en el territorio. Se realizó sobre la perspectiva metodológica de los estudios de caso con enfoque socio antropológico e histórico como marco analítico, en función de visualizar la temática

CONVOCATORIA
Segundo evento
científico nacional



Entradas recientes

- § [Evento de Género del CUM de Urbano Noris llega hasta una comunidad](#)
- § [LA PARTICIPACIÓN ACTIVA DE LA MUJER EN EL CENTRO UNIVERSITARIO MUNICIPAL. URBANO NORIS. REFLEXIONES DESDE LO LOGRADO.](#)
- § [LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS. UNA VÍA](#)

del género en los procesos de desarrollo local. Aporta la caracterización del enfoque de género en los proyectos desde los aspectos normativos y de proceso, considerando los fundamentos de este enfoque y las prácticas sociales en el sentido en el que se expresan sobre la realidad estudiada.

Palabras Claves: Enfoque de Género, desarrollo local, Iniciativas Municipales de Desarrollo Local.

Es evidente el interés actual suscitado en diferentes disciplinas de las Ciencias Sociales, por incluir transversalmente la perspectiva de género en sus producciones teóricas y en la aplicación a diversos proyectos, programas y resolución de problemas prácticos. Es incuestionable que los estudios de género se han intensificado tomando como centro de atención la participación de mujeres y hombres y su rol en la democratización de las relaciones sociales (relaciones de género). No casualmente este proceso se manifiesta en los índices de equidad de género que muestran innumerables estudios y la gran diversidad cultural que construye la identidad nacional, con todas las discusiones que este concepto implica hoy en el mundo y en Cuba.

La investigación académica impulsó la proliferación de estudios de género en nuestro país y a la vez estos estudios promueven la posibilidad de una renovación de paradigmas a partir del género como una categoría útil para el análisis histórico-social-cultural.

La multidisciplinariedad que caracteriza a dichos estudios enriquecen este análisis: la Historia, Antropología y Sociología constituyen una triada que facilita los estudios históricos, sociales y culturales; sus resultantes teóricos comparados pueden factibilizar los marcos teóricos generales y dar cuenta de las especificidades sincrónicas y diacrónicas en una sociedad y un tiempo dado.

El estudio se centra en la problemática del enfoque de género en los proyectos de desarrollo humano local, particularmente los enmarcados en las Iniciativas Municipales de Desarrollo Local (IMDL) en el territorio holguinero.

La bibliografía académica generada a partir de este proceso y sus resultados en el territorio, atiende a lo observado por investigadores pertenecientes al Centro de Estudios de Cultura e Identidad y el Departamento de Estudios Socioculturales y Sociología de la

PARA LA MOTIVACIÓN DEL APRENDIZAJE ORTOGRÁFICO EN NIÑOS Y NIÑAS.

✎ LA ACTIVIDAD FÍSICA COMO ESTILO DE VIDA EN LA MUJER UNIVERSITARIA: MÉTODO EFICAZ PARA TRATAR LA CELULITIS.

✎ LA GESTIÓN UNIVERSITARIA DESDE LA PERSPECTIVA DE LAS Y LOS EDUCANDOS EN LA FORMACIÓN DE LA COMPETENCIA INVESTIGATIVA DEL CONTADOR, EN LA CARRERA DE CONTABILIDAD Y FINANZAS EN EL MODELO SEMIPRESENCIAL.

✎ EXPERIENCIA INVESTIGATIVA DESDE UN PROYECTO AMBIENTALISTA-ENERGÉTICO.

✎ AHORRO DE ENERGÍA CON PERSPECTIVA DE GÉNERO

✎ FOLLETO: "TÉCNICAS PARTICIPATIVAS Y MEDIOS DE ENSEÑANZA PARA LA EDUCACIÓN AMBIENTAL EN LAS NIÑAS Y LOS NIÑOS."

✎ ACTIVIDADES PARA POTENCIAR LA EDUCACIÓN AMBIENTAL EN EL PLAN TURQUINO

✎ LA SISTEMATIZACIÓN CIENTÍFICA EN ARAS DE UNA EDUCACIÓN

Universidad de Holguín en la inserción de las mujeres y hombres en el desarrollo local y como se transversaliza el género en dichos programas. Este ha sido tema de debate (discusiones, simposios, seminarios, talleres, conferencias) por diferentes instituciones, universidades y centros de estudios nacionales, que contribuyen a la toma de decisiones políticas orientadas a promover el desarrollo humano local en el país.

Son numerosas las organizaciones, instituciones e investigadores que centran su atención en la gestión de proyectos de desarrollo, todos los cuales, de algún modo incorporan esta dimensión; hasta el presente se destacaron por su labor local las ya extintas Oficinas del PDHL en sus diferentes niveles, el MINAZ, MINAGRI, ACPA, y en el nivel nacional, universidades como las de La Habana, Villa Clara, Sancti Spiritus, Holguín, Pinar del Río, Cienfuegos y Granma. Estas últimas forman la Red Interuniversitaria de Estudios sobre Desarrollo Local.

En el caso de nuestra provincia, es necesario destacar el papel de la Universidad de Holguín, pues ha propiciado la consolidación de modalidades de formación académica vinculadas a esta perspectiva como diplomados y cursos de postgrados a investigadores, decisores y actores comunitarios, entre cuyos promotores se pueden mencionar: el laboratorio Universitas, el Centro de Estudios sobre Cultura e Identidad (CECI), el Departamento de Desarrollo Local y Medio Ambiente y el Departamento de Estudios Socioculturales y Sociología.

Las investigaciones consultadas referentes al tema en el territorio, se orientan fundamentalmente a analizar las problemáticas recientes, generadas por el proceso de reconversión agroindustrial y a la inclusión de la perspectiva de género en los proyectos de desarrollo humano local, constituyéndose en antecedentes directos de este trabajo resultados investigativos de autores como: Arias (2008), Labrada (2008), Fernández (2006), González (2009), Romero (2013), entre otros. Tales estudios reconocen y argumentan la importancia de la perspectiva de género en los procesos de desarrollo.

Muchos de los proyectos locales revisados adolecen de correspondencia entre lo que se quiere lograr, las necesidades sentidas de la población y las tradiciones (productivas y servicios) y costumbres extendidas o enraizadas en la localidad. O sea, aquellas manifestaciones culturales, que forman parte de la identidad cultural se constituyen en recursos potenciales, capital social de la comunidad, en

AMBIENTALISTA

- ✎ LA EDUCACIÓN AMBIENTAL EN EL ESTUDIANTE UNIVERSITARIO CONTEMPORÁNEO. VALORACIONES DE DOCENTES EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR.
- ✎ CON LAS LETRAS APRENDO A LEER. TAREAS COMPUTARIZADAS
- ✎ POTENCIAR EN LAS FAMILIAS DEL PROYECTO SOCIOCULTURAL "LA TANIA" DEL MUNICIPIO CACOCUM EL CUIDADO Y PROTECCIÓN DEL MEDIO AMBIENTE.
- ✎ EL USO DE HERRAMIENTAS INFORMÁTICAS VINCULADAS A LA ECONOMÍA POR LOS ESTUDIANTES DEL CUM URBANO NORIS.
- ✎ IMPACTO DE LOS TALLERES SOBRE LA MASCULINIDAD EN EL TERRITORIO DE URBANO NORIS.
- ✎ Esa violencia contra los hombres.
- ✎ COMPENDIO DE CUENTOS PARA NIÑAS Y NIÑOS.
- ✎ LA MUJER LÍDER Y DIRECTIVA EN EL SECTOR EDUCACIONAL MOENSE.
- ✎ EL ENFOQUE DE GÉNERO EN LOS ESTUDIOS

muchas ocasiones ignorado por proyectistas e investigadores. Sumémosle el hecho de que en la mayoría de estos proyectos obvian las necesidades específicas de género; este es uno de los principales factores que conlleva al fracaso o la inviabilidad de proyectos de desarrollo local.

Estas iniciativas presentan características correspondientes con el marco nacional actual, así como particularidades y rasgos específicos de cada una de ellas; por esto ha de realizarse un estudio minucioso, particularizado, que contribuya a conocer las condiciones sociales, económicas y políticas en las que se desarrollan; para caracterizar las relaciones de género, de poder, de acceso y control de los recursos y el estado actual de la participación social, económica, política, tanto de mujeres como hombres y por el derecho de las primeras de participar activamente en los ámbitos del sector productivo remunerado.

Surge entonces la idea de realizar una investigación, que tenía como interrogante fundamental ¿Cómo se implementa el enfoque de género en los proyectos de las iniciativas municipales de desarrollo local en el municipio Holguín?

La novedad radica en la revelación del modo en que se expresan (o no) las relaciones de género en los proyectos locales, posibilitando comprender la trascendencia de las mismas en la estructuración de una plataforma teórica sobre la cual se erija la planificación y la realización de las acciones sociales dirigidas a potenciar las transformaciones hacia la equidad de género.

El estudio de la perspectiva de género en los proyectos de las Iniciativas Municipales de Desarrollo Local, IMDL, constituye una necesidad de primer orden, pues es preciso que los mismos sean vistos en toda su dimensión. Las prácticas sociales, normas, tradiciones y costumbres son elementos de relevancia en el momento de gestionar y diseñar proyectos, es decir, la cultura como recurso, se constituye en una herramienta valiosa para el análisis de género.

La selección de los proyectos de IMDL como procesos socioeconómicos para el estudio de la medida en que los enfoques de género se consideran e implementan dentro del espectro de las políticas públicas, se justifica, en primer lugar, porque constituyen un procedimiento en boga, o para ser más precisos, el medio más reconocido como vía para promover el desarrollo municipal; en segundo

SOCIALES DE LA CIENCIA,
LA TECNOLOGÍA Y LA
INNOVACIÓN.

ok LA INSTITUCIÓN DE LA
ALIENACIÓN PARENTAL Y
COMO FORMA DE
PREVENCIÓN LA GUARDA
Y CUIDADO COMPARTIDA
DE LOS PADRES. SU
AUSENCIA EN LA
LEGISLACIÓN CUBANA.

ok PROPUESTA DE
ACTIVIDADES
ENCAMINADAS A LA
PREPARACIÓN DEL
PERSONAL DOCENTE EN
LA ESCUELA DE ADULTOS
PARA FAVORECER EL
RESPECTO A LAS
PERSONAS LGBT

ok LA PREPARACIÓN DE
DIRECTIVOS Y DOCENTES
PARA ATENDER EL
PROCESO DE INCLUSIÓN
SOCIAL

ok ¿CÓMO DESARROLLAR LA
PERCEPCION ANALITICA Y
LA CREATIVIDAD CON
PERSPECTIVA DE GÉNERO
DESDE EL PROCESO
EDUCATIVO DE LAS
PRIMERAS EDADES? UN
RETO EN LA FORMACIÓN
INTEGRAL DE LAS NUEVAS
GENERACIONES

ok LA EQUIDAD Y LOS ROLES
DE GÉNERO EN LA
INCLUSIÓN DE LA
ENSEÑANZA MEDIA

ok LA FORMACION

lugar, porque a nivel internacional se está prestando mucha atención al modo en que los proyectos incorporan esta perspectiva y finalmente, por el hecho de que los proyectos IMDL son representativos de cómo se piensa y se ejecuta el proceso de desarrollo local, con lo cual son representativos de lo que se pretende estudiar.

Los métodos empíricos se apoyaron en la entrevista, aplicada a directivos, especialistas, investigadores, informantes clave, para obtener información acerca de los factores que inciden en las relaciones de género en el municipio y su expresión en los proyectos de desarrollo y su marco normativo.

Se trabajaron documentos de archivo y se contrastó la información con documentos oficiales, bibliografía complementaria y la necesaria participación de informantes clave, que favoreció el procedimiento de la triangulación de información.

El trabajo utilizó como herramienta metodológica el Marco de Análisis de Harvard, también llamado Marco de Análisis de Género (Gender Framework Analysis, GFA) o Marco de Roles de Género (Gender Roles Framework, GRF)

Análisis de género a las IMDL del territorio Holguinero. Prácticas sociales y culturales.

Un estudio preliminar mostró que hasta el presente en muchos proyectos no se aborda con la rigurosidad necesaria la perspectiva de género, a pesar de las regulaciones estatales que existen hoy en nuestro país, referentes al tema. Suele aparecer de forma implícita, otras veces no manifiesta, por lo que se hace necesario incidir sobre la problemática de que cualquier proyecto de desarrollo local, tiene que ver de modo directo con la cultura y las tradiciones locales en las que se expresan las relaciones de género de los agentes y actores sociales.

La implementación del marco regulatorio concerniente al área de desarrollo humano local en el municipio holguinero, registra a su haber efectos sobre la vida de mujeres y hombres, esencialmente en las actividades económicas, la división sexual del trabajo y la vida cotidiana.

En el diseño, aplicación y control de las políticas sociales del territorio,

VOCACIONAL CON ENFOQUE DE GÉNERO DESDE LAS ÁREAS METODOLÓGICAS DE LOS CENTROS DE PIONEROS EXPLORADORES.

✎ FOLLETO DE PROPUESTA METODOLÓGICA CON PERSPECTIVA DE GÉNERO PARA FAVORECER EL MONTAJE DE DANZAS EN NIÑOS Y NIÑAS DE LA PRIMERA INFANCIA.

✎ APORTE CON PERSPECTIVA DE GÉNERO DEL CONTEXTO FAMILIAR Y COMUNITARIO AL DESARROLLO INTEGRAL DE NIÑOS Y NIÑAS A TRAVÉS DE LAS CUALIDADES MORALES:

✎ JUEGO DIDÁCTICO PARA LA FORMACIÓN VOCACIONAL SIN DISTINCIÓN DE GÉNERO.

✎ ESTUDIOS DE GÉNERO PARA EL DESARROLLO LOCAL DESDE LA INTEGRACIÓN DE LOS CENTROS UNIVERSITARIOS MUNICIPALES DE LA PROVINCIA HOLGUÍN.

✎ ELABORACIÓN DE DOCUMENTOS AUDIOVISUALES PARA FORTALECER EL DESARROLLO LOCAL EN CUETO

✎ AUDIOVISUAL DESDE LA

indudablemente tienen las mujeres una situación de desventaja, precisamente como consecuencia de la práctica cultural de relaciones históricas desiguales que le han sido impuestas.

En el nivel macrosociológico para este estudio, o sea el diseño y ejecución de políticas en el municipio, se evidencia la influencia de factores subjetivos que conllevan a estereotipos presentes en la forma en que se diseñan las IMDL. El hecho parte de que las identidades de género, las cualidades que se atribuyen a ser hombres o mujeres son prácticas culturales e históricas, se enseñan y se aprenden, y por lo tanto se expresarán en todos los ámbitos de actuación de los actores sociales, desde lo cotidiano, hasta la forma en que se elaboran las leyes, llegando hasta su implementación.

Varias son las normas que regulan las IMDL en el municipio, por el nivel en el que se diseñan se pueden clasificar en nacionales, provinciales y municipales. Resulta interesante que la mayor cantidad de normas pertenecen a los dos primeros niveles, en los que la participación del territorio es poca o ninguna, sin embargo tienen una incidencia directa en la concepción y la forma en que se desarrolla en el territorio, así como la categoría de la norma, pues en los niveles nacional y provincial se concentran las leyes, decretos leyes, resoluciones, circulares y lineamientos, mientras el nivel municipal son más frecuentes las metodologías, procedimientos, reglamentos y documentos normativos.

Esta situación tiene el inconveniente de la incapacidad del nivel municipal para poder legislar, lo que atenta contra la posibilidad de la incorporación de la perspectiva de género como parte del marco regulatorio, pues las realidades en cuanto a las relaciones de género en el país, aunque somos una sola nación, son diferentes.

En el proceso de búsqueda de información fueron encontradas 17 normas regulativas referidas al trabajo con las IMDL en el período 2011-2014.

El autor es consciente de la posibilidad de la existencia de otras regulaciones no recogidas en el presente trabajo, atendiendo a la frecuencia con la que salen nuevas normas y la ausencia de otros estudios que permitan sistematizar sobre el tema.

Para el presente análisis, de ellas tomamos 9 como muestra, lo que representa un 52,9 % del total de normas encontradas. Se tomaron 3

VISION DE FIDEL ACERCA DEL PAPEL DE LA MUJER EN LA SOCIEDAD.

✎ LA COMUNICACIÓN E INTEGRACIÓN DE ACTORES PARA LA INSERCIÓN DEL TERRITORIO EN LA PLATAFORMA ARTICULADA DE DESARROLLO INTEGRAL LOCAL (PADIT).

✎ TRATAMIENTO DEL PERSONAJE FEMENINO EN EL CINE DE ANIMACIÓN CUBANO. ACERCAMIENTO AL TEMA EN LA PROPUESTA CINEMATOGRAFICA MEÑIQUE, DE ERNESTO PADRÓN.

✎ EL EMPODERAMIENTO DE LA MUJER EN CUBA. UN ACERCAMIENTO A NUESTROS HOGARES

✎ LAS RELACIONES DE PAREJA Y LAS NUEVAS FORMAS DE VIOLENCIA EN LOS TIEMPOS DE FACEBOOK Y LOS CELULARES

✎ LA EDUCACIÓN PRIMARIA, CON PERSPECTIVA DE GÉNERO EN EL MUNICIPIO DE URBANO NORIS

✎ ESTRATEGIA DE ORIENTACIÓN AL PSICOPEDAGOGO PARA LA PREVENCIÓN DEL BURNOUT LABORAL EN PROFESORES GUÍAS.

del nivel nacional (30 %), del nivel provincial 3 (75 %) y 3 del nivel municipal (100 %) con respecto al total de las normas recopiladas por niveles. Es pertinente indicar anticipadamente la presencia mayoritaria de normas de los niveles superiores, expresión de los estilos de dirección dominantes hasta el presente.

Se pudo constatar que, a pesar del gran peso normativo de estos documentos, las normas analizadas no refieren de forma explícita la temática de género, no evidencian una planificación de género que tome en consideración las diferencias y desigualdades entre mujeres y hombres que permitan sentar las bases para una nueva manera de planificar el desarrollo en los niveles estudiados.

No se evidencia el tratamiento al empoderamiento o el fortalecimiento de las capacidades mediante el acceso y control de los recursos materiales y culturales y la participación en la toma de decisiones, en condiciones de igualdad hombre y mujeres.

Las regulaciones favorecen la macro planificación y persiguen el desarrollo de la calidad de vida, sin embargo, no toman en cuenta factores importantes como la contextualización y las relaciones sociales, obviando las relaciones de género como parte de las relaciones socioculturales que crean diferencias en la posición de mujeres y hombres.

Las normas están orientadas al municipio y al mercado, no hacia la familia y los actores sociales locales. También contienen sesgos a favor de las relaciones patriarcales existentes y tienden a no visibilizar a las mujeres como actores sociales (ciegas al género).

Tal punto de partida se erige en condicionante de lo que se va a apreciar en los proyectos. Bajo la costumbre de seguir las orientaciones superiores y en la necesidad de que los proyectos se ajusten a las normas para poder ser aprobados, aquello que no aparezca explícitamente planteado en la norma, no tendrá entonces relevancia para el diseño e implementación del proyecto.

Análisis de las IMDL del municipio Holguín.

En esta sección valoraremos en qué medida, la gestión de varias de las Iniciativas Municipales de Desarrollo en fase de diseño de las empresas e instituciones, o aprobadas por el Gobierno Municipal de

- ✎ LA EDUCACIÓN DE LA SEXUALIDAD EN LA PREVENCIÓN DE LAS INFECCIONES DE TRANSMISIÓN SEXUAL Y EL VIH/SIDA EN LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA.
- ✎ IDEAS DEL CHE EN LA FORMACIÓN SOCIAL DE LOS Y LAS PROFESIONALES DE LA SALUD EN CUBA
- ✎ LA CÁTEDRA UNIVERSITARIA DEL ADULTO MAYOR HACIA UN MEJOR DESARROLLO HUMANO DESDE LA CASA DE ABUELOS DEL MUNICIPIO URBANO NORIS
- ✎ EL SÍNDROME METABÓLICO EN MUJERES OBESAS. INTERVENCIÓN EDUCATIVA EN ÁREA DE SALUD BUENAVENTURA. OCTUBRE-DICIEMBRE 2016.
- ✎ IMPACTO AMBIENTAL. ESTIMACIÓN DE LOS EFECTOS SOCIOECONÓMICOS DESDE LA PERSPECTIVA DE GÉNERO.
- ✎ ALTAGRACIA VEGA DÍAZ: UNA FLOR DECIMISTA DESDE LA COMUNIDAD DE CALERA, EN SAN GERMÁN
- ✎ LA IMAGEN FEMENINA DESDE LA ÓPTICA MARTIANA

Holguín ponen de manifiesto la perspectiva de género.

El primer proyecto se titula: **“Fortalecimiento de la producción de leche y carne vacuna”**, se desarrolla en la UBPC Cuba Sí, ubicada al sur del municipio en el Consejo Popular # 20 (Zona Industrial), a pocos kilómetros de la cabecera municipal.

La misma cuenta con una fuerza productiva total de 80 trabajadores, de los cuales 11 son mujeres para el 13.75 %, evidenciándose el predominio del sexo masculino. La estructura principal de dirección está conformada por un administrador, un económico, un jefe de producción y una médica veterinaria.

Es evidente que en la junta directiva también predominan los hombres y las funciones que realizan hombres y mujeres, están acordes a los roles asignados socialmente a cada sexo. Por este motivo la única mujer que está en la junta directiva realiza las labores de cuidado de los animales, muy relacionada con la función de **“cuidadoras”** que asumen las mujeres en la familia ante la sociedad, extendiéndose también esta cualidad al ámbito laboral. La medicina veterinaria (como técnica o profesional) ha sido tradicionalmente una de las profesiones por las cuales las mujeres han podido insertarse al mundo agrícola, muy extendido entre las prácticas que realizan en este ámbito las mujeres.

Desde la misma concepción del proyecto podemos encontrar elementos que confirman la dimensión sociocultural para favorecer el desarrollo local en el mismo, pues en su justificación hace alusión a que culturalmente el proyecto está sustentado en tradiciones en el área relacionadas con la cría y ceba de ganado mayor, sobre la cual giran una serie de cultivos que conforman la identidad productiva de la zona e inciden directamente en la actividad que genera el proyecto; como expresaron sus autores:

La forma productiva cuenta con 14 pozos de ellos 6 artesianos con abundante agua destinada al riego de las plantaciones de pastos y forrajes, al abasto de los vacunos y en actividades de riego para los cultivos agrícolas. (Texto del Proyecto)

En el diseño del proyecto se enfatiza la necesidad de que la fuerza laboral sea preferentemente de la comunidad en la que está enclavada la UBPC. Una idea acertada pues los beneficios de un proyecto de desarrollo local deben beneficiar en primera instancia a los actores

- § EL ARTE COMO ESPEJO DEL ALMA
- § PERCEPCIÓN DE LA VIOLENCIA DE GÉNERO EN EL HUMOR GRÁFICO
- § PROPUESTA DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA EN FAMILIAS CON MIEMBROS ADOLESCENTES Y SUS CONFLICTOS, CON UN ENFOQUE DE GENERO URBANO NORIS, 2016.
- § URGENCIAS PERIODONTALES EN URBANO NORIS Y SU RELACIÓN CON EL GÉNERO DE LA BIOLOGÍA HUMANA.
- § COMPORTAMIENTO DE LOS TRAUMATISMOS DENTALES EN NIÑOS DE 12 A 14 AÑOS SEGÚN SEXO, CLINICA ESTOMATOLOGICA. URBANO NORIS.
- § LA FORMACIÓN PEDAGÓGICA PRIMARIA CON EQUIDAD DE GÉNERO EN EL MUNICIPIO DE URBANO NORIS
- § LA VIOLENCIA CONTRA LA MUJER EN EL MUNICIPIO URBANO NORIS.
- § MUJER Y RESCATE DE TRADICIONES
- § EMPODERAMIENTO DE LAS MUJERES DEL MUNICIPIO URBANO NORIS

locales. Plantean que los nuevos puestos de trabajos generados deben ser ocupados tanto por hombres como por mujeres. Sin embargo, esta idea no se direcciona y queda a la libre voluntad de los empleadores (Departamento de Recursos Humanos u homólogo), que, en un contexto rural, agrícola y patriarcal como el investigado, incuestionablemente terminarán favoreciendo a los hombres.

Básicamente, este proyecto no es agresivo al medio ambiente, pues está enmarcado en un ecosistema estable que permite el desarrollo de todas las actividades a las que se dedica la UBPC. Una vez ejecutado el proyecto, garantizará el suministro de carne vacuna a la población y los organismos estatales del territorio. Además, favorece el comercio, contribuye a la disminución de las importaciones de este renglón.

El segundo proyecto se titula: **Desarrollo de la producción de vinos artesanales en el municipio de Holguín**. Su incidencia abarcará todos los consejos populares del municipio, la institución responsable del diseño, ejecución y evaluación es el Consejo de la Administración Municipal.

Se sustenta en la existencia de 33 vinicultores en el territorio, agrupados en el Club Bayado que de forma artesanal producen un volumen importante de vino, a partir de la disponibilidad de frutas que incluyen la uva cultivada en parrales sobre las losas de viviendas de forma empírica. En la fundamentación del proyecto expresan que la constitución de una cooperativa de segundo grado, con personalidad jurídica propia, favorecería, elementos que hasta ahora constituyen un lastre para esta actividad.

En el planteamiento del objetivo general del proyecto se evidencia el enfoque de género: *Desarrollar la producción de vinos artesanales en el municipio de Holguín a partir de la flora con potencial vinícola y la experiencia acumulada por los productores locales **contribuyendo al empleo de género**, a la alimentación de la población, el ahorro de energía, agua y divisas en la importación.*

Resulta de gran valor que en las condiciones socioeconómicas en las que se desarrolla el proyecto planteen la idea de generar empleos con enfoque de género, sin embargo, en ninguna de las partes del documento analizado se refiere a la necesidad de que estos puestos de trabajos generados no reproduzcan los roles y estereotipos de género presentes en la cultura patriarcal, sin embargo, si se declara que

§ FOLLETO DE ORIENTACIÓN EDUCATIVA A LA FAMILIA DE NIÑAS Y NIÑOS CON SOBREPOTECCIÓN CON UN ENFOQUE DE GÉNERO.

§ LA PARTICIPACIÓN DE LA MUJER SANGERMANENSE EN LA DIRECCIÓN DE LA SOCIEDAD.

§ PROGRAMA EDUCATIVO: SONREÍR CON SALUD PARA PROMOVER LA HIGIENE BUCAL EN LOS NIÑOS(AS) DE LA ENSEÑANZA PRIMARIA.

§ MULTIMEDIA PESISTAS " EL ENFOQUE DE GENÉRO EN EL DEPORTE HALTEROFILIA"

§ LA HIGIENE MEDIOAMBIENTAL COMUNITARIA, SU IMPACTO EN EL DEPORTE DESPUÉS DE LOS DESASTRES.

§ LA EQUIDAD DE GÉNERO DESDE LA EDUCACIÓN CORPORAL EN LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA.

§ EL ACTIVISMO VOLUNTARIO DEPORTIVO FEMENINO EN BÁGUANOS DE 1920 HASTA LA ACTUALIDAD

§ RELACIONES INTERPERSONALES ENTRE EL CUIDADOR FORMAL Y EL ADULTO MAYOR INSTITUCIONALIZADO

mujeres y hombres tendrán derecho a pertenecer a la junta directiva.

La existencia de una cooperativa con estas condiciones permitiría sortear condiciones socioeconómicas que limitan la producción de vino en el territorio, favorecería la incorporación que el sector local necesitan de proyectos que generen empleos como mujeres, jubilados y desvinculados.

En los resultados esperados se declara el aumento de la producción de vino, vinagre, levadura, salsa vegetal, cepas de uva, frutas frescas y abono orgánico, refiriéndose a los renglones económicos y productivos, pero no visibiliza la necesidad de contribuir a la disminución de las brechas e inequidades de género.

En el documento presentado aparece un acápite dedicado a la transversalización y fortalecimiento del enfoque de género en la que plantean que “el 50 % de la fuerza de trabajo aproximadamente serán mujeres, al igual que en la directiva de la cooperativa”. Expresan que entre los factores socioculturales la incorporación activa de la mujer.

Es necesario resaltar que desde los objetivos específicos del proyecto se favorece la dimensión cultural del desarrollo local y el género como transversal.

A pesar de lo que se afirmó anteriormente, es necesaria una reflexión acerca de la dimensión ambiental^[1] de los proyectos de este tipo. Toda intervención humana, especialmente las de tipo productivo, tienen un impacto sobre el medio ambiente. En primer lugar, porque emplea recursos materiales de la naturaleza, así como los espacios que en que se construyen instalaciones. Para el caso, la relación costo-beneficio se justifica, en tanto no hay grandes modificaciones al medio ambiente.

En el caso del proyecto: **“Incremento de la producción de frutas para el consumo de la población.**

Municipio Holguín”, se diseña para una Granja Estatal de Frutales Ubicada en el Consejo Popular La Cuaba. Presentan como un elemento indispensable para el desarrollo del proyecto los recursos humanos, el capital cultural de cada obrero y disponen de la experiencia en el manejo de los cultivos.

La Granja de Frutales cuenta con una plantilla aprobada de 105

DESDE UNA PERSPECTIVA DE GÉNERO.

RESERVA HISTÓRICA DE UNA INVESTIGADORA DESTACADA DEL DEPORTE: HAYDEE MARÍA REYES JOA.

Ideas de Fidel sobre un deporte inclusivo y libre de enajenación

LA FAMILIA PROENZA-SUAREZ. IDENTIDAD Y VALORES DESDE UN ENFOQUE DE GÉNERO.

LA PREVENCIÓN DEL CONSUMO DE DROGAS EN LA ADOLESCENCIA DESDE UNA MIRADA DE GÉNERO.

Se ultiman los detalles del Evento de Género

CONVOCATORIA DEL EVENTO DE GÉNERO 2017

METODOLOGÍA PARA LA DIRECCIÓN DE LA SUPERACIÓN DEL PROFESOR Y DE LA PROFESORA EN LA CARRERA DE PRIMARIA, DESDE UNA PERSPECTIVA DE GÉNERO.

Relatoría del segundo taller sobre el día internacional del hombre, celebrado en el municipio Urbano Noris Cruz de la provincia de Holguín, Cuba.

Celebrado el día internacional de la no violencia contra mujeres y

trabajadores, actual mente cubierta de 101 trabajadores, de los cuales solo el 12 % son mujeres. Contando con una estructura de dirección, presidida por el administrador, un jefe económico, un jefe de recurso humanos, jefe de producción y jefe de ATM, así como nueve colectivos, seis de ellos vinculados a la producción directamente (fincas).

Se hace patente que en la granja la presencia de la mujer es escasa y que aún no han logrado escalar hasta la junta directiva. Lo que es muy común en este tipo de empresas, generalmente mujeres y hombres son encasillados a determinadas funciones, por eso los hombres serán siempre asociados a los cargos de dirección y en las labores productivas de mayor esfuerzo físico (Ejemplo: Obrero agrícola, administrador, entre otras) y las mujeres en las labores de limpieza, cocina, secretarias, recepcionistas, donde puedan desplegar las habilidades que socialmente se les exigen como la organización, la limpieza, cuidado y embellecimiento de los locales. Sin embargo, en el proyecto propuesto diseñan actividades con enfoque de género.

EL proyecto tiene en cuentas las necesidades específicas para cada sexo, al menos en el vestuario, pues del presupuesto ha de derogarse una suma para la compra de vestuario para hombres (camisa y pantalón) y para mujeres (camisa y pantalón). Aunque para las posibilidades de generación de empleo del proyecto, y de las potencialidades con que cuentan las mujeres para poder insertarse en este proyecto, la cantidad de vestuario solicitado en el diseño es escaso.

Sin embargo, entre los resultados a esperar del proyecto referente capacidades de empleo, tiene como un indicador de medida, la creación de puestos de trabajo para mujeres, es decir, es intención del proyecto favorecer el empleo femenino. Así como uno de los resultados esperados es haber contribuido al empleo femenino y proponen indicadores de medidas para lograr este objetivo.

La Cooperativa de Créditos y Servicios "Antonio Barrera" es la entidad ejecutora del proyecto: **Incremento de las áreas bajo riego para elevar la producción agropecuaria y sustituir importaciones.** La misma está localizada en la comunidad La Yuraguana del Consejo Popular San Andrés.

La CCS Antonio Barrera posee un patrimonio total de 212, 79 ha. de las cuales, dedican 142,71 a los cultivos varios, 47,05 a la ganadería, 10,08 a frutales y 2,68 a la caña, 0,27 cultivadas con bambú, y aún le

niñas en el municipio Urbano Noris Cruz de la provincia de Holguín, Cuba.

UR CELEBRADO EN URBANO NORIS EL DÍA INTERNACIONAL DE LA MUJER RURAL.

UR EL ENFOQUE DE GÉNERO Y LA INCORPORACIÓN DE LA MUJER A LA PRÁCTICA DE LEVANTAMIENTO DE PESAS

UR INICIATIVAS DE LAS MUJERES SANGERMANENSES EN EL DESARROLLO RURAL.

UR ECONOMÍA SOLIDARIA, DESARROLLO LOCAL Y COOPERATIVISMO EN EL ESCENARIO CUBANO ACTUAL. EXPERIENCIA EN EL CONSEJO POPULAR EDECIO PÉREZ DEL MUNICIPIO HOLGUÍN.

UR EL PERFECCIONAMIENTO DEL COMPONENTE AMBIENTE DE CONTROL CON PERSPECTIVA DE GÉNERO, EN EL CENTRO UNIVERSITARIO MUNICIPAL (CUM) URBANO NORIS CRUZ

UR LA IGUALDAD DE GÉNERO. NECESIDAD PARA EL DESARROLLO LOCAL EN GRANMA.

UR LA GESTIÓN DEL CONOCIMIENTO, SU IMPORTANCIA PARA EL DESARROLLO RURAL CON

quedan 10 ha infectadas de marabú, que serán rescatadas para la producción de alimentos.

Como fuerza de trabajo fija cuentan con 65 socios de los cuales 61 son hombres y 4 mujeres, lo que representa solo un 6.15 %, por cada mujer de la cooperativa, laboran aproximadamente 15 hombres. En la fundamentación del proyecto sobre este tema exponen que “en la incorporación de la mujer tienen un potencial de recursos humanos para cubrir la demanda que presuponen los incrementos de la producción”. La anterior idea presupone tomar a la mujer como un componente de relevancia para el éxito del proyecto y como actor social primario que favorece el desarrollo local. Hombres y mujeres son importantes para el diseño, ejecución y evaluación de las iniciativas municipales de desarrollo local. No como elementos aislados, e independientes, sino como un conjunto o binomio que muestra sus potencialidades en la familia como grupo primario de la sociedad, empresas, instituciones y comunidades. Los proyectos de desarrollo no serán desde una perspectiva económica, cultural y social sostenibles y sustentables, si no incorporan de forma equitativa a mujeres y hombres.

En la justificación del proyecto plantean ideas que son indispensables para favorecer el desarrollo local y la inclusión de la perspectiva de género en el proyecto como son:

- La disponibilidad de fuerza de trabajo y el potencial que tiene la CCS para incrementar la misma a partir de la incorporación de la mujer, proceso favorecido por la “Estrategia de Género en el Sector Cooperativo Campesino” que se aplica desde la ANAP, que es la organización que los dirige metodológicamente en estos temas.
- La experiencia y compromiso de las instituciones que actuarán como responsable, ejecutora e implementadoras del proyecto.
- Voluntad política y estatal de incentivar la producción agropecuaria interna, considerada como asunto de Seguridad Nacional.
(Contexto favorecedor)

En el diseño del proyecto se evidencia el enfoque de género de forma incipiente, aunque lo restringen solo a la incorporación de la mujer a las labores productivas, esto es un paso de avance, así como la existencia de una estrategia de género, en una organización campesina (ANAP). Es importante resaltar que toman en cuenta la oportunidad que representa para ellos un contexto económico y social que favorece la aprobación de su proyecto; este hecho los lleva a presentar la

UNA PERSPECTIVA DE GÉNERO.

UK LA PARTICIPACIÓN EN EL DESARROLLO LOCAL DE LA MUJER SANGERMANENSE. UNA MIRADA HISTÓRICA.

UK GÉNERO Y DESARROLLO LOCAL. ARTICULACION CON EL CONTEXTO SOCIOEDUCATIVO EN EL MUNICIPIO URBANO NORIS CRUZ.

UK LA MUJER EN LA DIRECCIÓN DE LAS COOPERATIVAS EN CAMAGÜEY. UN ESTUDIO DE CASO.

UK IMPLEMENTACIÓN DEL ENFOQUE DE GÉNERO EN LOS PROYECTOS DE LAS INICIATIVAS MUNICIPALES DE DESARROLLO LOCAL. ESTUDIO DE CASO EN EL MUNICIPIO HOLGUÍN.

UK ARTICULACIONES CULTURALES Y ESPACIALES DE LA VIOLENCIA CONTRA MUJERES EN EL ESPACIO LOCAL. PAPEL DE LAS POLÍTICAS PÚBLICAS LOCALES CON ENFOQUE DE GÉNERO

UK LA ACTIVIDAD FÍSICA Y COMUNITARIA DESDE EL ANÁLISIS HISTÓRICO-TEXTUAL EN LA OBRA DE LA MAESTRA ELENA MARTHA GARCÍA

propuesta.

Es claro para ellos que sus potencialidades internas (infraestructura, experiencia de sus obreros y capacidad productiva), potencialidades externas (contexto y compromiso de las instituciones superiores), identificadas sus limitaciones (incorporación de la mujer), darán como resultado un desarrollo eficaz del proyecto, incluyendo su aprobación por parte del gobierno municipal.

Proyecto **CAUNI: Laboratorio Audiovisual Comunitario de las Niñas y los Niños.**

El proyecto que se analizará a continuación tiene como entidad ejecutora al Centro Provincial De Cine, titulado: **CAUNI: Laboratorio Audiovisual Comunitario de las Niñas y los Niños.**

En esta Iniciativa Municipal de Desarrollo Local se manifiesta la perspectiva de género desde el mismo título del proyecto, cuando al referirse a quién va dirigido, expresa “las niñas y los niños”; aunque ello no es condición suficiente para catalogarlo como un proyecto con perspectiva de género, sí es muestra de un trato diferenciado desde lo nominal a las necesidades específicas de cada sexo.

La intención de los formuladores del proyecto es lograr la autogestión económica y financiera mediante la generación de ingresos a partir de un mejor aprovechamiento de los recursos, los capitales artísticos y humanos sustentados en la capacitación, la gestión de información y la promoción sociocultural para acompañar los cambios que ocurren en el contexto económico-social del país; de ahí que aparece una contradicción con el título, pues el mismo resulta instrumental al verdadero objetivo.

Es meritorio significar que desde la fundamentación se plantean favorecer *“el desarrollo de acciones en torno a valores basados en la Convención de los Derechos de las Niñas y los Niños, a partir de un enfoque comunitario y multidisciplinario amplio, que parte del reconocimiento del audiovisual, medio eficaz para ejecutar acciones culturales, educativas y recreativas”.*

Sin dudas el proyecto pudiera tener éxito, pues los materiales audiovisuales tienen un gran poder para motivar e incidir en comportamientos de niñas y niños, adolescentes y jóvenes.

ADLINGTON.

- ✎ LA FORMACIÓN HUMANISTA DEL PROFESIONAL DE LA CULTURA FÍSICA: UNA MIRADA AL ENFOQUE DE GÉNERO DESDE EL DERECHO DEL DEPORTE.
- ✎ MEDIO AUXILIAR CON PERSPECTIVA DE GÉNERO PARA FACILITAR EL PROCESO DE APRENDIZAJE DEL AJEDREZ EN LAS NIÑAS Y LOS NIÑOS
- ✎ EL BEISBOL FEMENINO EN BÁGUANOS.
- ✎ : CARACTERIZACIÓN BIOCINEMÁTICA DE LA EJECUCIÓN DEL ARRANQUE EN LEVANTADORAS DE PESAS DE GRANMA
- ✎ ACCIONES PARA FAVORECER LA EDUCACIÓN SEXUAL EN ESTUDIANTES DE
- ✎ ENFOQUE DE GÉNERO EN ACTIVIDADES DEPORTIVAS DIRIGIDAS A INCREMENTAR LA PARTICIPACIÓN DE LA MUJER AFECTADA DE INFARTO DEL MIOCARDIO
- ✎ TÉCNICAS PARTICIPATIVAS PARA DESARROLLAR LAS ESCUELAS DE EDUCACIÓN FAMILIAR
- ✎ GÉNERO Y MEDIO AMBIENTE: UNA

Sin embargo, está orientado a la actividad económica en sí, dejando en un segundo plano la problemática social a trabajar. Esto pudiera dar al traste con el proyecto, al estar elaborado en función de los ingresos a generar y no de satisfacer una necesidad social, pudiendo perder su enunciado carácter comunitario y participativo.

Se evidencia lo anterior cuando se plantea como objetivo general del proyecto *“Incrementar acciones socioculturales para generar fuentes de ingreso económicamente rentables a partir de la observación y promoción en la comunidad de un sistema de valores basados en la Convención de los Derechos de las Niñas y los Niños teniendo como base las potencialidades movilizadoras del audiovisual”*.

Entre los resultados esperados de mayor impacto social del proyecto se refiere al hecho de constituirse en plataforma de observación y promoción en la comunidad de los derechos de las niñas y los niños y su entorno teniendo como base las potencialidades movilizadoras del audiovisual.

Uno de los aportes prácticos significativos de este, estaría en una caracterización de la población infantil a partir de un diagnóstico de la comunidad, tomando como base la Convención de los Derechos de las Niñas y los Niños y se realiza un levantamiento con el banco de datos correspondiente. Sin embargo, esa caracterización no tendría utilidad si no afronta el diseño de productos culturales para ese fin, cuestión que, por su carácter declarativo, no tiene que garantizarla el proyecto.

Otro de los resultados esperados sería un diagnóstico sobre la presencia de prejuicios y mitos sobre los derechos y protección de niños y niñas en familiares, profesionales y funcionarios en posiciones de ayuda a niños con derechos en riesgo.

El proyecto hasta aquí, tiene algunos elementos que favorecen la aplicación del enfoque de género, sin embargo, existen otros aspectos que evidencian sesgos androcéntricos como la nomenclatura de las plazas, en las que solo hace referencia al sexo masculino: Editor, Camarógrafo, Custodio, Jefe de Proyecto, Ejecutivo Integral. Las otras que quedarían para mujeres serían Auxiliar de Limpieza y Técnico A en Gestión Económica. Ello no implicaría necesariamente la ausencia o limitación del enfoque de género, pero si una fuerte incidencia de un pensamiento y lenguaje masculinizante que puede incidir sobre ello. Siguiendo la línea de nomenclatura del proyecto, del concepto salario

EXPERIENCIA
COMUNITARIA.

✎ GESTIÓN DE LA
INFORMACIÓN SOBRE
TECNOLOGÍAS
FOTOVOLTAICAS UN
PARADIGMA PARA LA
LOGÍSTICA EMPRESARIAL
EN CUBA

✎ PREVENCIÓN DE LA
CONDUCTA SUICIDA EN LA
ADOLESCENCIA, DESDE
UNA MIRADA DE GÉNERO.

✎ FEMINICIDIO, UNA FIGURA
DELICTIVA QUE FALTA EN
NUESTRO CÓDIGO PENAL.

✎ LA EDUCACIÓN PARA LA
SALUD DESDE UNA
PERSPECTIVA DE GÉNERO

✎ LINEAS INVESTIGATIVAS
(LI) CATEDRA DE GENERO
“VILMA ESPIN GUILLOIS”.
AÑO 2016.

✎ Miembros fundadores

✎ MIEMBROS

✎ La impronta de Vilma Espín
Guillois en la perspectiva de
género.

✎ RESOLUCIÓN RECTORAL

✎ Relatoría del Primer taller
sobre masculinidades en el
municipio Urbano Noris Cruz
de la provincia de Holguín,
Cuba.

✎ Trabajamos por alcanzar los
siguientes objetivos :

✎ Antecedentes de la Cátedra
de Género “Vilma Espín

básico mensual, el promedio del salario para las plazas para hombres es de 363.00 pesos y para las mujeres de 300.00; el salario básico total generado por las 8 plazas creadas es de 2 660.00 pesos y solo 600.00 pesos estarían destinados a las plazas que ocuparían mujeres, para un 22,55 %.

En las categorías de las plazas a los hombres ocuparían una variedad que va desde especialista, técnico hasta servicios y las mujeres solo ocuparán técnicos y servicios. Las plazas creadas reproducirían los roles tradicionales asignados a los sexos; las mujeres dedicadas a las labores de oficina y a las labores manuales y los hombres se dedicarían al trabajo físico o la dirección.

Proyecto Bazar de la Artesanía

En el proyecto Bazar de la Artesanía, elaborado por la OEE Apoyo al Transporte, se evidencia desde su concepción ausencia del enfoque de género, pues no tiene en cuenta las necesidades específicas para cada sexo. El 75 % de las pocas plazas a crear serán ocupadas por hombres: Administrador, Encargado de Almacén y Sereno.

Es importante resaltar que en el proyecto la plantilla será mínima, partiendo de una supuesta utilización eficiente y eficaz de la fuerza de trabajo, en la que primen la multivariedad de funciones que han de realizar las personas empleadas *“incluyendo el llamado administrador que no está concebido solo para dirigir, sino que deberá asumir diferentes roles según se necesite”*. El personal a emplearse, conciben, se hará teniendo en cuenta el mercado.

Una interacción intensa que tuvimos con los promotores nos permitió constatar que no se tuvieron en cuenta las normativas existentes para definir los puestos de trabajo, ni los llamados calificadores de cargos; tampoco se pensó en que un alto aporte en moneda fuerte, como es el caso, puede ameritar mayor número de plazas, lo que es en sí un beneficio social a considerar. En conversación informal nos dieron a entender que los trabajadores cumplirían con las tareas que hiciera falta, con independencia de su salario o su contrato de trabajo.

No tiene este proyecto enfoque de género, no solo por la escasa participación de la mujer en la plantilla prevista, sino también porque no se les da participación directiva ni se conciben facilidades para los trabajadores, menos para las mujeres.

Guillois” e impacto del evento científico “Por la equidad de género en el desarrollo local en un medio ambiente sano y sostenible”

- § Relatoría del primer evento científico nacional de la Cátedra de Género “Vilma Espín Guillois”

Comentarios recientes

- § Esp. Ricardo Calderón Sánchez en [Celebrado el día internacional de la no violencia contra mujeres y niñas en el municipio Urbano Noris Cruz de la provincia de Holguín, Cuba.](#)
- § Arámides Armando Hernández Velázquez en [LINEAS INVESTIGATIVAS \(LI\) CATEDRA DE GENERO “VILMA ESPIN GUILLOIS”. AÑO 2016.](#)
- § Arnoldo Santos Assan (desde Guanare, capital del estado de Portuguesa, Venezuela) en [LINEAS INVESTIGATIVAS \(LI\) CATEDRA DE GENERO “VILMA ESPIN GUILLOIS”. AÑO 2016.](#)
- § Fidel Martínez Tamayo en [Contáctenos](#)
- § Edith Odalis Rondón Rondón en [MIEMBROS](#)

Cátedra de Género

Esta
Cátedra





Proyecto: Imprenta Lugones

Para el análisis del proyecto *Imprenta Lugones*, del Centro Provincial del Libro y la Literatura, partiremos desde la nomenclatura de los cargos, que determinan el sexo de las plazas a ocupar en el proyecto.

A los hombres están destinadas las siguientes plazas: Custodios, Impresores B, Operador de guillotina, Mecánico gráfico, Ejecutivo Integral. A las mujeres les correspondería Encuadernadoras manuales, Correctoras, haciéndose evidente una división sexuada del trabajo, en la que a los hombres les corresponden las labores de esfuerzo físico y a las mujeres las labores de oficina o manuales y que requieren menores conocimientos técnicos, pero que, contrariamente, presuponen riesgos para la salud, por el manejo de herramientas cortantes y punzantes.

El proyecto generará 12 plazas, de ellas 7 (58%), para hombres y 5 (42%) para mujeres, el promedio del salario es de 302.06 pesos, el promedio de salario para las plazas ocupadas por mujeres es ligeramente superior al de los hombres con 309.50 pesos y 294.50 pesos respectivamente, sin embargo, la plaza de mayor remuneración será ocupada por hombres con un salario de 395.00 pesos y la de mayor remuneración entre las plazas para mujeres cobrará 355.00 pesos. Las plazas que decidirán el uso y control de los recursos serán dominadas por los hombres, aunque en este sexo también se encuentran la mayor brecha económica. El total de gastos en salarios del proyecto asciende a 3 624.80 pesos mensuales, de ellos 1 547.66 (42.7 %) se dedica a las plazas ocupadas por mujeres y 2 077.14 (57.3 %) en plazas para hombres.

Síntesis del estudio sobre enfoque de género en las IMDL

Al seguir el Marco de Análisis de Género de Harvard, se han planteado, metodológicamente, un conjunto de preguntas: ¿Quién hace qué, cuándo y dónde lo hace?; (¿Quién tiene acceso a, y control sobre recursos, servicios, toma de decisiones y beneficios de los proyectos de desarrollo?; ¿Qué factores influyen?, entre otras fundamentales.

El análisis reveló que la ausencia de indicadores o regulaciones dirigidas al género en las normativas de las IMDL, se refleja en los proyectos concretos, al no ser una dimensión siempre visible o precisa en los mismos.

tiene su espacio físico en el Centro Universitario Municipal (CUM) de Urbano Noris donde desarrolla sus talleres mensuales y sus capacitaciones, integrando en un frente único la organización femenina nacional y los diferentes organismos y proyectos de colaboración; esparciendo así una cultura sobre las dimensiones de género como herramientas de planificación tanto de necesidades prácticas como intereses estratégicos que ha posibilitado la transformación para la educación y la educación para la transformación de actores involucrados. El colofón máximo de la cátedra es el desarrollo del evento científico: "por la equidad de género en el desarrollo local en un medio ambiente sano y sostenible"

En consecuencia, con el pensamiento dominante, las referencias a género se encuentran mayormente en que se definen en algunos casos, empleos para mujeres. En otros, la referencia a género es instrumental y no se sostienen en los objetivos ni en tareas concretas de los proyectos.

De forma general, los sesgos más frecuentes de las iniciativas municipales de desarrollo local analizadas están referidos a la invisibilización de mujeres y hombres como componentes esenciales de los proyectos, al no estar la información desagregada por sexo o no tomar en cuenta aspectos centrales para ambos sexos, ligados a sus responsabilidades. Se percibe que los proyectos están pensados y diseñados desde un pensamiento masculino con marcada ausencia del enfoque de género.

La homogeneización de la población, como norma, al no considerar las diversas características que los distinguen además del sexo como la edad, ocupación, origen étnico, etc.

Reproducen el grado de desigualdad de oportunidades entre hombres y mujeres y dentro de un mismo grupo social.

Al no presentar el género como transversal, no permiten observar la evolución en las desigualdades de género, ni medir la eficacia e impacto de las acciones desarrolladas en esta perspectiva.

No siempre cumplen con el enfoque participativo o satisfacen las necesidades sentidas de la población.

Referencias Bibliográficas

- Arias Guevara, M. A y Labrada Silva, C. M. (2008). Enfoque de género en el desarrollo local. *Estudios sobre desarrollo local e innovación social y género*. La Habana: Editorial Academia.
- Fernández Iribar, M., Sánchez Mujica, I. et al (2006). Reconversión Industrial y Agrícola en el marco del Desarrollo Humano Local. Holguín: Universidad de Holguín/HEGOA/Universitas-Cuba.
- González Martínez, T. (2008) Relaciones de género en espacios en

reconversión de la agroindustria azucarera. Estudio de caso en la comunidad La Fortuna”. *Estudios sobre desarrollo local e innovación social y género*. La Habana: Editorial Academia.

- Labrada Silva, C. (2008) Desarrollo local. Un estudio de caso en el municipio “Rafael Freyre”, provincia de Holguín”. (Tesis inédita de Doctorado). Universidad de Habana.
- Martínez Pupo, B. (2008) Las Relaciones de género en la Migración Canaria en Holguín a finales del siglo XIX e inicios del XX como expresión de los valores de la cultura patriarcal”. ([Tesis inédita de Maestría]. Universidad de Holguín.

[1] Se realiza este análisis referido al medio ambiente, pues todo proyecto de desarrollo local que implique el enfoque de género, debe integrar también la dimensión ambiental o carecería de sostenibilidad y sustentabilidad.

Sr

Duanis Vázquez López.

Ernesto Romero Paniagua

Yudania Cuza Silot

Deja un comentario

Comentario

Nombre *

Correo electrónico *

Web

Publicar comentario

Por favor confirma que eres humano antes de comentar

20592