



LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS. UNA VÍA PARA LA MOTIVACIÓN DEL APRENDIZAJE ORTOGRÁFICO EN NIÑOS Y NIÑAS.

Inicio ▯ LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS. UNA VÍA PARA LA MOTIVACIÓN DEL APRENDIZAJE ORTOGRÁFICO EN NIÑOS Y NIÑAS.

📅 17 Mayo, 2017

✍ Fidel Martínez Tamayo

📁 Evento 2017

💬 Sin Comentarios

CONVOCATORIA
Segundo evento
científico nacional

AUTORA: MSc YAMIRKA SÁNCHEZ GARCÍA

INSTITUCIÓN A LA QUE PERTENECE: ESCUELA PRIMARIA JOSÉ DE LA LUZ Y CABALLERO.

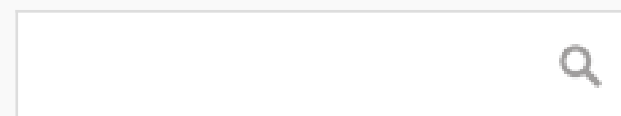
RESUMEN

La presente investigación parte de la determinación a través de un estudio de diagnóstico, de las insuficiencias que presentan los niños y niñas de 3. Grado de la Escuela Primaria José de la Luz y Caballero de Urbano Noris, en el aprendizaje de la acentuación de las palabras agudas, llanas y esdrújulas, lo cual limita el cumplimiento de los objetivos del grado y el ciclo formativo.

Como vía de solución al problema se propone una multimedia que les permitirá a los maestros, contribuir al aprendizaje de la acentuación de las palabras agudas, llanas y esdrújulas en los niños y niñas.

El resultado se sustenta en las concepciones teóricas en torno al aprendizaje desarrollador y los principios y regularidades metodológicas de la Pedagogía de la Educación Primaria como tendencia de la Pedagogía general asumida desde una concepción que instruya, desarrolle y eduque con un enfoque de género, la personalidad del escolar de forma integrada, contextualizada y atendiendo a su diagnóstico integral.

El proceso de valoración de la factibilidad de la multimedia mediante entrenamientos metodológicos conjuntos a los maestros, así como en la aplicación de un pre-experimento pedagógico realizado a un 95% de confianza, demostró que con su aplicación se contribuye a favorecer el aprendizaje de la acentuación de las palabras agudas, llanas y esdrújulas, en correspondencia con los objetivos del grado y el ciclo formativo. Puede



Entradas recientes

- ▶ [Evento de Género del CUM de Urbano Noris llega hasta una comunidad](#)
- ▶ [LA PARTICIPACIÓN ACTIVA DE LA MUJER EN EL CENTRO UNIVERSITARIO MUNICIPAL. URBANO NORIS. REFLEXIONES DESDE LO LOGRADO.](#)
- ▶ [LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS. UNA VÍA PARA LA MOTIVACIÓN DEL APRENDIZAJE ORTOGRÁFICO EN NIÑOS Y NIÑAS.](#)

generalizarse a otras escuelas primarias del municipio.

INTRODUCCIÓN

La enseñanza de la lengua materna es impulsada por el desarrollo de las ciencias del lenguaje y de la comunicación, sin embargo la ortografía se mantiene a la zaga de la disciplina del idioma. Satisfacer esas necesidades es elevar el nivel científico y pedagógico de profesores y maestros y de todos aquellos que deseen hablar y escribir correctamente.

Por eso, el problema no radica tanto en definir política sino en buscar enfoques, vías, métodos y procedimientos que favorezcan una aplicación práctica, efectiva y consecuente de acciones a favor del aprendizaje ortográfico.

Dentro de las asignaturas que se imparten en el grado se encuentra Lengua Española, y dentro de ella uno de sus objetivos para contribuir al objetivo anteriormente referido, lo constituye la acentuación de las palabras agudas, llanas y esdrújulas

A través de nuestra experiencia profesional y el diagnóstico realizado al estado actual del aprendizaje de la acentuación de las palabras agudas, llanas y esdrújulas en los niños y niñas de 3. Grado a través de la asignatura Lengua se pudo constatar la existencia de las siguientes insuficiencias:

- En apropiación y aplicación de los contenidos del programa de la asignatura lengua Española por parte de los niños y niñas de 3 Grado en la acentuación de palabras agudas, llanas y esdrújulas con énfasis en el sexo masculino.
- No alcanzan el nivel creativo.
- Necesitan de niveles de ayuda por parte del maestro hasta el tercer nivel.

- ▶ LA ACTIVIDAD FÍSICA COMO ESTILO DE VIDA EN LA MUJER UNIVERSITARIA: MÉTODO EFICAZ PARA TRATAR LA CELULITIS.
- ▶ LA GESTIÓN UNIVERSITARIA DESDE LA PERSPECTIVA DE LAS Y LOS EDUCANDOS EN LA FORMACIÓN DE LA COMPETENCIA INVESTIGATIVA DEL CONTADOR, EN LA CARRERA DE CONTABILIDAD Y FINANZAS EN EL MODELO SEMIPRESENCIAL.
- ▶ EXPERIENCIA INVESTIGATIVA DESDE UN PROYECTO AMBIENTALISTA-ENERGÉTICO.
- ▶ AHORRO DE ENERGÍA CON PERSPECTIVA DE GÉNERO
- ▶ FOLLETO: "TÉCNICAS PARTICIPATIVAS Y MEDIOS DE ENSEÑANZA PARA LA EDUCACIÓN AMBIENTAL EN LAS NIÑAS Y LOS NIÑOS."

- En reconocer con rapidez y precisión la regla ortográfica.
 - En escribir las palabras teniendo en cuenta la fuerza de pronunciación.
- El análisis de estas insuficiencias dieron lugar a la contradicción que se expresa entre las exigencias de los objetivos del grado y el insuficiente aprendizaje de la acentuación de palabras agudas, llanas y esdrújulas que evidencian los niños y niñas de 3 Grado, lo cual limita el cumplimiento de dichas exigencias.

En el Programa Ramal N° 3 “El cambio educativo en la escuela primaria: actualidad y perspectiva”, se tiene como uno de sus problemas apremiantes “el estado del aprendizaje” y “la atención a la diversidad del alumnado y como problema no abordado “los estilos de enseñanza y de aprendizaje en la escuela cubana.” (2)

Todos los argumentos anteriormente referidos hicieron posible la necesidad de realizar este trabajo para contribuir a la solución del siguiente problema: insuficiencias en el aprendizaje de la acentuación de las palabras agudas, llanas y esdrújulas, limita el cumplimiento de los objetivos del grado y el ciclo formativo en los niños y niñas de la escuela primaria “José de la Luz y Caballero” de Urbano Noris, con énfasis en el sexo masculino.

Este problema se origina debido a las siguientes causas que se revelan en el proceso de enseñanza –aprendizaje de la acentuación de palabras agudas, llanas y esdrújulas en la asignatura Lengua Española:

- En las orientaciones metodológicas que ofrece el programa de la asignatura Lengua Española para el tratamiento a la de palabras agudas, llanas y esdrújulas

- ▶ ACTIVIDADES PARA POTENCIAR LA EDUCACIÓN AMBIENTAL EN EL PLAN TURQUINO
- ▶ LA SISTEMATIZACIÓN CIENTÍFICA EN ARAS DE UNA EDUCACIÓN AMBIENTALISTA
- ▶ LA EDUCACIÓN AMBIENTAL EN EL ESTUDIANTE UNIVERSITARIO CONTEMPORÁNEO. VALORACIONES DE DOCENTES EN LA EDUCACIÓN SUPERIOR.
- ▶ CON LAS LETRAS APRENDO A LEER. TAREAS COMPUTARIZADAS
- ▶ POTENCIAR EN LAS FAMILIAS DEL PROYECTO SOCIOCULTURAL “LA TANIA” DEL MUNICIPIO CACOCUM EL CUIDADO Y PROTECCIÓN DEL MEDIO AMBIENTE.
- ▶ EL USO DE HERRAMIENTAS INFORMÁTICAS VINCULADAS A LA ECONOMÍA POR LOS ESTUDIANTES DEL CUM

- En la preparación metodológica de los maestros de la asignatura para darle tratamiento a la acentuación de palabras agudas, llanas y esdrújulas desde una perspectiva desarrolladora en la asignatura Lengua Española.
- En el diseño de actividades motivadoras con enfoque de género que favorezcan el aprendizaje de la acentuación de las palabras agudas, llanas y esdrújulas desde una perspectiva desarrolladora en la asignatura Lengua Española.
- En la determinación de indicadores cualitativos para valorar desde el aspecto cualitativo el estado del aprendizaje de la acentuación de palabras agudas, llanas y esdrújulas en los escolares del 3. Grado desde una perspectiva desarrolladora en la asignatura Lengua Española.

Entre las principales investigaciones realizadas o bibliografías editadas se encuentran. La enseñanza de la ortografía en la escuela cubana, 1965; Didáctica del idioma español 1975; Ortografía teórica práctica con una introducción lingüística, 1975; Lo esencial de la ortografía, 1982; Metodología y actividad independiente en el trabajo ortográfico, 1991; Algunas consideraciones sobre el trabajo ortográfico en la escuela primaria, 1992; Enseñar lengua, 1998; Taller de la palabra, 1999; Enseñar y aprender ortografía, 2001; Carta al maestro Español 5, 2003; Adaptaciones curriculares, 2005; Para ti maestro, 2005.

El análisis de estas literaturas y las causales anteriormente referidas permitió delimitar como objetivo: Elaborar una multimedia que motive el aprendizaje de la acentuación de las palabras agudas, llanas y esdrújulas con enfoque de género desde una perspectiva desarrolladora en los escolares de 3. Grado de la escuela primaria "José de la Luz y Caballero" de Urbano Noris.

ESTUDIANTES DEL CUMI URBANO NORIS.

- ▶ IMPACTO DE LOS TALLERES SOBRE LA MASCULINIDAD EN EL TERRITORIO DE URBANO NORIS.
- ▶ Esa violencia contra los hombres.
- ▶ COMPENDIO DE CUENTOS PARA NIÑAS Y NIÑOS.
- ▶ LA MUJER LÍDER Y DIRECTIVA EN EL SECTOR EDUCACIONAL MOENSE.
- ▶ EL ENFOQUE DE GÉNERO EN LOS ESTUDIOS SOCIALES DE LA CIENCIA, LA TECNOLOGÍA Y LA INNOVACIÓN.
- ▶ LA INSTITUCIÓN DE LA ALIENACIÓN PARENTAL Y COMO FORMA DE PREVENCIÓN LA GUARDA Y CUIDADO COMPARTIDA DE LOS PADRES. SU AUSENCIA EN LA LEGISLACIÓN CUBANA.

DESARROLLO

1.1 El tratamiento a la acentuación de palabras agudas, llanas y esdrújulas.

Fundamentos

El desarrollo de la competencia ortográfica no ocurre de forma inesperada; es el resultado de un largo proceso que se inicia muy temprano, se asocia a la capacidad de emplear signos para representar la realidad.

La enseñanza del código escrito y la posibilidad de su empleo para comunicarse en diferentes situaciones, constituye uno de los grandes aportes de la escuela al desarrollo cultural humano. De la existencia de este código los niños y niñas tienen noticias tempranamente. En su casa se habitúan a ver revistas, películas, periódicos, afiches, etc. Aprenden a emplear sus rótulos, aunque no sepan leer. Sin embargo, es en el ámbito escolar donde realmente empiezan a ser conscientes de la existencia de ese código.

Por tanto, hay que dejar bien aclarado que el aprendizaje ortográfico sólo se justifica si se relaciona con las necesidades comunicativas del educando para lo cual se crearán situaciones comunicativas que permitan la presentación de las palabras en contextos reales lo que habrá de garantizar su aprendizaje contextualizado y vivencial.

Asimismo, una vez presentada la palabra y creado el conflicto cognitivo, se promoverá la reflexión metalingüística, que no es más que examinar las características ortográfica de la palabra y aplicar su uso, así como los procedimientos que debe aplicar de acuerdo con la naturaleza del problema.

- ▶ PROPUESTA DE ACTIVIDADES ENCAMINADAS A LA PREPARACIÓN DEL PERSONAL DOCENTE EN LA ESCUELA DE ADULTOS PARA FAVORECER EL RESPETO A LAS PERSONAS LGBT
- ▶ LA PREPARACIÓN DE DIRECTIVOS Y DOCENTES PARA ATENDER EL PROCESO DE INCLUSIÓN SOCIAL
- ▶ ¿CÓMO DESARROLLAR LA PERCEPCION ANALITICA Y LA CREATIVIDAD CON PERSPECTIVA DE GÉNERO DESDE EL PROCESO EDUCATIVO DE LAS PRIMERAS EDADES? UN RETO EN LA FORMACIÓN INTEGRAL DE LAS NUEVAS GENERACIONES
- ▶ LA EQUIDAD Y LOS ROLES DE GÈNERO EN LA INCLUSIÓN DE LA ENSEÑANZA MEDIA
- ▶ LA FORMACION VOCACIONAL

La naturaleza de los problemas ortográficos que se presentan no siempre es igual. Cuando es necesario escribir una palabra cuya escritura ofrece dudas, hay valerse de diferentes recursos, que serán enseñados a los educandos de acuerdo con el grado en que están. Si un escolar carece de estos recursos, hay que proporcionárselo desde el momento mismo en que se inicia su alfabetización.

La didáctica especial plantea la necesidad de un estudio ortográfico diferenciado de las palabras, atendiendo a las especificidades del contenido, de los educandos en particular y del grupo en su totalidad.

Para ello se siguen los criterios siguientes:

Palabras no sujetas a reglas.

Palabras sujetas a reglas.

Palabras que exigen un estudio contrastivo, homófonos, parónimos y palabras con acento diacrítico.

Palabras que reclaman un estudio etimológico.

En el primer caso, su estudio se realiza mediante el reforzamiento de la imagen fónico – gráfica, para lo que se usa el método viso – audio – gnósico – motor, que exige del alumno la observación detallada de la palabra. Aquí entran en acción los procesos lógicos de análisis y síntesis, mediante los procedimientos de observación, lectura, pronunciación, verbalización del significado y construcción.

En el segundo caso, el análisis se orienta hacia el descubrimiento de una regularidad propia de la lengua materna, de la norma de uso. El problema es cómo lograr el redescubrimiento de dicha regularidad. Para ello es indispensable centrar la atención en la palabra y establecer las relaciones

- ▶ LA FORMACION VOCACIONAL CON ENFOQUE DE GÉNERO DESDE LAS ÀREAS METODOLÒGICAS DE LOS CENTROS DE PIONEROS EXPLORADORES.
- ▶ FOLLETO DE PROPUESTA METODOLÒGICA CON PERSPECTIVA DE GÉNERO PARA FAVORECER EL MONTAJE DE DANZAS EN NIÑOS Y NIÑAS DE LA PRIMERA INFANCIA.
- ▶ APORTE CON PERSPECTIVA DE GÉNERO DEL CONTEXTO FAMILIAR Y COMUNITARIO AL DESARROLLO INTEGRAL DE NIÑOS Y NIÑAS A TRAVES DE LAS CUALIDADES MORALES:
- ▶ JUEGO DIDÁCTICO PARA LA FORMACIÓN VOCACIONAL SIN DISTINCIÓN DE GÉNERO.
- ▶ ESTUDIOS DE GÉNERO PARA EL DESARROLLO LOCAL DESDE LA INTEGRACIÓN DE LOS

necesarias que permitan precisar la regla que rige su uso. Intervienen los procesos lógicos de análisis – síntesis, inducción – deducción, abstracción y generalización, y han estado presentes los procedimientos de observación, lectura, copia, comparación, formulación de regla y ejercitación.

En el tercer caso, el problema que se plantea es fijar el uso de palabras con características ortográficas similares, pero que difieren por su significado.

En ellas la duda surge ante una poligrafía que implica, un cambio semántico que sólo pueda resolverse mediante el estudio en contextos significativos. Estamos en presencia de regularidades que puede ser descubierta mediante el análisis semántico y posteriormente el análisis gráfico morfológico.

La participación del educando debe ser productiva, en un proceso heurístico, con la única diferencia de que el proceso de elaboración de la regla descansa en el análisis contrastivo de los pares de homófonos, homógrafos, etc. Se estudian también las palabras que llevan acento diacrítico o de distinción.

El último de los casos, corresponde al estudio de singularidades que exigen un tratamiento integrado y pueden apoyarse en el análisis etimológico. La utilización de formas metodológicas para dirigir el proceso de enseñanza aprendizaje ortográfico en la búsqueda de vías que garanticen un aprendizaje más efectivo.

Los programas de cada grado especifican los objetivos y contenidos relacionados con la ortografía que el educando tiene que aprender, mediante diferentes vías con que cuenta la escuela. En este sentido, deben aprovecharse todas las posibilidades que brindan las diferentes asignaturas, para dar tratamiento a los contenidos ortográficos, así

CENTROS UNIVERSITARIOS MUNICIPALES DE LA PROVINCIA HOLGUÍN.

- ▶ ELABORACIÓN DE DOCUMENTOS AUDIOVISUALES PARA FORTALECER EL DESARROLLO LOCAL EN CUETO
- ▶ AUDIOVISUAL DESDE LA VISIÓN DE FIDEL ACERCA DEL PAPEL DE LA MUJER EN LA SOCIEDAD.
- ▶ LA COMUNICACIÓN E INTEGRACIÓN DE ACTORES PARA LA INSERCIÓN DEL TERRITORIO EN LA PLATAFORMA ARTICULADA DE DESARROLLO INTEGRAL LOCAL (PADIT).
- ▶ TRATAMIENTO DEL PERSONAJE FEMENINO EN EL CINE DE ANIMACIÓN CUBANO. ACERCAMIENTO AL TEMA EN LA PROPUESTA CINEMATOGRAFICA MEÑIQUE, DE ERNESTO PADRÓN.

enriquecen el vocabulario de los educandos con términos propios de la ciencia, que se integran a los múltiples saberes que el niño va adquiriendo y pasan a su léxico común.

El tratamiento de los contenidos ortográficos exige utilizar variados métodos y procedimientos, los que bien dirigidos y controlados propician el alcance de los objetivos del nivel. Es necesario que los docentes reconozcan que el fin supremo de la enseñanza ortográfica ha de ser el desarrollo de hábitos ortográficos, los que se forman a partir del conocimiento de las singularidades y regularidades ortográficas de las palabras y la ejercitación, que no significa la repetición simple de ellas, pues dicha práctica no conduce a eliminar el error. El conocimiento de los métodos propios del análisis ortográfico constituye un factor determinante en la obtención de resultados satisfactorios, y el maestro debe conocerlos para poder aplicarlos con efectividad.

También es necesario tener en cuenta que en el caso de los niños, los errores tienden a ser mayores pues el modelo masculino impuesto a través de los años limita su disposición a ser cuidadosos y exigentes en este aspecto. Los maestros necesitan conocer estas características para que puedan comprender, a partir del diagnóstico, las dificultades de sus escolares y rediseñar la estrategia pedagógica.

En este trabajo se centró el diagnóstico en el estado actual del aprendizaje de la acentuación de palabras agudas, llanas y esdrújulas en los niños y niñas de 3. Grado durante el curso escolar 2015-2016 a partir de los indicadores que le confirieron mayor riqueza cualitativa a este proceso teniendo en cuenta que la mayor cantidad de errores se presentó en el

- ▶ EL EMPODERAMIENTO DE LA MUJER EN CUBA. UN ACERCAMIENTO A NUESTROS HOGARES
- ▶ LAS RELACIONES DE PAREJA Y LAS NUEVAS FORMAS DE VIOLENCIA EN LOS TIEMPOS DE FACEBOOK Y LOS CELULARES
- ▶ LA EDUCACIÓN PRIMARIA, CON PERSPECTIVA DE GÉNERO EN EL MUNICIPIO DE URBANO NORIS
- ▶ ESTRATEGIA DE ORIENTACIÓN AL PSICOPEDAGOGO PARA LA PREVENCIÓN DEL BURNOUT LABORAL EN PROFESORES GUÍAS.
- ▶ LA EDUCACIÓN DE LA SEXUALIDAD EN LA PREVENCIÓN DE LAS INFECCIONES DE TRANSMISIÓN SEXUAL Y EL VIH/SIDA EN LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA.
- ▶ IDEAS DEL CHE EN LA FORMACIÓN SOCIAL DE LOS Y

sexo masculino.

La valoración de las principales insuficiencias que presentan los niños y niñas en el aprendizaje de la acentuación de palabras agudas, llanas y esdrújulas se realiza fundamentalmente sobre la base de:

- Los informes de las visitas de ayudas metodológicas, inspección y especializadas realizadas al centro a nivel municipal, provincial y nacional.
- Los resultados de las comprobaciones de conocimientos, operativos de evaluación de la calidad y de promoción alcanzados en el grado, específicamente tabulados teniendo en cuenta el sexo.
- El diagnóstico aplicado desde el año 2015 hasta la actualidad.
- Las observaciones a clases para constatar el estado actual del aprendizaje de la acentuación de palabras agudas, llanas y esdrújulas en la asignatura Lengua Española
- Los indicadores para evaluar el estado actual del aprendizaje de la acentuación de palabras agudas, llanas y esdrújulas en los escolares de 3. Grado. Ellos son:
Excelente:
 - Llega al nivel creativo.
 - Necesita solo hasta el primer nivel de ayuda por parte del maestro.
 - Cuando reconoce con rapidez y precisión la regla ortográfica de las palabras agudas, llanas y esdrújulas.
 - Cuando escribe las palabras teniendo en cuenta la sílaba tónica.
 - Cuando demuestra capacidad para escribir correctamente las palabras.
 - Cuando escribe el texto sin errores de acentuación en las palabras agudas, llanas y esdrújulas.

FORMACION SOCIAL DE LOS Y LAS PROFESIONALES DE LA SALUD EN CUBA

- ▶ LA CÁTEDRA UNIVERSITARIA DEL ADULTO MAYOR HACIA UN MEJOR DESARROLLO HUMANO DESDE LA CASA DE ABUELOS DEL MUNICIPIO URBANO NORIS
- ▶ EL SÍNDROME METABÓLICO EN MUJERES OBESAS. INTERVENCIÓN EDUCATIVA EN ÁREA DE SALUD BUENAVENTURA. OCTUBRE-DICIEMBRE 2016.
- ▶ IMPACTO AMBIENTAL. ESTIMACIÓN DE LOS EFECTOS SOCIOECONÓMICOS DESDE LA PERSPECTIVA DE GÉNERO.
- ▶ ALTAGRACIA VEGA DÍAZ: UNA FLOR DECIMISTA DESDE LA COMUNIDAD DE CALERA, EN SAN GERMÁN
- ▶ LA IMAGEN FEMENINA DESDE

Muy Bien:

- ☐ Llega al nivel creativo.
- ☐ Necesita solamente hasta el primer nivel de ayuda por parte del maestro.
- ☐ Cuando reconoce con rapidez y precisión la regla ortográfica.
- ☐ Cuando escribe las palabras teniendo en cuenta la sílaba tónica.
- ☐ Cuando demuestra capacidad para escribir correctamente las palabras.
- ☐ Cuando escribe el texto sin errores de acentuación en las palabras agudas, llanas y esdrújulas.

Bien:

- ☐ Llega al nivel aplicativo.
- ☐ Necesita hasta el segundo nivel de ayuda por parte del maestro.
- ☐ Cuando reconoce con rapidez y precisión la regla ortográfica.
- ☐ Cuando escribe las palabras teniendo en cuenta la sílaba tónica.
- ☐ Cuando demuestra capacidad para escribir correctamente las palabras.
- ☐ Cuando escribe el texto sin errores de acentuación en las palabras agudas, llanas y esdrújulas.

Regular:

- ☐ Llega al nivel reproductivo.
- ☐ Necesita hasta el tercer nivel de ayuda por parte del maestro.
- ☐ Cuando reconoce con rapidez y precisión la regla ortográfica.
- ☐ Cuando escribe las palabras teniendo en cuenta la sílaba tónica.
- ☐ Cuando demuestra capacidad para escribir correctamente las palabras.
- ☐ Cuando escribe el texto sin errores de acentuación en las palabras agudas, llanas y esdrújulas.

Mal:

LA ÓPTICA MARTIANA

- ▶ EL ARTE COMO ESPEJO DEL ALMA
- ▶ PERCEPCIÓN DE LA VIOLENCIA DE GÉNERO EN EL HUMOR GRÁFICO
- ▶ PROPUESTA DE INTERVENCIÓN EDUCATIVA EN FAMILIAS CON MIEMBROS ADOLESCENTES Y SUS CONFLICTOS, CON UN ENFOQUE DE GENERO URBANO NORIS, 2016.
- ▶ URGENCIAS PERIODONTALES EN URBANO NORIS Y SU RELACIÓN CON EL GÉNERO DE LA BIOLOGÍA HUMANA.
- ▶ COMPORTAMIENTO DE LOS TRAUMATISMOS DENTALES EN NIÑOS DE 12 A 14 AÑOS SEGÚN SEXO, CLINICA ESTOMATOLOGICA. URBANO NORIS.
- ▶ LA FORMACIÓN PEDAGÓGICA PRIMARIA CON EQUIDAD DE

- Cuando no llega a ningún nivel.
 - Necesita todos los niveles de ayuda por parte del maestro.
 - Cuando muestra inseguridad al reconocer las reglas ortográficas
 - Cuando escribe las palabras teniendo en cuenta la sílaba tónica.
 - Cuando demuestra capacidad para escribir correctamente las palabras.
- A partir de estos indicadores cualitativos concebidos para valorar el estado actual del aprendizaje, se efectuó el diagnóstico inicial para lo cual:
1. Se entrevistaron a tres maestros que trabajan con 3. Grado.
 2. Se realizaron observaciones a clases para constatar como los maestros sistematizan el aprendizaje desarrollador en la adquisición de habilidades ortográficas.
 3. Se encuestaron a 20 niños y 20 niñas de 3. Grado.
 4. Se aplicó una prueba pedagógica para constatar el estado actual del aprendizaje de la acentuación en las palabras agudas, llanas y esdrújulas. Atendiendo al resultado que arrojaron las preguntas de forma individual en cada uno de los instrumentos aplicados se arribó tal y como se mostró en la introducción del trabajo a la contradicción que se expresa entre las exigencias de los objetivos del grado y el ciclo formativo del escolar de 3. Grado de la Educación Primaria y el insuficiente aprendizaje de la acentuación en las palabras agudas, llanas y esdrújulas, lo cual limita el cumplimiento de dichas exigencias. Las principales insuficiencias que provocan esta contradicción que fueron presentadas en la introducción del trabajo se centran en dos direcciones: en el aspecto fáctico (resultado) y en el causal (proceso). Ellas son las siguientes:
- En el aspecto fáctico:
- No alcanzan el nivel aplicativo y creativo.

PRIMARIA CON EQUIDAD DE GÉNERO EN EL MUNICIPIO DE URBANO NORIS

- ▶ LA VIOLENCIA CONTRA LA MUJER EN EL MUNICIPIO URBANO NORIS.
- ▶ MUJER Y RESCATE DE TRADICIONES
- ▶ EMPODERAMIENTO DE LAS MUJERES DEL MUNICIPIO URBANO NORIS
- ▶ FOLLETO DE ORIENTACIÓN EDUCATIVA A LA FAMILIA DE NIÑAS Y NIÑOS CON SOBREPOTECCIÓN CON UN ENFOQUE DE GÉNERO.
- ▶ LA PARTICIPACIÓN DE LA MUJER SANGERMANENSE EN LA DIRECCIÓN DE LA SOCIEDAD.
- ▶ PROGRAMA EDUCATIVO: SONREÍR CON SALUD PARA PROMOVER LA HIGIENE BUCAL EN LOS NIÑOS(AS) DE LA

- Necesitan de niveles de ayuda por parte del maestro hasta el tercer nivel.
- En reconocer con rapidez y precisión las reglas ortográficas de las palabras agudas, llanas y esdrújulas.
- En escribir las palabras teniendo en cuenta la sílaba tónica.
- En demostrar capacidad para escribir correctamente las palabras.
- Cuando escribe el texto sin errores de acentuación en las palabras agudas, llanas y esdrújulas.

Estas insuficiencias que se revelan en el aprendizaje ortográfico de niños y niñas y son condicionadas tal y como se explicó en la introducción por las siguientes causas:

- En las orientaciones metodológicas que ofrece el programa de la asignatura Lengua Española para el tratamiento a la de palabras agudas, llanas y esdrújulas
- En la preparación metodológica de los maestros de la asignatura para darle tratamiento a la acentuación de palabras agudas, llanas y esdrújulas desde una perspectiva desarrolladora con enfoque de género en la asignatura Lengua Española.
- En el diseño de actividades novedosas que favorezcan el aprendizaje de la acentuación de las palabras agudas, llanas y esdrújulas desde una perspectiva desarrolladora en la asignatura Lengua Española teniendo en cuenta el enfoque de género.
- En la determinación de indicadores cualitativos para valorar desde el aspecto cualitativo el estado del aprendizaje de la acentuación de palabras agudas, llanas y esdrújulas en los niños y niñas del 3. Grado desde una perspectiva desarrolladora en la asignatura Lengua Española.

ENSEÑANZA PRIMARIA.

- ▶ MULTIMEDIA PESISTAS “ EL ENFOQUE DE GÉNERO EN EL DEPORTE HALTEROFILIA”
- ▶ LA HIGIENE MEDIOAMBIENTAL COMUNITARIA, SU IMPACTO EN EL DEPORTE DESPUÉS DE LOS DESASTRES.
- ▶ LA EQUIDAD DE GÉNERO DESDE LA EDUCACIÓN CORPORAL EN LA COMUNIDAD UNIVERSITARIA.
- ▶ EL ACTIVISMO VOLUNTARIO DEPORTIVO FEMENINO EN BÁGUANOS DE 1920 HASTA LA ACTUALIDAD
- ▶ RELACIONES INTERPERSONALES ENTRE EL CUIDADOR FORMAL Y EL ADULTO MAYOR INSTITUCIONALIZADO DESDE UNA PERSPECTIVA DE GÉNERO.
- ▶ RESEÑA HISTÓRICA DE UNA

Es de todos conocido que la escuela tiene hoy un importante reto en el desarrollo multilateral de los escolares, por ello el trabajo con la lengua materna y prioritariamente con los contenidos ortográficos resulta esencial, porque "bueno es hablar bien, mejor, mucho mejor, hablar y escribir bien". La asignatura Lengua Española juega un papel fundamental en el cumplimiento de los objetivos antes propuestos y para ello el maestro debe organizar el aprendizaje ortográfico de forma amena y variada, de modo que garantice una adecuada adquisición de conocimientos y habilidades ortográficas en los niños y niñas.

En el tercer grado de la Educación Primaria se introducen los contenidos referidos a la acentuación de las palabras agudas, llanas y esdrújulas y la presente multimedia ha sido elaborada con el objetivo de darle tratamiento a este componente ortográfico.

Está concebida en función de los niños y niñas, para facilitarles la ejercitación y consolidación indispensables de conocimientos necesarios para una correcta acentuación gráfica.

En su concepción se previó además que resultara agradable, educativa, amena, teniendo en cuenta el carácter interdisciplinario, la relación con otros componentes de la asignatura, el desarrollo de un pensamiento lógico, reflexivo, a partir de las exigencias del Modelo de Escuela Primaria y con un enfoque de género propiciando con ello una actitud de respeto y valoración hacia la lengua materna e iguales posibilidades de aprendizaje para niños y niñas.

Para que resulte efectiva la puesta en práctica de la propuesta, es necesario que el maestro tenga en cuenta: las modificaciones introducidas en tercer grado para el tratamiento a las palabras agudas, llanas y

INVESTIGADORA DESTACADA DEL DEPORTE: HAYDEE MARÍA REYES JOA.

- ▶ Ideas de Fidel sobre un deporte inclusivo y libre de enajenación
- ▶ LA FAMILIA PROENZA- SUAREZ. IDENTIDAD Y VALORES DESDE UN ENFOQUE DE GÉNERO.
- ▶ LA PREVENCIÓN DEL CONSUMO DE DROGAS EN LA ADOLESCENCIA DESDE UNA MIRADA DE GÉNERO.
- ▶ Se ultiman los detalles del Evento de Género
- ▶ CONVOCATORIA DEL EVENTO DE GÉNERO 2017
- ▶ METODOLOGÍA PARA LA DIRECCIÓN DE LA SUPERACIÓN DEL PROFESOR Y DE LA PROFESORA EN LA CARRERA DE PRIMARIA, DESDE UNA PERSPECTIVA DE GÉNERO.

en tercer grado para el tratamiento a las palabras agudas, llanas y esdrújulas que se inicia con la introducción de palabras agudas en la unidad 2 del primer período, adelantando el resto de las reglas con el objetivo de dedicarle mayor tiempo a la consolidación.

Es importante además que conozca que en el libro de texto, editado antes de producirse los cambios, no aparecen ejercicios para el trabajo con estos contenidos en las unidades referidas anteriormente.

Teniendo en cuenta este proceso de renovación y transformación del componente se recomienda que los textos que dan inicio a cada capítulo se empleen en horarios de estudio independiente, recreo, casas de estudio e igualmente, según la creatividad del maestro, pudieran utilizarse para apoyar las clases de introducción de las reglas pues luego le servirán a niños y niñas como consulta, si tuvieran dudas en la realización de los ejercicios.

¿Qué contiene la multimedia?

Teniendo en cuenta la importancia de la motivación en el aprendizaje ortográfico y la fantasía e imaginación que caracterizan al escolar de estas edades se personifica la acentuación para hacer más amena la ejercitación. Se inicia invitándolos a conocer la acentuación y a ser sus amigos y luego se les explica acerca de qué temas van a girar los contenidos. En cada caso tienen la opción de escuchar los textos pulsando en el botón escuchar.

A continuación se presentan las actividades en 5 capítulos. En el capítulo 1 se trabaja todo lo referente a la división de palabras en sílabas, determinación de la sílaba tónica y el lugar que ocupa la sílaba acentuada. Los cuentos que aparecen también contienen sonidos como opción para escuchar.

- ▶ Relatoría del segundo taller sobre el día internacional del hombre, celebrado en el municipio Urbano Noris Cruz de la provincia de Holguín, Cuba.
- ▶ Celebrado el día internacional de la no violencia contra mujeres y niñas en el municipio Urbano Noris Cruz de la provincia de Holguín, Cuba.
- ▶ CELEBRADO EN URBANO NORIS EL DÍA INTERNACIONAL DE LA MUJER RURAL.
- ▶ EL ENFOQUE DE GENÉRO Y LA INCORPORACIÓN DE LA MUJER A LA PRÁCTICA DE LEVANTAMIENTO DE PESAS
- ▶ INICIATIVAS DE LAS MUJERES SANGERMANENSES EN EL DESARROLLO RURAL.
- ▶ ECONOMÍA SOLIDARIA, DESARROLLO LOCAL Y

En el capítulo 2 se le da tratamiento a las palabras agudas con los textos: “Colibrí” y “Girasol”, de los que se derivan actividades de I, II y III nivel con las que además de consolidar, se desarrolla la imaginación, la creatividad, el amor por la naturaleza y el trabajo cooperado entre niños y niñas. A través de “El camarón encantado” y “Meñique”, cuentos de “La Edad de Oro” adaptados en verso con este fin, se trabajan las palabras llanas en el capítulo 3, a partir de las actividades de los 3 niveles y luego se integran las palabras agudas y llanas en un ejercicio de producción textual. Con curiosidades acerca de la vida animal se realizan actividades variadas en el capítulo 4 para trabajar las palabras esdrújulas. Para finalizar, se integran los contenidos estudiados en un último capítulo donde se trabajan actividades que contribuyen al desarrollo de un pensamiento reflexivo con las poesías “¿Cuál será?” y “Lilí”. Al inicio de cada capítulo se presenta una rima que igualmente se puede escuchar y permite memorizar los fundamentos teóricos de cada contenido y ejercicios para su comprensión, además aparecen dos canciones aprovechables para los horarios de recreo y juego cuya música se presenta como una nueva opción. Teniendo en cuenta la importancia de la motivación en el aprendizaje ortográfico y la fantasía e imaginación que caracteriza a los niños y niñas de estas edades se personifica la acentuación para hacer más amena la ejercitación. Se inicia invitando a los niños a conocer la acentuación y a ser sus amigos y luego se les explica acerca de qué temas van a girar los contenidos. A continuación se presentan las actividades en 5 capítulos. En el capítulo 1 se trabaja todo lo referente a la división de palabras en sílabas,

DESARROLLO LOCAL Y
COOPERATIVISMO EN EL
ESCENARIO CUBANO ACTUAL.
EXPERIENCIA EN EL CONSEJO
POPULAR EDECIO PÉREZ DEL
MUNICIPIO HOLGUÍN.

- ▶ EL PERFECCIONAMIENTO DEL COMPONENTE AMBIENTE DE CONTROL CON PERSPECTIVA DE GÉNERO, EN EL CENTRO UNIVERSITARIO MUNICIPAL (CUM) URBANO NORIS CRUZ
- ▶ LA IGUALDAD DE GÉNERO. NECESIDAD PARA EL DESARROLLO LOCAL EN GRANMA.
- ▶ LA GESTIÓN DEL CONOCIMIENTO, SU IMPORTANCIA PARA EL DESARROLLO RURAL CON UNA PERSPECTIVA DE GÉNERO.
- ▶ LA PARTICIPACIÓN EN EL DESARROLLO LOCAL DE LA MUJER SANGERMANENSE. UNA MIRADA HISTÓRICA.

determinación de la sílaba tónica y el lugar que ocupa la sílaba acentuada. Al inicio de cada capítulo se presenta una rima que permite memorizar los fundamentos teóricos de cada contenido y ejercicios para su comprensión, además aparecen dos canciones aprovechables para los horarios de recreo y juego cuya música se anexa al final.

CONCLUSIONES

Atendiendo a lo expresado en este informe se arriban a las siguientes conclusiones:

1. Para favorecer el aprendizaje de la acentuación de palabras agudas, llanas y esdrújulas en los niños y niñas de 3. Grado se debe sistematizar el carácter desarrollador del aprendizaje mediado por actividades motivadoras a través de la asignatura Lengua Española desde la relación instrucción – desarrollo – educación como condición indispensable para favorecer el cumplimiento de los objetivos del grado.
2. El estudio diagnóstico realizado demostró que existen insuficiencias en el aprendizaje de la acentuación de palabras agudas, llanas y esdrújulas en los niños y niñas de 3. Grado de la escuela primaria “José de la Luz y Caballero” del municipio de Urbano Noris, con énfasis en el sexo masculino lo cual limita el cumplimiento de los objetivos del grado y el ciclo formativo.
3. Al incorporar la multimedia para el aprendizaje de la acentuación de palabras agudas, llanas y esdrújulas desde una perspectiva de género a través de la asignatura Lengua Española, se satisfacen exigencias actuales en la formación integral de los niños y niñas de 3. Grado de la escuela primaria en correspondencia con los objetivos del grado y el ciclo

- ▶ GÉNERO Y DESARROLLO LOCAL. ARTICULACION CON EL CONTEXTO SOCIOEDUCATIVO EN EL MUNICIPIO URBANO NORIS CRUZ.
- ▶ LA MUJER EN LA DIRECCIÓN DE LAS COOPERATIVAS EN CAMAGÜEY. UN ESTUDIO DE CASO.
- ▶ IMPLEMENTACIÓN DEL ENFOQUE DE GÉNERO EN LOS PROYECTOS DE LAS INICIATIVAS MUNICIPALES DE DESARROLLO LOCAL. ESTUDIO DE CASO EN EL MUNICIPIO HOLGUÍN.
- ▶ ARTICULACIONES CULTURALES Y ESPACIALES DE LA VIOLENCIA CONTRA MUJERES EN EL ESPACIO LOCAL. PAPEL DE LAS POLÍTICAS PÚBLICAS LOCALES CON ENFOQUE DE GÉNERO
- ▶ LA ACTIVIDAD FÍSICA Y COMUNITARIA DESDE EL

formativo.

4. El proceso de valoración de la factibilidad de la aplicación de la multimedia demostró a un 95% de significación práctica, que con su aplicación se contribuye al mejoramiento del aprendizaje de la acentuación de palabras agudas, llanas y esdrújulas en los niños y niñas de 3. Grado, contribuyendo con ello a la solución del problema detectado en el estudio diagnóstico realizado.

BIBLIOGRAFÍA

1- Addine Fernández C Fátima, (comp): Didáctica: teoría y práctica. Ciudad Habana Ed, Pueblo y Educación, 2005.

2- Alpízar Castillo, Rodolfo: Para expresarnos mejor. Ciudad Habana, Ed, Científica Técnica, 1989.

3- Alvero Francés, Francisco: Lo esencial en la Ortografía. La Habana, Ed, Pueblo y Educación, 1985.

4- Arias Beatón, G: Educación, desarrollo, evaluación y diagnóstico desde el enfoque histórico cultural, p 111 (en soporte magnético), Facultad de Psicología, La Habana, 1999.

5- Arias Leyva, Georgina: Algunas consideraciones sobre el trabajo ortográfico en la escuela primaria. Ciudad Habana, Ed, Pueblo y Educación, 1999.

6- _____(et-al): Selección de Materiales para la Enseñanza Primaria. La Habana, Ed, Pueblo y Educación, 2002.

7- Balmaseda Neyra, Osvaldo: Enseñar y aprender ortografía. Ciudad Habana, Ed, Pueblo y Educación, 2001.

8- Bell Rodríguez, R. y R. López Machín: Convocados por la diversidad. Ed, Pueblo y Educación, La Habana, 2002.

ANÁLISIS HISTÓRICO-TEXTUAL EN LA OBRA DE LA MAESTRA ELENA MARTHA GARCÍA ADLINGTON.

- ▶ LA FORMACIÓN HUMANISTA DEL PROFESIONAL DE LA CULTURA FÍSICA: UNA MIRADA AL ENFOQUE DE GÉNERO DESDE EL DERECHO DEL DEPORTE.
- ▶ MEDIO AUXILIAR CON PERSPECTIVA DE GÉNERO PARA FACILITAR EL PROCESO DE APRENDIZAJE DEL AJEDREZ EN LAS NIÑAS Y LOS NIÑOS
- ▶ EL BEISBOL FEMENINO EN BÁGUANOS.
- ▶ : CARACTERIZACIÓN BIOCINEMÁTICA DE LA EJECUCIÓN DEL ARRANQUE EN LEVANTADORAS DE PESAS DE GRANMA
- ▶ ACCIONES PARA FAVORECER LA EDUCACIÓN SEXUAL EN

Pueblo y Educación, La Habana, 2002.

9- Caballero Delgado, E. (comp.): Diagnóstico y diversidad. Ed, Pueblo y Educación, La Habana, 2002.

10- _____: Didáctica de la Escuela Primaria. Selección de textos, Ed, Pueblo y Educación, La Habana, 2002.

11- Castellanos Simóns, Doris (et-al): Aprender y enseñar en la escuela, Ciudad Habana Ed, Pueblo y Educación, 2000.

12- Colectivo de autores: Dinámica de grupo en educación: su facilitación. Ed, Pueblo y Educación, La Habana, 2002.

13- _____: Ajustes curriculares, Lengua Española., La Habana. Ed, Pueblo y Educación, 2005.

14- _____: Hacia el perfeccionamiento de la escuela primaria. Ed, Pueblo y Educación, La Habana, 2002.

15- _____: Seminario Nacional para educadores. Ed, Juventud Rebelde, La Habana 2001.

16- _____: Cuaderno de trabajo de ortografía. Ed, Pueblo y Educación, La Habana 2002.

17- _____: Curso de Español. Universidad para todos. Ed, Juventud Rebelde, La Habana 2000.

18- _____: VI Seminario Nacional para educadores. Ed, Pueblo y Educación, La Habana 2005.

19- _____: VII Seminario Nacional para educadores. Ed, Pueblo y Educación, La Habana 2006.

20- _____: VIII Seminario Nacional 1ra parte. Ed, Pueblo y Educación, La Habana 2007-2008.

21- _____: VIII Seminario Nacional 2da parte. Ed, Pueblo y

ESTUDIANTES DE

- ▶ ENFOQUE DE GÉNERO EN ACTIVIDADES DEPORTIVAS DIRIGIDAS A INCREMENTAR LA PARTICIPACIÓN DE LA MUJER AFECTADA DE INFARTO DEL MIOCARDIO
- ▶ TÉCNICAS PARTICIPATIVAS PARA DESARROLLAR LAS ESCUELAS DE EDUCACIÓN FAMILIAR
- ▶ GÉNERO Y MEDIO AMBIENTE: UNA EXPERIENCIA COMUNITARIA.
- ▶ GESTIÓN DE LA INFORMACIÓN SOBRE TECNOLOGÍAS FOTOVOLTAICAS UN PARADIGMA PARA LA LOGÍSTICA EMPRESARIAL EN CUBA
- ▶ PREVENCIÓN DE LA CONDUCTA SUICIDA EN LA ADOLESCENCIA, DESDE UNA MIRADA DE GÉNERO.

Educación, La Habana 2007-2008.

22- _____: Cuaderno de escritura 3er grado. Ed, Pueblo y Educación, La Habana 2002.

23- _____: Cuaderno de trabajo ortografía 6to grado. Ed, Pueblo y Educación, La Habana 2002.

24- _____: Cuaderno de trabajo ortografía 11no grado. Ed, Pueblo y Educación, La Habana 2002.

25- _____: Lectura 1er grado. Ed, Pueblo y Educación, La Habana 2002.

26- _____: Lectura 2do grado. Ed, Pueblo y Educación, La Habana 2002.

27- _____: Lectura 3er grado. Ed, Pueblo y Educación, La Habana 2002.

28- _____: El trabajo independiente. Sus formas de realización. Ed, Pueblo y Educación, La Habana 2005

29- _____: Algunas exigencias para el desarrollo y evaluación del proceso de enseñanza aprendizaje en la escuela primaria, ICCP, La Habana 2004

30- _____: Reflexiones teórico – práctica desde las ciencias de la educación, Ed,

31- Pueblo y Educación, La Habana 2004.

32- _____: El oficio de pensar, Ed, Pueblo y Educación, La Habana 2004.

33- _____: Elementos de Informática Básica Ed, Pueblo y Educación, La Habana 2001

34- _____: Material Básico elaborado por el colectivo de docentes

- ▶ FEMINICIDIO, UNA FIGURA DELICTIVA QUE FALTA EN NUESTRO CÓDIGO PENAL.
- ▶ LA EDUCACIÓN PARA LA SALUD DESDE UNA PERSPECTIVA DE GÉNERO
- ▶ LINEAS INVESTIGATIVAS (LI) CATEDRA DE GENERO “VILMA ESPIN GUILLOIS”. AÑO 2016.
- ▶ Miembros fundadores
- ▶ MIEMBROS
- ▶ La impronta de Vilma Espín Guillois en la perspectiva de género.
- ▶ RESOLUCIÓN RECTORAL
- ▶ Relatoría del Primer taller sobre masculinidades en el municipio Urbano Noris Cruz de la provincia de Holguín, Cuba.
- ▶ Trabajamos por alcanzar los siguientes objetivos :

de la maestría, La Habana 2005.

35- _____: Material Básico de sistematización de la actividad científica y de la práctica pedagógica. Ed, Pueblo y Educación, La Habana 2005.

36- Cota Acosta, Milagros: Español 5. Hablemos de Ortografía. Ciudad Habana, Ed, Pueblo y Educación, 2003.

37- Chávez Rodríguez, J.A. y otros: Fundamentos de la Educación Ed, Pueblo y Educación, La Habana 2000.

38- García Arzola, Ernesto: Lengua y Literatura. Ciudad Habana, Ed, Pueblo y Educación, 1992.

39- García Batista Gilberto, (comp) : Compendio de pedagogía. Ed, Pueblo y Educación, La Habana 2002

40- García Pérez, Delfina: La enseñanza de la Lengua Materna en la escuela primaria. Ciudad Habana, Ed, Pueblo y Educación, 2000.

41- González Escalona, M: El grupo: una vía para promover el aprendizaje productivo en los escolares, p.9 (en soporte magnético) La Habana, 2005.

42- Granados Guerra, L. A. : "La actividad pedagógica profesional en el logro de la calidad educativa". Dirección y organización escolar, Ed, Pueblo y Educación, La Habana, 2003

43- Hernández Batista Reyno S: Propuesta de acciones para la solución de insuficiencias ortográficas en estudiantes de la Escuela de Habilitación de Maestros, en la provincia de Holguín. Tesis de Maestría. Holguín 2004.

44- Labarrere Reyes, G. y otros: Pedagogía. , Ed, Pueblo y Educación, La Habana 1988.

45- López Machín, R: El diagnóstico en la escuela, p.2 (en soporte

- ▶ Antecedentes de la Cátedra de Género "Wilma Espín Guillois" e impacto del evento científico "Por la equidad de género en el desarrollo local en un medio ambiente sano y sostenible"
- ▶ Relatoría del primer evento científico nacional de la Cátedra de Género "Wilma Espín Guillois"

Comentarios recientes

- ▶ Esp. Ricardo Calderón Sánchez en [Celebrado el día internacional de la no violencia contra mujeres y niñas en el municipio Urbano Noris Cruz de la provincia de Holguín, Cuba.](#)
- ▶ Arámides Armando Hernández Velázquez en [LINEAS INVESTIGATIVAS \(LI\) CATEDRA DE GENERO "VILMA ESPIN GUILLOIS". AÑO 2016.](#)
- ▶ Arnoldo Santos Assan (desde

magnético) La Habana, 2005.

46- Machalí, Rosario (et-al): Taller de la palabra. La Habana, Ed, Pueblo y Educación, 1999.

47- Mata, F.S: Cómo prevenir las dificultades en la expresión escrita, Ediciones Aljibe, Málaga, 2000.

48- _____: Dificultades en el aprendizaje de la expresión escrita: Una perspectiva didáctica, Ediciones Aljibe, Málaga, 1997.

49- Mined. Programas: Primer grado, Ed, Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana, 2001.

50- _____ Programas: Segundo grado, Ed, Pueblo y Educación. Ciudad de La Habana, 2001.

51- _____ Programas: Tercer grado, Ed, Pueblo y Educación. Ciudad Habana, 2001.

52- Ministerio de Educación: módulo III. Primera Parte. Mención Primaria. Ed, Pueblo y Educación, La Habana 2007.

53- MINED. Modelo de escuela primaria. – 2003. – soporte magnético . – La Habana, 2003. – 160 h.

54- MINED. Programa Ramal 3 El cambio educativo en la escuela primaria: actualidad y perspectiva – 2006. – soporte magnético. – La Habana, 2006. – 5 h.

55- MINED. Programas. Sexto Grado. – La Habana: Ed: Pueblo y Educación, 1988.

56- _____ Módulo II. Segunda Parte. Mención Primaria. Ed, Pueblo y Educación, La Habana 2007.

57- Pichardo Hortensia: José Martí. Lectura para niños, Ed, Oriente, Santiago de Cuba 1984

Guanare, capital del estado de Portuguesa, Venezuela) en LINEAS INVESTIGATIVAS (LI) CATEDRA DE GENERO "VILMA ESPIN GUILLOIS". AÑO 2016.

- ▶ Fidel Martínez Tamayo en [Contáctenos](#)
- ▶ Edith Odalis Rondón Rondón en [MIEMBROS](#)

Cátedra de Género

Esta Cátedra tiene su espacio físico en el Centro Universitario Municipal

(CUM) de Urbano Noris donde desarrolla sus talleres mensuales y sus capacitaciones, integrando en un frente único la organización femenina nacional y los diferentes organismos y proyectos de



- 58- Razones para estudiar ortografía. La Habana, Ed, pro Juventud Rebelde, 2000.
- 59- Rico Montero, P.: La zona de desarrollo próximo, procedimientos y tareas de aprendizaje, Ed, Pueblo y Educación, La Habana, 2003.
- 60- _____: Técnicas para un aprendizaje desarrollador en el escolar primario. Ed, Pueblo y Educación, La Habana, 2002.
- 61- _____: Reflexión y aprendizaje en el aula, Ed, Pueblo y Educación, La Habana, 2002.
- 62- Rico Montero, P. y otros: Proceso de enseñanza- aprendizaje desarrollador en la escuela primaria. Teoría y práctica. Ed, Pueblo y Educación, La Habana, 2004.
- 63- _____: Algunas exigencias para el desarrollo y evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje en la escuela primaria. Cartas al maestro, ICCP, 2004.
- 64- _____: Hacia el perfeccionamiento de La Escuela Primaria. Ed, Pueblo y Educación, La Habana, 2002
- 65- Riviera Acevedo, Galdys. (comp): El trabajo independiente. Su forma de realización. Ed, Pueblo y Educación, La Habana, 2005.
- 66- Rodríguez Pérez, Leticia. (et-al): Ortografía para todos. Ciudad de La Habana. Ed, Pueblo y Educación, 2003.
- 67- Romeú Escobar, A: Algunas problemas teóricos y metodológicos en la enseñanza de la lengua, Curso Pedagogía 90, La Habana, 1990.
- 68- _____: Teoría y práctica del análisis del discurso .Su aplicación en la enseñanza, Ed, Pueblo y Educación, La Habana, 2003.
- 69- _____: Aplicación del enfoque comunicativo en la enseñanza de la

colaboración; esparciendo así una cultura sobre las dimensiones de género como herramientas de planificación tanto de necesidades prácticas como intereses estratégicos que ha posibilitado la transformación para la educación y la educación para la transformación de actores involucrados. El colofón máximo de la cátedra es el desarrollo del evento científico: "por la equidad de género en el desarrollo local en un medio ambiente sano y sostenible"

lengua materna. Curso de Superación Pedagogía 95.

70- _____: Metodología de la enseñanza del Español, TT I y II, Ed, Pueblo y Educación, La Habana 1987.

71- Ruiz, Ariel: Metodología de la Investigación Educativa. Ed, Pueblo y Educación, La Habana, 2005.

72- Sales Garrido, L. M.: Comprensión, análisis y construcción de textos, Ed, Pueblo y Educación, La Habana, 2004.

73- _____: Didáctica de la enseñanza de la lengua desde un enfoque comunicativo en el primer ciclo de la escuela primaria, CD Maestría en Ciencias de la Educación. La Habana, 2006.

74- _____: La clase de Lengua Española integrada a las nuevas tecnologías, CD Maestría en Ciencias de la Educación. La Habana, 2006.

75- _____: "La comprensión, el análisis y la construcción de textos según el enfoque comunicativo". Revista Universidades, 2003.

76- _____: La comunicación y los niveles de la lengua, Ed, Pueblo y Educación, La Habana, 2004.

77- _____: La comunicación y los procesos psicológicos que influyen en la reflexión lógica y la génesis de la comprensión y la construcción textual, CD Maestría en Ciencias de la Educación. La Habana, 2006.

78- _____: La interpretación discursiva de la realidad a partir de un enfoque cognitivo, CD Maestría en Ciencias de la Educación. La Habana, 2006.

79- Seguras Suárez, María Elena. (comp): Teorías psicologías y su influencia en la Educación, Ciudad Habana, Ed, Pueblo y Educación, 2005.

80- Venguer, L.A.: Pedagogía de las capacidades, Ed, Pueblo y Educación, La Habana, 2001.

81- Vitelio Ruiz, J. Y E.Mijares: Ortografía teórico práctica con una Introducción Lingüística. Ed, Pueblo y Educación, 1956.

82- Vitier Cintio: Cuadernos Martianos I Primaria, Ed, Pueblo y Educación, La Habana, 1997.

83- VIGOSTKY, L. S. Pensamiento y lenguaje. – Ed. Pueblo y Educación, La Habana, 1995.



Deja un comentario

Comentario

Nombre *

Correo electrónico *

Web

Publicar comentario

Por favor confirma que eres humano antes de comentar

Misión de la Cátedra:

Entradas recientes

Visión de la Cátedra:

Favorecemos el enfoque de género incorporado en las estrategias de desarrollo local; promoviendo la gestión del conocimiento y el quehacer investigativo en la transformación cada vez más consciente de niños y niñas y mujeres y hombres; potenciando el paradigma de mujeres sujetas activas en el desarrollo.

CONVOCATORIA DEL EVENTO DE GÉNERO 2017



- ▶ **Evento de Género del CUM de Urbano Noris llega hasta una comunidad**
- ▶ **LA PARTICIPACIÓN ACTIVA DE LA MUJER EN EL CENTRO UNIVERSITARIO MUNICIPAL. URBANO NORIS. REFLEXIONES DESDE LO LOGRADO.**
- ▶ **LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS. UNA VÍA PARA LA MOTIVACIÓN DEL APRENDIZAJE ORTOGRÁFICO EN NIÑOS Y NIÑAS.**
- ▶ **LA ACTIVIDAD FÍSICA COMO ESTILO DE VIDA EN LA MUJER UNIVERSITARIA: MÉTODO EFICAZ PARA TRATAR LA CELULITIS.**
- ▶ **LA GESTIÓN UNIVERSITARIA DESDE LA PERSPECTIVA DE LAS Y LOS EDUCANDOS EN LA FORMACIÓN DE LA COMPETENCIA INVESTIGATIVA DEL CONTADOR, EN LA**

Alcanzar la equidad de género desde la gestión del conocimiento, el desarrollo local y el aprovechamiento de las potencialidades medio ambientales territoriales en los espacios socioeducativos y productivos.

Comentarios recientes

- ▶ **Esp. Ricardo Calderón Sánchez** on **Celebrado el día internacional de la no violencia contra mujeres y niñas en el municipio Urbano Noris Cruz de la provincia de Holguín, Cuba.** Para la octava edición y segundo evento nacional p...
- ▶ **Arámides Armando Hernández Velázquez** on **LINEAS INVESTIGATIVAS (LI) CATEDRA DE GENERO "VILMA ESPIN GUILLOIS". AÑO 2016.**

CARRERA DE CONTABILIDAD Y
FINANZAS EN EL MODELO
SEMIPRESENCIAL.

Me alegro mucho que estés en línea con nosotros. S...

- ▶ **Arnoldo Santos Assan (desde Guanare, capital del estado de Portuguesa, Venezuela)** on [LINEAS INVESTIGATIVAS \(LI\) CATEDRA DE GENERO "VILMA ESPIN GUILLOIS"](#). AÑO 2016.

Se visualiza muy bien la pagina,felicidades por la...

- ▶ **Fidel Martínez Tamayo** on [Contáctenos](#)

Puedes comunicarte con nosotros por las direccione...

- ▶ **Edith Odalis Rondón Rondón** on [MIEMBROS](#)

La cátedra, tiene una buena estrategia para promov...

- ▶ [Antiguos »](#)

by CPOThemes.

15836