



[¿QUIÉNES SOMOS?](#) [DIRECTORIO DE PRENSA](#) [MAPA DEL SITIO](#) [ENGLISH](#)

BUSCAR...

[PORTADA](#) [TITULARES](#) [SANTIAGO](#) [CUBA](#) [MUNDO](#) [ESPECIAL](#) [DEPORTES](#) [CULTURA](#) [TURISMO](#) [OPINION](#) [HISTORIA](#) [CIENCIA](#)

[ENTREVISTAS ONLINE](#) [CARTELERA CULTURAL](#) [APUNTES](#) [MINUTO 90](#) [DEPORTE Y SALUD](#)



[Portada](#) [Especial](#) [Arte por la equidad](#)

A- A A+

ARTE POR LA EQUIDAD

[Imprimir](#) [Correo electrónico](#)

Categoría: [Especiales](#) Publicado: Domingo, 07 Julio 2019 18:48

Escrito por [Indira Ferrer Alonso](#) / Foto: [Tomada de romerocuba.org](#) Visto: 397

El tiempo



SERIE NACIONAL DE BÉISBOL



POPULARES

COMENTARIOS

Nacen en Santiago de Cuba primeros trillizo:
logrados por fertilización asistida - 2023 hits



La primera llegó a mis manos el mes pasado, durante un taller sobre violencia de género. Era una postal, una ruptura, una idea nueva y transgresora: una mujer desnuda e imperfecta, hecha a pincel sobre fondo clarescuro; no una rosa, no una margarita, sino una visión convertida en arte con un mensaje: “quíereme entera”.

Pensé en la bolsa llena de postales amarillentas que atesora a sus 92 años mi abuela: es un jardín de cartulina con frases de felicitación para mamá. Bonitas estampas que consagran la idea de que somos flores: suaves, frágiles, siempre bellas, siempre tiernas.

Y allí estaba en mis manos aquella imagen fuerte, sobreviviendo en lo oscuro, sin edad, sin raza, sin más atavíos que el alma de quien se sobrepone a todo, de quien tal vez es madre o tal vez no, de quien puede ser esposa, jefa de hogar o soltera. Es sencillamente una mujer con luces y sombras, como en la vida real.

Así vi otras, nacidas de una iniciativa de la Campaña cubana por la No violencia hacia las mujeres y las niñas, Evolucionaria; y de la voluntad de artistas de la plástica como Ileana Mulet, Diana Balboa, Liang Domínguez y Alicia Leal, que en ocasión del 8 de Marzo donaron a la Campaña las obras que ilustran estas postales feministas.

Conservo la mía con la misma vehemencia con que las de mi abuela sobreviven al tiempo, porque resume el amor en 47 palabras (nueve versos insuperables de Dulce María Loynaz); y suma a la imagen, un manifiesto de dignidad, de autovaloración y de derecho a la autenticidad:

*“Si me quieres, quíereme entera,
no por zonas de luz o sombra...
si me quieres, quíereme negra
y blanca. Y gris, y verde, y rubia,*

Auténtico show artístico como preámbulo de
Festival del Caribe - 959 hits

Con los grandes siempre hay que contar -
828 hits

El diablo arderá esta noche - 793 hits

Gala de Uruguay en Fiesta del Fuego:

Cogiéndole el tumba'o al Candombe (+fotos)
- 748 hits

Tweets por @PSierraMaestra



Sierra Maestra
@PSierraMaestra



La [#LeyElectoral](#) entrará en vigor desde el mismo momento en que se apruebe Cuba [#SantiagodeCuba](#) [#PoderPopular](#)

Tweets por el [@PSierraMaestra](#)

ÚLTIMAS NOTICIAS

- Mariana Grajales, “...como de la raíz del alma”
- Celebran su jornada los educadores santiagueros
- Gobierno y oposición de Venezuela acuerdan mesa de diálogo permanente
- Alerta secretario de la ONU sobre crecimiento y envejecimiento poblacional

*quiéreme día,
quiéreme noche...
¡Y madrugada en la ventana abierta!
Si me quieres, no me recortes:
¡quiéreme toda... o no me quieras!*

Por eso celebro la iniciativa del Centro Oscar Arnulfo Romero (OAR), impulsor de Evolucionaria, de convocar a artistas de todo el país para crear nuevas postales por la equidad de género. La noticia me impulsa a “correr la voz”, para convidar a mujeres y a hombres a comprometerse con relaciones respetuosas y basadas en el amor, la comprensión mutua y en el reconocimiento de los derechos de ellas, sobre todo porque eso implica romper conceptos y prácticas sexistas y discriminatorias.

Según La Jiribilla, la intención es extender esta experiencia a los temas y acciones de Evolucionaria, que este año tendrá su jornada en Santiago de Cuba. La revista digital señala que “podrán participar artistas cubanos de cualquier edad y de uno y otro sexo, ya sean profesionales o aficionados.

“El objetivo de las postales es resaltar la necesidad de relaciones de género equitativas y sensibilizar a las juventudes en relación con los temas que trabaja la Campaña: acoso, violencia de género, control del cuerpo y las relaciones sociales de las mujeres, machismo, ciberacoso, entre otros.

“Las obras deberán realizarse a partir de frases o versos de intelectuales, cantautoras/es, investigadoras/es y poetas que les serán entregadas a los artistas una vez que muestren su interés en participar.

“Las postales serán publicadas en la revista La Jiribilla y en las redes sociales de la campaña Evolucionaria. Además, serán utilizadas en actividades de la campaña para promover mensajes por la equidad y la no violencia hacia las mujeres.

“La convocatoria estará abierta hasta el 30 de septiembre de 2019. Los interesados en participar podrán notificarlo a través del correo electrónico: postalesporlaequidad@gmail.com”.

Y termina explicando que después de que las y los artistas notifiquen su disposición, se les entregará la frase o verso a partir de la cual deben trabajar.

Ojalá mucha gente talentosa se sume a este empeño de hacer arte por la equidad.



Anterior

▪ Proceso de paz centra visita de ONU a Colombia

SÍGANOS EN

Siguiente



ESCRIBIR UN COMENTARIO

Nombre (requerido)

E-mail (requerido)

Sitio web

1000 simbolos

Subscribirse a la notificación de nuevos comentarios

↻ Refrescar

Enviar

JComments

DEL AUTOR

- Cuba destaca por la conservación del patrimonio cultural

- Oro por la libre
- Una niña, una maestra, un faro
- ¿Despedidas? No, inolvidables experiencias
- Exponen situación de la gestión del desarrollo local en Cuba

ARTÍCULOS RELACIONADOS

- Cuba destaca por la conservación del patrimonio cultural
- Una niña, una maestra, un faro
- Donde ninguna mano escapa del hollín
- El hombre que nos hizo amar el tango
- En ocasión del Día de los Padres: ¡Felicidades Papá!

[ENTREVISTAS ONLINE](#) [CARTELERA CULTURAL](#) [APUNTES](#) [MINUTO 90](#) [DEPORTE Y SALUD](#)

[Portada](#) * [Titulares](#) * [Santiago](#) * [Cuba](#) * [Mundo](#) * [Especial](#) * [Directorio de Prensa](#) * [¿Quiénes Somos?](#)

Periódicos Provinciales

[Adelante](#) | [Ahora](#) | [El Artemiseño](#) | [Escambray](#) | [Girón](#) | [Guerrillero](#) | [Invasor](#) | [Victoria](#) | [Venceremos](#) | [La Demajagua](#) | [Periódico 26](#) | [Vanguardia](#) | [Mayabeque](#) | [5 de Septiembre](#) | [Triubuna de la Habana](#) |

Prensa Nacional

[ACN](#) | [Prensa Latina](#) | [Granma](#) | [Juventud Rebelde](#) | [Trabajadores](#) |

Periódico Sierra Maestra/ Correo: cip226@enet.cu / Directora: MSc. Olga E. Thaireaux Puertas/ Redacción Digital: Lic. Clara Gayoso Giro, MSc. Arnaldo Clavel Carmenaty / Informático: Ing. Alberto Elers Pérez / Copyright ©. Todos los Derechos Reservados. Autorizamos la reproducción de trabajos de este sitio, siempre que sea de forma íntegra y se cite la fuente.