



Bohemia

REVISTA CUBANA DE ACTUALIDAD GENERAL
FUNDADA EN 1908



12 Marzo, 2019 por Prensa Latina

0

Elogian en Cuba el talento de las mujeres creadoras de la música latina

Gracias al evento volvió a escucharse allí Veinte años, de María Teresa Vera; Amor de millones, de Sara González; Raspadura y Panela, de Rita del Prado; Dame la mano y danzaremos, ese poema esencial de la chilena Gabriela Mistral dulcemente musicalizado por la cubana Teresita Fernández



Foto: c

Mujeres creadoras de Cuba y República Dominicana elogiaron hoy en La Habana el talento de otras artífices de la música y la poesía latinoamericana.

El Encuentro de Mujeres Creadoras *Ángel y Habanera*, organizado por la cantautora cubana Liuba María Hevia, acostumbra a brindar esta oportunidad cada año en la sala Che Guevara de Casa de las Américas a artistas de varias generaciones para promover sus propias obras y revalorizar canciones que nunca debieran perderse.

Gracias al evento volvió a escucharse allí *Veinte años*, de María Teresa Vera; *Amor de millones*, de Sara González; *Raspadura y Panela*, de Rita del Prado; *Dame la mano y danzaremos*, ese poema esencial de la chilena Gabriela Mistral dulcemente musicalizado por la cubana Teresita Fernández.

Precisamente, surgieron temas de Fernández y varios de Hevia, una cantautora con la capacidad de rescatar por géneros musicales como la quijira

de pasearse por generos musicales como la guajira, la trova, el bolero, la habanera, el son, el tango, el vallenato y la canción infantil.

A Liuba -como le llaman a secas muchos admiradores- da gusto escucharla siempre, a capela, a solas con su guitarra o acompañada de amigos, como ella prefiera.

Igualmente sus canciones fueron recurrentes en la velada pues casi todas las artistas eligieron algún tema para compartir, empezando por Ángel y habanera, que a la vez da título a este encuentro creado con el propósito de contribuir a visibilizar la obra musical de artistas relevantes dentro y fuera de Cuba.

Entre las invitadas de esta tarde estuvieron las jóvenes Yeni Turiño y Yudith Herrera, de la central provincia cubana de Villa Clara, cada una con timbres característicos; la tresera y coterránea Enid Rosales; la experimentada trovadora Marta Campos, y, de República Dominicana, llegaron Diomary y Alba.

Diomary, a quien Hevia atribuyó “una voz privilegiada”, ofrecerá un concierto en el Museo Nacional de Bellas Artes el 14 de marzo, durante el cual planea realizar un homenaje a su compatriota Sonia Silvestre, vocalista muy querida en Cuba.

Estar aquí es un sueño hecho realidad, afirmó.

El Encuentro de Mujeres Creadoras incluye conciertos, homenajes, exposiciones y un apartado académico.

La sede de la Unión de Escritores y Artistas de Cuba prestará mañana su sala Villena para acoger un conversatorio entre la musicóloga Nerys González Bello y Hevia sobre la habanera, género vocal instrumental originado en Cuba que se define por su melodía de carácter lírico romántico.

El 14 de marzo, se proyectará un documental de tributo a Teresita Fernández, producido y dirigido por Hevia y, dos días después, la cantautora costarricense María Petriz prometió regalar un concierto único dedicado a las mujeres en la música desde diversas latitudes y con un acento especial en la canción trovadoresca. (Prensa Latina).



[Cuba](#) [culturales](#) [música](#)

Prensa Latina



Otros artículos de [Prensa Latina](#) »

CUBA CULTURALES MÚSICA



¿Renace Industriales en la pelota cubana?



Recibió Díaz-Canel a líderes religiosos



Fidel Castro en la obra humana de la Aclifim



O COMENTARIOS

Escriba su comentario aquí!

Reglas de uso: No ofender, difamar, discriminar ni usar frases vulgares o palabras obscenas. Mostrar respeto a los criterios de los demás en sus comentarios. Ser breve en sus opiniones. Bohemia se reserva el derecho de moderar aquellos comentarios que no cumplan con las reglas de uso.

Déjenos su comentario Aquí!

RECIENTES

+ POPULAR

COMENTARIOS



¿Renace Industriales en la pelota cubana?



Fuerte terremoto de 6,4 en Albania deja numerosas víctimas



Capital de Chile en Huelga General



La Pachamama sufre



Beber agua tibia con limón ¿mito o beneficio real?



Cartelera de la TV cubana



Cosas de mascotas

OPINIÓN



[La Pachamama sufre](#)

8:00 am

ESPECIALES DE BOHEMIA



[PROTECCIÓN AL CONSUMIDOR: utopía posible](#)

11:11 am

OTRAS CATEGORÍAS

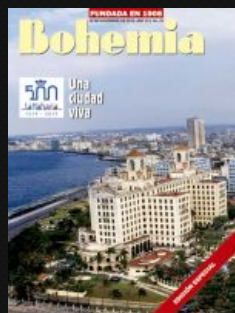
- [¿Sabías?](#)
- [Extraño](#)
- [Bohemia Vieja](#)
- [Galerías](#)
- [Grafopiñón](#)
- [Palabreando](#)
- [Tecnología](#)
- [Le contesta Bohemia](#)
- [Consejos](#)
- [Filatelia](#)
- [Mi veterinario](#)
- [Ediciones impresas](#)
- [Cocina](#)
- [Crucigramas](#)
- [Medio ambiente](#)
- [Humor](#)
- [Gazapos](#)

ETIQUETAS

[Africa](#) [agricultura](#) [América Latina](#) [Argentina](#)
[Asamblea Nacional](#) [bloqueo](#) [Bolivia](#) [Brasil](#) [béisbol](#)
[Caribe](#) [Cartelera TV](#) [China](#) [ciencia](#) [Colombia](#)
[Cuba](#) [culturales](#) [Curiosidades](#)

deportivas destacamos Economía
EEUU elecciones España Europa
FidelCastro Fútbol Historia huracanes La
Habana medio ambiente Miguel Díaz-
Canel Bermúdez México música ONU Raúl
Castro Reino Unido Rusia salud Santiago de
Cuba sociedad Tecnología Trump Turismo
Venezuela Villa Clara

EDICIONES IMPRESAS



NOSOTROS

- ¿Quiénes somos?
- Consejo Editorial

SUSCRÍBETE VÍA EMAIL

Entre su dirección de correo

+ SIGN UP

PRENSA CUBANA

- Directorio

ENLACES DE INTERÉS

- Enlaces de interés

Copyright © 2019 Revista Bohemia, All Rights Reserved.
Bohemia. FUNDADA EN 1908. Revista Ilustrada de
actualidad general. Director: José Fernández Vega.
Subdirectoras: Liset García Rodríguez y Bárbara
Avenida Pérez. Editor Jefe: Esteban Ramírez
Alonso. Equipo Web: Irene Izquierdo, Víctor
Manuel González, María Victoria Bahler Vargas,
Aleida Cabrera López, y Orlando I. Romero
Fernández
Redacción: Avenida Independencia y San Pedro.
Plaza. La Habana. Cuba. CP: 10691 Teléfonos:
7881-2353 y 7881-1464 E-mail:
digital@bohemia.cu