

Revista espera materiales sobre las mujeres en el audiovisual



Foto SEMIac

Hasta el 28 de febrero de 2021 se mantiene abierta la convocatoria de la revista *Cuestiones de género*, para quienes deseen enviar artículos originales e inéditos que aborden el tema “La agencia femenina en las narrativas audiovisuales”.

La idea es elaborar un número de la publicación con artículos originales e inéditos que aborden el papel de las mujeres en todos los campos del audiovisual: cine, televisión, plataformas VOD, videoclip, videoarte, redes sociales y publicidad; tanto como protagonistas o actrices secundarias, que en las funciones de directoras, guionistas, productoras y otras.

La convocatoria de *Cuestiones de género* Resultan apunta que para confeccionar ese número monográfico, interesan en particular los trabajos que visibilicen la infra/representación femenina en ese ámbito, se centren en el análisis de la narrativa audiovisual y que contribuyan a hacer balance y diagnóstico de la situación actual desde la perspectiva de la “agencia femenina”.

El equipo de la revista recuerda, además, que mantienen abiertas a colaboraciones y aportes las secciones “Tribuna Abierta”, así como la de reseñas de libros y películas.

Las personas interesadas en contribuir con este número monográfico podrán adjuntar su artículo desde la plataforma web, luego de hacer su [registro](#) como “autor/a”. Quienes ya estén registradas en la plataforma pueden enviar su artículo desde su perfil. De encontrar dificultad para registrarse, puede solicitarse el alta como usuari@ enviando un email a: dleoz@unileon.es

Este monográfico sobre la agencia femenina en las narrativas audiovisuales está coordinado por María Teresa Vera Blanza, Elia Saneleuterio, María Jesús Ruiz Muñoz y Daniele Leoz.

Cuestiones de género: de la igualdad y la diferencia es una revista académica de acceso abierto y periodicidad anual, creada por iniciativa del Seminario Interdisciplinar de Estudios de las Mujeres de la Universidad de León, en España.

La publicación se mantiene abierta a los trabajos de investigación realizados en el área de los estudios feministas y de la mujer, con el objetivo de afianzar un espacio académico e interdisciplinar de indagación, encuentro y debate sobre género. Admite contribuciones inéditas y en cualquiera de las lenguas oficiales de la Unión Europea.

[Normas de Envío](#)

[Normas Citas y Bibliografía](#)

La Revista figura indexada en los siguientes catálogos, índices y bases de datos:

[CIRC](#), [Dialnet](#), [DICE](#), [DOAJ](#), [Dulcinea](#), [ERIH Plus](#), [Google Scholar Metrics](#), [Google Scholar](#), [IN-Recs](#), [InDICES CSIC](#), [Latindex](#), [MIAR](#), [MLA-Modern Language Association Database](#), [REBIUN](#), [REDIB](#), [RESH](#), [Ulrich'sPeriodicalsDirectory](#), [WordCat](#).

Tomado de: <http://mujeres.redsem-lac-cuba.net/revista-espera-materiales-sobre-las-mujeres-en-el-audiovisual/>