

**LA SENSIBILIZACIÓN EN GÉNERO EN LAS COMUNIDADES CUBANAS.  
UNA LÍNEA DE TRABAJO DE LAS CÁTEDRAS DE LA MUJER.**

**Autor:** MSc. Inalvis Rodríguez Reyes

Lic. Lien Más Zurita

**Institución:** Centro de Estudios de la Mujer

**Email:** [albinalvis@yahoo.es](mailto:albinalvis@yahoo.es), [maszurita.lien@yahoo.es](mailto:maszurita.lien@yahoo.es)

**Modalidad organizativa para presentar el trabajo:** Individual

La presentación se realizara a través de **Power Point**, por lo que se necesitaran medios audiovisuales

Las Cátedras de la Mujer en Cuba están constituidas por grupos de personas interesadas en la problemática de la mujer y el tema de género y su propósito fundamental radica en introducir la perspectiva de género en la docencia que imparten, en las investigaciones que realizan y en las actividades de extensión universitaria en las comunidades.

A partir de la creación de la primera Cátedra en 1989 se ha mantenido un crecimiento ininterrumpido de su número, que ya suman 31 en todo el país. Esencialmente, han sido ubicadas de manera estratégica en Centros de Educación Superior como universidades e institutos pedagógicos, tratando de garantizar la formación de las jóvenes generaciones en un enfoque de género.

Coordinado por la FMC y a través del Centro de Estudios de la Mujer (CEM) existe un programa de trabajo que articula a todas las Cátedras y garantiza un conjunto de orientaciones específicas para su labor, las cuales se utilizan como base para establecer una retroalimentación que permite mantener un seguimiento de las actividades que realizan, capacitar mediante la realización de cursos, postgrados y entrenamientos a sus miembros, así como mantener un intercambio científico, académico, metodológico y organizativo.

El trabajo de extensión universitaria como una de las acciones que contribuyen a eliminar prejuicios y estereotipos y formar el valor de la igualdad de oportunidades, posibilidades y derechos entre mujeres y hombres formó parte de las actividades en el Proyecto de colaboración FMC/UNFPA: "POR UNA

MAYOR EQUIDAD ENTRE HOMBRES Y MUJERES: potenciando cambios culturales en las relaciones de género”. La realización de 42 talleres donde los participantes fueron los actores de varias comunidades seleccionadas de diferentes zonas del país, permitieron que fructificara toda una labor desarrollada desde el Centro de Estudios de la Mujer, primero de capacitación en género a casi todas las coordinadoras de las Cátedras, seguido por un proceso de multiplicación de dicha capacitación, además de haberse desplegado un permanente quehacer de control y monitoreo de los talleres realizados.

La sistematización que en la ponencia aparece efectuada a partir de las relatorías recibidas, es el fruto del trabajo conjunto de la investigadora Inalvis Rodríguez y de la autora y permite conocer de forma explícita cómo se manifiestan las relaciones de género en nuestra cotidianeidad y los vínculos existentes entre mujeres y hombres de diversas edades y profesiones, así como los estereotipos y brechas de género que aún subsisten, con el objetivo de crear y desarrollar estrategias de sensibilización en género que contribuyan a eliminar las inequidades actuales.

El análisis se realizó a partir de las relatorías enviadas al CEM de cada taller efectuado y se tomaron en cuenta los objetivos y temas desarrollados, la metodología aplicada y los principales resultados alcanzados. En total participaron 1170 personas (jóvenes, adultos y personas de la tercera edad) de ellas, aproximadamente, el 82 % fueron mujeres.

El objetivo fundamental de estos talleres fue el de sensibilizar a los participantes miembros de la comunidad con el tema de género y visualizar la presencia de las relaciones de género en diversas áreas sociales. En los talleres se propusieron indistintamente diferentes objetivos específicos que pueden ser resumidos en los siguientes:

- ✓ Identificar y reflexionar sobre las desigualdades entre mujeres y hombres

- ✓ Reflexionar sobre la conducta a seguir por mujeres y hombres respecto a compartir las tareas del hogar y analizar la asignación de roles diferenciales a ellas y ellos.
- ✓ Potenciar, en los miembros de la comunidad, la reflexión acerca de la importancia de que las relaciones familiares favorezcan la igualdad de género, y una adecuada comunicación con la pareja.
- ✓ Valorar el proceso de la socialización de género de los varones, y la influencia de la familia en este proceso.
- ✓ Dialogar con miembros de la comunidad sobre la necesidad de respetar los derechos de las niñas y de los niños.
- ✓ Reflexionar sobre las disparidades en los procesos de envejecimiento según género, y el tratamiento sexista diferencial a personas de la tercera edad.
- ✓ Conocer y profundizar sobre las diferencias entre acceder y controlar los recursos poniendo en evidencia las brechas de género.
- ✓ Evaluar las manifestaciones concretas de la violencia de género en el ámbito familiar y comunitario, y valorar las propuestas de soluciones.
- ✓ Valorar la importancia de la autoestima en las relaciones interpersonales y de género.
- ✓ Reflexionar con los directivos/as de diferentes organismos (ETECSA, centros penitenciarios, instalaciones turísticas y otros) la conducta a seguir en la labor que realizan con mujeres y hombres.

En consecuencia, los temas abordados en los talleres fueron:

1. Socialización de género.
2. Roles de género.
3. Relaciones de poder.
4. La familia y las relaciones de género.
5. Violencia
6. Sexualidad

## **Metodología, técnicas e instrumentos utilizados en los talleres**

Por la corta duración de los talleres realizados con la comunidad (aproximadamente 2-3 horas) generalmente se desarrollaron mediante el empleo de técnicas, instrumentos y dinámicas ágiles y fáciles de implementar., las cuales están ordenadas en los siguientes grupos:

- ✓ Técnicas para explorar los ideales o el “deber ser” en cuanto a las relaciones de género: Preguntas sobre cómo debe ser la pareja ideal y la madre y el padre ideal; “Cesta de los sueños” (para depositar cual es el ideal que se quiere acerca de una relación de género más justa y humana).
- ✓ Técnicas para reflexionar sobre los roles de género: El reloj o las 24 horas en la vida de una mujer; un día de trabajo en la vida de una familia; el Juez observador/ Abogado del diablo (para tomar decisiones que eviten o favorezcan la incorporación de la mujer al empleo y puestos de dirección).
- ✓ Preguntas inductoras de la reflexión: Preguntas relativas a ¿Es lo mismo sexo que género? ¿Sexo que sexualidad y coito?; ¿Cuáles son las formas de violencia? ¿Qué características tienen? ¿Cuáles son sus consecuencias y qué situaciones provocan en los menores? ¿Qué debemos hacer para prevenir la violencia?; preguntas y respuestas promovidas por la realización de conferencias temáticas impartidas por especialistas de las Cátedras.
- ✓ Técnicas para introducir indagaciones teóricas: Tormenta o lluvia de ideas; presentación de un cuaderno con cartas donde de forma amena y científica se imparten temas de sexualidad en la adolescencia.
- ✓ Grupos de discusión y debates grupales sobre temas seleccionados: Valoración de las medidas adoptadas por el gobierno cubano para dar seguimiento a los acuerdos de la Conferencia de Beijing; reflexiones sobre intervenciones realizadas por especialistas respecto a la novela “La cara oculta de la Luna”; análisis de la presencia del enfoque de género en los medios de difusión masiva y su reflejo en los productos comunicativos; intercambio analítico respecto al papel de la mujer en las luchas por la liberación de Cuba y

reflexiones sobre Celia Sánchez, Lidia Doce, Clodomira Acosta, Melba Hernández, Haydee Santamaría y Vilma Espín.

- ✓ Dramatizaciones: Preparación y análisis de escenas que muestren la vida cotidiana de la comunidad; realización del juego dramático ¿Somos violent@s? (se representa una reunión de la comunidad sobre el impacto de la violencia en las relaciones sociales: una parte de las personas tienen asignado como rol el “ser violentas” y otra parte el “ser no violentas”; la tercera parte de las personas no tienen ningún rol asignado y decidirán por sí mismas qué papel adoptarán durante la reunión).
- ✓ Análisis de problemas o situación conflictiva: “Un empresario necesita una secretaria ejecutiva o secretario, lanza la convocatoria y se presentan dos candidatos; una mujer y un hombre con edades e iguales condiciones de idoneidad. Sin embargo, el gerente hace un análisis y antes de conocer a ambas personas... pongámonos en su lugar y seleccionemos a quién le damos la plaza”; dinámica de quién lleva la iniciativa de buscar pareja, el hombre o la mujer.
- ✓ Diagnóstico de las relaciones de género: Diagnóstico del acceso y control de los recursos en una empresa de cultivos varios; diagnóstico sobre acceso y control de los recursos en la familia; identificación de ideas en trabajo en subgrupos y desarrollo de una encuesta relativa a la realización de las tareas domésticas y el acceso a cargos de dirección.
- ✓ Empleo de los medios audiovisuales para analizar las relaciones de género en productos comunicativos: Presentación del video “Dinámica de Amor” para analizar las diferentes escenas y los factores que han llevado a unos y otros personajes a actuar de determinada manera en las relaciones amorosas y de pareja; proyección de videos de programas televisivos realizados por el espacio “Cuando una Mujer...”

## Resultados de los talleres

### 1. Socialización de género

El análisis de las relatorías mostró dos aspectos que fueron identificados como favorecedores de una socialización de género no sexista y menos discriminatoria.

Primero: En diferentes Cátedras se debaten las conductas asumidas por las personas de la comunidad (ellas y ellos) en cuanto a la educación de los sentimientos de los hijos o hermanos varones. En tal sentido se identifica, ya como un problema, que se le prohíba llorar a los varones sean niños, adolescentes, jóvenes o adultos.

Segundo: También se reconoce que la relación entre hombre y mujer es una construcción social y que en el condicionamiento histórico social de qué es ser hombre y qué es ser mujer se encuentran los elementos que explican la subordinación de la mujer al hombre.

A continuación comparto algunas ideas expresadas en los talleres realizados con la comunidad, espacio donde han participado diferentes personas de múltiples sectores laborales y familiares. Las opiniones seleccionadas respecto a la socialización de las y los niños o adolescentes resultan estereotipadas y requieren de un profundo análisis por sus implicaciones en el logro de la equidad de género.

En algunos talleres desarrollados, se observan planteamientos que apuntan hacia representaciones desfavorables que tiene la población respecto a la construcción de la masculinidad y la paternidad. Así, en cuanto a los varones se dice:

- ✓ *Nació el macho de la casa.*
- ✓ *No llores que los machos no lloran.*
- ✓ *No lo vistas de rosado.*
- ✓ *Los hombres no se besan, se dan la mano.*
- ✓ *El hombre es el bárbaro, las mujeres lo bañan, le echan aire con el abanico, tiene muchas mujeres, todas las que pueda mantener.*

- ✓ *Los guapos no toman sopa.*
- ✓ *Es un blandito, es un tarrú, le tocan los fotutos.*
- ✓ *Un hombre llorando me destruye, lo perdono enseguida.*

Respecto a la paternidad, por una parte se continúa viendo el nacimiento de una niña como el “castigo” que el hombre recibe:

- ✓ *Carne para pícaro.*
- ✓ *Esa pagará todo lo que hizo el padre.*
- ✓ *Prepárate para lo que viene.*

Por otra, se limita el ejercicio de la paternidad tanto desde la afectividad como en la realización del cuidado de la descendencia.

- ✓ *No le beses la cara, aféitate.*
- ✓ *Los hombres no ponen culeros, pinchan al bebé, ¿quién los enseña?, nadie.*
- ✓ *Al final se queda una con el dolor pues ellos no puede cocinarle ni un huevo a su hijo.*

Ejemplos similares encontramos entre las madres divorciadas que participan en talleres que plantearon diversas reflexiones en cuanto a la paternidad. Por un lado evidenciando la irresponsabilidad paterna y por otro contribuyendo también a limitar las funciones de los varones como padres. Así se decía por una mujer, al comienzo de una escena: *“Apareciste!!! ¿Ahora es que vienes a preocuparte por el niño?”*, al mismo tiempo que en otra escena se expresaba *“¿A qué vienes? A él no le hace falta”*, para concluir con frases como *“No vengas más. Mi hijo es mío”*.

Se han resaltado las voces femeninas, no porque sean las mujeres quienes muestren estos estereotipos, sino porque pocas veces aparecen las voces de los hombres reflejadas en las dramatizaciones.

Todas estas constataciones reiteran la pertinencia de continuar realizando acciones de sensibilización y capacitación en aras de alcanzar una mayor conciencia de género entre mujeres y hombres. El carácter sutil y a veces invisible de la discriminación de género, reclama de nuevas y sistemáticas

experiencias para potenciar y contribuir a lograr ambientes más favorables a la equidad e igualdad entre mujeres y hombres.

## **2. Roles de Género.**

Relacionado con el tema de los roles de género también se realizaron una serie de reflexiones, por ejemplo:

En algunos talleres efectuados en cuanto a la educación y cuidado de los hijos, se reconoce que aunque se dice por costumbre *“deja que llegue tu papá”* en realidad son las madres quienes realizan las acciones educativas de los hogares y quienes más se encargan de la crianza y formación de las hijas e hijos. De hecho, los varones se ven menos representados en las dramatizaciones y al reflexionar sobre esto se reitera como razón: *“ellos tienen menos participación y responsabilidad en los hogares”*.

Cuando se reflexiona sobre las actividades durante las “24 horas” de un día laboral y un fin de semana el uso del tiempo libre sólo aparece reflejado en el análisis de los hombres. Al mismo tiempo, las mujeres consideran no tener tiempo libre porque lo ocupan en el hogar y las tareas domésticas. En una ocasión se planteó que: *“las mujeres son realmente Marianas, por la cantidad de cosas que realizan”*.

También se reitera la existencia de desigualdad en la distribución del tiempo y los roles y se reconoce la realización de muchas más actividades en las horas de las mujeres que en las horas de los hombres. La doble jornada de las mujeres; el *“tener que atender a todo el mundo en la familia”* contrasta con el planteamiento de que *“los hombres tienen más tiempo para compartir con los amigos”*.

## **3. Relaciones de poder**

En diversos talleres realizados con diferentes profesionales de la comunidad el análisis de “qué implica” que hombres y mujeres tengan las condiciones requeridas para ocupar un puesto de trabajo u otro, así como el acceso a

cargos de dirección estuvieron dentro de las temáticas ampliamente debatidas en estos encuentros.

Ante el análisis de una situación-problema donde un empresario necesita una secretaria ejecutiva o secretario, difieren las respuestas relativas a “quién se selecciona” y los “por qué” de la selección.

Las personas que seleccionaron a la mujer señalan: *“tiene más habilidades para esta profesión, es más atractiva para esos cargos, hay tradición para que la mujer ocupe esos cargos, es responsable, curiosa y trabajadora”*. Las personas que señalan al hombre lo hicieron porque: *“es más inteligente, no falta al trabajo, es más libre, más capaz y responsable”*.

En otro taller, en ejercicio similar pero decidiendo sobre una plaza de dirigente, las opiniones valoradas en el taller también fueron diferentes; unas personas a favor de la mujer y otras a favor de los hombres.

Como argumento a favor de que la mujer acceda a puestos de dirección se señala: *“ha cumplido misiones internacionalistas, ha participado en eventos científicos, ha tenido cargos de dirección, hay ley de maternidad y paternidad para que el que gane menos cuide al hijo, la decisión de ser jefe depende de tener la capacidad y saber conducir la empresa”*. Como elementos en contra se señala: *“la gestación de la mujer, no puede levantar pesos y esto la hace no ser ejemplo para los trabajadores, pierde la feminidad, es más frágil, si se enamora pierde la moral, es el sexo débil, menstruación cada 28 días, y padece de dolor bajo vientre, no puede trasladarse con facilidad y genera indisciplina, le es difícil asistir a reuniones en La Habana de una semana, si el niño se enferma tiene que faltar al trabajo, entra en contradicciones con las responsabilidades de la familia si no tiene apoyo, no se ha visto que sean las jefas de las fuerzas armadas. Otros planteamientos fueron: “las mujeres en la mayoría de los casos asumen con más responsabilidad las tareas directivas que los varones, pero a la hora de su elección no se tiene en cuenta de la misma manera”*.

Así dijo un grupo de mujeres participantes en un taller: *“somos más propensas a enfermarnos, parimos, etc. Estas son razones para seleccionar a un hombre en vez de a una mujer, por ejemplo a un puesto de dirección”*. También en

otros talleres realizados se evidenciaron la percepción que tienen respecto a las relaciones de poder. Al analizar el puesto de secretarias se expresó que: *“los hombres las seleccionan sobre todo si son lindas para lisonjearlas o enamorarlas”*.

Las ideas que se evidenciaron respecto a que existen directivos que continúan con las ideas retrógradas con relación al papel de la mujer en las funciones directivas y no proporcionan las posibilidades que deben brindar a las madres para atender y recoger a sus hijos/as en el círculo infantil y la escuela, deben ser también consideradas.

Relacionado con el tema del poder en los talleres se reflexionó sobre el acceso y control de los recursos. Por ejemplo, al realizar el diagnóstico respecto al acceso y control de los recursos se observa que en una empresa de cultivos varios se consideró que: *“la mujer tiene más control de los recursos porque ella es más organizada, tiene mejor control, le gusta que la tarea que realice se haga correctamente, es más exigente; sin embargo el hombre tiene más acceso por el tipo de tarea que realiza.”*

Otro planteamiento fue: *“en la familia, cuando la mujer tiene más control que el hombre, es por el uso que hace de los recursos que se valoran: por ejemplo, la lavadora, y similar pasa con el refrigerador.”*

Analizar las diferentes esferas de decisiones y los distintos niveles y tipos de decisiones que se toman, considerando las diferentes particularidades de mujeres y hombres, continúa evidenciando el carácter de las relaciones de género como relaciones jerárquicas y de poder, que necesariamente deberán ser transformadas para una mayor igualdad entre mujeres y hombres, entre mujeres y mujeres y entre hombres y hombres.

#### **4. Familia y relaciones de género**

Dentro de los talleres realizados se pudo constatar que la familia es reconocida como un espacio fundamental de socialización. Es en las dramatizaciones donde más se evidenciaron las diferencias de género, por ejemplo, en las dramatizaciones sobre “Mi familia es así” no se reconoce la importancia de la figura materna en las decisiones que se toman en el hogar; y por otra, se

señala la educación de los hijos, sobretodo los adolescentes, como una tarea difícil y que es dejada en los hombros de las mujeres. Con cierta frecuencia se mencionan a los hijos y a las actividades hogareñas como las causales de la no incorporación plena de la mujer a la sociedad.

En escenificaciones realizadas en los talleres fue significativo que en todos los casos se representara la figura materna y la ausencia de la figura paterna, toda vez que todas las figuras representadas en las dramatizaciones fueron femeninas.

En no pocas ocasiones, las madres y abuelas que participaron, junto con develar la ausencia casi permanente de los padres en el contexto familiar, también plantean sus percepciones respecto a la influencia negativa del divorcio en los hijos e hijas. Según sus opiniones existen muchos padres que no son ejemplos para los hijos y otros que se han divorciado con éstos y apenas lo visitan. Por tales constataciones hubo consenso en la necesidad de sistematizar los talleres ampliando la participación de la comunidad, especialmente de los padres (varones) que aunque fueron convocados, en su mayoría no participaron.

## **5. Violencia**

Ante la problemática de la violencia se mostraron actitudes como indiferencia, agresividad, desconocimiento, y tolerancia. Además se asumieron posturas negativas, con cierta pasividad y de no enfrentamiento a la violencia. Considero que en el tema de la violencia se pudo haber explorado más sobre las brechas de género, no hubo un amplio debate sobre el tema y no se analizó a la violencia como fenómeno social.

Sin embargo, es importante rescatar los resultados obtenidos al seleccionar situaciones para analizar el tema de “si somos violentos o no”. Por una parte, con cierta frecuencia las “situaciones seleccionadas” resultan ser por sí misma una situación violenta, lo cual muestra la relativa facilidad para identificarla, dado su reconocimiento y presencia en la comunidad. Los problemas familiares que más se relacionan con la violencia y que se llevan “escena” o “dramatización” son los problemas con los hijos y los esposos, el alcoholismo y

la infidelidad. Por otra, también se reitera que los casos de violencia ocurren con frecuencia y que falta orientación para acudir a solucionar el problema mediante la ayuda especializada.

## **6. Sexualidad**

El tema de la sexualidad fue abordado explícitamente y de manera reiterada en los talleres realizados con la comunidad. De hecho, los estereotipos de género respecto a la sexualidad fueron evidenciados a través de múltiples dinámicas. Seleccioné una donde la actividad consistió en analizar quién lleva la iniciativa de la búsqueda de pareja.

Al realizar la dinámica se dice que: *“ahora es demasiado el desenfado y que los jóvenes cambian fácilmente de parejas por la libertad que existe”*. Otra persona (mujer) explica que la libertad no es mala, pero que *“no debe caerse en el libertinaje que en todas las épocas desprestigian tanto al hombre como a la mujer”*. De cualquier manera se reconoce que se es más injusto sobre todo con la mujer porque aún no se ha curado la sociedad de sentenciarla más que al hombre cuando ambos han realizado cambio continuo de pareja o adulterio.

También la sexualidad y temáticas afines, es abordada en personas de la tercera edad. Por ejemplo, el tema de la sexualidad y envejecimiento provocó planteamientos como: las personas mayores también se enamoran y les gusta cuidar de su apariencia, arreglarse, pelarse, perfumarse; pero existen círculos de abuelos y otras alternativas en la sociedad que no se aprovechan para favorecer una sexualidad más plena. Además de esta problemática se señala que constituye una preocupación la existencia de adultos mayores enamorados de mujeres jóvenes.

No obstante estos análisis, la adolescencia continua constituyendo la edad donde más se enmarcan las reflexiones y preocupaciones. Por ejemplo, señalan como problema la existencia de adolescentes que no se pueden interrumpir el embarazo y le “empaquetan” el niño o la niña a la familia; muchachas que están expensas a contraer cualquier ITS, no están informadas y no saben dónde acudir. En todos los casos se consideran las consecuencias de una sexualidad no responsable.

### **Elementos negativos de la actual dinámica de las relaciones entre mujeres y hombres.**

Se encontraron también signos negativos en las iniciativas desarrolladas con diferentes actores de la comunidad. Por ejemplo, aunque en términos generales los talleres realizados con la comunidad consideran necesario e importante que las mujeres aprendan a exigir sus derechos, para que se emancipen verdaderamente, se constatan signos de una educación conservadora en cuanto a las relaciones de género. De hecho, las jóvenes se mostraron cautelosas en presencia de las personas mayores y no defienden ideas progresistas sobre la igualdad entre mujeres y hombres.

Todas las descripciones relativas a la manera diferente en que se percibe o se considera qué es el hombre y la mujer, las referencias relativas a la imposibilidad de cambios sociales, así como el “depositar” en las mujeres la responsabilidad de que los hombres sean y actúen de una determinada manera, son elementos que necesitan de profundas reflexiones. También llama la atención sobre la necesidad de la realización de talleres de concientización de género para una mejor comprensión de las causas y consecuencias de una determinada relación de desigualdades de género.

Otro importante tema negativo identificado en nuestras relaciones de género se refiere a algunas valoraciones respecto a la inserción de la mujer al empleo asalariado y su participación social. Por ejemplo, con cierta incidencia, y con algún protagonismo entre los participantes masculinos se encontró latentes algunos criterios respecto a que las mujeres tienen condiciones biológicas y físicas que le impiden o predestinan su desempeño en determinados roles, funciones o usos del poder.

Al mismo tiempo y en sectores predominantemente masculinos, fue reiterado el planteamiento referente al por qué las mujeres no están representadas al igual que los hombres. Por ejemplo, en talleres donde participó personal del MININT se reconoce que se pensaba que las mujeres no eran capaces de ocupar cargos ni realizar trabajos de calidad en tareas de este sector que es complejo.

En otro orden de temas se encuentran las reflexiones relativas al sexismo en el lenguaje, no pocas personas opinan que el lenguaje “no sexista” es una redundancia y que eso es cambiar lo que siempre existió en tanto al lenguaje. Como ejemplo podemos señalar un debate sostenido por trabajadores de la Central de Trabajadores de Cuba (CTC). Allí se expresó que la CTC tiene que cambiar la forma de expresar “ATENCIÓN AL HOMBRE” pues con eso deja fuera a la mujer. Aunque tales reflexiones son positivas la relatoría del taller evidencia que lamentablemente algunos dirigentes provinciales no lograban entender la necesidad de combatir el uso del lenguaje sexista.

### **Valoraciones positivas sobre los talleres**

En los talleres realizados con actores de la comunidad el elemento que se valora más positivamente: el importante análisis realizado respecto al enraizado machismo, no solo de los hombres, sino de muchas mujeres. Otro ejemplo a rescatar se evidenció en un taller donde las personas de la comunidad valorizaron positivamente la clarificación relativa a la distancia existente entre lo socialmente esperado y la realidad, sobre todo en lo relacionado con la comprensión entre mujeres y hombres, la fidelidad en la pareja y el desempeño de las tareas domésticas de forma compartida.

### **Dificultades**

Para ilustrar los aspectos deficientes o dificultades que se señalan en los talleres realizados con la comunidad se seleccionaron los siguientes:

- ✓ Se señalan los tres elementos que están incidiendo en que la mujer esté limitada en el acceso a cargos de dirección: sobrecarga doméstica, prejuicios sexistas y autodiscriminación de la mujer.
- ✓ No se es sistemático por el Buró Municipal y las Juntas Directivas en la realización de diagnósticos y talleres de género que permitan un mejor enfoque en todo el trabajo de las CPA y CCS.
- ✓ El análisis a nivel de la familia y la comunidad sobre el tema de género aun es insuficiente.
- ✓ Persiste el machismo que influye en la ubicación de las mujeres en diferentes labores.

## Propuestas

Para finalizar expondré algunas propuestas identificadas como acciones a realizar en la comunidad. Como herramientas alternativas para el cambio se plantearon las siguientes:

- ✓ En un taller efectuado se toman dos acuerdos: crear un grupo multidisciplinario a nivel provincial para el tratamiento de la temática “Violencia familiar. Causas y consecuencias”, y coordinar con el Grupo Asesor de Género en la provincia acciones de capacitación para las y los investigadores y profesores.
- ✓ Se planteó estrechar los vínculos con la FMC y con la Cátedra de la Mujer y la Familia.
- ✓ Capacitar a las y los dirigentes de la FMC, los CDR y la ANAP en la comunidad.
- ✓ Promover que las dirigentes capacitadas sean capaces de aplicar en sus casas lo que aprendieron.
- ✓ Transmitir conocimientos respecto a género en los medios de comunicación.
- ✓ Hacer esfuerzos por cambiar nuestros propios comportamientos.
- ✓ Modificar la forma de educar a los hijos e hijas, en especial a los varones.

## Bibliografía

1. Orientaciones metodológicas para el trabajo de las Cátedras de la Mujer. En. *Cátedras de la Mujer en Cuba. Experiencias de transversalización de género. Cambiar cambiando*. Centro de Estudios de la Mujer, FMC, Editora Centenario SA, República Dominicana, 2008.
2. Rodríguez, Inalvis y L. Más. *Sensibilización en Género: Memorias de una experiencia multiplicada*. En: Álvarez, M y otras. *Cátedras de la Mujer en Cuba. Experiencias de transversalización de género. Cambiar cambiando*. Centro de Estudios de la Mujer, FMC, Editora Centenario SA, República Dominicana, 2008.