

*Universidad de la Habana*  
*Facultad de Filosofía e Historia*  
*Departamento de Sociología*



*Trabajo de Diploma*

*Título: Relación entre la violencia intrafamiliar y los comportamientos violentos de un grupo de adolescentes que cumplen sanción. Un estudio de caso.*

*Autora: Yenlis Feria Almeida*

*Tutora: Dra. Clotilde Proveyer Cervantes*

*Cotutora: Dra. Reina Fleitas Ruiz*

*Ciudad de la Habana. 2011*

## ***Agradecimientos***

A todas aquellas personas que con cortesía me ofrecieron sus testimonios.

A mis padres quienes tuvieron la paciencia de escucharme y me brindaron la ayuda necesaria para materializar esta idea.

A mi tutora Clotilde Proveyer por sus valiosas reflexiones, sin ella nunca hubiera podido realizar esta investigación.

A mi cotutora Reina Fleitas por acceder a representar esta aventura.

A Teresa Díaz por transmitirme su pasión por los estudios de género.

A mis tíos Maribel, Martica y Jorge Luís por su incondicional apoyo para la realización de esta tesis.

A Julio Antonio por darme el aliento para seguir adelante.

A Castillo, Esperanza y Michel por el material brindado.

A Carlos Alberto por su preocupación constante y la colaboración prestada en la aplicación de las técnicas.

A René Cárdenas por sus observaciones en el momento preciso y a Margarita por su apoyo.

A mis compañeros de curso Adrián, Beatriz, Bárbara y Dayana por su permanente solidaridad.

A todos los que colaboraron en el aseguramiento material.

A todos los profesores que durante cinco años me han preparado para enfrentar este reto.

A todos aquellos que se han preocupado por la evolución de esta tesis y que han contribuido a su desarrollo.

***A todos Muchas Gracias.***

***Dedicatoria:*** *A mis padres por haberme dado la posibilidad de convertirme en una profesional y porque siempre confiaron en mí.*

## *Índice*

Introducción.....	1
Capítulo1: La Teoría de género en la sociología. Análisis del patriarcado.....	5
Epígrafe1: La violencia como fenómeno de género. Análisis del concepto de violencia.....	18
Epígrafe2: Adolescencia y violencia, a partir de una perspectiva de género.	
2.1 Género y violencia entre adolescentes.....	26
2.2 Masculinidad: como factor de riesgo para la violencia entre los adolescentes.....	31
2.3 Relación de la violencia intrafamiliar y los comportamientos violentos de adolescentes.....	44
Capítulo2. Situación del tema de investigación. Relación de violencia intrafamiliar y los comportamientos violentos de adolescentes en Cuba	
Epígrafe1: Justificación Metodológica. Para un estudio de caso.....	49
Propuesta Metodológica.....	54
Capítulo3: Violencia intrafamiliar en relación a los comportamientos violentos de adolescentes que cumplen sanción en el Centro Penitenciario jóvenes del Cotorro.	
Epígrafe 1: Características sociodemográficas del grupo y sus familias.....	62
Epígrafe 2: Antecedentes de violencia intrafamiliar. El adolescente como víctima de la violencia.....	65
Epígrafe 3: La construcción de la masculinidad entre los adolescentes. La masculinidad hegemónica y Las relaciones con sus iguales.....	78
Conclusiones.....	88
Recomendaciones.....	91
Bibliografía.....	92
Anexos.....	101

## ***Introducción:***

La violencia ha estado presente en las relaciones humanas desde épocas inmemorables. Sin embargo podemos decir que la emergencia del análisis sobre este tema lo encontramos cercano en el tiempo, específicamente conceptualizándolo como un problema social e incorporándolo a la complejidad de las situaciones que ello implica.

La violencia es expresión de relaciones de poder, las que pueden suceder indistintamente entre cualquier individuo. Pero su análisis solo puede ser completo si se incluye “la perspectiva de género porque ella permite integrar no solamente, variables que muestren la presencia femenina sino un conjunto de circunstancias en que las mujeres y otros grupos sociales, han sido objeto y sujeto de las mismas, que a lo largo de procesos históricos establecen condiciones de marginación y subordinación impuestas por los grupos más fuertes”.<sup>1</sup>

Algunas investigaciones sociológicas han dirigido el estudio de la violencia hacia una perspectiva de género, demostrando que para comprender el fenómeno, era necesario analizar los factores que la legitiman culturalmente, estudiándolo no como agresión física sino como cultura aprendida, a partir de la socialización de normas y valores que se van adquiriendo a lo largo de la vida, entendiendo que, a través de este proceso se aprende y se perpetúa la violencia.

Evaluar la problemática de la violencia intrafamiliar en relación a los comportamientos violentos de un grupo de adolescentes resulta imprescindible, porque a pesar de estar presentes en diferentes momentos del desarrollo de la sociedad solo ha sido reconocida como problema social en las últimas décadas.

Es un estudio relevante para la Sociología, esta trasciende el ámbito privado de la familia, extendiéndose a todas las esferas de la sociedad, como un problema social que afecta a millones de seres humanos en sus diferentes expresiones, provocando daños, generalmente a los más débiles y vulnerables específicamente mujeres, niños, niñas, adolescentes, jóvenes y ancianos.

Es de interés científico conocer como se relacionan estas dos variables y como influye la construcción de la masculinidad en el comportamiento violento de los adolescentes seleccionados para la muestra, estas razones, unidas a la aún escasa investigación de la

---

<sup>1</sup>Proveyer, Clotilde. *Los estudios de la violencia contra la mujer en las relaciones de parejas en Cuba: Una reflexión crítica*. En: Avances no 1, Ed. Félix Varela, La Habana, 2001, p.101

problemática en Cuba determinaron la realización de este estudio, que tiene como objetivo analizar, la relación que existe entre la violencia recibida en la familia y los comportamientos violentos de un grupo de adolescentes que cumplen sanción en el Centro Penitenciario Jóvenes del Cotorro.

Para el abordaje de esta problemática se formularon las siguientes preguntas al problema:

- ¿Existen antecedentes de violencia intrafamiliar en las familias de los adolescentes estudiados?
- ¿Han sido los adolescentes del estudio víctimas ellos mismos de violencia en la familia durante su infancia?
- ¿Cuáles son algunos de los rasgos característicos del proceso de construcción de la masculinidad en estos adolescentes?
- ¿Cuáles son las manifestaciones de violencia que prevalecen en las relaciones que establecen entre ellos los adolescentes del estudio?

Para la investigación se utilizó la metodología cualitativa con el fin de poder profundizar en la vida personal y en la subjetividad de los individuos, aunque fue necesario el enfoque cuantitativo para establecer un análisis más completo y exhaustivo sobre el tema. Se aplicaron las técnicas entrevista en profundidad y observación de manera complementaria en la realización de la misma, a los jóvenes que presentan comportamientos violentos y cumplen sanción en el Centro Penitenciario por delitos de extrema violencia, pertenecientes al municipio de Marianao, en Ciudad de la Habana, permitiendo estudiar las manifestaciones que asume la violencia en el grupo de adolescentes escogidos.

Se realizaron entrevistas a dos categorías de expertos:

- Expertos en el tema de investigación sobre la violencia.
- Expertos del Sistema Penitenciario.

De gran utilidad para la conceptualización fue el levantamiento bibliográfico realizado que incluye, fuentes de autores clásicos y contemporáneos de la Sociología; una diversa y actualizada sistematización de lo producido sobre violencia, y sus diferentes manifestaciones, documentos de la ONU, artículos escritos por expertos en el tema, investigaciones del CIPS y el Centro de Estudios sobre la Juventud.

La tesis está estructurada de la siguiente manera:

El capítulo 1 hace énfasis en la Teoría de género desde la Sociología. Se realiza un análisis articulador de los aportes fundamentales de la producción teórica en torno a la perspectiva de género, es imposible realizar una investigación sobre violencia sino se tiene en cuenta esta dimensión de análisis. Para el desarrollo del mismo se parte de la teoría feminista y lo abordado por los autores clásicos F. Le Play, Durkheim, H. Spencer, T. Parsons prevaleciendo el enfoque androcéntrico que legitima la subordinación de la mujer. John Stuart Mill, rompe con este esquema de pensamiento anterior, se dedica a la defensa de los derechos civiles y político de las mujeres. Carlos Marx y Engels analizaron la opresión de género como un tipo de explotación, asociada a la comprensión de las desigualdades sociales. Weber realiza un análisis del patriarcado como sistema de dominación y Bourdieu se refiere a la dominación Masculina, demostrando la posición de subordinación de las mujeres con respecto a los hombres; dentro del mismo se hace referencia al Patriarcado.

El primer epígrafe parte de una reflexión sobre la violencia como fenómeno de género, se analiza el concepto de violencia en sus distintas manifestaciones y la familia como institución y grupo social. El segundo epígrafe se centra en el estudio de adolescencia y violencia, a partir del enfoque de género como una perspectiva para su análisis, esclareciendo que "género no es sinónimo de mujer"<sup>2</sup>, por lo que dentro del mismo se hace alusión a la construcción de la Masculinidad como factor de riesgo para la violencia y se realiza un pequeño epígrafe integrador sobre la relación de violencia intrafamiliar y los comportamientos violentos de los adolescentes.

El segundo capítulo, aborda la situación del tema de investigación en Cuba, conjuntamente con la presentación del diseño metodológico. Se realizó un breve recorrido del tema en el contexto cubano, tomando como hitos conceptuales el perfil de estas investigaciones y los aportes al conocimiento de las manifestaciones de este problema social; se explica el enfoque metodológico utilizado para un estudio de caso.

El tercer capítulo muestra el análisis de los resultados de investigación, basados fundamentalmente en el enfoque cualitativo mediante la realización de entrevistas en

---

<sup>2</sup>Moya, Isabel. *El sexo de los ángeles. Una mirada de género a los medios de comunicación*. OXFAN. Ciudad de la Habana 2010 p-25

profundidad a los adolescentes que cumplen sanción y a dos categorías de expertos en el tema.

El estado de investigación del tema de violencia de los adolescentes en nuestro país es todavía reciente. Se han llevado a cabo proyectos de investigaciones relacionados con el tema, en el CIPS y en el Centro de Estudios sobre Juventud, o de carácter operativo realizadas por el MININT. Demostrando que ha sido poco tratado por las investigaciones sociológicas.

La violencia entre los adolescentes en el ámbito cubano resulta un terreno casi inexplorado, poniendo en evidencias la poca información que existe sobre el mismo; por lo que resulta trascendental su estudio a partir de la perspectiva de género permitiendo evaluar las complejidades del problema social en todas sus dimensiones. Es importante la contribución de este estudio al análisis científico del tema en Cuba en especial desde la Sociología que es novedoso en los medios académicos cubanos.



*Es más difícil asesinar a un fantasma que a una realidad*

*Virginia Woolf.*

### **Capítulo 1: La Teoría de género en la Sociología. Análisis del patriarcado.**

En el siglo XIX cuando surge la Sociología, el término de género era inexistente. Solo aparece con el auge del movimiento feminista en el siglo XX. “Surgiendo la preocupación científica por la vida de las mujeres en su relación con los hombres, con la consecuente aceptación del género como categoría de análisis y la perspectiva de género como una metodología para abordarla...”<sup>3</sup>

En cuanto al surgimiento del feminismo hay cierta contradicción en sus inicios, pero me uno al criterio de Teresa Díaz Canals<sup>4</sup> que sitúa la primera ola en el período de la ilustración con respecto a la teoría de la razón y el progreso, la expansión de la personalidad, la importancia de la educación, el peso de la palabra libertad, los postulados de la igualdad, y en la Revolución Francesa, cuando Olimpia de Gouges elabora la declaración de los derechos de la mujer y la ciudadana, “denuncia el hecho de que la Revolución francesa había olvidado a las mujeres en su proyecto igualitario y liberador”<sup>5</sup> la vindicación de los derechos de la mujer por Mary Wollstonecraft crítica la educación que se le imparte a las mujeres y pide que las leyes del estado sean consideradas para terminar con la subordinación femenina; en octubre de 1879 seis mil parisinas hicieron detonar la revolución con la persecución a los reyes.

Durante la segunda ola, hay que señalar la figura de Caroline Norton en el proceso de concesión a la mujer de autonomía dentro del matrimonio, su campaña a favor de la ley de la custodia de los hijos y las condiciones de divorcio la sitúa como una de las principales defensoras de los derechos de la mujer, en la época victoriana, su experiencia de vida no hizo sino, reforzar su manera de pensar y querer para las mujeres una transformación social profunda; luego en 1840 se celebró en Londres el congreso Antiesclavista Mundial. El sufragismo fue un período que duró aproximadamente ochenta años, “a finales de los cuarenta Simone de Beauvoir, considerada una de las pioneras del feminismo moderno, escribe el segundo sexo en el cual hace un análisis del lugar de las mujeres en la sociedad y llega a la conclusión de que “...no se nace mujer:

---

<sup>3</sup>Vasallo, Norma. *Del feminismo al género. Un intento de romper estereotipos desde una relectura de las clásicas*. En: Vasallo Norma, Canals Díaz, Teresa. *Mirar de otra manera*. FMC. Editorial de la mujer. Ciudad Habana, 2008, p.17

<sup>4</sup>Canals Díaz, Teresa. *Laberintos feministas*. En: Vasallo Norma, Canals Díaz, Teresa. *Mirar de otra manera*. FMC. Editorial de la mujer. Ciudad Habana, 2008, p. 10 a la 15

<sup>5</sup>Puleo, Alicia. *La ilustración olvidada. La polémica de los sexos en el siglo XVII*. Colección Cultura Y Diferencia, Ed. Anthropos, Barcelona, 1993 No81.

llega una a serlo'' para ella el responsable es el sistema patriarcal que considera a la mujer como el otro, el segundo sexo.''6 *El segundo sexo* resulta una reflexión que modificó el rumbo de los debates de emancipación de las mujeres, al extremo de que los estudios de género contemporáneos, y gran parte de la base teórica del feminismo, no serían lo mismo sin esta obra.

La tercera ola acontece en los años sesenta del siglo XX, se puso fin al mito de la feminidad; unido a cambios legislativos, se hizo '' una revolución de las costumbres de las relaciones sexuales''7, la palabra patriarcado se resignifica y el concepto de género va tomando fuerza como paso importante de las relaciones entre hombres y mujeres.

La tradición androcéntrica del pensamiento social les impidió a los autores clásicos *F. Le Play, Durkheim, H. Spencer, T. Parsons* y otros, ser consecuentes con el espíritu científico que profesaban en el análisis de sexo, porque el término género era inexistente en su teoría, cosa que los hace conservadores en lo que al papel de la mujer se refiere, no considerándolos para nada relevantes en cuanto a los cambios que acontecían con la industrialización y otras transformaciones en torno a esta época.

*Le Play* 8 Legitima las diferencias hacia el interior de la familia, tanto entre los padres e hijos, como entre hombres y mujeres. El tipo familiar troncal, propio de la vida rural campesina, católico y feudal, es el modelo con el cual sueña Le Play y en el que debe prevalecer como condición necesaria para el funcionamiento adecuado de la familia, la subordinación de la mujer al marido en el ejercicio de su rol de esposa y materno. El concepto de progreso familiar en su obra está asociado al desarrollo de la moral religiosa en la familia, la autoridad del padre y la reproducción de la propiedad privada.

Es cierto también que Le Play no se cuestionó la tesis bíblica de la presencia universal del patriarcado para todas las épocas y espacios, en tanto su familia troncal no era otra cosa que una modalidad de la dominación masculina.

Para el autor, la mujer constituye un elemento básico, para el buen desempeño de las funciones del grupo familiar y por ende para el mantenimiento del orden social basado en el orden natural y religioso, refiere que la estabilidad de la vida familiar y de la sociedad, depende de dos principios esenciales, en respecto al decálogo (diez mandamientos) y el reforzamiento de la autoridad paternal. El cual otorga a la mujer

---

<sup>6</sup>Gomes, Cristina. *Mujer y poder, el caso de Cabo Verde*. Ed. Ciencias Sociales. 2009, p.55

<sup>7</sup>Canals Díaz, Teresa. *Laberintos feministas*. En: Vasallo Norma, Canals Díaz, Teresa. *Mirar de otra manera*. FMC. Editorial de la mujer. Ciudad Habana 2008, p.15

<sup>8</sup>Fleitas, Reina. *Las tradiciones teóricas en los estudios sociológicos sobre la familia*. En: Selección de Lecturas Sociología y Políticas de Familia. Comp. Reina Fleitas. Ed. Félix Varela, C. Habana, 2005, p.25

una posición subordinada al marido y a la familia. Es fundamental para él que la mujer permanezca subyugada a las labores del hogar haciendo referencia al espacio doméstico. Rechaza todos los efectos de la independencia económica de la mujer refiriendo que esto trae consigo el desorden social con el cual era incompatible en su obra. Marginó el análisis de género como una construcción social, predomina un enfoque biologicista donde se demuestra las diferencias entre hombres y mujeres por sus rasgos biológicos (sexo).<sup>9</sup>

**Durkheim:**<sup>10</sup> fue dentro del positivismo uno de los críticos del biologicismo, postura asumida en la definición del hecho social que recorre su obra, las reglas del método sociológico; en lo tocante a las relaciones entre hombres y mujeres, defendió su punto de vista de las diferencias anatómicas entre los sexos. Tenía una mirada ciega hacia el sexo y lo sesgaba hacia el sexo femenino en particular.

En su obra ‘‘El Suicidio’’ se aprecia como Durkheim, que explicaba que lo social debía ser explicado socialmente, recurre a un planteamiento de orden biológico. Se despliega en dos partes sucesivas para explicar el comportamiento de las mujeres casadas sin hijos, define a la mujer como una especie de fósil evolutivo que hay que situar por fuera de la esfera sociocultural, es decir, en el reino de la naturaleza, y en la segunda propone que ese ser fosilizado o puramente biológico no se ubica firme o decisivamente en los circuitos propios de la vida social.

En su obra ‘‘*La División Social del Trabajo*’’ no reconoce la capacidad transformadora de la mujer, la representación femenina ha estado por debajo en los principales hechos que ha transformado la sociedad. Esto no se debe a que las mujeres tengan menos capacidad que los hombres para revolucionar el mundo, sino a que durante siglos la mujer ha estado confinada al espacio doméstico mientras que el hombre se le ha dado derecho y libertad para disponer del mundo público, el autor piensa que las mujeres no pueden cumplir las mismas funciones que los hombres, plantea que en la medida que la mujer asume el arte y la literatura, el hombre deja a un lado estas funciones para dedicarse a las ciencias.<sup>11</sup>

**Talcott Parson**, el cual atribuye a la mujer las funciones de esposa y de madre ubicándola en las labores domésticas y manteniendo la solidez de la relación

---

<sup>9</sup>Fleitas, Reina. *Las tradiciones teóricas en los estudios sociológicos sobre la familia*. En: Selección de Lecturas Sociología y Políticas de Familia. Comp. Reina Fleitas. Editorial Félix Varela, Ciudad Habana, 2005. P-25

<sup>10</sup>Durkheim, E. ‘‘*El Suicidio*’’ En: Selección de Lecturas Sociología y Políticas de Familia. Comp. Reina Fleitas. Editorial Félix Varela, Ciudad Habana, 2005. P-152

<sup>11</sup>Durkheim, E. *De la división del trabajo social*. Ed. Schapire SRL. Buenos Aires, Argentina, 1967, p.80

matrimonial, atendiendo a los intereses sexuales del marido (su papel en la vida sexual debía ser sumiso, y pasivo). El le asignaba al hombre el rol instrumental y a la mujer el rol expresivo con ello limitaba el espacio de participación de ambos. El hombre para el espacio público, la mujer para el doméstico.<sup>12</sup>

Parsons demuestra todo el tiempo la superioridad masculina, refiriendo que la vida de la mujer depende de la relación con el hombre, que incluso una mujer debe explotar sus dotes de encantos femeninos y habilidades en el hogar para atraer y conservar a su marido. Si el hombre y la mujer se sitúan en un plano de igualdad en función y orientación la competencia entre ellos destruirá la vida familiar y debilitará el papel vital de la familia para el mantenimiento de la estabilidad social.<sup>13</sup>

En el contexto social donde la familia es parte fundamental se concibe a la mujer como el ser menos importante y valioso que el hombre. En este contexto de desigualdad la violencia se convierte en norma cultural. El rol ofrece un esquema o pauta general para el comportamiento en consonancia con los valores que comparten de la misma forma que todo rol tiende a cobrar un valor desde su carácter socialmente aceptado o rechazado. Los roles son aprehendidos con la participación en las estructuras sociales y a este proceso se le ha denominado socialización.

Para Parsons este proceso es, donde el niño y el joven: internalizan la cultura en la cual se desarrollan: es aquí donde adquieren las aptitudes y las habilidades que son necesarias para desempeñar un rol social determinado. La familia, juega un papel importante en la socialización.

La familia como institución se encarga de transmitir los valores de la sociedad que son inculcados a los niños gracias a los roles representados por los padres en el grupo familiar y la sociedad.<sup>14</sup>

De modo general predomina en los clásicos una concepción androcéntrica que legitima la subordinación de la mujer, ignorando las relaciones de conflicto y de dominación entre hombres y mujeres. Hacen mención de las féminas a partir de características biológicas. (Sexo).

**John Stuart Mill**, rompe con este esquema de pensamiento, escribe en “1869 la sujeción de la mujer aunque es recordado por su relación con Harriet Taylor, ambos

---

<sup>12</sup>Parsons, T. *La estructura social de la familia*. En: *La Familia de E. Fromm; M. Horkheimer*; T. Parsons et al; Barcelona, 1970, p.45

<sup>13</sup>Ibidem. p.55

<sup>14</sup>Ibidem. p.47-48

establecieron las bases de la teoría política en la que actuó el sufragismo.”<sup>15</sup> Es uno de los que se opone a la exclusión de las mujeres de la esfera pública. Sus textos sobre el matrimonio y el divorcio (1832), sobre la liberación de las mujeres (1869), son muestra de su colaboración intelectual en ese sentido. Rechaza la idea de que la desigualdad en relación con los sexos está determinada por factores biológicos. Reconoce que la situación de la mujer es un producto de la educación, que solo capacita a los hombres para intervenir en la vida pública. De ahí, que se dedicara en su época a la defensa de los derechos civiles y político de las mujeres, así como de su puesta en práctica en lo público y lo doméstico.<sup>16</sup>

Mill junto a su mujer Harriet Taylor Mill escribió que:

(...) las relaciones sociales entre ambos sexos, aquellas que hacen depender a un sexo de otro, en nombre de la ley son malas en si mismas, forman hoy uno de los principales obstáculos para el progreso de la humanidad; entiendo que deben sustituirse por una igualdad perfecta, sin privilegio ni poder para un sexo ni incapacidad para el otro.<sup>17</sup>

Mill también defendió el voto femenino, que representaba para el problema de la dominación sobre la mujer; pensaba que con la eliminación de esa restricción, las mujeres superarían su sometimiento y alcanzarían su emancipación.<sup>18</sup>

Entre las excepciones en cuanto a concepción sobre las relaciones entre, los géneros, encontramos a **Carlos Marx y Federico Engels** quienes analizaron la opresión de género como un tipo de explotación, asociada a la comprensión de las desigualdades sociales. A pesar de que su principal preocupación eran las diferencias de clases, reconocen la importancia de la mujer como sujeto social transformador.

Marx y Engels toman la idea de la emancipación de la mujer de Charles Fourier, quien había criticado fuertemente a las sociedades que trataban a las mujeres como mercancías y defendía que las naciones mejores fueron siempre aquellas que concedieron mayor libertad a las mujeres.<sup>19</sup>

---

<sup>15</sup>Canals Díaz, Teresa. *Laberintos feministas*. En: Vasallo Norma, Canals Díaz, Teresa. *Mirar de otra manera*. FMC. Editorial de la mujer. Ciudad Habana 2008, p.14

<sup>16</sup>Afonso, Victoria. Muñoz, Teresa. *La identidad de género como base para la comprensión de la formación de la identidad de la mujer*. En: Proveyer, Clotilde. *Selección de lecturas de Sociología y Política Social de Género*. Ed Félix Varela 2005, p.65

<sup>17</sup>Stuart Mill, John. *La esclavitud femenina*. Biblioteca Virtual Miguel Cervantes. En: <http://www.cervantesvirtual.com/servlet/siveobras>. Citado por: Gomes, Cristina. *Mujer y poder, el caso de Cabo Verde*. Ed. Ciencias Sociales. 2009, p.47

<sup>18</sup>Ídem.

<sup>19</sup>Gomes, Cristina. *Mujer y poder, el caso de Cabo Verde*. Ed. Ciencias Sociales. 2009, p.46

En su obra *El origen de la familia la propiedad privada y el estado*, **Federico Engels** plantea a la familia como institución social, en la que analiza las relaciones entre hombres y mujeres en cada uno de los tipos familiares surgidos a través de la historia. Sobre la base de un análisis se defiende la idea de que la mujer puede convertirse en una trabajadora de sistema socio económico, un ser autónomo en la vida privada.<sup>20</sup>

**Engels expresa que:** "La primera división del trabajo es la que se hizo entre el hombre y la mujer para la procreación de hijos". Y hoy puedo añadir: el primer antagonismo de clases que apareció en la historia coincide con el desarrollo del antagonismo entre el hombre y la mujer en la monogamia; y la primera opresión de clases, con la del sexo femenino por el masculino.<sup>21</sup>

Así, pues,<sup>22</sup> en los casos en que la familia monogámica refleja fielmente su origen histórico y manifiesta con claridad el conflicto entre el hombre y la mujer, originado por el dominio exclusivo del primero, tenemos un cuadro en miniatura de las contradicciones y de los antagonismos en medio de los cuales se mueve la sociedad, dividida en clases desde la civilización, sin poder resolverlos ni vencerlos. Marx consideraba que era importante que las mujeres trabajaran porque su participación en la producción social era legítima correcta y progresista, pero no en las abominables condiciones del capital.<sup>23</sup>

Engels, analiza el problema de la subordinación de la mujer debido al orden social llevado a cabo por un proceso histórico que trasciende de generación en generación. Por tanto,<sup>24</sup> la monogamia no aparece de ninguna manera en la historia como una reconciliación entre el hombre y la mujer, y menos aún como la forma más elevada de matrimonio. Por el contrario, entra en escena bajo la forma del esclavizamiento de un sexo por el otro, como la proclamación de un conflicto entre los sexos, desconocido hasta entonces en la prehistoria.

---

<sup>20</sup>Engels, F. *El Origen de la Familia, la propiedad privada y el Estado*. En: Obras Escogidas en Tres Tomos. Ed. Progreso, Moscú, 1974. Versión digital

<sup>21</sup>Afonso, Victoria. Muñoz, Teresa. *La identidad de género como base para la comprensión de la formación de la identidad de la mujer*. En Proveyer, Clotilde. Selección de lecturas de Sociología y Política Social de Género. Ed Félix Varela 2005

<sup>22</sup>Ibidem 20. Versión digital.

<sup>23</sup>Carlos, Marx: *El capital*. En: Gomes, Cristina. *Mujer y poder, el caso de Cabo Verde*. Ed. Ciencias Sociales. 2009, p.47

<sup>24</sup>Ibidem. 21. Versión digital

**Max Weber** se interesó por el feminismo y tuvo como punto de partida las ideas de Engels sobre familia y las mujeres, destacando la variedad de estructuras económicas de la unidad familiar y la forma de propiedad sexual que existe en ella.<sup>25</sup>

**Weber** en su libro *economía y sociedad* realiza un análisis de la sociedad patriarcal, definiendo dos términos importantes primero poder es para el autor la posibilidad de ejercer influencia y dominación es la de imponer la voluntad y encontrar obediencia.

“La dominación patriarcal...no es más que el tipo más puro de dominación tradicional. Toda clase de superioridad que con éxito asume autoridad... ..Pertenece a la misma categoría aunque no presente una caracterización clara. La fidelidad inculcada por la educación , en las relaciones del niño con el jefe de familia constituye el contraste más típico ... efectivamente la asociación doméstica constituye la célula reproductora de las relaciones tradicionales de dominio... se basa en la sumisión en virtud de una devoción rigurosamente personal su germen radica en la autoridad de un dominios dentro de una comunidad doméstica ... esta dominación patriarcal es la sumisión personal al señor, la que garantiza como legítimas las normas procedentes del mismo ...”<sup>26</sup>

Weber ejemplifica como es asumida la dominación en el ámbito familiar. “para la mujer es la superioridad normal de la energía física y espiritual del hombre, para el muchacho es la necesidad de ayuda objetiva, para el muchacho mayor, las costumbres las influencias perdurables de la educación y los arraigados recuerdos juveniles...”<sup>27</sup>

...La historia real del patriarcalismo es longeva, pero la representación del patriarcado como cultura tradicional a veces parece ser más antigua en algunos discursos, sobre todo en aquellos en que se presenta como un hecho natural y eterno que tiende a justificar el orden desigual entre los sexos.<sup>28</sup>

**Pierre Bourdieu** se opone firmemente a la esclavitud de la mujer y explica como la relación entre los sexos es una relación de dominación del sexo masculino sobre el femenino; “en la dominación masculina expone que: El dominio masculino está suficientemente bien asegurado como para no requerir justificación: puede limitarse a ser y a manifestarse en costumbres y discursos que enuncian el ser conforme a la evidencia, contribuyendo así a ajustar los dichos con los hechos. La visión dominante de

---

<sup>25</sup>Gomes, Cristina. *Mujer y poder, el caso de Cabo Verde*. Ed. Ciencias Sociales. 2009, p.43

<sup>26</sup>Weber, Max. *Economía y sociedad*. Estructuras y funcionamientos de la dominación. tomo 2. ed. ciencias sociales, 1971, La Habana. p.695

<sup>27</sup>Ídem

<sup>28</sup>Fleitas, Reina. *La identidad femenina: las encrucijadas de la igualdad y la diferencia*. En: Selección de Lecturas y Política Social de Género. Comp. Clotilde Proveyer. Ed. Félix Varela. La Habana 2005, p.43

la división sexual se expresa en discursos como los refranes, los enigmas, cantos, poemas o representaciones gráficas como las decoraciones, murales, los adornos de la cerámica o de los tejidos...<sup>29</sup>

Para el autor esta división que se establece llega a parecer natural, como término que se utiliza para hablar de lo que es normal porque está incorporado en los hábitos como un sistema de categorías de percepción, pensamiento y acción. “...El hombre (vir) es un ser particular que se ve como ser universal (homo), que tiene el monopolio de hecho y de derecho de lo humano (es decir, de lo universal), que se haya solamente facultado para sentirse portador de la forma completa de la condición humana...”<sup>30</sup>

Según Bourdieu<sup>31</sup> esto se debe a que se encuentra inscrito en las relaciones sociales de dominio que se han instituido entre los sexos, bajo la forma de principios de división que conducen a clasificar todas las cosas del mundo y todas las prácticas según distinciones reducibles a la oposición entre lo masculino y lo femenino. Las mujeres ven cómo se les atribuyen todas las tareas domésticas, es decir, privadas, ocultas y monótonas. En cuanto a los hombres, al estar situados del lado del exterior, de lo oficial, lo público, la ley, se arrogan todos los actos breves, peligrosos y espectaculares.

Así pues, no es posible explicar la violencia simbólica, que es una dimensión de todo dominio y que constituye lo esencial de la dominación masculina.

Pierre Bourdieu defiende la existencia de un poder simbólico expresa que “El poder simbólico consiste en ese poder invisible que solo puede ejercido con la complicidad de aquellos que no quieren saber que están sujetos a ellos o que lo ejercen”.<sup>32</sup> Para este autor argumenta que las producciones simbólicas a su vez funcionan como instrumentos de dominación.

La lógica del género es una lógica de poder, de dominación. Esta lógica es según Bourdieu, la forma paradigmática de la violencia simbólica, definida por este sociólogo francés como aquella violencia que se ejerce sobre un agente social con su complicidad o consentimiento.<sup>33</sup>

Bourdieu realiza una crítica al dominio masculino, expresa que el hombre se ve a sí mismo como un ser universal que utiliza el poder que le es otorgado socialmente, Esto

---

<sup>29</sup>Bourdieu, Pierre. *La dominación masculina*. Barcelona: Anagrama. 2000 Versión digital

<sup>30</sup>Ibidem. Versión digital.

<sup>31</sup>Ibidem. Versión digital

<sup>32</sup>Bourdieu, Pierre. *La dominación masculina*. En: Gomes, Crispina. *Mujer y Poder. El caso de cabo Verde*. Ed. Ciencias Sociales La Habana, 2009 p-18

<sup>33</sup>Bourdieu, Pierre. *Social Space and Symbolic Power, en Sociological theory*, núm.1, junio de 1988.



se debe a que se encuentra inscrito en las relaciones sociales de dominio que se han instituido entre los sexos, bajo la forma de principios de división que conducen a clasificar todas las cosas del mundo y todas las prácticas según distinciones reducibles a la oposición entre lo masculino y lo femenino. A las mujeres se le atribuyen todas las tareas domésticas, privadas, invisibles, en cambio los hombres están situados en la esfera de lo público. Todas las tareas que se realizan en la vida diaria son sexualmente diferenciadas y a través de sus diferencias, expresan las oposiciones fundamentales de la visión del mundo.

La Sociología, en la obra de sus autores clásicos que se caracteriza por interpretar el mundo desde sus causas sociales, ha marginado el análisis del género como una construcción social y cuando ha sido incluido lo ha hecho de forma conservadora y acrítica referido fundamentalmente a la institución familiar o alguna reflexión, vinculado a las relaciones entre los sexos. No solo se opusieron al feminismo, sino que en sus obras hay una tendencia a invisibilizar la problemática de las mujeres o justificar como natural su subordinación.<sup>34</sup> El tema de la mujer es visto desde la óptica masculina, no reconocían el tema como relevante, se trata de una Sociología construida por hombres.

El nacimiento del género en el pensamiento social como categoría clasificatoria de las diferencias hombre-mujer se produce en un período en que el debate exigía una aclaración sobre los límites entre naturaleza y cultura para entender la incidencia de cada uno de esos mundos en la organización de las identidades sexuales.<sup>35</sup>

La polémica se desarrolló en torno al lugar de la mujer en la sociedad y se orientaba hacia una comprensión del papel determinante de la cultura en su ubicación como el segundo sexo, lo cual da paso a la formación de un concepto, la formación de una identidad femenina subordinada, el sexo quedaba para explicar los procesos biológicos del ser mujer frente a los del ser hombre, la distinción entre el sexo y el género afirma “*María Jesús Izquierdo*”<sup>36</sup> tiene como objetivo diferenciar conceptualmente las características sexuales, limitaciones y capacidades que las mismas implican y las características sociales, psíquicas, históricas de las personas para aquellas sociedades o

---

<sup>34</sup>Proveyer, Clotilde. *Cultura patriarcal y socialización de género*. Claves para la construcción de la identidad genérica. *Selección de lecturas de Sociología y Política Social de Género*. Ed Félix Varela. P.69

<sup>35</sup>Fleitas, Reina. *La identidad femenina: las encrucijadas de la igualdad y la diferencia*. En: Proveyer, Clotilde. *Selección de lecturas de Sociología y Política Social de Género*. Ed Félix Varela. La Habana, p.41

<sup>36</sup>M. J. Izquierdo. *Uso y abuso del concepto de género*, En: *Pensar las diferencias*, de Mercedes Vilanova, Barcelona, 1994, p. 36-37.

aquellos momentos de la historia de una sociedad dada en que los patrones identidad, los modelos, las posiciones y los estereotipos de lo que es –debe ser una persona, responden a una bi modalidad en función del sexo al que pertenezca’’

Creo pertinente definir identidad genérica, aunque hablábamos de manera implícita en párrafos anteriores respecto al tema: la identificamos como la conciencia que adquiere el individuo de su permanencia a determinado grupo sexual y cuando hablamos de género, se alude a las diferencias sociales y culturales históricamente producidas que van constituyéndose durante el proceso de socialización y se refuerzan a lo largo de la vida: no solo se refiere al sexo sino a la amplia variedad de comportamientos, roles, posiciones que se atribuyen cultural, social y económicamente a hombres y mujeres y que determinan los contextos y las formas de vida y trabajo de las personas dentro de una identidad genérica.<sup>37</sup>

Es importante para esta investigación retomar lo que escribe Isabel Moya en su libro ‘‘El sexo de los ángeles’’ cuando expresa, ‘‘ recordemos que género no es sinónimo de mujer...’’<sup>38</sup> El género nace como una categoría explicativa de las relaciones hombre-mujer, pero significó algo más. Fue la legitimación de un discurso en pro de la igualdad entre los sexos que develaba críticamente el androcentrismo de un pensamiento social sobre las diferencias, cuya apoyatura se hallaba en un enfoque naturalista y justificativo de la explotación del género femenino.

Hay que destacar que al unisonó con el desarrollo sostenido por los estudios del género a partir de los años sesenta, comenzaron a aparecer grupos de hombres que principalmente desde la academia se interesaron por las dinámicas propias que permeaban la vida de los varones y el proceso de construcción sociocultural de su género.<sup>39</sup> Buscando nuevos modelos de masculinidades, nuevas formas de ser hombre, dispuestos a obrar de manera conjunta sin repetir formulas hegemónicas.<sup>40</sup> Aunque debemos aclarar que algunos defendían su criterio desde diferentes posiciones no siempre a favor de la mujer. Aparecen los Meen’s Studies (estudios críticos sobre

---

<sup>37</sup> Proveyer, Clotilde. *Los estudios de violencia contra la mujer en las relaciones de pareja en Cuba, una reflexión crítica*. Avances. Año1 / 2001/No1, p.101: Facultad de Filosofía, Sociología e Historia.

<sup>38</sup> Moya, Isabel. *El sexo de los ángeles. Una mirada de género a los medios de comunicación*. Ed. financiada por OXFAM, Centro Félix Varela. Publicaciones Acuario. Ciudad de la Habana, 2010, p. 25

<sup>39</sup> González Pagés, Julio César. *Macho Varón Masculino. Estudio de masculinidades en Cuba*. Editorial de la Mujer. 2010, p.12

<sup>40</sup> *Ibíd.* p.13

varones y sus masculinidades) los que incorporan a sus análisis la categoría género, con lo que amplían las bases de sus criterios y reflexiones.<sup>41</sup>

Es imprescindible hablar sobre los estudios de masculinidades en Cuba donde existen equipos de investigadores que trabajan en pro de la equidad de género.

Los estudios de masculinidad en Cuba, comienzan a tomar cuerpo en la segunda mitad de la década del 90 del siglo pasado. Dichas investigaciones han girado en torno al tema de la paternidad y tiempo después a la llegada del nuevo milenio comienzan a aparecer, temas como masculinidad, violencia en los adolescentes y otros. Las masculinidades de los cubanos se enfocan según la función social del individuo y de lo que esta le exige como comportamiento socialmente aceptado. Por ejemplo el hombre será bien visto si cumple su rol de buen padre, proveedor, cuadro político abnegado, joven o adulto exitoso en los estudios, mujeriego, músico, deportista o artista, en el caso de nuestro país. “Sigue siendo representada la masculinidad hegemónica en Cuba por hombres blancos ciudadanos y heterosexuales.”<sup>42</sup>

Parece contradictorio que una Revolución que rompió con los más disímiles estereotipos no haya podido desconstruir tal modelo. Sucede que estos procesos interactúan en las complicadas matrices de las identidades masculinas poco dados a los cambios de decretos.<sup>43</sup>

Incluso a pesar de que la sociedad cubana es mucho más multirracial y diversa en su sexualidad, en épocas anteriores curiosamente comienzan a percibirse cierta aceptación a modelos antes severamente censurados por la sociedad, como los homosexuales. De manera general los hombres temen a lo diferente, a lo concebido por ellos como lo eminentemente masculino. Sobre todo si están relacionados con la diversidad sexual y el feminismo, aunque estos temas comienzan a tener alguna presencia en eventos, instituciones y de demás, todavía son pocos los espacios dedicados al debate.

El tema de masculinidad o masculinidades en Cuba ha sido objeto de múltiples investigaciones científicas, girando fundamentalmente en torno a la conformación de la identidad y a otras formas de violencia, pero no en relación a la violencia de los adolescentes es un tema reciente en las investigaciones sociológicas.

---

<sup>41</sup>González Pagés, Julio César. *Macho Varón Masculino. Estudio de masculinidades en Cuba*. Editorial de la Mujer. 2010, p.13

<sup>42</sup>Agudo Cabrera Maylin. Tutora Clotilde Proveyer *un acercamiento a la masculinidad (es) cubana (s) a través de su percepción social en un grupo de varones jóvenes estudiantes de carreras pertenecientes a las ciencias sociales humanísticas de la Universidad de la Habana..* 2004-2005. tesis de diploma. P-92

<sup>43</sup>González, Julio Cesar. *Feminismo y masculinidad: ¿mujeres contra hombres?* Proveyer, Clotilde. *Selección de lecturas de Sociología y Política Social de Género*. Ed. Félix Varela, La Habana, 2005, p.92

### ***Análisis del patriarcado***

Es necesario aclarar antes de realizar este pequeño análisis que la teoría del patriarcado es anterior al movimiento feminista, y como tal se expandió entre los estudios de familia en el siglo XIX. El patriarcado se concebía como un estadio de la evolución de la familia reconocida como un tipo familiar en el que la mujer se sometía al poder del hombre.

La teoría sobre el patriarcado que surge de las filas del feminismo moderno para referirse a la forma de organización social que origina y reproduce la subordinación, opresión y explotación de las mujeres, es el intento más sistemático de análisis sobre los factores que condicionan la situación social de las mujeres.<sup>44</sup>

El ser humano al interactuar dentro de una cultura se apropia del lenguaje de ésta para construir su subjetividad, en donde la ley social y la lógica del género tienen una principal participación y por ende, el sujeto expresará su deseo mediante las prácticas sociales marcadas por el género y por su inconsciente. La sociedad se ha creado bajo un modelo masculino, en torno a él se han construido las interpretaciones sobre la realidad.

En la sociedad ha existido un predominio basado en el hombre, en el occidental, en el blanco, el católico, el heterosexual, en el económicamente poderoso, el individualista, el competitivo, del dogmático, del que solo usa como lengua la norma culta del español. Como resultado de este modelo homogeneizador, segregador, donde solo cabe la imposición de la cultura de una minoría dominante.<sup>45</sup>

El orden patriarcal supone una jerarquía que sigue la línea de género y de generación, donde las mujeres y las generaciones más jóvenes están subordinadas a los hombres mayores. La subordinación se refiere a una relación asimétrica, jerárquica, que implica el ejercicio del dominio de uno de los actores de la relación sobre el otro, se vincula con el proceso de transformación de las diferencias biológicas en factores de desigualdad social y discriminación racial contra la mujer. El patriarcado, en esencia, cosifica a las mujeres.<sup>46</sup>

Julio Cesar González Pagés expone el siguiente concepto: El patriarcado puede definirse como un sistema de relaciones sociales, políticas, económicas y sexuales

---

<sup>44</sup>Astelarra, Judith. *¿Libres e iguales? Sociedad y política desde el feminismo*. Editorial Ciencias Sociales. La Habana, 2005, p.192.

<sup>45</sup>Rodríguez, Carlos Manuel. Especialista de 1er grado en psiquiatría Infante juvenil. tutora, Proveyer, Clotilde. *Violencia y masculinidad en Adolescentes*. Tesis de Maestría. Ciudad de la Habana. Año 2006.

<sup>46</sup>Proveyer Cervantes. *Cultura patriarcal y socialización de género: claves para la construcción de una identidad genérica*. En: *Proveyer Cervantes: Selección de Lecturas y Política Social de Género*. Ciudad de la Habana: Félix Varela, 2005, p.71

basadas en diferentes instituciones públicas y privadas, donde los varones, de forma individual y colectiva, oprimen a las mujeres como sujetos individuales y como grupo social apropiándose de su fuerza productiva y reproductiva, de sus cuerpos y sus productos, a través de sus métodos pacíficos o mediante el uso de la violencia<sup>47</sup>.

La concepción patriarcal y androcéntrica vigente todavía en nuestro mundo, que convierte al hombre en el centro de poder, permite entender la existencia a escala internacional de la violencia contra las mujeres, marcando de manera desigual las relaciones entre los géneros que se producen de una generación a otra mediante la socialización que prepara a los hombres para el ejercicio del poder y a las mujeres para la subordinación, sumisión y dependencia. Es por ello que el patriarcado como sistema es imprescindible tenerlo en cuenta para explicar las raíces de subordinación de las mujeres y comprender las causas de la violencia contra las mismas.

La teoría feminista, conceptualmente, tiene dos importantes aportes: la noción del patriarcado y el análisis del sistema de relaciones sexo-género. Sus aportes contribuyen a la denuncia de las relaciones de dominación masculinas y proporcionan herramientas gnoseológicas para su desarticulación.

Las relaciones patriarcales garantizan el poder de los hombres de la generación mayor, no solo en el plano doméstico, sino también en todos los procesos que suponen un control de los recursos y la toma de decisiones en cualquier ámbito.

Uno de los factores que permite el desarrollo de comportamientos violentos, es precisamente haber vivido en una familia de estructura patriarcal rígida donde las mujeres están relegadas al rol de servidumbre de las figuras masculinas.

Las formas de la opresión y el silenciamiento se han reciclado y sofisticado hoy, pero la esencia de una estructura social y un pensamiento que invisibiliza a las mujeres y le niega espacio a sus voces se mantiene.<sup>48</sup>

---

<sup>47</sup>González Pagés, Julio César. *Macho Varón Masculino*. Estudio de masculinidades en Cuba. Editorial de la Mujer. 2010, p. 10

<sup>48</sup>Moya, Isabel. *El sexo de los ángeles. Una mirada de género a los medios de comunicación*. Ed financiada por OXFAM, Centro Félix Varela. Publicaciones Acuario. C. de la Habana, 2010, p. 25

***Epígrafe1: La violencia como fenómeno de género. Análisis del concepto de violencia.***

La violencia en términos generales. Es un fenómeno histórico que se relaciona con las condiciones y procesos económicos, sociales, jurídicos, culturales y psicológicos.

La violencia es una forma de ejercicio del poder que facilita la dominación, opresión o supremacía a quien la ejerce y una posición de sometimiento o sujeción de quien la padece. La violencia supone entonces , para ser posible, una relación de poder, donde debe existir un polo de la relación careciendo de poder sobre quien ejercerla y otro polo de la relación empoderando.<sup>49</sup>

La violencia se genera siempre por un desequilibrio de poder, el que se siente más fuerte o superior controla, se impone descalifica, abusa, menosprecia, intenta dominar a la persona más débil, con el uso de la fuerza si es necesario. Es falso que el uso de la bebida o las drogas generan violencia, pero son un agente catalizador importante que desinhibe a la hora de actuar, lo hace de manera espontánea. También es falso el criterio que la violencia es generada por personas de bajo nivel cultural o barrios malos, la edad, el estrato social o el color de la piel no son factores influyentes para el desarrollo de la misma.<sup>50</sup>

Hay una gran diferencia entre ***violencia y agresividad***. Aunque las dos son objetos de análisis científico con el fin de buscar estrategias para su resolución.

La violencia es siempre una forma de ejercicio del poder mediante el empleo de la fuerza (ya sea física, psicológica, económica, política) (...) e implica la existencia de un arriba y un abajo reales o simbólicos (...) implica una búsqueda de eliminar los obstáculos que se oponen al propio ejercicio del poder, mediante el control de la relación obtenida a través del uso de la fuerza (...) en el ámbito de las relaciones interpersonales, la conducta violenta es sinónimo de abuso de poder, en cuanto y tanto el poder es utilizado para ocasionar daño a otra persona.<sup>51</sup>

La violencia es una manifestación tan compleja que no está conformada nada más que por los hechos concretos que la expresan. La violencia como uso excesivo de la fuerza es también un objeto que se evalúa e interpreta en un marco social y estos elementos forman parte también de sus orígenes y de su mantenimiento en la sociedad (...) De este

---

<sup>49</sup>Proveyer, Clotilde. *La violencia contra la mujer en las relaciones de pareja. Consideraciones para su estudio*. Selección de lecturas de Sociología y Política Social de Género. Ed Félix Varela, p.45

<sup>50</sup>Sanmartín, José *La violencia y sus claves*, Barcelona, Ariel. (2000). Artículo en Versión digital.

<sup>51</sup>García Silberman, S. y Ramos Lira, L. (1998): *Medios de comunicación y violencia*, México, Instituto Mexicano de Psiquiatría- Fondo de Cultura Económica. Versión digital.

modo, los valores subyacentes a la violencia son la dominación, el uso de cualquier medio para lograr los fines propios y la deshumanización, todo lo cual contribuye a la espiral maligna de la violencia (la única respuesta a la violencia es más violencia)<sup>52</sup>

La expresión más general de la violencia es la violencia cultural, a la cual algunos autores responsabilizan del fenómeno de la injusticia social basándose en razones que adjudican la pobreza a la privación de derechos y oportunidades o negligencia en el aporte de ayuda.

Se considera que la violencia es aprendida, en función de mecanismos tales como el modelado social y la anticipación de consecuencias que se vinculan con valores sociales de poder y dominio. En definitiva, la violencia es un fenómeno complejo y ampliamente expandido dentro de la cultura por cuanto es susceptible de manifestarse en todas las vertientes de la estructura de poder, las cuales alcanzan hasta los ámbitos sociales que acogen al individuo durante las primeras etapas (las de mayor vulnerabilidad) de su desarrollo personal.<sup>53</sup>

La agresividad referida al nivel biológico, es definida como una potencialidad conductual, una disposición al comportamiento agresivo.

La agresión y la violencia coinciden en cuanto a ser conductas interactivas sociales, pero difieren en cuanto a los niveles que básicamente las definen: la agresión se define desde lo psicológico individual, a partir de una intencionalidad de daño hacia el otro que combina aspectos cognoscitivos y afectivos en proporciones variables; por su parte, la violencia se define desde lo cultural, a partir del desequilibrio de poder, y es mediatizada por lo psicológico (intención de daño). Se considera que la violencia es aprendida, en función de mecanismos tales como el modelo social y la anticipación de consecuencias que se vinculan con valores sociales de poder y dominio.<sup>54</sup>

El hecho de que tengamos predisposiciones innatas para la agresividad no supone que seamos violentos por naturaleza y, por supuesto, cuando la violencia se aprende y se reproduce se contribuye a perpetuarla.<sup>55</sup>

No se nace violento, no somos violentos por naturaleza podemos incluso tener una predisposición genética, pero las mediaciones culturales son de tal naturaleza que

---

<sup>52</sup>Corsi, Jorge. *Maltrato y abuso en el ámbito doméstico. Fundamentos teóricos para el estudio de la violencia en las relaciones familiares*. Ed Paidós. Buenos Aires- Barcelona-México. 2003, p.68.

<sup>53</sup>Idem.

<sup>54</sup>Colectivo de autores. *La violencia como fenómeno cultural. Los debates de Temas*. Volumen 2. Ed, Nomos. S.A, Colombia. 2008, p.71

<sup>55</sup>Ibídem, p.83

pueden modificar o atenuar lo que está inscrito en los genes. Proveer está de acuerdo con el criterio de los científicos, que han demostrado que la naturaleza humana no es violenta, pero aprendemos a ser violentos precisamente en virtud de las mediaciones culturales, de los condicionamientos sociales del medio en que nos desenvolvemos, de las interacciones que practicamos.<sup>56</sup>

La violencia se define desde lo cultural. Si, como es indudable, la agresividad está relacionada con lo biológico, con la potencialidad que tenemos los seres humanos al comportamiento agresivo, la violencia no existe sin cultura. La violencia se define desde lo cultural, en el sentido de que la violencia tiene un condicionamiento social; la violencia es social, y está relacionada con la interacción humana, a partir de fines sociales y de propósitos que están vinculados con las relaciones entre grupos sociales, entre Estados, y entre personas<sup>57</sup>.

Los científicos expresan<sup>58</sup> que han demostrado que la naturaleza humana no es violenta; aprendemos a ser violentos precisamente en virtud de las mediaciones culturales, de los condicionamientos sociales del medio en que nos desenvolvemos, de las interacciones que practicamos. Hay potencialidades que pueden ser biológicas. Puede haber un niño que nazca con un temperamento iracundo incluso hay quienes afirman sobre la existencia del llamado gen de la ira; sin embargo, ese niño con predisposición a la agresividad, si nace y se desarrolla en un medio solidario, de respeto, de cuidado de los afectos, de solidaridad, aprende a modular esos componentes genéticos o biológicos de su personalidad, y puede conducirse por la vida sin ejercer la violencia. Por el contrario, una persona de temperamento flemático, tranquilo, etc., si se desenvuelve en un medio violento en el que la cotidianidad, la interacción, la comunicación, y las formas de dirimir los conflictos son enfrentadas mediante la violencia, esa persona, para poder sobrevivir en ese medio, tiene, necesariamente, que desarrollar patrones de comportamiento violentos como un mecanismo de defensa. Podemos aceptar que la agresividad tiene que ver con la biología, pero la violencia tiene que ver con la cultura, con la interacción social, con los factores del medio que condicionan el comportamiento de las personas.

---

<sup>56</sup>Colectivo de autores. *La violencia como fenómeno cultural. Los debates de Temas*. Volumen 2. Ed, Nomos. S.A, Colombia. 2008, p. 88

<sup>57</sup>Ibídem, p.83

<sup>58</sup>Sanmartín, José *La violencia y sus claves*, Barcelona, Ariel. (2000). Artículo en Versión digital.



Numerosas han sido las conceptualizaciones sobre violencia, aunque siempre interviene la variable género en cada una de sus manifestaciones.

Cuando hablamos de **violencia de género** nos referimos a todas las formas mediante las cuales se intenta perpetuar el sistema de jerarquías impuesto por la cultura patriarcal. Como vemos se trata de una violencia estructural que se dirige hacia las mujeres con objeto de mantener o incrementar su subordinación al género masculino hegemónico. Esta violencia se expresa a través de conductas y actitudes basadas en un sistema de creencias sexista y heterocentrista, que tiende a acentuar las diferencias apoyadas en los estereotipos de género, conservando las estructuras de dominio que se derivan de ellos. La violencia de género adopta formas muy variadas, tanto en el ámbito de lo público como en los contextos privados. Ejemplos de ella son, entre otras, todas las formas de discriminación hacia la mujer en distintos niveles (político, institucional, laboral), el acoso sexual, la violación el tráfico de mujeres para la prostitución, la utilización del cuerpo femenino como objeto de consumo, la segregación basada en ideas religiosas y, por supuesto todas las formas de maltrato físico, psicológico, social, sexual que sufren las mujeres en cualquier contexto y que ocasionan una escala de daños que pueden culminar en la muerte.<sup>59</sup>

*En el informe de la Organización Panamericana de la Salud (OPS) sobre la violencia de las Américas* señala que para las Naciones Unidas la **violencia de género** es: el ejercicio de violencia que refleja la asimetría existente en las relaciones de poder entre hombres y mujeres y que perpetúa la subordinación y desvalorización de lo femenino frente a lo masculino. Esta se caracteriza por responder al patriarcado como sistema simbólico que determina un conjunto de prácticas cotidianas concretas, que niegan los derechos de la mujer y reproducen el desequilibrio y la inequidad existentes entre los sexos. La diferencia entre este tipo de violencia y otras formas de agresión radica en que es este caso el factor de riesgo o de vulnerabilidad es el solo hecho de ser mujer.

**La familia:** El concepto de familia para la ciencia tiene un grado de generalidad en su definición mayor, pues intenta ser representativo de todas las formas existentes a lo

---

<sup>59</sup>Corsi, Jorge (Comp.) *Maltrato y abuso en el ámbito doméstico*. Fundamento teóricos para el estudio de la violencia en las relaciones familiares. Ed Paidós. Buenos Aires-Barcelona- México. (2003), p.17

largo de la historia de la familia y se ha logrado construir sobre la base de la experiencia de la investigación social, mediante el uso de distintas metodologías.<sup>60</sup>

El enfoque más trabajado por la Sociología, y que durante largo tiempo la definió en su esencia como disciplina independiente, fue el institucional, que para el estudio de la familia supuso considerarla, para entenderla en su progreso y ordenamiento, como un subsistema (parte) en relación de interdependencia con el sistema social global o con cualquiera de sus restantes entidades sociales. En el marco de este enfoque, la familia se representó como una célula básica y original del tejido social, una parte donde se reproducen las contradicciones de la sociedad marco y que cambia paralelamente a ella; se intenta explicar la interacción entre parte y todo como una relación de mutua causalidad.<sup>61</sup>

Institución o grupo social, la familia ha sido concebida por los sociólogos como una comunidad de especial significación por la intimidad del trato que entre sus miembros se desarrolla, por la fuerza y peculiaridad de los sentimientos que en la interacción social se van elaborando y por la estabilidad o institucionalización de los procesos que la caracterizan y las relaciones sociales que construye. La diversidad de definiciones que en las Ciencias Sociales existen sobre familia no obedece solo a la multiplicidad de perspectivas disciplinarias y paradigmas teóricos; es que el fenómeno real en sí mismo resulta también complejo y muy polifacético.<sup>62</sup>

El estudio de la familia constituye una de las claves más relevantes para la comprensión de las relaciones entre lo público y lo privado, lo institucional y lo personal. Su estudio arroja información sustantiva sobre la vida cotidiana y sobre la realidad social.<sup>63</sup>

La familia como forma de agrupación permite, en un análisis micro-social, llegar a conocer aspectos de la vida en sociedad que de otro modo quedan ocultos para el investigador, en particular a partir de las relaciones económicas y afectivas que se establecen entre sus medios de uno y otro sexo y de todas las generaciones que conviven en un mismo lugar.<sup>64</sup>

---

<sup>60</sup>Fleitas, Reina. *Las tradiciones teóricas en los estudios sociológicos sobre la familia*. En: Selección de Lecturas Sociología y Políticas de Familia. Comp. Reina Fleitas. Ed. Félix Varela, C. Habana, 2005, p.4

<sup>61</sup>Ibídem, p.5

<sup>62</sup>Ibídem, p.6

<sup>63</sup>Giner, Salvador. Lamo de Espinosa, Emilio y Torres, Cristóbal. *Diccionario de sociología* España, Alianza editorial ciencias sociales, p.302- 306

<sup>64</sup>Vera, Ana. Compiladora. *Cuba cuaderno sobre familia*. Centro de investigación y desarrollo de la cultura cubana Juan Marinello. Ed Ciencias Sociales. 1997, p. 9

La familia siempre ha sido una de las instituciones que despertó gran interés entre los sociólogos; a pesar de haberse visto constreñida con el desarrollo de la modernidad la familia sigue siendo insustituible como agencia primaria para la socialización del individuo y, en particular, para la estabilidad emocional de sus miembros. De todos los componentes de la estructura de cualquier sociedad ella es la más extendida y universal, está presente en todas las culturas y localidades.<sup>65</sup>

Estoy de acuerdo cuando Díaz Canals expresa que: “es en esa institución llamada familia en la que los códigos morales se manifiestan con mayor y menor intensidad, en ella se acatan, se transgreden, se trascienden, las normas sociales y morales de una manera peculiar.”<sup>66</sup>

Una de las funciones de la familia, como se ha afirmado anteriormente, es la **socialización** de la persona (niño o adulto), función que es ya suficiente para legitimar su importancia como entidad social. Si además, se descubre el peso que la familia tiene en la organización de la vida cotidiana de las personas donde se forman las identidades, sobre todo en las primeras etapas cuando de niño se aprende la cultura y no es posible valerse por sí mismo, e incluso más allá, en la vida adulta donde requerimos de ella para garantizar la estabilidad material y emocional y continuar el aprendizaje, entonces el valor de la socialización familiar se potencia ante los ojos de quienes la estudian porque comprenden su significado real para la sociedad.<sup>67</sup>

Estoy absolutamente de acuerdo con Reina Fleitas que el ambiente familiar donde vive y se socializa el niño por primera vez, es un ámbito asimétricamente organizado, esto lo percibe el niño y lo incorpora a su accionar y va a jugar al rol de adulto con quien se identifica sexualmente, y es un comportamiento que progresivamente va a repetir en su futuro. Transmitiéndose el papel dominante del hombre y el papel subordinado de la mujer en el caso que sea de este modo.<sup>68</sup>

Una gran parte de la violencia que existe en nuestra sociedad se manifiesta en el contexto familiar y suele tener como víctimas más frecuente a sus miembros más débiles o vulnerables.

---

<sup>65</sup>Fleitas, Reina. *Las tradiciones teóricas en los estudios sociológicos sobre la familia*. En: Selección de Lecturas Sociología y Políticas de Familia. Comp. Reina Fleitas. Ed. Félix Varela, C. Habana, 2005, p.3

<sup>66</sup>Canals Díaz, Teresa En: Pasalodos, Lourdes. *En el nombre del hijo*. Publicaciones Acuario. Centro Félix Varela. La Habana, 2009. p-106

<sup>67</sup>Fleitas, Reina. *Las tradiciones teóricas en los estudios sociológicos sobre la familia*. En: Selección de Lecturas Sociología y Políticas de Familia. Comp. Reina Fleitas. Editorial Félix Varela, Ciudad de la Habana, 2005, p.4

<sup>68</sup>Idem

Las observaciones realizadas en contextos familiares reflejan que la violencia hacia los hijos no es un episodio aislado, sino el extremo de un profundo deterioro de la interacción familiar. Suele darse una estrecha asociación entre la utilización de la violencia con los niños y su uso entre los adultos que con ellos conviven.<sup>69</sup>

Definimos *violencia intrafamiliar* como todas las formas de abuso de poder que se desarrollan en el contexto de las relaciones familiares y que ocasionan diversos niveles de daño a las víctimas de esos abusos. En este caso, los grupos vulnerables identificados por la investigación en este campo son las mujeres, los niños, las niñas y las personas mayores. Así como la violencia doméstica es una forma de violencia basada en el género, la violencia familiar tiene dos vertientes: una de ellas basada en el género y la otra basada en la generación. En definitiva, la violencia se dirige siempre hacia la población más vulnerable, definida culturalmente como la más débil; (en realidad, a quienes se les ha negado la participación democrática del poder). Por lo tanto, cuando estudiamos los problemas de violencia familiar, además de la violencia hacia la mujer consideramos el maltrato infantil y el maltrato hacia personas ancianas.<sup>70</sup>

Las dificultades en la administración y distribución del poder, pueden concluir en violencia conyugal como forma de someter al otro a las propias exigencias y al control.

La violencia de género, que ocurre en el ámbito familiar tiene consecuencias psicológicas, sociales, económicas y políticas. Perpetúa un sistema de discriminación y constituye una violación de los derechos humanos.

Los conceptos de violencia de género y maltrato infantil también son utilizados para explicar este fenómeno en el contexto familiar, sobre todo para identificar aquellas acciones que afectan las relaciones de pareja y el desarrollo infantil, respectivamente.

**En las relaciones familiares se pueden producir diversos tipos de violencia:**<sup>71</sup> La *violencia física* resulta la más evidente, porque el daño producido se marca generalmente en el cuerpo de la víctima. Incluye, entre otras manifestaciones, los golpes de cualquier tipo, las heridas, las mutilaciones, las quemaduras, las intoxicaciones y los homicidios. Con respecto a los medios utilizados, éstos implican el

---

<sup>69</sup>Rodríguez, Carlos Manuel (Especialista en grado en psiquiatría Infante juvenil.) Tutora: Proveyer, Clotilde. *Violencia y Masculinidad en adolescentes*. Tesis de maestría. Ciudad de la Habana año 2006.

<sup>70</sup>Corsi, Jorge (Comp.). *Maltrato y abuso en el ámbito doméstico*. Fundamento teóricos para el estudio de la violencia en las relaciones familiares. Ed Paidós. Buenos Aires-Barcelona- México. (2003) p.18-19

<sup>71</sup>Colectivo de Autores. *Grupo de investigaciones sobre familia*. Violencia intrafamiliar en Cuba. Aproximaciones a su caracterización y recomendaciones a la política social. CIPS. Centro de investigaciones psicológicas y sociológicas. Mayo 2006. Versión digital

sometimiento corporal, ya sea que el agresor utilice armas de fuego o p rforo-cortantes, otro tipo de objetos, o su propio cuerpo. Sus efectos pueden ser a corto o a largo plazo, y se clasifican a partir del tiempo que tardan las lesiones en sanar.

La **violencia psicológica** produce un daño en la esfera emocional y vulnera el derecho de la integridad psíquica de los integrantes de la familia. Adopta, entre otras, la forma de insultos, gritos, sarcasmos, engaños, manipulación, desprecios. Las consecuencias emocionales en muchas ocasiones no pueden apreciarse a simple vista, lo que hace más difícil evaluar los daños que ocasiona. Además de estar presente en otras formas de violencia, es la única que puede mostrarse de manera aislada.

En la **violencia sexual** puede haber sometimiento corporal (violencia física) y siempre se vulnera la integridad emocional (violencia psicológica). Abarca diversas manifestaciones y no todas producen los mismos efectos. La violación es la forma extrema y contundente de la violencia sexual, pero no es la  nica. Las mujeres y las niñas son las principales víctimas de la violencia sexual, aunque también hay muchos niños y adolescentes varones que son afectados.

La **violencia económica** se refiere a: "... la disposición efectiva y manejo de los recursos materiales (dinero, bienes, valores), sean propios o ajenos, de forma tal que los derechos de otras personas sean transgredidos. Así, ejerce violencia económica quien utiliza sus propios medios para controlar y someter a los demás, así como el que se apropia de los bienes de otra persona con esa finalidad"

La clasificación antes expuesta refleja la diversidad de comportamientos que caracterizan a la violencia en las familias. Un aspecto que resulta importante es la inclusión del aspecto económico cuando analizamos la violencia en la familia, es este uno de los espacios en que se establecen relaciones desiguales en cuanto al poder que no siempre son vistas como formas de maltrato. Aunque se debe profundizar el análisis hacia otras esferas, por lo tanto habría que tener en cuenta otras clasificaciones de la violencia intrafamiliar por ejemplo en el caso de J.Corsi establece diferencias entre maltrato infantil, violencia conyugal y maltrato a ancianos. Destaca la existencia de formas activas (como expresiones de abuso) y formas pasivas (por abandono o negligencia) en la evaluación de cada acción individual. En las formas activas del maltrato infantil señala el abuso físico, emocional y sexual; en las formas pasivas apunta el abandono físico y/o psicológico.

De manera general el concepto de *Maltrato infantil*:<sup>72</sup> establece que los malos tratos infantiles constituyen la acción, omisión o trato negligente, no accidental, que prive al niño de sus derechos y de su bienestar, que amenacen y / o interfieran en su ordenado desarrollo físico, psíquico, social, cuyos autores pueden ser personas, instituciones o la propia sociedad.

Incluye tanto lo que se hace (acción), como lo que se deja de hacer (omisión), o se realiza de forma inadecuada (negligencia) ocasionando al niño no solo daño físico, psicológico, emocional y social sino también las privaciones de sus derechos y cuyos autores pueden ser las personas (familiares o no) y las instituciones administraciones (maltrato institucional)

Cuando los niños presencian situaciones crónicas de violencia entre sus padres. Los estudios comparativos muestran que estos niños presentan trastornos muy similares, a quienes son víctimas de abuso.<sup>73</sup>

Así como la violencia doméstica es una forma de violencia basada en el género, la violencia intrafamiliar tiene dos vertientes: una de ellas es basada en el género y la otra basada en la generación. En definitiva la violencia se dirige siempre hacia la población más vulnerable, definida culturalmente como la más débil. (En realidad, a quienes se les ha negado la participación democrática en el poder.)<sup>74</sup>

Por lo tanto cuando estudiemos violencia en la familia, a demás de la violencia hacia la mujer consideramos el maltrato infantil, la violencia hacia los adolescentes y jóvenes, hasta el maltrato hacia las personas ancianas.

## ***Epígrafe2: Adolescencia y violencia, a partir de una perspectiva de género.***

### ***2.1 Género y violencia entre adolescentes.***

La adolescencia es una etapa muy importante en la vida de todo ser humano, ya que define de forma muy especial no solo las características físicas que lo convierten en adulto, sino también el estilo de vida que desarrollará posteriormente.<sup>75</sup>

Para nuestra investigación, preferimos el intervalo de edades aceptado por la Organización Mundial de la Salud (OMS), que considera a la adolescencia como la

---

<sup>72</sup>Miranda, María Antonia. *Un niño dice no a la violencia*. Una aproximación Sociológica al tema del maltrato infantil. En Proveyer, Clotilde. Selección de Lecturas de Sociología y Política Social de Género. Ed. Félix Varela. La Habana 2005 p-175.

<sup>73</sup>Corsi, Jorge. *Una mirada abarcativa sobre el problema de la violencia familiar*. En: Corsi, Jorge, Comp. Violencia Familiar, una mirada interdisciplinaria sobre un grave problema social. Buenos Aires. México. ED Paidós, 1994, p.34

<sup>74</sup>Corsi, Jorge. *Maltrato y abuso en el ámbito doméstico*. Fundamentos teóricos para el estudio de la violencia en las relaciones familiares. Ed Paidós. Buenos Aires- Barcelona-México. 2003, p-19

<sup>75</sup>Hernández, Mariela; Valdés, Francisco; García, René. *Lesiones no intencionales. Prevención en adolescentes*. Ed. Ciencias Médicas, Ciudad de la Habana, 2007. Cd UNICEF

etapa de la vida que se desarrolla entre los 10 y los 19 años de edad, con dos fases en ella: La adolescencia temprana de 10 a 14 años y la adolescencia tardía de 15 a 19 años.

La adolescencia es un concepto construido socialmente que tiene connotaciones culturales. Como cualquier otra población, es difícil establecer características o similitudes que definan al grupo en su totalidad. Los adolescentes no conforman un grupo homogéneo: lo que tienen en común es la edad. Viven en circunstancias diferentes y tienen necesidades diversas.<sup>76</sup>

Esta etapa es el resultado de la interacción de los procesos de desarrollo biológico, psicológico y social de las personas, de las tendencias socioeconómicas y las influencias culturales específicas. Se caracteriza por un acelerado desarrollo físico que conduce a la madurez física y por un intenso desarrollo emocional y social, donde la influencia de los padres, maestros, amigos y medios de comunicación social masiva tienen un importante papel en la definición de valores y en el comportamiento. Todo este conjunto genera los patrones de conducta de los adolescentes.<sup>77</sup>

Existe la impresión generalizada de que nos encontramos en una era de violencia, de que presenciamos un estallido excepcional de comportamientos violentos en todo el mundo. Basta sin embargo, un breve repaso de los datos históricos para comprobar que las generaciones anteriores pudieron haber llegado a una conclusión análoga con igual justicia, de esta manera, por lo menos se coloca nuestra situación en una clara perspectiva histórica.<sup>78</sup>

Las pautas de comportamiento, incluida la violencia, cambian el curso de la vida de las personas. La adolescencia y los primeros años de la vida adulta constituyen un período en que la violencia así como otro tipo de comportamientos a menudo se expresa con más intensidad.<sup>79</sup>

Existe una gran preocupación social por el aumento de los comportamientos violentos en adolescentes, que ha ido creciendo considerablemente en los últimos años y cada vez a edades más tempranas.

---

<sup>76</sup>*Adolescencia en América Latina y el Caribe. Orientaciones para la formulación de políticas.* Oficina Regional para América Latina y el Caribe. Bobota-Colombia. Diciembre de 2001. Cd UNICEF

<sup>77</sup>Hernández, Mariela; Valdés, Francisco; García, René. *Lesiones no intencionales. Prevención en adolescentes.* Ed. Ciencias Médicas, Ciudad de la Habana, 2007. Cd UNICEF

<sup>78</sup>Domenech, Jean Marie: Comp. *La violencia y sus causas.* Ed. UNESCO. París, 1981. Versión digital

<sup>79</sup>Capítulo 2 Violencia Juvenil. En: Krug G. Etienne, Dahlberg Linda, A. Jaimes, Anthony Mercy, Zwi, B y Lozano Rafael. Informe mundial sobre violencia y la salud. Publicación científica técnica No. 588. Organización panamericana de la salud 2003 p. 27

Los psicólogos identifican la adolescencia como una edad muy conflictiva en cuanto a las múltiples contradicciones, sensaciones que pueden experimentarse, o también porque esa suele ser una característica de la actitud del individuo que la transita. Se vive el tránsito desde la experiencia de la imitación a los adultos (padres o personas que ejerzan cierto liderazgo sobre él) a una independencia exigida frente al estatus paterno, pero aún no conquistada.<sup>80</sup>

Este fenómeno ha adquirido, una magnitud apreciable en muchos países de Latinoamérica y el mundo. En nuestro país, "parece ser" que su incidencia es menor pero empiezan a detectarse, cada vez con más frecuencia, manifestaciones preocupantes que son relevantes para las investigaciones sociológicas; convirtiéndose en un tema de interés científico.

Estudiarlo desde la perspectiva de género nos brinda la posibilidad no solo de estudiar a las mujeres sino a los hombres y a otros grupos sociales que establecen condiciones de marginación y subordinación impuesta por los grupos más fuertes, "la perspectiva de género nos remite a las características de mujeres y hombres definidas socialmente y moldeados por factores culturales".<sup>81</sup> Se trata de una perspectiva teórico metodológica que se materializa en una forma de conocer o mirar la realidad; y de intervenir y actuar en esa realidad.<sup>82</sup> Además de que enriquece la manera de mirar y estudiar dicha realidad.

Considero que no es posible realizar este tipo de investigación si no se tiene en cuenta la perspectiva de género. "La definición de violencia masculina no debe aislarse del entendimiento de los procesos y relaciones sociales de género."<sup>83</sup>

Al hablar de adolescencia, es necesario tratar el tema de la violencia pues lamentablemente los índices de participación delictiva y generadora de conflictos violentos, para el caso de los adolescentes, son elevados.

Habitualmente las acciones que están destinadas a erradicar la violencia de género son dirigidas a las mujeres. Sin embargo, de alguna manera, con ello estamos contribuyendo

---

<sup>80</sup>Fleitas, Reina. *La maternidad adolescente, un enfoque sociocultural*. En: Selección de Lecturas de Sociología y Política Social de la Familia. Comp. Reina Fleitas. Ed Félix Varela. La Habana. 2005, p.364

<sup>81</sup>Los derechos humanos de las mujeres. Fortaleciendo su promoción y protección internacional de la formación a la acción. IIDH y CEJIL Ed. Asdi, Agencia sueca de cooperación internacional para el desarrollo. San José de Costa Rica. 2006 p-76

<sup>82</sup>Ídem.

<sup>83</sup>Pineda J. *Masculinidades y feminismo. Violencia intrafamiliar en doble vía: negociando identidades masculinas*. En materiales del III coloquio Internacional de estudios sobre varones y masculinidades Medellín 2008 (CDROM ) En: González Pagés, Julio César. *Macho Varón Masculino. la violencia es una cualidad propia de los hombres. Estudio de masculinidades en Cuba*. Editorial de la Mujer. 2010, p.46



a seguir invisibilizado a los hombres violentos. La violencia no es un problema de mujeres, sino un problema de la cultura e identidad masculina que sufren las mujeres.<sup>84</sup>

Tampoco se hace alusión a que casi todos los actos de violencia son cometidos por los varones. Pareciera que la violencia no tiene sexo. Pero la violencia es sexuada.<sup>85</sup>

Si prestamos atención a las diferentes manifestaciones de violencia (guerras, torturas, asaltos, atracos, agresiones...) que se producen cada día en nuestro alrededor y en el mundo, ya sean dirigidas contra las mujeres o contra los varones, veremos que en la mayoría de los casos son hombres, adolescentes, jóvenes y niños sus autores.<sup>86</sup>

A mujeres y varones se nos han adjudicado diferentes roles y espacios sociales, disímiles tareas, derechos y responsabilidades. Pero además, ambos géneros femenino y masculino, no tienen en nuestra cultura la misma valoración y consideración social. La diferencia se ha convertido en desigualdad. Al género masculino se le ha otorgado poder sobre el femenino que ha estado desvalorizado y subordinado.

Los varones han ejercido y continúan ejerciendo violencia física, psicológica, sexual contra las mujeres para mantener la discriminación, la desigualdad, las relaciones jerárquicas y el poder sobre las mujeres.<sup>87</sup>

La violencia practicada entre los adolescentes es uno de los problemas más serios que enfrentan las Américas y muchas otras partes del mundo. Los adolescentes que han sido víctimas de la violencia infantil tienen más riesgo de convertirse en perpetradores de violencia.

El trato más duro que los chicos reciben en su infancia no hace sino reforzar esas tendencias. Las experiencias de rechazo emocional, las humillaciones y maltratos a los que son sometidos y las familias que fomentan actitudes y conductas combativas inclinan decisivamente la balanza hacia la utilización de conductas violentas. Los mensajes recibidos en forma implícita o explícita a lo largo de la vida y que seguramente se siguen transmitiendo resultan facilitadores de dichas conductas.<sup>88</sup>

Si para el mundo del varón es importante la agresividad o la competencia, se le enseña a ser agresivo mediante juegos competitivos y valientes, juguetes bélicos etc. si es

---

<sup>84</sup>Bonino Méndez, Luis. *Las microviolencias y sus efectos. Claves para su detección de la violencia*. En: *La prevención y detección*. Pública de Madrid, 2002 p. 157

<sup>85</sup>Idem.

<sup>86</sup>Nogueiras, Belén. *Prevenir la violencia de género como madres y padres*. En: *La prevención y detección de la violencia contra las mujeres desde la atención primaria de salud*. Pública de Madrid, 2002, p. 167.

<sup>87</sup>Comp. *La prevención y detección de la violencia contra las mujeres desde la atención primaria de salud*. Nogueiras, Belén. *Prevenir la violencia de género como madres y padres Versión digital*, p. 169.

<sup>88</sup>Sanmartín, José *La violencia y sus claves*, Barcelona, Ariel. (2000). Versión digital.

importante la fortaleza, se le enseña lo que se considera ser fuerte: no llorar, no manifestar emociones como la ternura, no mostrar inseguridad, etc. Lo mismo se realiza en la educación de la mujer, solo que con los valores y roles invertidos. Se le enseña a ser tierna, maternal y cuidadosa. Se le dan muñecas/ os y elementos del cuidado para lavarlos, vestirlos o pasearlos; se le enseña a ser receptiva a las demandas internas a través de juguetes que la inicien en las tareas domésticas: cocinitas, maquinitas de coser, etc. Se le estimula a que acate, escuche, acepte y que cultive emociones “femeninas” (puede llorar pero no agredir).<sup>89</sup>

Los valores matrices del modelo de masculinidad tradicional hegemónica,<sup>90</sup> autosuficiencia, belicosidad heroica, autoridad sobre las mujeres y valoración de la jerarquía, que los varones a través de su socialización interiorizan en formas de ideales y obligaciones, hacen que sus vidas estén marcadas por el control de si y de los demás, el riesgo, la competitividad, el déficit de comportamientos cuidadosos y afectivos, y la ansiedad persistente. Y esta marca favorece el desarrollo de hábitos de vida masculinos poco saludables, promueve algunos valores que contravienen otros esenciales para la convivencia, la salud y la vida, genera desigualdades con las mujeres y propicia la producción de importantes trastornos en la salud de los mismos varones, en la de otros varones, en la de las mujeres y las niñas que los rodean.

Los varones son, principalmente, víctimas y actores de las agresiones porque la masculinidad es considerada un factor de riesgo que lleva a la violencia.

Siendo necesario analizar el tema de masculinidad y el por qué de la violencia entre los adolescentes varones.

---

<sup>89</sup>Proveyer, Clotilde. *Cultura patriarcal y socialización de género. Claves para la construcción de la identidad genérica*. En: Selección de Lecturas de Sociología y Políticas Social de Género. Ed Félix Varela, 2005. C. Habana, p.76

<sup>90</sup>Bonino Méndez, Luis. *Masculinidad, salud y sistema sanitario. El caso de la violencia masculina*. En: *La prevención y detección de la violencia contra las mujeres desde la atención primaria de salud*. Pública de Madrid, 2002, p.177.

## ***2.2 Masculinidad: como factor de riesgo para la violencia entre los adolescentes.***

Cuando hablamos de masculinidad la relacionamos inmediatamente con ser hombre viril. Sin embargo la masculinidad no excluye la feminidad como forma inseparable de ella.

El sexo, el género y la masculinidad<sup>91</sup> son conceptos que a veces son considerados sinónimos, para realizar un análisis más correcto, se hace sumamente necesario acabar con las diferencias que existen entre los espacios masculinos o femeninos, logrando la inserción en igualdad de condiciones a los espacios sociales.

Por lo que la forma en la que se concibe la masculinidad y la aceptación o el rechazo que esta tenga en sociedad, tiene un impacto en la vida de los hombres y las mujeres, resultando importante el estudio de cómo se construye la masculinidad, su impacto para la vida en sociedad y de qué manera constituye un factor de riesgo para la violencia que ejercen los hombres contra los grupos definidos culturalmente como los más vulnerables.

Como la masculinidad de la misma forma que la feminidad son construcciones sociales, la adhesión de hombres y mujeres a una o a la otra dependerá en gran medida de la educación que reciban en la infancia y de las influencias a que sean sometidos a lo largo de su vida.<sup>92</sup>

El género se entiende como un conjunto de ideas, expresiones, y prácticas sociales de una cultura, a partir del reconocimiento y simbolización de las diferencias de sexos y géneros, la construcción de lo que es propio de los hombres, lo masculino y propio de las mujeres, lo femenino.<sup>93</sup>

El ejercicio de la violencia ha sido una cualidad asignada socio-culturalmente a los hombres en el decurso de la historia. Estos la han utilizado en función de legitimar el poder que poseen en el marco de las relaciones de género, a partir de la posición hegemónica que detentan respecto a las mujeres. Así mismo, los hombres

---

<sup>91</sup>Rodríguez, Carlos Manuel. *Violencia y masculinidad en Adolescentes*. Tesis de Maestría. C. de la Habana. 2006.

<sup>92</sup>Fuller N. *Identidades masculinas (varones de la clase media en Perú)*. Lima: Fondo Editorial Pontificia. Universidad Católica de Perú, 1997. Versión digital.

<sup>93</sup>Lamas, Martha. *El género se construye a partir de lo biológico, lo psíquico y lo social*. Primer foro interdisciplinario de identidad y estudios de género. Consejo nacional para la cultura y las artes. noticias del día 23 de mayo 2001. Versión digital.

continuamente están siendo violentos con otros hombres y consigo mismos, como parte de la socialización de sus masculinidades.<sup>94</sup>

Ahora sabemos que la violencia masculina no es una condición natural o biológica de los hombres es sabido que no es posible hablar de un perfil del hombre que maltrata como tampoco se puede hablar de un perfil de mujer maltratada, se puede hablar de aquellos rasgos mayoritarios o más comunes que la mayoría de los estudios aportan sobre lo que caracterizaría a una parte significativa de los hombres que maltratan. Rasgos mayoritarios que además, no pueden ser tomados de forma plana y uniforme.<sup>95</sup>

Los procesos históricos han construido un modelo hegemónico de masculinidad que perpetúa la violencia contra la mujer. El modelo social requiere que los hombres establezcan autoridad y poder, particularmente dentro del hogar. En esa instancia un hombre, a menudo ejerce violencia verbal, emocional o física. Los estudios han revelado que los hombres no necesitan embriagarse o hallarse bajo el efecto de estupefacientes para cometer actos violentos. Más bien los varones llegaron a ser violentos con su pareja a partir de sus creencias sobre identidad masculina y cómo esta se debe reflejar en el ejercicio de la autoridad.<sup>96</sup>

Algunos hombres solo son violentos en el ámbito familiar (la conocida doble fachada) con tendencia a ver legítima la violencia a la hora de resolver los conflictos; haberse formado en una cultura de la desigualdad sobre lo que debe ser un hombre y una mujer; con poca o nula capacidad para comunicar sus sentimientos y para hablar de sus problemas afectivos (aislamiento emocional y evitación de la intimidad): una inseguridad tapada de autoritarismo y su correspondiente fuerte, dependencia emocional, y el desarrollo de actitudes de control, vigilancia y celos hacia su pareja; poca tolerancia a la frustración, temor a perder autoestima y su poder. Pobre imagen de sí mismo: preso de un auto imagen, desvalorizada, sobre todo en el mundo exterior; haber vivido en un ambiente familiar sobre protector y permisivo.<sup>97</sup>

---

<sup>94</sup>González Pagés, Julio César. *Macho Varón Masculino. Visualizar la violencia*. Estudio de masculinidades en Cuba. Editorial de la Mujer. 2010, p.35

<sup>95</sup>Fernández, LLebrez. *Masculinidades y violencia de género ¿por qué algunos maltratan a sus parejas mujeres?* Abril 2005. Artículo en Versión digital

<sup>96</sup>González, Julio Cesar. Rodríguez, Ernesto. *Si le pegó fue por algo*. Mujeres Noviembre 3/ 2008.

<sup>97</sup>Ibíd. 94. Versión digital

La violencia resulta un eje transversal de las relaciones sociales, utilizada como un vehículo para la obtención y el mantenimiento de un poder que convierte en sujetos dominantes a unos pocos y subordina a la gran mayoría.<sup>98</sup>

En cuanto a la conexión entre violencia y masculinidades nos encontramos con el hecho estudiado de que las relaciones entre ambas realidades y conceptos no son de identificación, es decir que masculinidad no es igual a violencia. Lo que si podemos hablar es de una relación de asertividad entre ambas realidades, esto es que la violencia se manifiesta como real, pero sin la idea de necesidad. Significa que si bien la violencia no actúa como marco normativo definitorio de identidad masculina, forma parte del proceso socializador masculino en bastante mayor medida que en las mujeres, aunque no en todos los hombres.<sup>99</sup>

La masculinidad posee un elemento clave que es el poder; ser hombre significa tener y ejercer el poder. El poder asociado a la masculinidad exige poseer algunas características estereotipadas tales como: ganar, lograr objetivos y ser duro, aplicado en un sentido más amplio, poder significa también controlar sentimientos, emociones y necesidades afectivas, para evitar la pérdida de dominio, control sobre los otros y también por temor a que se le atribuyan características femeninas, que son absolutamente rechazadas por la sociedad.<sup>100</sup>

Violencia y poder van de la mano, forman parte de un sistema de dominación – subordinación que impera en el universo de las relaciones entre las personas, entre hombres y mujeres.<sup>101</sup>

Kimmel expone cuatro aspectos centrales que existen en el imaginario de los hombres acerca de lo que significa ser masculino. Los elementos son:<sup>102</sup>

1. ¡Nada con asuntos de mujeres! Uno no debe hacer algo que remotamente sugiera feminidad. La masculinidad es el repudio implacable de lo femenino.

---

<sup>98</sup>González, Pagés, Julio César. *Macho Varón Masculino. Visualizar la violencia*. Estudio de masculinidades en Cuba. Editorial de la Mujer. 2010, p.35

<sup>99</sup>Fernández, Fernando: *Masculinidades y violencia de género. ¿Por qué algunos hombres maltratan a sus parejas mujeres?* Abril 2005. Artículo en versión digital.

<sup>100</sup>Rodríguez, Carlos Manuel. *Violencia y masculinidad en Adolescentes*. Tutora Proveyer, Clotilde. Tesis de Maestría. Ciudad de la Habana. 2006.

<sup>101</sup>Kimmel. *Homofobia, temor, Vergüenza y silencio en la identidad masculina*. En: González Pagés, Julio César. *Macho Varón Masculino. La violencia es una cualidad propia de los hombres*. Estudio de masculinidades en Cuba. Editorial de la Mujer. 2010, p.46

<sup>102</sup>González Pagés, Julio César. *Macho Varón Masculino. ¿Masculinidad y violencia o violencia de la masculinidad?* Estudio de masculinidades en Cuba. Editorial de la Mujer. 2010, p.41

2. Ser el timón principal, la masculinidad se rige por el poder, el éxito, la riqueza y la posición social. Tenemos que ser capaces de llevar las riendas de nuestras relaciones con las mujeres.
3. Ser fuerte como un roble. La masculinidad depende de permanecer calmado y confiable en una crisis, con las emociones bajo control de hecho la prueba de que es un hombre consiste en no mostrar nunca emociones, los muchachos no lloran.
4. Mantener una posición de agresividad y violencia física y psicológica activa todo el tiempo. Se tiene que demostrar a otros hombres, a las mujeres, los ancianos, y los niños, el empleo de la agresión física o verbal como cualidad indispensable de hombría y de poder masculino.

La masculinidad puede ser considerada como un factor de riesgo para la violencia: Por lo general, las sociedades exigen a los varones pasar por pruebas, para probar su masculinidad, que aparece como una cualidad muy deseada y a la vez difícilmente alcanzable.

Así la condición masculina estaría constantemente en duda, por lo que necesita una constante afirmación social y personal: si los hombres deben pasar por pruebas para mostrar su masculinidad, es precisamente porque esta no está determinada por su naturaleza pero si por su cultura.

El que un niño sea aceptado por sus coetáneos pasa por tener que desarrollar algún nivel de agresividad, en tanto que la sumisión se asocia al peligro de feminización. No pasar por estas pruebas conlleva el peligro de ser identificado y estigmatizado con lo femenino.<sup>103</sup>

El concepto de hegemonía, elaborado por Antonio Gramsci en su análisis de las relaciones de clases, se refiere a la dinámica cultural mediante la cual un grupo exige y sostiene una posición de liderazgo en la vida social.<sup>104</sup>

La hegemonía se refiere a la dominación cultural en la sociedad, como un todo. Dentro de ese contexto general hay relaciones de género específicas de dominación y subordinación entre grupos de hombres.<sup>105</sup>

El mundo construido social y culturalmente para perpetuar la posición privilegiada de los hombres en ese sistema, la violencia ha sido el instrumento mediante el cual estos

---

<sup>103</sup>Campos, Álvaro y Salas, José Manuel, *¿Qué es la masculinidad? Su relación con el género*. En: Hernández, Norma Carmen. Selección de Lecturas de Género. Comp. Ed. caminos. La Habana, 2008, p.96

<sup>104</sup>Connell, R. W. *El género como una estructura de la práctica social*. En: Hernández, Norma Carmen. Selección de Lecturas de Género. Compilación. Ed. caminos. La Habana, 2008, p-126

<sup>105</sup>Hernández, Norma Carmen. *Selección de Lecturas de Género*. Comp. Ed. caminos. La Habana, p.127

han ejercido su hegemonía legitimando el carácter patriarcal de sus sociedades. La violencia se convierte así en una cualidad propia de los hombres, indispensablemente para el desarrollo del modelo de masculinidad hegemónica<sup>106</sup>

Ejercer la violencia es una condición que se les impone a los hombres. Un elemento básico del proceso de construcción de la masculinidad y de las características que los han de definir como hombres en sí, varones hegemónicos. La palabra masculinidad ha sido elaborada históricamente bajo esos cánones y preceptos, por lo que solo nombrarla ya denota superioridad, fuerza y violencia.<sup>107</sup>

Poder, en efecto, es el término clave a la hora de referirse a la masculinidad hegemónica. El rasgo común de las formas dominantes de la masculinidad contemporánea es que se equipara el hecho de ser hombre con tener algún poder.<sup>108</sup>

Queda claro que la masculinidad es una construcción social y que los hombres no nacen, sino que se hacen, variando sus manifestaciones concretas según los cánones de la cultura y el momento. La sociedad fomenta comportamientos, reprime otros y transmite ciertas convicciones sobre lo que significa ser hombre.<sup>109</sup>

La identidad masculina tradicional se construye sobre la base de dos procesos psicológicos simultáneos y complementarios: el hiperdesarrollo del yo exterior (hacer, lograr, actuar) y la represión de la esfera emocional. Para mantener el equilibrio de ambos procesos, el hombre necesita ejercer un permanente autocontrol para regular la exteriorización de sus sentimientos tales como el dolor, la tristeza, el placer, el temor, el amor, como una forma de preservar la identidad masculina.

Cuando perciben que son amenazados, cuando se sienten sin poder o han perdido el control de la situación, se afirman a través de los medios más rápidos disponibles, la violencia proporciona, por lo menos, una vivencia temporaria de poder.

Desde la infancia, los varones aprenden que, frente a determinadas situaciones de conflicto (el juego, en el deporte u otras actividades que realicen) se les permite utilizar la violencia para resolverlas. Además los modelos que tienen en la televisión, incluidos

---

<sup>106</sup>González Pagés, Julio César. *Macho Varón Masculino. ¿Masculinidad y violencia o violencia de la masculinidad?* Estudio de masculinidades en Cuba. Editorial de la Mujer. 2010 p-47

<sup>107</sup> Ídem.

<sup>108</sup>Valdés, Teresa y Olavarría, José. *Masculinidad es poder y crisis*. Ediciones de las mujeres. No 24 Isis internacional. Chile. Versión digital

<sup>109</sup>Campos, Álvaro y Salas, José Manuel, *¿Qué es la masculinidad?* Su relación con el género. En: Hernández, Norma Carmen. *Selección de Lecturas de Género*. Compilación. Ed. caminos. La Habana, 2008, p.94

los dibujos animados, les confirman que una forma de resolver los conflictos que se suscitan entre dos personas es o puede ser la violencia.

Pero cabe aclarar que el hecho de que este hombre haya padecido de violencia doméstica en su familia de origen ya como víctima o como testigo de los malos tratos no justifica su propia violencia ni lo ubica en una situación actual de víctima. Se trata de momentos evolutivos distintos. La riqueza de conocer estos antecedentes permite darles la orientación adecuada y posibilitar el tratamiento específico para su problemática.<sup>110</sup>

La violencia se vuelve un requisito indispensable para competir para ser fuertes, y activos, para detentar un poder, en fin para dominar a las mujeres y a otros hombres. Resulta lógico, entonces que sea un arma esencial para determinar las relaciones de dominación y subordinación que se establecen en el interior de su género.<sup>111</sup>

Aquellos hombres que no sepan o no logren desarrollar su condición violenta dentro de, las relaciones de género, comienzan a ser estereotipados peyorativamente, asociados a lo femenino relegados y puesta en duda su masculinidad.<sup>112</sup>

Desde el instante en que se ven obligados a suprimir todas esas emociones y sentimientos asociados a lo femeninos, a partir del momento en que son conducidos, por la socialización con otros hombres, a alcanzar metas irrealizables, o en aquellas situaciones en las que por la necesidad de demostrar su masculinidad, ponen en peligro su integridad física, los hombres están aplicando sobre ellos las más diversas expresiones de violencia.<sup>113</sup>

En relación con estos criterios han aparecido en la literatura científica, nuevos términos para referirse a las diferentes formas de masculinidades que se contraponen a la hegemónica:<sup>114</sup> son las llamadas Masculinidades marginadas, masculinidades alternativas, masculinidades oprimidas, masculinidad homosexual, masculinidad no hegemónica, nuevas masculinidades. Lo que supone a la masculinidad hegemónica como dominante y fuente para la discriminación y la marginación; la hegemonía al ser sinónimo de supremacía, y hablar de masculinidad no hegemónica traduce el hecho de superioridad de una frente a otra. Es más fácil hablar y aceptar que la diversidad forma

---

<sup>110</sup>Corsi, Jorge. *Violencia Masculina en la pareja*. Una aproximación al diagnóstico y a los modelos de la intervención. Paidós. Buenos Aires- Barcelona- México. 1995, p32

<sup>111</sup>González Pagés, Julio César. *Macho Varón Masculino*. ¿Masculinidad y violencia o violencia de la masculinidad? Estudio de masculinidades en Cuba. Editorial de la Mujer. 2010, p.48

<sup>112</sup>Ídem.

<sup>113</sup>Ibídem, p.49

<sup>114</sup>Rodríguez, Carlos Manuel. Tutora, Proveyer, Clotilde. *Violencia y masculinidad en Adolescentes*. Tesis de Maestría. Ciudad de la Habana. 2006.



parte de nuestra vida cotidiana y que no existe un modelo superior a otro reconociendo que se desarrollan armónicamente en dependencia de la cultura y la sociedad en los cuales se insertan.

El modelo de masculinidad hegemónica es un factor de riesgo para la violencia:<sup>115</sup>

- Para los varones: que ellos se comporten de acuerdo a este modelo está fuertemente relacionado con que ellos representen la mayoría de las personas que hasta los 65 mueren o padecen de secuelas por muchos de los trastornos de la salud que más impacto tienen sobre la salud pública: accidentes de tráfico, alcoholismo, sida, drogodependencia, suicidios, enfermedades y muertes precoces relacionadas con el estilo de vida.
- Este modelo define al varón como heterosexual, que se mide en la competitividad, la puesta a prueba, la confrontación y el riesgo, siendo la violencia un recurso válido. Relacionado con esto se encuentra la alta tasa de heridas y muertes por peleas y deportes entre varones, así como la morbimortalidad derivada de la homofobia y los ataques a los varones definidos como menos hombres (tímidos, torpes o supuestos cobardes )
- Es un factor de riesgo para las mujeres y las niñas. De él se derivan el sexismo, el autocentramiento y el machismo con su creencia de tener más derechos que las mujeres y que la crianza es cosa de ellas. Estos valores favorecen la producción de maltratos de diversos tipos con graves daños para la salud y la vida de las mujeres y las niñas, la reticencia o falta de participación masculina en la anticoncepción, la poca colaboración en el embarazo y la crianza o el abandono de las hijas (os) así como el contagio de infecciones de transmisión sexual por rehusarse al uso de los medios preventivos.
- El modelo de masculinidad es un factor obstaculizante que bloquea a los varones el acceso a los servicios de salud ya que ellos, debido al quehacer existencial derivado del modelo, perciben, procesan, enfrentan y solucionan sus problemas de salud de forma particular, diferente de las mujeres y de un modo problemático para la resolución de dichos problemas.

La construcción de la masculinidad de un nuevo ser comienza cuando la pareja planifica el embarazo. Los futuros padres comienzan a imaginarse las características que

---

<sup>115</sup>Bonino Méndez, Luis. *Masculinidad, salud y sistema sanitario*. El caso de la violencia masculina. En: *La prevención y detección de la violencia contra las mujeres desde la atención primaria de salud pública de Madrid*, 2002, p.177

tendrá el hijo, incluyendo su sexo. Los primeros años de vida son fundamentales y responsables de las características del hombre que va a surgir.

Primeramente la familia le enseña explícita o implícitamente la forma en que debe pensar, sentir y actuar como hombre. Estas enseñanzas comienzan a afectar la forma en que el niño se relaciona consigo mismo y con los demás.

A través de la socialización se aprende y perpetúa la violencia. La **Socialización**: Es un proceso mediante el cual se interiorizan las normas del grupo en que uno vive, de modo que emerge una personalidad única. Así, la socialización supone el aprendizaje de actitudes y valores, gustos y aversiones, metas, propósitos y pautas culturales que conforman la personalidad.<sup>116</sup>

La socialización, como proceso dinámico y cambiante no puede analizarse de manera descontextualizada porque ella depende de un proceso histórico, una cultura, un lugar y un tiempo determinado, donde las variables de género y clase no pueden ser desestimadas.

Aunque la sociedad en general actúa como agente de socialización, esta se materializa mediante un conjunto de instituciones sociales en tanto “sistemas organizados de relaciones sociales que incluyen algunos valores y procedimientos comunes, satisfacen algunas necesidades básicas de la sociedad” a las que la persona accede o la tiene como referencia. Estas son: la familia, la escuela, el grupo de los iguales, la comunidad, el lugar de trabajo, las asociaciones formales (partidos políticos, clubes), asociaciones informales (culturales, recreativas, deportivas, otras).<sup>117</sup>

<sup>118</sup>Todas las instituciones socializadoras tienen su impronta en el desarrollo de la identidad de los individuos, pero, la familia, la escuela, los medios de comunicación y el grupo de los iguales tienen una especial relevancia por el peso específico de su relación con la persona. La familia, en especial, durante la socialización primaria o temprana (la que se produce en los primeros años de vida) deja huellas indelebles, cuya influencia perdurará toda la vida, en tanto esta etapa constituye el núcleo principal de interacción,

---

<sup>116</sup>Proveyer Cervantes. *Cultura patriarcal y socialización de género: claves para la construcción de una identidad genérica*. En: Proveyer Cervantes: *Selección de Lecturas y Política Social de Género*. C. de la Habana: Félix Varela, 2005, p.73

<sup>117</sup>Paul B. Horton y Chester L. Hunt: *Sociología*, Edit. Mc Graw Hill/interamericana de México (sexta edición, 3ra en español) México, 1992, p 223. Citado por: Proveyer, Clotilde. *Cultura patriarcal y socialización de género. Claves para la construcción de la identidad de género*. En: Proveyer, Clotilde. *Selección de Lectura de Sociología y Política Social de Género*. Ed Félix Varela 2005, p.70

<sup>118</sup>Proveyer Cervantes. *Cultura patriarcal y socialización de género: claves para la construcción de una identidad genérica*. En: Proveyer, Clotilde. *Selección de Lecturas y Política Social de Género*. C. de la Habana: Félix Varela, 2005,p.74

actividades y valores, que incidirán decisivamente en el desarrollo posterior de la persona, a favor o no de un desarrollo armónico.

Los aprendizajes que se adquieren en esta etapa van a constituir el marco en el que todos los demás se van uniendo e integrando. Es el paso más importante y decisivo en la construcción del “sí mismo”.

Desde los primeros años de socialización se fomentan mundos separados para niños y niñas, creando visiones, expectativas y modelos, no solo diferentes, sino opuestos para cada género. “Las diferencias sexuales en la sociedad occidental no constituyen solo diferencias biológicas, sino que, a través del proceso de socialización se modelan dos cosmovisiones, dos grandes formas de vivenciarse y percibir el mundo, que es lo que se llama “subcultura masculina” y “subcultura femenina”.<sup>119</sup>

En ese proceso de socialización, nos transmitieron los códigos de comportamiento y las valoraciones de desigualdad, que nosotros interiorizamos porque nos enseñaron que era “natural” comportarnos de esa manera. Nos regañaron e incluso utilizaron la violencia física cada vez que intentamos salirnos de ese esquema y se nos premió nuestro aprendizaje cada vez que nos comportábamos dentro del patrón establecido para nuestro género.<sup>120</sup>

Los grupos sociales transmiten permanentemente la formación de género y este proceso se da de generación en generación, a través de múltiples medios que actúan simultáneamente y se refuerzan entre sí. Aprendemos del comportamiento de otras y otros; vemos lo que hacen las mujeres y lo que hacen los hombres, hacia dónde salen, qué hacen con su tiempo, de qué decisiones participan, qué recursos controlan; observamos también a nombre de quién está la casa, qué responsabilidades son asumidas por unas y por otros.

En líneas generales, los hombres son socializados desde edades tempranas para responder a expectativas sociales de forma enérgica, donde el riesgo no debe ser evitable o prevenible, sino enfrentarlo y superarlo cotidianamente. La nula opción de

---

<sup>119</sup>Sanz, Josefina *Psicoerotismo femenino y masculino*. Ed. Kairós, Barcelona 1997 (3ra edición) p.37 citado por: Proveyer Cervantes. *Cultura patriarcal y socialización de género: claves para la construcción de una identidad genérica*. En: Proveyer Clotilde. *Selección de Lecturas y Política Social de Género*. Ciudad de la Habana: Félix Varela, 2005, p. 75

<sup>120</sup> Alfaro Cecilia, María. *Develando. El género: Elementos conceptuales básicos para entender la equidad*. En: Hernández, Norma Carmen. *Selección de Lecturas de Género*. Comp. Ed. caminos. La Habana, 2008, p.76

autocuidado da lugar a un estilo de vida autodestructivo, a una vida, en diversos sentidos arriesgada.<sup>121</sup>

Todas estas prácticas de género las observamos en los ámbitos de la familia, en la escuela, el trabajo, las instituciones, los proyectos de desarrollo, el gobierno, las empresas, entre muchas otras de las instituciones sociales en que es posible integrarse<sup>122</sup>

Vivimos en un mundo que aunque ha tratado de aparentar lo contrario, las sociedades están organizadas a partir de estructuras que violentan a los individuos.

Las principales manifestaciones de violencia son las que ejercen: los hombres adultos contra otros hombres adultos, los hombres adultos sobre ancianos, niños y mujeres.<sup>123</sup>

Si bien este fenómeno se encuentra en los grupos de ambos sexos, es mayoritariamente en los de varones donde se desarrollan los más violentos.<sup>124</sup>

Las pautas de comportamiento, incluida la violencia, cambian en el curso de la vida de las personas. La adolescencia y los primeros años de la edad adulta constituyen un período en que la violencia, así como otro tipo de comportamientos, a menudo se expresan con más intensidad. Conocer cuándo y en qué condiciones se presenta de manera característica el comportamiento violento conforme se desarrolla la persona puede ayudar a planificar intervenciones y políticas de prevención orientadas a los grupos de edad más críticos<sup>125</sup>

Si a esto le sumamos que la adolescencia es una etapa en la que el joven experimenta grandes cambios de personalidad, son jóvenes con mucha energía que han de aprender a controlar sus impulsos. Es una etapa en la que están formando su identidad, por lo que sus futuros comportamientos dependerán en gran medida de cómo superen todos estos cambios.

En el momento en que los niños y las niñas se están transformando en hombres y mujeres, quizás las más influyentes de todas las presiones a las que están sometidos sean los estereotipos de género. Los hombres jóvenes a menudo asumen que se considera viril ejercer autoridad y control sobre niñas, niños, mujeres y ancianos.

---

<sup>121</sup>González Pagés, Julio César. *Macho Varón Masculino. ¿los hombres se cuidan?* Estudio de masculinidades en Cuba. Editorial de la Mujer. 2010, p.87

<sup>122</sup>Alfaro Cecilia, María. Develando el género: *Elementos conceptuales básicos para entender la equidad*. En: Hernández, Norma Carmen. Selección de Lecturas de Género. Comp. Ed. caminos. La Habana, 2008, p.77

<sup>123</sup>Fridman, Irene. *Violencia entre varones. Violencia intragénero*. Hernández, Norma Carmen. Selección de Lecturas de Género. Compilación. Ed. caminos. La Habana, 2008, p.133

<sup>124</sup>Ídem.

<sup>125</sup>PulevaSalud/*etapas de la vida, violencia y adolescencia*. <http://www.pulevasalud.com/subcategoria.jhtml>

Varios autores reconocen la existencia en adolescentes y jóvenes de una tendencia a celebrar las situaciones de riesgo, la práctica de la violencia, así como el descuido y abuso excesivo de sus capacidades corporales, como parte de la búsqueda de un modelo de identidad masculina victorioso en correspondencia con lo que se espera de ellos como varones.<sup>126</sup>

La violencia que tiene lugar entre los adolescentes puede desarrollarse de diferentes maneras. Algunos niños presentan comportamientos problemáticos en la primera infancia que gradualmente van empeorando hasta llegar a formas más graves de agresión, antes de la adolescencia y durante ella.

Sin embargo, no todos los adolescentes violentos tienen problemas significativos, ni todos los adolescentes con problemas son necesariamente violentos.

Hay conexiones cercanas entre la violencia juvenil y otras formas de violencia. Por ejemplo, presenciar actos violentos en el hogar o sufrir abuso físico o sexual puede condicionar a los niños o adolescentes de tal modo que consideren la violencia como un medio aceptable para resolver los problemas.<sup>127</sup>

Los modelos sociales, a veces presentados en la misma familia, constituyen así mismo otra importante fuente del comportamiento de niños y adolescentes. No hay que olvidar lo susceptible que es un niño a la imitación y a la influencia que está puede ejercer como método de afirmación personal, capaz de superar al propio modelo.

Los adolescentes violentos son aquellos que no se ajustan a las normas, son impulsivos, intolerantes e inconformistas. Provocan disturbios y en ocasiones suelen actuar amenazando a sus compañeros. Algunos de estos adolescentes llegan a participar en peleas, agrediendo físicamente por medio de golpes o con algún objeto o incluso con armas y pudiendo causar daño físico a él mismo o a otras personas. En estos casos pasan de ser un joven violento para convertirse en un delincuente<sup>128</sup>

La realidad social y las investigaciones científicas demuestran que la violencia y la delincuencia juvenil constituyen un problema complejo, con diferentes causas que lo origina. En este fenómeno de la problemática juvenil coinciden un sin número de

---

<sup>126</sup>Figueroa, J.G. *Elementos para el estudio de la sexualidad y la salud de los varones integrantes de las Fuerzas Armadas*, en Pantelides, E. y E López: *Varones Latinoamericanos. Estudios sobre sexualidad y reproducción*, p. 47-80. Ed. Paidós, Buenos Aires, 2005. En: González Pagés, Julio César. *Macho Varón Masculino. Hombres que ejercen violencias contra sí mismos*. Estudio de masculinidades en Cuba. Editorial de la Mujer. 2010, p.55

<sup>127</sup>Capítulo 2. *Violencia Juvenil*. En: Krug G. Etienne, Dahlberg Linda, A. Jaimes, Anthony Mercy, Zwi, B y Lozano Rafael. *Informe mundial sobre violencia y la salud*. Publicación científica técnica No. 588. Organización panamericana de la salud 2003 p. 27

<sup>128</sup>PulevaSalud/etapas de la vida, *violencia y adolescencia*. <http://www.pulevasalud.com/subcategoria.jhtml>

factores relacionados con condiciones y procesos económicos, sociales, jurídicos, políticos, culturales y psicológicos.

Sutherland representante de la investigación criminológica proveniente de la Sociología de los Estados Unidos en un intento por encontrar no solo las causas sino las soluciones al problema de la desviación conductual, que tiene que ver con el aprendizaje del comportamiento violento, describe en su teoría:

“ El comportamiento delictivo no está determinado genéticamente ni es producido por problemas de personalidad, ni por pobreza, sino que es un comportamiento aprendido por medio del contacto diferencial. Es aprendido como es aprendido otro tipo de comportamiento por medio de la interacción con otras personas en medio del proceso comunicativo.”<sup>129</sup> Para este autor este tipo de comportamiento se aprende cuando la influencia del grupo es fuerte y es contraria a las normas que rigen una sociedad. Es importante resaltar que en este autor aparece el concepto de subculturas criminales, lo que después sería referencial para el estudio de las bandas o pandillas en las grandes ciudades.

Uno de los más destacados teóricos fue el profesor de la universidad de Connecticut Albert K que escribió una obra titulada “ Delincuentes juveniles, la cultura de las pandillas, este verificó la presencia de subculturas criminales en las bandas de delincuentes juveniles. Entendía por estas bandas a los grupos organizados integrados por jóvenes que se reúnen con asiduidad, disponen de cultura jerárquica de grupo y tienen criterios de admisión.”<sup>130</sup>

Cohen trataba de explicar la aparición de las bandas juveniles a través de la anomia o ausencia de leyes y la relevancia de este autor es que hizo un estudio donde describe las características de las bandas delictivas juveniles de su época y país y le da vital importancia a la situación económica y al mero hecho de ser varones para que se produzcan hechos delictivos o violentos en este grupo.

Creo sería conveniente definir delincuencia juvenil que en un sentido amplio comprende todas las formas de conductas o actividades marginales del menor o el joven en la interrelación social, que lesionen sus principios de convivencia (ej.: desobediencias, fugas del hogar, ausentismo escolar, ocio, mendicidad, situaciones, peligrosas de abandono material o moral), mientras que en sentido estrecho solo abarca

---

<sup>129</sup>Anitúa, Gabriel Ignacio. *Historias de los pensamientos criminológicos*. Buenos Aires. Ed. Del Puerto, p.302

<sup>130</sup>Ibídem, p.307

las actividades o conductas de menores o jóvenes típicamente adecuadas a un precepto legal de delito o contravención.<sup>131</sup>

Existen factores asociados a la violencia que la dinamizan, como las rupturas familiares, el mal uso del tiempo, la desintegración de los valores tradicionales, la marginalidad social; todo esto empuja a los adolescentes a reconstruir su identidad en espacios sociales creados por ellos mismos (pandillas callejeras) etc.<sup>132</sup>

Un factor importante que lleva a la violencia son las agresiones familiares, el abuso de los niños, poco control de los padres, bajo rendimiento académico, fácil acceso a las armas.

Influyen factores personales y de actitud además de los factores familiares ya descritos entre ellos, las habilidades poco desarrolladas en resolución de conflictos, las creencias que apoyan la agresión, el uso del alcohol y las drogas como agente catalizador, violencia en los medios de comunicación.<sup>133</sup>

Generalmente estos vienen vinculados a otros factores asociados con las relaciones interpersonales de los adolescentes y sus familias, amigos y compañeros también pueden influir mucho en el comportamiento agresivo y violento y configurar rasgos de la personalidad que a su vez pueden contribuir al comportamiento violento. La influencia de las familias es por lo general mayor en este sentido durante la niñez, mientras que durante la adolescencia los amigos y los compañeros tienen un efecto cada vez más importante.<sup>134</sup>

---

<sup>131</sup>Horacio, Raúl. *Delincuencia juvenil y derecho Penal de menores*. Ed. EDIAR Sociedad Anónima editora comercial, industrial y financiera. Buenos Aires, Argentina. 1983, p. 11

<sup>132</sup>Torres, Carmen. *Jóvenes y violencia*. Revista Iberoamericana de. N° 37 (2005), Salud y Violencia-Plan de acción regional OPS-OMS, 1994. p. 55-92

<sup>133</sup>McAllister, Ph. D. Alfred; septiembre. *La violencia juvenil en las Américas*. Estudios innovadores de investigación, diagnóstico y prevención. Organización Panamericana de la Salud. 1998 p.14

<sup>134</sup>Dahlberg L. *Youth violence in the United States: major trends, risk factors, and prevention approaches*. American Journal of Preventive Medicine, 1998, p-259-272.

### ***2.3 Relación de la violencia intrafamiliar y los comportamientos violentos de adolescentes.***

Una gran parte de la violencia que existe en nuestra sociedad tiene su origen en la violencia familiar.<sup>135</sup> La intervención a través de la familia es especialmente importante porque a través de ella se adquieren los primeros esquemas y modelos en torno a los cuales se estructuran las relaciones sociales y se desarrollan las expectativas básicas sobre lo que se puede esperar de uno mismo y de los demás, esquemas que tienen una gran influencia en el resto de las relaciones que se establecen.

A su vez, al ser la familia la institución por excelencia, donde tiene lugar la socialización temprana de los individuos<sup>136</sup>

Los aprendizajes que se adquieren en esta etapa van a contribuir al marco en el que todos los demás se van uniendo e integrando, es el paso más importante y decisivo en la construcción del sí mismo. La familia juega un papel fundamental porque es en los primeros años de vida cuando se constituye el núcleo de la personalidad y es en el grupo familiar en el que se reproducen y se interiorizan, por sus miembros los valores existentes en la sociedad, fundamentado además de que este es un espacio de afectividad e intimidad.<sup>137</sup>

La mayoría de los niños y adolescentes han encontrado en el contexto familiar que les rodea condiciones que les han permitido desarrollar una visión positiva de sí mismos y de los demás, necesaria para: aproximarse al mundo con confianza, afrontar las dificultades de forma positiva y con eficacia, obtener la ayuda de los demás o proporcionársela; condiciones que les protegen de la violencia. En determinadas situaciones, sin embargo, especialmente cuando los niños están expuestos a la violencia, pueden aprender a ver el mundo como si solo existieran dos papeles: agresor y agredido, percepción que puede llevarles a legitimar la violencia al considerarla como la única alternativa a la victimización. Esta forma de percibir la realidad suele deteriorar la mayor parte de las relaciones que se establecen, reproduciendo en ellas la violencia sufrida en la infancia.<sup>138</sup>

---

<sup>135</sup>PulevaSalud/*etapas de la vida, violencia y adolescencia*. <http://www.pulevasalud.com/subcategoria.jhtml>

<sup>136</sup>Revista Temas. No 53 enero- marzo de 2008. Violencia intrafamiliar en Cuba. Grupo de Estudios sobre familia CIPS.p.60

<sup>137</sup>Proveyer Cervantes. *Cultura patriarcal y socialización de género: claves para la construcción de una identidad genérica*. En: Proveyer Cervantes: Selección de Lecturas y Política Social de Género. Ciudad de la Habana: Félix Varela, 2005, p.75

<sup>138</sup>PulevaSalud/*etapas de la vida, violencia y adolescencia*. <http://www.pulevasalud.com/subcategoria.jhtml>



Aunque numerosas personas piensen que los hijos sin padre o sin madre pueden presentar dificultades en el control de la agresividad, poco éxito escolar y tener problemas de identidad de género esto no se puede comprobar hasta hoy no se ha inventado un dispositivo suficientemente confiable para evaluar las razones de éxito o fracaso en la educación de los hijos<sup>139</sup>

No hay estudios que puedan afirmar, de forma categórica, que los niños sin padres son más conflictivos que los que sí lo tienen. Existen más excepciones que reglas, pues no todo hijo criado sin padre o madre tiene dificultades. Del mismo modo, una estructura familiar considerada estable no lleva, necesariamente a un perfecto equilibrio emocional para los niños.<sup>140</sup>

En la familia, como sistema, cada miembro tiene un papel determinado, tareas específicas y relaciones con los demás integrantes. Los cambios en su vida repercuten en los otros de diferentes formas e intensidad.

Las experiencias, las actitudes, las palabras, y en general, el comportamiento de cada individuo, tiene consecuencias en los demás, aunque no se dirijan expresamente a ellos.<sup>141</sup>

En el informe mundial sobre la violencia y la salud se expresa:<sup>142</sup>

El comportamiento de los progenitores y el ambiente familiar son factores fundamentales en el desarrollo de conductas violentas en los adolescentes. La falta de vigilancia y supervisión de los niños por los padres y el uso del castigo físico severo para disciplinar a los niños son sólidos factores predictivos de la violencia durante la adolescencia y la edad adulta. En este estudio de 250 niños en Boston, Estados Unidos, se encontró que la supervisión deficiente, la agresión y la aplicación de una disciplina muy rigurosa por parte de los padres a los niños de 10 años de edad se vincularon firmemente con mayor riesgo de condenas posteriores por actos violentos antes de los 45 años de edad.

Los niños corren más peligro allí donde deberían estar más seguros: en sus familias. De hecho, es más probable que sean asesinados, agredidos físicamente, raptados o

---

<sup>139</sup>González, Pagés, JC: *Masculinidad y paternidad*. En: Manual metodológico para el taller de empoderamiento solidario instituto michuacano de la mujer, Morelia, 2006, p. 71-86

<sup>140</sup>González Pagés, Julio César. *Macho Varón Masculino. ¿Si los hombres cuidaran más de sus hijos la situación sería diferente?* Estudio de masculinidades en Cuba. Editorial de la Mujer. 2010 p-89

<sup>141</sup>Revista Temas no53 enero- marzo de 2008. *Violencia intrafamiliar en Cuba*. Grupo de Estudios sobre familia CIPS p.60

<sup>142</sup>Capítulo2. *Violencia Juvenil*. En: Krug G. Etienne, Dahlberg Linda, A. Jaimes, Anthony Mercy, Zwi, B y Lozano Rafael. *Informe mundial sobre violencia y la salud*. Publicación científica técnica No. 588. Organización panamericana de la salud 2003 p. 36

sometidos a prácticas tradicionales perjudiciales o a la violencia mental por miembros de su propia familia que por extraños.<sup>143</sup>

Los estudios sobre las características de los adultos que viven en familias en las que se produce la violencia reflejan que con frecuencia su propia familia de origen también fue violenta. Existe suficiente evidencia que permite considerar a las experiencias infantiles de maltrato como una condición de riesgo, que aumenta la probabilidad de problemas en las relaciones posteriores, incluyendo en este sentido las que se establecen con los propios hijos y con la pareja. Conviene dejar muy claro, sin embargo, que la transmisión del maltrato no es algo inevitable.<sup>144</sup>

Travis Hirschi en su libro *las causas de la delincuencia* delega en las familias una mayor responsabilidad, sostiene que la forma de evitar la delincuencia juvenil radica en crear un entorno afectivo que pueda proporcionar a los jóvenes un ambiente no delincuente. Y ello es la tarea principal de las familias de pertenencia. Si los jóvenes están integrados en una familia, una escuela, un club deportivo, cometerían menos delitos que si no lo están ello supone que las redes afectivas funcionan a la vez como redes de control.<sup>145</sup> Retomo esta teoría porque la considero sumamente importante para la investigación, la familia, donde el individuo se socializa por primera vez es la que ofrece las herramientas de enfrentamiento al mundo. Si se realiza un trabajo eficiente comprometido con estas familias puede ser una estrategia de solución a la delincuencia juvenil.

Margarita Viera en su libro de *Criminología* nos ofrece una tesis muy interesante en cuanto a la relación entre la familia y delincuencia juvenil, es importante aclarar que ella toma como categoría de jóvenes a los que se encuentran entre las edades de 16 a 20 años, expresa que ´la delincuencia juvenil se encuentra dentro del contexto general de las relaciones sociales y se considera como un fenómeno negativo sujeto a las mismas consideraciones desde el punto de vista teórico, que la delincuencia adulta, pero su análisis y consecución prácticas requieren un grado de especificidad y particularidad. En el plano específico se originan las transgresiones de los jóvenes como defectos de la

---

<sup>143</sup>*Niños y violencia*. UNICEF. Fondo de las naciones unidas para la infancia. Centro internacional para el desarrollo del niño. Florencia Italia. Innocenti digest. Versión digital.

<sup>144</sup>*Informe de educación cívica. Violencia en los adolescentes*. Puleva Salud/Etapas de la Vida/Violencia y Adolescencia. [http://www.cnice.mecd.es/recursos2/convivencia\\_escolar/3\\_1.htm](http://www.cnice.mecd.es/recursos2/convivencia_escolar/3_1.htm).

<sup>145</sup>Anitúa, Gabriel Ignacio. *Historias de los pensamientos criminológicos*, Buenos Aires. Ed. Del Puerto, p.480

educación familiar, escolar y social en el camino de desarrollo de su formación personal tanto en los adolescentes como en los jóvenes.<sup>146</sup>

Las directrices de la ONU para la prevención de la delincuencia juvenil, (resolución 45/112 del 14 de dic. De 1990) señala en el Capítulo IV, inciso B punto 21 inciso a: "Enseñar los valores fundamentales y fomentar el respeto de la identidad propia y de las características culturales del niño, de los valores sociales del país en que vive el niño, de las civilizaciones diferentes de la suya y de los derechos humanos y libertades fundamentales": en pocas palabras, inculcar valores y practicar virtudes de valor universal, los cuales deben ser inculcados, insistimos, en la familia, la escuela, el trabajo, la sociedad en general, solo así, podrá comenzar a disminuir el índice delictivo juvenil o adulto de manera radical y sostenida.

Tal es así que hay autores que consideran:<sup>147</sup> en dependencia del modo en que se halla manifestado la familia, la escuela, el grupo de amigos, la comunidad y hayan operado positiva o negativamente tendremos resultados de buena o mala adaptación al mundo en la etapa adulta.

Encontrarse a sí mismo de nuevo es la difícil tarea en la que está inmerso todo adolescente. No hay que olvidar que etimológicamente, adolescencia quiere decir crecer. Se trata por tanto de pasar de la etapa infantil a la adulta, y eso conlleva un cambio importante, para el que hay que estar preparado. El primero al que debemos preparar para ese cambio es al propio niño pero también resulta imprescindible la preparación para esta etapa desde la familia y la sociedad...<sup>148</sup>

Es una etapa de crisis<sup>149</sup> absolutamente normal y necesaria en cuanto a la necesidad que tienen de autoafirmarse, con necesidad de autonomía, de independencia intelectual y emocional. Pero puede manifestarse oposición a la familia y a lo socialmente establecido, rebelión en cuanto a los sistemas de valores de los adultos y las ideas recibidas. Achacan al adulto sobretodo su falta de comprensión y el hecho de que atenta contra su independencia. Hay una necesidad clara de participación: la uniformidad en el lenguaje y en la vestimenta de los adolescentes, no es más que la necesidad de encontrar un sitio en medio de la desorientación, descubrir el afecto que ya no aceptan de los

---

<sup>146</sup>Viera, Margarita. Criminología. *La delincuencia juvenil características generales*. Ed. Félix Varela. La Habana 1998, p. 129

<sup>147</sup>Horacio, Raúl. *Delincuencia juvenil y derecho Penal de menores*. Ed. EDIAR Sociedad Anónima editora comercial, industrial y financiera. Buenos Aires, Argentina. 1983, p.59

<sup>148</sup>Menéndez, Isabel. *Adolescencia y violencia: ¿Crisis o patología?* Bilbao, 28 de febrero de 2006. [http://www.acosomoral.org/pdf/adolescencia\\_y\\_violencia.PDF](http://www.acosomoral.org/pdf/adolescencia_y_violencia.PDF).

<sup>149</sup>Ídem.

padres, y ese hecho de ser considerado, aprobado por el propio grupo, a veces lo viven de una forma obsesiva, primando su actitud gregaria por encima de su propia individualidad.

Cuando en el espacio familiar no se han creado las bases para el desarrollo de una adolescencia más estable, menos conflictiva, la adolescencia pasa al margen de la familia dando lugar a condiciones que propicien que este joven pueda tener un comportamiento violento en sociedad.

La violencia entre los adolescentes no puede explicarse de manera independiente hay que tomar en cuenta que es un fenómeno complejo, multidimensional, y que para realizar un análisis más profundo, objetivo y mejor direccionado sobre el tema de investigación es necesario establecer una interrelación entre múltiples variables.

## **Capítulo 2. Situación del tema de investigación. Relación de violencia intrafamiliar y los comportamientos violentos de adolescentes en Cuba.**

### **Epígrafe 1. Justificación Metodológica. Para un estudio de caso.**

La violencia entre adolescentes y jóvenes es una de las formas de violencia más visibles en una sociedad. En todo el mundo, los periódicos y los medios de radiodifusión informan diariamente sobre la violencia juvenil de pandillas, en las escuelas y en las calles. En casi todos los países, los adolescentes y los adultos jóvenes son tanto las principales víctimas como los principales perpetradores de esa violencia.<sup>150</sup>

La realidad cubana rompe con el esquema de violencia Latinoamericana; durante cinco décadas Cuba ha desafiado la realidad mundial donde más de 600 millones de niños y niñas viven en absoluta pobreza; más de 1,5 millones no tienen acceso a la educación y más de 3.8 millones trabajan para subsistir, donde hay violencia juvenil, delincuencia juvenil (pandillas) que provocan inestabilidad social.<sup>151</sup>

Instituciones de prestigio internacional avalan la escasa presencia de acciones violentas en nuestro país comparado con otras regiones del mundo, Creemos que esto puede obedecer a varios factores que no han sido suficientemente estudiados, aún son limitados o no existen estadísticas a nivel nacional que permitan contrarrestar nuestra realidad con la de otras sociedades. (Los niveles de violencia en Cuba son muy bajos pero el que no haya esos parámetros no significa que no existan algunos seres humanos violentos)<sup>152</sup>

La violencia de los adolescentes como tema de investigación está invisibilizado en el ámbito cubano, Illovis Portiels apunta: *“Una de las mayores debilidades está en la invisibilidad de la violencia juvenil en el contexto social, no hay organismos que traten el problema de la violencia de forma directa, no hay conocimiento de las estadísticas sobre los niveles de violencia juvenil en nuestra sociedad, que no es, lo que ocurre con otros tipos de violencia como la intrafamiliar y la violencia contra la mujer.”*<sup>153</sup>

Todavía nos queda mucho terreno que explorar en relación al tema. Pero nuestra realidad no es comparable con la de América Latina.

En la región de las Américas... Brasil, Colombia, Ecuador, Honduras, el Salvador, México y Perú se han informado de pandillas activas. *“En Ciudad Juárez (México),*

---

<sup>150</sup>David, P.R.: *Sociología criminal juvenil*. Depalma, Buenos Aires, 1979. Versión Digital

<sup>151</sup>García, María Teresa; Campos, Sara. *Violencia percibida por los adolescentes de la Secundaria Básica Félix Varela*. Instituto superior de ciencias médicas., C. Habana. 2000, Tesis de Ciencias Médicas

<sup>152</sup>Ídem.

<sup>153</sup> Ver Anexo 22 Pregunta 5

había en 1998 más de 400 bandas callejeras dedicadas a la violencia por disputas de territorio y que utilizaban a niños en el tráfico de armas y drogas.<sup>154</sup>

La Constitución cubana, consagra el principio de igualdad de todos los ciudadanos y proscribire la discriminación por motivos de sexo, declarando que "la mujer y el hombre gozan de iguales derechos en lo económico, político, cultural, social y familiar".

Tales principios se hacen cumplir mediante un grupo de cuerpos legales, entre los que se cuentan el Código de Familia, el Civil, el de la Niñez y la Juventud, los Decretos leyes sobre las Comisiones de Prevención Social y de la adopción, los hogares de menores y las familias sustitutas. La violencia, ya sean peleas callejeras, maltratos públicos, ajustes de cuenta por asuntos mal saldados, altercados en el transporte público, gritos, palabras obscenas para hacer prevalecer la razón, o discusiones por una paloma "extraviada", están presentes hoy día en la sociedad cubana. Algunos especialistas la asocian a las dificultades económicas por las que atraviesa el país, agudizadas por problemas como el de la vivienda y el hacinamiento. Otros ven en el elevado consumo de alcohol uno de los detonantes de los conflictos.<sup>155</sup>

De manera general los estudios registran que existen manifestaciones de violencia dentro de la familia y que los niños son capaces de reflejar estas formas directas de violencia que se ejercen contra ellos, como son los castigos, la agresividad y los regaños. A pesar de que este tema de investigación es joven para la Sociología en Cuba se han realizado estudios relacionado con estados de opinión o como se percibe el fenómeno.

En el 2000 el CIPS realizó un estudio acerca de la percepción de la juventud sobre la violencia y se pudo conocer que la mayoría establece una relación con el delito y la violencia doméstica.<sup>156</sup>

En el 2003 la facultad de psicología de la Universidad de la Habana, indagó acerca de la violencia intrafamiliar en adolescentes y los resultados mostraron que eran víctimas de violencia física y psicológica siendo esta última la más frecuente, sin embargo ambas tipologías se expresan de manera conjunta y las(os) adolescentes no aceptan ser

---

<sup>154</sup>Adolescencia una etapa fundamental. Copyright © Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF), Nueva York, 2002 Febrero de 2002 versión digital.

<sup>155</sup>García, María Teresa; Campos, Sara. *Violencia percibida por los adolescentes de la Secundaria Básica Félix Varela*. Instituto superior de ciencias médicas., C. Habana. 2000

<sup>156</sup>Santillano, Idianelis. *Violencia intrafamiliar. Una mirada a las relaciones entre padres y adolescentes*. Centro de estudios sobre Juventud. 2006. Versión digital

víctimas de violencia en el seno familiar, hecho que demuestra la invisibilidad en el contexto.<sup>157</sup>

Según Illovis Portiels experta en el tema de violencia: *“ En Cuba han sido pocos los estudios con relación a este tema y los que se han hecho son de corte operativo para ver el diagnóstico de la delincuencia, pero les ha faltado el enfoque sociológico, por ejemplo en el 2002 se realizó un estudio del MININT conjuntamente con el CITMA, sobre violencia criminal donde participaron varios especialistas y tuvo como resultado en cuanto a la violencia, que intervienen factores económicos y se materializaba con el uso de la fuerza física para la comisión del delito violento. En 2004 se realizó un estudio con un grupo de adolescentes que presentaban trastornos de conducta; el objetivo general era ver la prevalencia de factores clínicos, biológicos, psicosociales y su forma de interrelación.”*<sup>158</sup>

La violencia, tanto a escala social como familiar, ha sido un tema apenas tratado, se han hecho estudios principalmente, desde el derecho y la criminología, ciencia que surge en Cuba bajo nombres como, Fernando Ortiz, aunque se encontraba bajo la influencia del positivismo italiano y sus estudios parten de la etnografía criminal; *“su obra fundamental en las ciencias penales fue el proyecto de un código criminal que presentó el 26 de febrero de 1926.”*<sup>159</sup>

Nombres como el de Israel Castellanos que realizó una clasificación de la delincuencia en Cuba a partir de parámetros raciales y antropométricos.<sup>160</sup> A pesar de tener sus limitaciones por estar permeada de concepciones racistas, se considera un estudio innovador para la época.

En 1964 surgen los Centros de Evaluación a Menores, simultáneamente la facultad de psicología envía a estudiantes y profesores al Centro de Evaluación de Menores y Centro de Evaluación Penal.<sup>161</sup>

Los Centros de Prevención y atención a estos adolescentes no son suficientes para disminuir el problema de la violencia, Aurora Vázquez indica: *“ Entre las instituciones se encuentra el SIPAS, es el sistema integral de atención y prevención social, atiende a los jóvenes en la medida que van transitando de una respuesta violenta a la comisión*

---

<sup>157</sup>Santillano, Idianelis. *Violencia intrafamiliar. Una mirada a las relaciones entre padres y adolescentes*. Centro de estudios sobre Juventud. 2006. Versión digital

<sup>158</sup>Ver anexo 22 pregunta 4

<sup>159</sup>Colectivo de autores. *Criminología. La criminología en Cuba*. Ed. Félix Varela, La Habana, 2004, p.104

<sup>160</sup>Anitúa, Gabriel Ignacio. *Historias de los pensamientos criminológicos*. Buenos Aires. Ed. Del Puerto, p.211

<sup>161</sup>Ibídem, p.108

*del delito, por lo tanto eso es una prevención secundaria, no hay prevención primaria.*<sup>162</sup>

El tema de la violencia y la delincuencia entre adolescentes tuvo gran aceptación desde diferentes campos incluido la Sociología esta nos permite establecer un análisis relacional y más completo del objeto de estudio, de un tema que sin temor a dudas va en aumento no solo en nuestro país sino también en el mundo, por disímiles factores.

La violencia sea simbólica o física parte del ejercicio del poder, entre distintos aspectos definitivos como identidad, edad, pertenencia a una clase y el origen racial o étnico.

En un mundo cada vez más agresivo, convulso: nuestro país en cuanto a manifestaciones violentas explícitas (entiéndase por esto golpes, asaltos y agresiones directas) mantiene un índice bastante bajo, lo cual nos convierte en una nación considerablemente tranquila y con un alto estándar de seguridad ciudadana.<sup>163</sup> Esto no determina si somos violentos o no, habría que realizar un análisis de lo que constituye violencia y sus diferentes manifestaciones.

La violencia verbal suele no tomarse en cuenta porque pocos saben cuando están siendo víctimas o victimarios; el maltrato verbal es mucho más imperceptible que la violencia física pero más perjudicial.<sup>164</sup>

Es necesario expresar que las manifestaciones de violencia alcanza a todos los grupos sociales, aunque no se exprese de la misma manera en cada uno de ellos, destacando que la violencia es una forma de ejercicio del poder que garantiza la dominación masculina hacia todos los grupos definidos culturalmente como los más vulnerables ya sean niños niñas, mujeres, ancianos y adolescentes.<sup>165</sup>

Ante las dimensiones adquiridas por la violencia en los adolescentes es de interés para cualquier investigador que se aproxime al análisis de la realidad, estudiar las diferentes causas de este grave problema social; pero estas reflexiones pueden generar una serie de estudios en dependencia de la arista del fenómeno que se pretenda estudiar. Por supuesto no nos alcanzaría esta pequeña tesis para especificar todo lo referente al tema,

---

<sup>162</sup>Ver Anexo 23 pregunta 10

<sup>163</sup>Colectivo de autores del Centro de Estudios Sobre Juventud. *(Cuando hablamos de la sociedad cubana podemos decir que ¿somos violentos o excesivamente intolerantes? ¿Es nuestra sociedad armónica en todos estos niveles? Somos Jóvenes* noviembre 2008 número 284.

<sup>164</sup>Ídem.

<sup>165</sup>Proveyer, Clotilde. *La violencia contra la mujer en las relaciones de pareja. Consideraciones para su estudio.* En: Selección de lecturas de Sociología y Política Social de Género. Ed. Félix Varela, La Habana, 2005, p.146



por lo que la sistematización teórica sobre el mismo precisa la realización de un *estudio de caso* cuyo análisis ilustra el desarrollo del problema en un grupo de 15 adolescentes que tienen comportamientos violentos y que se encuentran cumpliendo sanción en el “Centro Penitenciario”<sup>166</sup> Jóvenes del Cotorro. En el caso de la investigación, es un centro cerrado de media seguridad para adolescentes de entre 16 y 19 años.

La búsqueda y revisión bibliográfica, las entrevistas al grupo de expertos en torno a la problemática muestra, la presencia de un conocimiento reciente sobre la violencia de los adolescentes, principalmente en nuestro país.

Como se especificó en el epígrafe metodológico para llevar a cabo el objetivo propuesto se utilizó el análisis cualitativo basado fundamentalmente en la realización de entrevistas en profundidad y de manera complementaria la observación y la entrevista a dos categorías de expertos. La aplicación de la entrevista en profundidad fue de gran utilidad porque a través del discurso estos adolescentes mostraron acontecimientos trascendentales de sus vidas revelando no solo los hechos de la comisión de un mero delito sino significaciones, respuestas, permitiéndonos la explicación de sus conductas.

El objetivo fundamental de la investigación es realizar un acercamiento al estudio que permita verificar si existe relación entre la violencia que se ejerce en la familia y los comportamientos violentos de un grupo de adolescentes que se encuentran reclusos en el Centro Penitenciario Jóvenes del Cotorro.

Los seres humanos transitan por un ciclo de vida en el que cada período se diferencia del otro por el grado de madurez biológica y psicológica. Esos períodos suelen nombrarse edades y están sometidos a una clasificación. La más universal es aquella que reconoce cuatro estadios: la infancia, la adolescencia, la adultez y la ancianidad.<sup>167</sup>

En este caso estudiamos a jóvenes varones que se encuentran en la etapa de la adolescencia, período que media entre la infancia y la adultez, cuyos límites se traducen en valores que oscilan entre los 12 y los 20 años; pero existen criterios que marcan una transición interna de progresiva madurez integral del individuo: al período comprendido entre las edades de 12 a 14 le denominan adolescencia temprana y al período entre los 15 y los 19 años, adolescencia tardía.<sup>168</sup>

---

<sup>166</sup>Centro penitenciario: Sustituye la denominación establecimiento penitenciario. Son abiertos y cerrados. Los cerrados a la vez son de Mayor y media seguridad, y los abiertos son de mínima, seguridad. En: Tte. Cnel. Zequeira, Alfonso. *Glosario de nuevas definiciones en el Reglamento del Sistema Penitenciario*. 2010. Versión digital.

<sup>167</sup>Fleitas, Reina. La identidad femenina en madres adolescentes. Tesis de doctorado. Ciudad de la Habana año

<sup>168</sup>Papalia, D., en Psicología del desarrollo, Bogotá, Ed. Mc GrawHill, Latinoamérica S.A., 1975. En: Fleitas, Reina. La identidad femenina en madres adolescentes. Tesis de doctorado. Ciudad de la Habana. Versión digital.

A partir de la explicación anterior, podemos decir que los jóvenes del estudio se encuentran en la adolescencia tardía y su rango de edad es de 16 a 19 años, además de la edad poseen otras características que los definen como un grupo social de género no homogéneo, “ que en su interior existen diferencias en cuanto a clase, capa o grupo al que pertenecen sus integrantes y también en cuanto a su procedencia étnica y lugar de residencia.”<sup>169</sup>

En este caso se dirigió la investigación hacia los adolescentes que se encuentran cumpliendo sanción en la institución antes mencionada por delitos de “extrema violencia”, asesinato, tentativa de asesinato, robo con violencia, portación y tenencia de arma blanca y de fuego.<sup>170</sup>

***Para esta investigación hacemos la siguiente propuesta metodológica:***

### ***Problema de investigación***

¿Qué relación existe entre la violencia intrafamiliar y los comportamientos violentos de un grupo de adolescentes entre 16 y 19 años que cumplen sanción en el Centro Penitenciario Jóvenes del Cotorro?

*Nuestra investigación no tiene hipótesis, porque no existen antecedentes de investigación suficientes sobre la problemática que se estudia. El tema de la violencia de los adolescentes es muy joven en el campo científico sociológico, se han hecho estudios dirigidos fundamentalmente a la percepción de la juventud sobre la violencia y de “ corte operativo desde el derecho y la criminología”, faltándole la perspectiva de género que nos permite conocer aristas del comportamiento de los adolescentes que no se identifican en otros estudios sociales.*

### ***Preguntas al problema***

1. ¿Existen antecedentes de violencia intrafamiliar en las familias de los adolescentes estudiados?
2. ¿Han sido los adolescentes del estudio víctimas ellos mismos de violencia en la familia durante su infancia?
3. ¿Cuáles son algunos de los rasgos característicos del proceso de construcción de la masculinidad en estos adolescentes?
4. ¿Cuáles son las manifestaciones de violencia que prevalecen en las relaciones que establecen entre ellos los adolescentes del estudio?

---

<sup>169</sup> Colectivo de Autores. Centro de estudio sobre juventud. *Cuba jóvenes en los 90* Editora abril. Ciudad de la Habana, Cuba 1999. Versión digital.

<sup>170</sup> Ver anexo no 1

### ***Objetivo general***

Analizar la relación que existe entre la violencia intrafamiliar y los comportamientos violentos de un grupo de los adolescentes entre 16 y 19 años que cumplen sanción en el Centro Penitenciario Jóvenes del Cotorro.

### ***Objetivos específicos***

1. Explorar los antecedentes de violencia en la familia durante su infancia en adolescentes que cumplen sanción en la institución seleccionada.
2. Analizar los rasgos más significativos en la conformación de la masculinidad como factor de riesgo que conlleva a la violencia en los adolescentes incluidos en el estudio.
3. Caracterizar las manifestaciones de violencia que prevalecen en adolescentes que cumplen sanción en la institución seleccionada.

### ***Definición operativa de las principales variables a estudiar:***

***Familia:*** Es una institución o un grupo social, formada por un sistema de relaciones sociales de parentesco, está organizada por una estructura de roles desigualmente distribuidas por sexo, se organiza bajo supuestos de consanguineidad y afinidad, el tamaño estructural puede ser disímil en cada caso en particular. Realiza fusiones de gran importancia social, entre ellas las de procreación y reproducción de la especie humana, la base para el sustento económico de sus miembros y la función cultural pues es el primer espacio donde se desarrolla el individuo, es la familia la encargada de realizar la socialización primaria de este y prepararlo para su vida en sociedad.<sup>171</sup>

***Violencia intrafamiliar:*** Son todas las formas de abuso de poder que se desarrollan en el contexto de las relaciones familiares y que ocasionan diversos niveles de daños a las víctimas de esos abusos. En este caso, los grupos vulnerables identificados por la investigación en este campo son las mujeres, los niños, las niñas y las personas mayores. Así como la violencia doméstica es una forma de violencia basada en el género, la violencia familiar tiene dos vertientes: una de ellas basada en el género y la otra basada en la generación. En definitiva, la violencia se dirige siempre hacia la población más vulnerable, definida culturalmente como la más débil; (en realidad, a quienes se les ha negado la participación democrática del poder). Por lo tanto, cuando

---

<sup>171</sup>Concepto construido para la investigación a partir de la definición de familia de Reina Fleitas en: Selección de Lecturas Sociología y Políticas de Familia. Comp. Reina Fleitas. Ed. Félix Varela, Ciudad de la Habana, 2005, p.25

estudiamos los problemas de violencia familiar, además de la violencia hacia la mujer consideramos el maltrato infantil y el maltrato hacia personas ancianas.<sup>172</sup>

**Comportamientos violentos:** Aquellas conductas o comportamientos que están asociados, a la violencia como factor distintivo. Se hace posible en un contexto de desequilibrio de poder, permanente o momentáneo. En tanto y en cuanto el poder sea utilizado para ocasionar daño a otra persona.<sup>173</sup>

**Antecedentes de violencia intrafamiliar:** La violencia percibida o recibida por el adolescente en la infancia.

**Víctima:** Se entenderá como víctima a los adolescentes que hayan sufrido daños inclusive lesiones físicas o mentales, sufrimiento emocional, pérdida financiera o menoscabo sustancial de sus derechos.<sup>174</sup>

**Construcción de la masculinidad:** Es una construcción socio-histórica que se encuentra estrechamente vinculada a otras categorías como la raza, la nacionalidad, la clase social o la opción sexual. Las características, conductas a seguir y cánones que la definen, varían en cada contexto espacio temporal y son una meta a alcanzar por los varones. En particular aquellas que definen a un modelo de masculinidad hegemónica, que detenta el poder en las relaciones con las mujeres y con los hombres que no cumplen los requisitos que dicho modelo establece.<sup>175</sup>

**Operacionalización de las variables: Variables sociodemográficas.**

- Edad de los adolescentes.
- Color de la piel de los adolescentes.
- Nivel escolar de los adolescentes.
- Estructura familiar según parentesco.
- Situación conyugal de los padres.
- Jefatura de hogar.
- Situación económica de la familia: ingresos, condiciones materiales de la vivienda.
- Ocupación de los padres.
- Nivel escolar de los padres.

---

<sup>172</sup>Corsi, Jorge (Comp.) *Maltrato y abuso en el ámbito doméstico*. Fundamento teóricos para el estudio de la violencia en las relaciones familiares. Ed Paidós. Buenos Aires, Barcelona, México. (2003) p.17

<sup>173</sup>Concepto construido por la autora a partir de la teoría de la investigación.

<sup>174</sup>Ídem.

<sup>175</sup>González Pagés, Julio César. *Macho Varón Masculino*. Masculinidades, generando debate. Estudio de masculinidades en Cuba. Editorial de la Mujer. 2010, p.10

### ***Comportamientos violentos de adolescentes:***

#### ***1. Antecedentes familiares de violencia:***

- Presencia de Violencia física sobre los niños, durante su infancia.
- Presencia de Violencia física entre los padres o del padre hacia la madre o viceversa. En presencia de los niños.
- Presenciar o sufrir abuso sexual en el hogar.
- Formas de comunicación frecuente de los padres y en presencia de los hijos.
- Relaciones Padres e hijos.
- Temas de conversación de los padres con los hijos.
- Presencia de Violencia física entre otros integrantes del hogar.
- Antecedentes de alcoholismo, prostitución o delitos comunes (robo, droga, etc.)
- Presencia de reglas de comportamiento sexista adecuadas al estereotipo masculino tradicional.
- Participación de los padres en la educación del hijo.

### ***Modelo de masculinidad Hegemónica:***

- Heterosexual
- Fuerte: tipo duro, evita que se le note el miedo.
- Viril
- Que se le respete en la comunidad y en el ámbito familiar.
- Importante
- Proveedor
- Valiente
- Audaz
- No emocional
- Arriesgado: Enfrentar peligros.
- Autoritario
- Violento
- Temor a ser humillado delante de sus semejantes.
- Competitivo

***Relaciones que establecen los adolescentes:*** Que abarca desde las interacciones, en la escuela, en la comunidad, en los lugares donde se reúnen y las formas de solución de los conflictos. Procesos de interacción que han vivido durante diferentes momentos de su vida con sus iguales, ya sean del sexo masculino como femenino.

- **Relaciones violentas:** Acciones verbales, físicas que incluyen insultos, observaciones degradantes sobre la personalidad, falta de atracción física o la incompetencia, gritos, acusaciones, burlas y gestos humillantes, hasta maltrato físico.
- **Relaciones no violentas:** Basadas en la cooperación, la equidad y el respeto al otro.

***Unidad de análisis. Población objeto de estudio.***

Adolescentes varones que se encuentran entre los 16 y 19 años que cumplen sanción en el Centro Penitenciario Jóvenes del Cotorro perteneciente al Ministerio del Interior, surgió en 1994 en el municipio Cotorro, Ciudad de la Habana; con el objetivo de reeducar a los adolescentes que presentaran comisión de delitos violentos, de acuerdo a los principios jurídicos y normas legales, para lograr su reinserción social. Los menores de 20 años de edad cumplen sanción en establecimientos especialmente destinados a ellos. No se puede exponer la cantidad de jóvenes que se encuentran en dicha institución por cuestiones de seguridad; establecidos de esta manera por la Dirección Nacional de Prisiones.

***Criterio Muestral:*** Se realizó un estudio de caso para la investigación. Seleccionando dos muestras, una de adolescentes a los que se les aplicó una técnica de corte cualitativo y cuya selección se basó en el enfoque de esa metodología, no se pretendía buscar una representación estadística. Y una segunda de expertos basada en el mismo enfoque.

Durante el proceso de selección de la muestra se presentaron una serie de dificultades que nos inclinaron hacia este criterio, tales como:

- Proceso de aprobación para la aplicación de las técnicas, que duró 2 meses aproximadamente.
- Problemas para ubicar al personal dentro del Centro Penitenciario.
- El acceso al Centro es limitado a los días aprobados por la Dirección Nacional de Prisiones.

***Criterios para la selección de la muestra:***

- Jóvenes comprendidos en edades adolescentes entre 16 y 19 años.
- Jóvenes que cometieron delitos de extrema violencia (asesinato, tentativa de asesinato, robo con violencia, portación y tenencia de armas blanca y de fuego). Eran 30 adolescentes, y de ellos se escogió 15 que representan el 50% de esa muestra de jóvenes.
- Pertenecientes al sexo masculino.

El método de selección fue intencional. Se escogieron a partir del criterio de expertos los más violentos que formaron esa muestra de 15.

Se optó por los adolescentes que se encuentran reclusos en Centros Penitenciarios y no por sus familias porque tienden a limitar la información, generalmente se niegan a ser entrevistados. Se eligió el Centro Penitenciario Jóvenes del Cotorro porque es donde están ubicados los adolescentes entre 16 y 19 años que cometen delitos de extrema violencia en Ciudad de la Habana.

***Criterios de selección de la primera categoría de expertos: esta muestra se tomo con el objetivo de suplir las necesidades de conocimiento sobre la problemática en Cuba.***

- Son reconocidos como expertos en el tema de violencia.
- Por la producción de investigaciones realizadas.
- Por tener no menos de 5 años en el estudio de la temática.
- Por ser informantes claves.

***Las características de los entrevistados son las siguientes:***

***Todos son procedentes de la Ciudad de la Habana.***

- Psicóloga, Idianelis Santillano del Centro de Estudios sobre Juventud.
- Psicóloga, Esperanza Fernández Zequeira del Centro de Estudios Psicológicos y Sociológicos del MINFAR.
- Socióloga, Aurora Vásquez, profesora de la carrera de Sociología de la Prevención Social en la Universidad de la Habana.
- Psicóloga, Mayor Yamila Guibert Fonseca: Departamento de Tratamiento Penitenciario de la Dirección Nacional de Prisiones.
- Socióloga, Illovis Portiers Gutiérrez Dir. Nacional de Menores. MININT.

***Criterio de selección de la segunda categoría de expertos, pertenecientes al Centro Penitenciario donde se realizó la aplicación de las entrevistas en profundidad:***

- Son especialistas en el Sistema Penitenciario aprobados por el consejo científico.
- Pertenecen al sistema de dirección del Centro Penitenciario.
- Trabajan directamente con los jóvenes del estudio.
- Por su experiencia en el trabajo con jóvenes pertenecientes a la categoría de edad 16 a 20.
- Nivel de participación en eventos nacionales e internacionales.

***Características de los entrevistados son las siguientes:***

***Todos son procedentes de Ciudad de la Habana.***

- Mayor: Junior L. Santana Figueroa. Jefe de unidad del Centro Penitenciario Jóvenes del Cotorro.
- Elier Rivero Peña. 2do jefe de Unidad.
- Dennis Arcia Pereira. Instructor Político y del Partido.
- 1er teniente: Allen Michel Martínez Díaz. Reeducador.
- Teniente, Arlenis Chacón Benítez. Psicóloga y jefa del Equipo Multidisciplinario.
- Teniente, Yanai De la Cruz Ferrer. Psicóloga del grupo multidisciplinario.
- Teniente, Edilmis Gamboa Rivera. Jurídica del equipo multidisciplinario.

***Técnicas a utilizar: La entrevista en profundidad, la observación no participante y entrevistas a expertos.***

Si se tiene en cuenta el tipo de estudio que se llevó a cabo, con la utilización de la metodología cualitativa permiten acceder al mundo interior del individuo, logrando un análisis más detallado y minucioso de los aspectos que se analizaron, ‘la realidad es demasiado compleja para ser enmarcada, en un modelo simplificado o para ser simplificada solo con valores estadísticos.’<sup>176</sup> pero la metodología cuantitativa ayuda a establecer datos complementarios; las técnicas utilizadas se corresponden y dan salida a los objetivos propuestos, porque facilitan el acercamiento al objeto de estudio. Se llevó a cabo una búsqueda que permitió analizar la influencia o relación entre la violencia intrafamiliar y los comportamientos violentos de los adolescentes que cumplen sanción por cometer determinados delitos. Estos son aspectos importantes para poder evaluar el rol que juegan los patrones culturales, socialmente aprendidos en la familia.

Se aplicó la entrevista al grupo de adolescentes que presentan comportamientos violentos y se encuentran cumpliendo sanción en la institución seleccionada.

***La entrevista en profundidad:*** constituyó para nuestra investigación la herramienta fundamental en la búsqueda de los datos, es un método a través del cual se puede obtener la mayor cantidad de información sobre la vida cotidiana de estos adolescentes, permitiendo indagar en sus vivencias individuales durante el escenario de la vida familiar, nos permitió saber si durante su infancia fueron víctimas de violencia en la familia, la forma en que asumen los patrones masculinos y si estos repercuten en las

---

<sup>176</sup>Compiladora Vera, Ana. La familia en las ciencias sociales. Biblioteca básica de historia y cultura de la familia en Cuba. Centro de investigación y desarrollo de la cultura Juan Marinello. La Habana, 2003, p.30



relaciones con sus iguales. En este caso **la observación** se utilizó para comprender los significados de la narración mientras se realizaba la entrevista, mediante la emotividad, los silencios y los gestos.

**La entrevista a expertos** fue utilizada con el objetivo de enriquecer el conocimiento sobre el fenómeno que se investigó sobre todo en el ámbito cubano. Conocer el criterio de otros especialistas ayudó a tener mejores argumentos para el desarrollo de la investigación. Para obtener mayor información sobre el tema, se decidió realizar una entrevista a los representantes del mando en la institución seleccionada, que incluye el jefe de unidad, el segundo jefe de unidad, el político, el reeducador e integrantes del equipo multidisciplinario, partiendo del criterio que estos se encuentran en contacto directo con los adolescentes del estudio y le dan atención especializada.

**Plan de análisis:** Para llevar a cabo el análisis de los datos recogidos a través de las técnicas mencionadas se tuvieron en cuenta los siguientes aspectos:

- Aunque el análisis fundamental es cualitativo, se combinó con una explicación cuantitativa que buscaba las tendencias de comportamiento de las respuestas en base al análisis descriptivo estadístico. (Datos absolutos y relativos o %)
- La caracterización sociodemográfica se basó en un análisis cuantitativo como lo requiere este tipo de ejercicio.
- La relación que existe entre la violencia intrafamiliar y los comportamientos violentos de los adolescentes del estudio.
- La construcción de la masculinidad entre los adolescentes, masculinidad hegemónica y las relaciones con sus iguales. Fundamentalmente cómo influye en el comportamiento violento del adolescente.

**Se realizaron los siguientes cruzamientos de variables:**

- Antecedentes de violencia familiar y la recibida por el adolescente.
- El impacto de esta violencia en la construcción de la masculinidad en sus rasgos predominantes.

### ***Capítulo 3. Violencia intrafamiliar en relación a los comportamientos violentos de adolescentes que cumplen sanción en el Centro Penitenciario jóvenes del Cotorro.***

#### ***Epígrafe 1. Características sociodemográficas del grupo y sus familias.***

Como se había afirmado, el estudio de caso está conformado por una muestra de 15 jóvenes. La investigación arrojó las siguientes características sociodemográficas según los indicadores referidos en el diseño.

El (100%) de los jóvenes estudiados pertenecen a Ciudad de la Habana, al municipio de Marianao, que según el criterio de los expertos del Centro Penitenciario, se clasifica como el de mayor incidencia en delincuencia juvenil, de la Provincia.

Las edades que prevalecen en los jóvenes de la muestra se encuentran entre los 16 y 19 años, el promedio de edad es 18 años, mediante el cálculo de la media moda mediana. Estos datos coinciden con lo expresado por los expertos del Centro Penitenciario Jóvenes del Cotorro, según ellos generalmente entran a la institución entre los 17 y 18 años. Estos jóvenes se encuentran en el período de la adolescencia tardía.

De los adolescentes entrevistados el 73.3% son de raza negra y el 26.6% son de raza blanca. La raza no constituye un patrón que determine violencia, tales concepciones se encuentran en el imaginario social. Incide la herencia cultural y económica de marginación y pobreza de los negros desde la colonia en el país, que solo cincuenta años de Revolución no pueden modificar radicalmente. Este es uno de los temas más escabrosos en el actual contexto sociológico cubano.

En el 80% de los adolescentes prevalece el nivel secundario, el 13.3% alcanzó el nivel primario, y solo el 6.6% llegó a la educación media superior que fue alcanzada en el Centro Penitenciario. Este es un centro de tránsito por lo general salen y no pueden terminar el nivel medio superior. Coincidiendo con lo expresado por los expertos, los adolescentes por lo general entran a la institución con el nivel secundario vencido.

De los adolescentes del estudio el 20% pertenece al tipo de familia nuclear y el 33.3% viven en familias nucleares monoparentales, mientras que el 6.6% corresponde al tipo de familias extendidas y el 40% de los jóvenes de la muestra, a familias extendidas monoparentales. Las familias nucleares monoparentales como las extendidas monoparentales representan el 73.3%, la figura que está ausente es la paterna y coincide en ambos casos que el padre, no solo está ausente físicamente, sino también en la educación. Rasgo que se distingue en la mayoría de los casos.

La divorcialidad provoca el aumento de los hogares monoparentales, generalmente femeninos, reflejándose en el análisis establecido a las familias de los adolescentes estudiados. Entre los padres que están divorciados, el 13.3% de los casos, fallecieron, y fueron atendidos por otros familiares. (Abuela y padrastro)

Están divorciados además de los anteriores el 53.3% de los padres de los adolescentes seleccionados, el 13.3% están fuera del país. En este caso el divorcio entre los padres está estrechamente relacionado con la ausencia de la figura masculina en momentos claves de la vida del niño.

El 26.6% de los padres no están divorciados, a pesar de que en estas familias existe el vínculo matrimonial el 13.3% de estos, no les brindan atención a los hijos, coincidiendo con la ausencia de la figura paterna, generalmente por razones de trabajo.

El divorcio en ocasiones puede resultar más sano para los hijos, pero no se puede abandonar la responsabilidad material que se tiene con ellos cuando se produce el rompimiento matrimonial.<sup>177</sup>

En términos generales el 73.3% de las familias están separadas y en algunos casos los padrastros se han hecho cargo de los adolescentes, el 26.6% no están divorciados, pero existe desatención familiar en las dos categorías divorciados y no divorciados.

Cuando se les pregunta con quién pasaban más tiempo responden, el 60% con sus madres, el 13.3% con sus abuelas y el 13.3% con sus hermanos menores por el trabajo de los padres solo el 6.6% expresa que pasaba el mayor tiempo con el padre. Por lo general son las madres las que atienden a sus hijos manteniendo el rol de cuidadoras por excelencia.

En los hogares de los adolescentes estudiados se evidencia que el 53.3% representa la jefatura masculina y el 46.6% a la femenina, lo que confirma que en los hogares de los jóvenes prevalece la jefatura masculina, la diferencia entre ambas no es significativa, solo de un 6.6%. Tomando en cuenta que en las familias de los adolescentes del estudio predominan los hogares monoparentales sean nucleares o no, donde es más frecuente la jefatura femenina. Los hombres en este caso (padrastos y tíos) son los jefes de hogar, bajo dos criterios esenciales, aportan mayores ingresos y toman las decisiones importantes, debido a la concepción de estereotipos de género donde resulta más difícil ser jefa cuando se es mujer que cuando se es hombre.

---

<sup>177</sup>Vasallo Norma. *La conducta desviada. Un enfoque psicosocial para su estudio*. Ed. Félix Varela. La Habana, 2001, p.103

Existe una relación jerárquica entre los miembros de la familia, además de que el jefe es el principal aportador de ingresos, “jefatura económica” y el de más autoridad en la toma de decisiones. Sociológicamente hablando el poder, estructura las relaciones entre los géneros padre- madre y padres e hijos.

Casi todos los casos refieren que los ingresos vienen de la mano masculina para un 60%. A pesar que la mayoría de los hogares son monoparentales y generalmente están representados por figuras femeninas en algunos casos de este estudio, son los padrastros 20% y los tíos 13.3% el sostén económico del hogar, para un total de 33.3%. Cuando las mujeres aportan más económicamente es porque el cónyuge falleció, o están divorciados y son las que mantienen la casa para un 20%, uno que no sabe quien mantenía su casa para un 6.6%. Demostrando desconocimiento de los hijos sobre los padres.

Cuando se les pregunta por la situación económica de sus familias, establecen tres categorías el 46.6% responde que es buena, el 40% es regular y el 13.3% responde que es mala, aunque a muchos de ellos les cuesta trabajo abrirse, y expresar pasajes de su vida familiar y personal, se debe fundamentalmente a la tenencia o privación de los recursos materiales.

Las madres tienen las siguientes ocupaciones, el 33.3%, son trabajadoras domésticas no remuneradas, el 53.3% trabajan en el área de los servicios, las trabajadoras que de manera regular y continua satisfacen necesidades personales y sociales, un 13.3% corresponden al nivel superior, para un 66.6% que representa el total de ocupadas. Predomina el área de los servicios, “coincidiendo con los niveles de ocupación de las mujeres cubanas que su presencia es mayor en los servicios, con respecto a los hombres, y menor en las ramas de la actividad económica”<sup>178</sup>

En cuanto a las ocupaciones de los padres, el 26.6% son trabajadores de los servicios, el 13.3% tienen nivel superior y el 33.3% son operarios. Para un total de ocupados de 73.3%.

Hay un mayor número de padres que trabajan con relación a las madres, se debe a la influencia del sistema patriarcal aún vigente, que marca de manera desigual las relaciones entre los géneros.

---

<sup>178</sup>Colectivo de Autores: Proveyer, Clotilde; Fleitas, Reina; González, Graciela; Münster, Blanca; Auxiliadora, María. *Empoderamiento económico de las mujeres. En: 50 Años después: Mujeres en Cuba y cambio social.* OXFAM Internacional. Mayo 2010, Ciudad de la Habana, p.36

El nivel educacional de los padres se pretendía medir pero no se pudo, La falta de conocimiento de los hijos sobre estos puede ser entonces, un indicador del bajo nivel de comunicación entre ellos.

Con relación a las características sociodemográficas se puede señalar que los jóvenes del estudio se encuentran entre 16 y 19 años de edad, predomina la raza negra, el nivel educacional de los jóvenes es por lo general secundario, prevalecen las familias monoparentales sean nucleares o extendidas, debido al divorcio entre los padres o al fallecimiento de la figura paterna.

Las madres se ocupan del cuidado y la atención de los hijos; en las familias existen patrones que marcan diferencias entre los géneros, porque los hombres siguen siendo los mayores proveedores en los hogares de los adolescentes estudiados, guardando relación con la situación económica de las familias, la jefatura de hogar que predomina es la masculina pero no se puede afirmar que sea significativo este criterio, el papel del hombre en la esfera laborar sigue identificándose con lo público, y está relacionado con los trabajos más fuertes, mientras que las mujeres se ubican en la esfera de los servicios.

Existe un desconocimiento de los hijos con respecto a los padres, de manera general los entrevistados pasaban trabajo para responder este tipo de preguntas, lo que influye en la comunicación que debería existir entre padres e hijos.

### ***Epígrafe 2. Antecedentes de violencia intrafamiliar. El adolescente como víctima de la violencia.***

Hay autores que privilegian la etapa infantil en el desarrollo de comportamientos violentos y consideran que hay problemas en los cuales el niño participa, que permanecen latentes, hasta que algún acontecimiento posterior los hace evolucionar y pueden llevarlo hasta el crimen.<sup>179</sup>

Caridad Navarrete señala por su parte, que los adolescentes son altamente sugestionables e imitadores y que perciben de las familias su modo de vida a través del lenguaje, de sus actitudes y que esto tiene su expresión en la conducta adolescente<sup>180</sup>

---

<sup>179</sup>Lejía, M. A. *Elementos de criminología*, Ed. Universidad Autónoma de Nuevo León, Facultad. de derecho y Ciencias Sociales, México. En: Vasallo Norma. *La conducta desviada. Un enfoque psicosocial para su estudio*. Ed. Félix Varela. La Habana, 2001,p.98

<sup>180</sup>Navarrete, C. *Influencia del micromedio en el desarrollo de la personalidad del adolescente transgresor*. En: Vasallo Norma. *La conducta desviada. Un enfoque psicosocial para su estudio*. Ed. Félix Varela. La Habana, 2001, p.98

La primera categoría de expertos en el tema de violencia consideran, que es un fenómeno complejo y multifactorial, entre sus principales indicadores se encuentran la despreocupación por la crianza de los hijos, la pérdida de valores en la educación familiar, falta de comunicación entre la pareja y la violencia física entre los padres y hacia los hijos etc. Idianelis Santillano afirma: “ *Que tiene una influencia increíblemente grande en la formación del individuo incluso hasta por ausencia.*”<sup>181</sup>

A pesar de que estén de acuerdo en que presenciar violencia en la infancia no determina el comportamiento violento, exponen que la familia juega un papel fundamental para el desarrollo del mismo.

### ***Presencia de Violencia física sobre los niños, durante su infancia.***

Este tema incluye tanto lo que se hace (acción), como lo que se deja de hacer (omisión), o se realiza de forma inadecuada (negligencia) ocasionando al niño no solo daño físico, psicológico, emocional y social sino también las privaciones de sus derechos y cuyos autores pueden ser las personas (familiares o no) y las instituciones, administraciones (maltrato institucional)<sup>182</sup>

Guibert Fonseca psicóloga del Departamento de Tratamiento Penitenciario afirma: “ *La educación recibida por el niño en el medio familiar, haber sido víctima de maltrato en la infancia, el tipo de familia donde haya crecido el niño, son factores a tomar en cuenta. La persona es el reflejo de lo que ha vivido.*”<sup>183</sup>

La violencia física está justificada en la mentalidad de los adolescentes del estudio, reconocen que fueron objeto de ella en la infancia y ven en la aplicación del castigo el merecimiento de la pena por lo mal hecho, pero reconocen que no cambia su manera de pensar, ni de actuar, hay una pérdida del respeto a los padres; la mayoría de los adolescentes entrevistados cuando se les pregunta si los castigaban, el por qué y qué sentían, respondían de la siguiente manera, “ *sí, me regañaban, me castigaban y me daban, un día me colé en un círculo frente a la casa de mi abuela, pa` jugar y eso y me caí en una cisterna y mi mamá me regañó más fuerte, yo me iba lejos, me perdía, decía que iba para otro lado y me perdía un día entero. Me daban y me daban duro.*

---

<sup>181</sup> Ver anexo 24. Respuesta 2

<sup>182</sup> Miranda, María Antonia. Un niño dice no a la violencia. Una aproximación sociológica al tema del maltrato infantil. En: Proveyer, Clotilde. Selección de lecturas de sociología y política social de género. Ed Félix Varela. La Habana 2005, p.175.

<sup>183</sup> Ver anexo 26. Respuesta 1

*Ellos tenían razón cuando me pegaban y me castigaban porque yo no hacía las cosas bien* '' (entrevista 1), el castigo estuvo presente en la infancia como práctica educativa.

Cuando observamos a un adolescente extremadamente violento e indagamos en su experiencia de vida, podemos evaluar el papel de la violencia intrafamiliar en el desarrollo de su conducta. En este grupo son reiteradas y semejantes las narraciones sobre el carácter extremadamente violento de los castigos que recibían, '' *mi papá intentó quitarme la vida, porque no quería que mi mamá estuviera con nadie más, y yo me entrometía, vivía maltratando a mi mamá, yo me metí, mi papá cogió una cadena de camión y me tiró unas cuantas veces para ver si me daba, mi mamá me quitó del medio y le dio a ella con la cadena en la frente.*'' '' *Me dio con tanta fuerza que tuve que mandarme a correr por el vecindario.*'' *Recuerdo además de lo que ya te he dicho, que a los 12 o 13 años yo intenté quitarme la vida porque mami le dio golpes a mi hermanita chiquita* '' (entrevista 7), '' *a veces mi papá me daba como si yo fuera un hombre y yo era un niño. Pero él tenía razón* '' (entrevista 9), '' *Ella me empujó contra la pared y perdí todos los dientes... Me castigaban y nosotros nos quitábamos el castigo, mi abuela le decía a mi mamá que era una descarada que nosotros no la respetábamos*'' (entrevista 14), '' *una vez cuando era niño le pegué una plancha caliente a otro en la espalda y se formó, la tía sacó un machete, mi tía fue la que tuvo que meterse le pitó a la mujer y ya. Sí me castigaban mi mamá se empató con un hombre, él sí me maltrataba*'' (entrevista 15)

En este caso las madres son las que castigan con más frecuencia a sus hijos; aunque de los testimonios, son los padres los que imparten el castigo más duro, y quienes ejercen la violencia como victimarios en la relación de pareja.

Cuando hablamos de la atención a los hijos los extremos son siempre inadecuados. La educación en medios desfavorecidos social y culturalmente suele ser más autoritaria, aseguran los expertos, porque los métodos de persuasión exigen recursos retóricos y pedagógicos más sutiles.<sup>184</sup> Para este caso predomina la violencia física y psicológica, aunque actúan de manera conjunta.

Se evidencia en algunos casos falta de preocupación de los padres, el niño no debe crecer solo, es la familia la encargada de guiar sus primeros pasos, si los padres no supervisan las actividades de los hijos puede que llegue a constituir un factor de riesgo para la violencia. En ocasiones los padres delegan el cuidado de los hijos a las abuelas,

---

<sup>184</sup>González, Juan. *Para entender la Sociología* Ed. Verbo divino Avda. de Pamplona (Navarra) - España 1991, p.29

que muchas veces no tienen por causa de la edad, la fuerza suficiente para cumplir con tal responsabilidad, *“ una vez me quemé con alcohol, había un tanque con alcohol y le tiré un fósforo. Eso fue en la casa de mi abuela yo le robé los fósforos porque ella me dejaba jugar en toda la casa ”* (entrevista 12)

Cuando se les pregunta a los adolescentes que fueron víctimas de violencia qué sienten, responden, *“ miedo porque era pequeño, roña, angustia, impotencia ”* (entrevista 7), puede provocar otros problemas como baja autoestima, *“ llegué a estar en la escuela de instructores de arte pero era muy chiquitico, los muchachos me cogían para eso, tuve problemas y me sacaron de la escuela, después empecé a prepararme para entrar a la universidad y coger derecho y derechito vine para la cárcel. (Risas) ”* (entrevista 7), el ciclo de violencia que vivió este adolescente influyó en sus modos de relación. Con respecto a los criterios de autovaloración se pudieron expresar sentimientos de inferioridad, dependencia e inseguridad.

Algunos de los adolescentes que fueron víctimas de violencia física cuando se les pregunta qué sintieron, no responden, asociado a los patrones masculinos que desde la niñez están presentes en el modo de afrontar su realidad, los hombres no lloran, no sienten miedo, no expresan sus sentimientos, provocando una doble victimización.

### ***Presencia de Violencia física entre los padres o del padre hacia la madre o viceversa. En presencia de los niños.***

Al retroceder a su infancia los adolescentes narran con angustia como presenciaban el maltrato entre sus padres que traían consigo separaciones abruptas. *“ Cuando los niños observan situaciones crónicas de violencia entre sus padres. Los estudios comparativos muestran que estos niños presentan trastornos muy similares, a quienes son víctimas de abuso.”*<sup>185</sup> Como es el caso de los testimonios siguientes, *“ mi papá le daba golpes a mi mamá, a veces la dejaba tirada en el suelo sin fuerzas para levantarse, a veces cuando viraba del trabajo de noche, la estaba esperando con un cuchillo, con un machete. Desgraciadamente yo lo veía todo ”* (entrevista 7), indica Violencia física en presencia de los hijos, coincido con lo expresado por Corsi, la violencia familiar representa un grave problema social, ya que se estima que alrededor del 50% de las familias sufre o ha sufrido alguna forma de violencia y que un alto porcentaje de

---

<sup>185</sup>Corsi, Jorge. *Una mirada abarcativa sobre el problema de la violencia familiar*. En: Corsi, Jorge Comp. *Violencia Familiar, una mirada interdisciplinaria sobre un grave problema social*. Buenos Aires. México. ED Paidós, 1994, p.31



menores con conductas delictivas provienen de lugares donde han sido víctimas o testigos de violencia crónica.<sup>186</sup> *“Mi papá llegaba tomado a la casa y se fajaba con mi mamá, le daba golpes. Me metía en el medio y empezaba a llorar, ojalá y eso hubiera sido ahora de grande”* (entrevista 9), *“a veces uno le falta el respeto a sus mujeres, por qué él no se lo faltaría a ella, por qué no”* (entrevista 13)

Demostrándose que la violencia que se percibe en la infancia juega un papel decisivo en la vida del adolescente que se crea una visión deteriorada de sus modelos principales a seguir, (padre y madre)

Conuerdo con Corsi cuando expresa los niños que aprenden en su hogar modelos de relación violentos, tienden a reproducirlos en sus futuras relaciones, perpetuando así el problema. Un alto porcentaje de menores con conductas delictivas proviene de hogares donde han sido víctimas o testigos, de violencia doméstica.<sup>187</sup> Esta reflexión no se aleja de las vivencias de algunos entrevistados que en múltiples ocasiones han agredido físicamente a sus parejas, *“yo le dí un manotazo, pero golpe, lo que se dice golpe, no. Fue cuando estaba en el pabellón, le dí unos alones de pelo, porque estaba hablando cosas que no tenía que hablar, ajuntándose con gente que no sirve y que la pueden meter en problemas”* (entrevista 13), *“una vez por celos a la que era mi mujer. Porque haber, íbamos juntos, pasamos por frente de un grupo de hombres y ella se rió, ellos se quedaron riéndose de la situación, me acomplejé, me llenó la sangre y le metí un piñazo por el brazo que estuvo con el brazo hinchado por una semana, no vez que después te ven en la calle, se burlan de uno y dicen que mi jeva me tiene aguanta` que es una loca y eso no lo puedo permitir”* (entrevista 14), *“cuando salí del centro de reeducación, le dí, normal”* (entrevista 15) Se demuestra que haber vivido en un ambiente familiar violento puede ser una de las causas generadoras de violencia.

Los expertos del Centro Penitenciario están de acuerdo en que la violencia intrafamiliar es uno de los factores fundamentales que contribuye al comportamiento violento, entre ellos el abandono familiar, la desatención, reforzamientos de conductas violentas en las familias disfuncionales. Gamboa Rivera fundamenta: *“Cuando los entrevistamos, salen resultados parecidos, padres divorciados, violencia física entre los integrantes del hogar, discuten, se agreden, se maltratan en presencia de los hijos y eso*

---

<sup>186</sup>Corsi, Jorge. *Una mirada abarcativa sobre el problema de la violencia familiar*. En: Corsi, Jorge Comp. *Violencia Familiar, una mirada interdisciplinaria sobre un grave problema social*. Buenos Aires. México. ED Paidós, 1994, p.31

<sup>187</sup>Ídem.

*influye en su comportamiento, los maltratan psicológicamente, que no habré visto yo en tantos años de trabajo* <sup>188</sup>.

Arcia Pereira expresa: *“ Proviene de familias disfuncionales, a veces el papá es violento, la madre es violenta, esos mismos patrones son los que ellos reproducen* <sup>189</sup>

Tales testimonios no hacen sino reforzar la idea, que la familia como agente de socialización primaria y encargada de iniciar al individuo en la primera etapa de la vida, también transmite el aprendizaje de formas violentas de relación.

Este indicador guarda relación con ***presenciar o sufrir abuso sexual en el hogar***. Ninguno sufrió abuso sexual, pero uno de ellos presenció como su padre violaba a su mamá, lo que trae consecuencias psicológicas terribles, *“ se separaron cuando yo tenía 5 años, mi papá no quería que ella estuviera con ningún hombre, se colaba de noche en mi casa, la sacaba por los pelos del cuarto y la obligaba a estar con él, yo lo veía todo”* (entrevista 7).

***Las discusiones de los padres en presencia de los hijos*** es una de las formas de comunicación que tienen los padres con los adolescentes entrevistados y es una manera de ejercer violencia psicológica. Cuando las formas de dirimir los conflictos son enfrentadas mediante la violencia, trae consecuencias negativas, el adolescente para poder sobrevivir en ese medio, tiene, necesariamente, que desarrollar patrones de comportamiento violentos.

Cuando se les preguntan a los adolescentes entrevistados, si observaron algún tipo de discusión o agresión física entre sus padres muchos corroboran esta hipótesis, *“mi mamá nunca me lo dijo, pero yo escuchaba los gritos. Yo nunca lo vi... me sentía mal vite (muletilla), yo me iba pal` patio a esperar que discutieran, aunque ellos no discutían se ofendían, no creo que pasaran de ahí porque si lo hubiera hecho yo se lo habría hecho también”* (entrevista 6). Otro ejemplo es el caso del entrevistado 7 que expuso que sus padres se ofendían en presencia de él y sus hermanas. Los problemas que trae la separación entre los padres casi siempre afectan a los hijos, aunque tengan funciones distintas, estas son complementarias e importantes para la vida y desarrollo del individuo, tomando en cuenta que hay casos donde es considerable la separación para que el niño pueda crecer en un ambiente sano, pero no el abandono del padre o de

---

<sup>188</sup> Ver anexo27. Respuesta 1

<sup>189</sup> Ver anexo28. Respuesta 1

la madre. En el caso del (entrevista 13) existe relación con el indicador falta de comunicación con los hijos, porque cuando se le pregunta si sus padres discutían el posee un total desconocimiento del tema y del por qué sus padres se separaron. Otro responde, *“ sí discutían, en la calle, él se hacía el místico, la invitaba a salir pero después la cogía pa` eso, mi abuela lo botaba de la casa”* (entrevista 14). Los hijos toman a los padres como ejemplos más cercanos o modelos a seguir, de ellos aprenden el modo de resolver sus conflictos personales que a largo plazo reproducen.

Otros le dan a la discusión un entorno en el que la pareja resuelve sus conflictos pero no se esclarecen los términos de dichas peleas, ejemplo, *“ discutían, pero cosas de pareja”* (entrevista 4)

Entre los expertos, De la Cruz Ferrer expresa: *“ Muchas veces en el núcleo familiar los padres no saben educar correctamente a sus hijos y actúan contra ellos sin saberlo, cuando el niño presencia conductas inadecuadas desde discusiones hasta abuso físico.”*<sup>190</sup>

### ***Las Relaciones padres e hijos.***

Cuando se les pregunta acerca de las relaciones que los entrevistados establecen con sus madres son de manera general buenas, excepto uno de ellos, *“ mala porque yo no le hacía caso, venía a las tres y cuatro de la mañana, me iba para las playas de Marianao; cuando tenía 8 años me fui para Guanabo, allí me retuvo la policía hasta que mi mamá me fue a buscar ”* (entrevista 15), guardando relación con la falta de control que tienen los padres sobre los hijos y la despreocupación familiar. En el resto de los casos prevalecen pésimas relaciones entre (padre- hijo) que se corresponde con la ausencia o abandono del padre en este caso, *“ más o menos, mi papá cuando yo era un niño no me iba a ver nunca, pero desde que caí preso el me viene a ver porque soy su hijo. Parece que tengo que estar preso para que se ocupe ”* (entrevista 10) Estas no son más que las causas de la desatención en momentos claves del desarrollo del niño. *“Mi mamá era la mejor y con mi papá te voy a ser sincero, yo no tenía ninguna relación con él, solo éramos conocidos de una cuadra, por lo menos así lo sentía ”* (entrevista 13), *“ más o menos vite, es que mi mamá fue a juicio porque mi papá no me quería pasar el giro de los 40 pesos ”* (entrevista 6), *“ más o menos yo conversaba con él, pero mi mamá nunca quería que lo hiciera, a sus otros hijos siempre los atendió,*

---

<sup>190</sup> Ver anexo 31. Respuesta 1

*pero a nosotros nunca, para que me diera 10 pesos era de puñeta* '' (entrevista 14). Tiene relación con la variable situación económica se observa que el padre no se ocupa del hijo y no le pasa la manutención necesaria para cumplir las necesidades básicas del niño, establecido de esta manera por los diferentes cuerpos legales.

En el siguiente caso es la violencia física del padre hacia la madre la que provoca en el hijo un desarraigo en su relación, como se demostró cuando analizamos esta variable, *''yo he vivido con mi mamá toda la vida, a mi papá no lo veo desde que tenía 7 años, no lo veo, ni quiero verlo* '' (entrevista7), *'' vivió un ciclo de extrema violencia entre sus padres.*'' Los expertos reflejan que el papel de la familia es fundamental, Martínez Díaz expresa: *'' Las relaciones entre padres e hijos de forma conflictiva hacen que este vaya al grupo a suplir estas necesidades de atención.*''<sup>191</sup> También asocia las características de los internos con la falta de control y despreocupación de los padres, *''qué interno es el que tenemos aquí, ese que empezó en la secundaria a andar con la camisa por fuera, ese que empezó de la secundaria a su casa a engancharse en las guaguas, en los camiones, que para él es un juego, pero es un acto de desviación conductual que va adquiriendo y luego desarrolla.*<sup>192</sup> Los adolescentes recuerdan esta etapa de su vida con dolor, angustia por los maltratos vividos. Debido no solo a la violencia recibida, sino por la experimentada entre sus padres.

Las relaciones entre padres e hijos están dadas por la comunicación que exista entre ambas partes, entendemos por comunicación, el intercambio oral y no oral de pensamientos y emociones para establecer la significación. La forma en la que uno se comunique en una situación de conflicto tiene una profunda influencia en la repercusión residual de este. La comunicación puede exacerbar o conducir a la gestión productiva. Por ejemplo una comunicación rígida, insistente, puede malograr los aspectos constructivos del conflicto, mientras que una comunicación abierta y compartida puede crear confianza y conducir a la comprensión mutua y a la solución productiva.<sup>193</sup>

Al estudiar la comunicación como parte de la función socializadora de la familia, se puede conocer el carácter de los vínculos que se establecen, afectivos o no, la atención o

---

<sup>191</sup> Ver anexo 29. Respuesta 1

<sup>192</sup> Ver anexo 29. Respuesta 1

<sup>193</sup> Picard, A. Cheryl. *Mediación en conflictos interpersonales y de pequeños grupos*. Ed. Publicaciones Acuario, centro Félix Varela p. 28

el control sobre los hijos y el contenido más importante de la socialización, valores, normas y costumbres<sup>194</sup>

*La poca, escasa o nula comunicación en la infancia, entre padres e hijos* puede provocar trastornos en el desempeño del niño, en las diferentes esferas donde se relaciona. Ese es uno de los rasgos que caracteriza las relaciones entre padres y jóvenes del presente estudio, se puede decir que la comunicación es escasa, aunque no podemos afirmar que no exista. En estos casos se hablaba de trabajo y no se le prestaba una real atención, *“ siempre se hablaba del trabajo, de las cosas de la casa, no había tiempo para nada más ”* (entrevista 2), *“ de trabajo, no se hablaba de otra cosa, lo más importante era el trabajo ”* (entrevista 3)

En la presente investigación en los pocos casos donde se identificó alguna comunicación los principales temas de conversación entre padres e hijos estaban asociados a la escuela, y eran fundamentalmente de las notas, el comportamiento en esta institución, el respeto a los maestros, lo que demuestra que existe desatención a los hijos a partir de otros aspectos que son importantes en su formación. *“ siempre hablábamos de que tenía que respetar a los maestros, que me portara bien, pero que me acuerde de más nada ”* (entrevista 1), *“ de la escuela nada más ”* (entrevista 11). *“ Yo no soy muy conversador, pero hablábamos de la escuela, antes ella no tenía nada de que quejarse con el lío de la escuela, yo iba. Mi mamá lo primero que me enseñó fue a no robar, eso no me lo perdonaba ”* (entrevista 13). *“*

Otro tema era las carencias materiales, *“ hablábamos de lo que hacía falta en la casa, de mi comportamiento en la escuela ”* (entrevistado 5)

Referente a las relaciones de pareja, *“ pedía consejos a mi mamá, a mi padrastro, respecto a las relaciones mías con las muchachas, cosas de la escuela, ella me respondía todo lo que yo le preguntaba ”* (entrevista 7) en este caso existe comunicación porque hay un vínculo afectuoso entre madre e hijo. Teniendo en cuenta la situación de extrema violencia que el joven observó durante tanto tiempo, se reflejó en el modo de tratar y defender al resto de las mujeres desde pequeño, marcando sus formas de relación y resolución de conflictos, *“ cada vez que tenía un problema le contaba a mi mamá, ella me abría los ojos y me decía, yo veo bien que defiendas a las*

---

<sup>194</sup>Vasallo Norma. *La conducta desviada. Un enfoque psicosocial para su estudio*. Ed. Félix Varela. La Habana, 2001, p.100

*mujeres porque yo pasé por eso, pero te puedes perjudicar, ten cuidado con quien te metes* '' (entrevista 7)

Del tema de la recreación en el tiempo libre, '' *no hablaba mucho con ellos a parte de preguntarles, cuando me iban a llevar a la playa, a pasear, eso era lo único que me interesaba saber*'' (entrevista 10), de deportes en otros casos, '' *mi papá siempre estaba hablando de deportes y nosotros aprendimos eso. Eso era lo único que se hablaba*'' (entrevista 12). Los padres no tienen conocimiento de con quiénes se reúnen, no hay preocupación por la formación de valores positivos, y es una comunicación que se desarrolla desde el punto de vista formal, se manifiesta una total ausencia de comprensión mutua y de orientación a los hijos. Los padres hablan de cuestiones que a ellos les interesan y dejan a un lado los temas que les conciernen por las características propias de su edad, crecen en un clima de desorientación y van a donde suelen ser más escuchados, al grupo de iguales, que no siempre suele ser el mejor, ni da las mejores orientaciones. Tomando en cuenta de que el grupo es para el adolescente una necesidad, tiene un lugar central en sus vidas por lo que se evidencia su accionar en las decisiones que toman. Se podría decir parafraseando a Bourdieu que ''el grupo está suficientemente bien asegurado como para no requerir justificación en la vida del adolescente.''<sup>195</sup>

En este caso hay que tomar en cuenta lo expresado por Norma Vasallo en su libro la conducta desviada, ejercer control sobre los hijos (niños y adolescentes) es un aspecto importante, que tiene estrecha relación con la comunicación, se expresa en el conocimiento de los intereses de los hijos, su forma de realización y en la influencia sobre ellos.<sup>196</sup> Cuando este control es insuficiente o no existe, los padres llegan a conocer de las actividades de sus hijos o con quién se reúnen, cuando estas han sido graves y han tenido que enterarse por terceras personas de lo ocurrido, resultando tarde para aplicar cualquier medida educativa al respecto, y este es el caso de muchos de los adolescentes entrevistados. De la Cruz plantea: '' *Existe, la falta de comunicación entre los padres y los hijos, muchas veces los padres se enteran que los hijos cometieron un delito cuando los va a buscar la policía.*''<sup>197</sup>

---

<sup>195</sup> Bourdieu, Pierre. *La dominación masculina*. Barcelona: Anagrama. 2000 Versión digital

<sup>196</sup> Vasallo Norma. *La conducta desviada. Un enfoque psicosocial para su estudio*. Ed. Félix Varela. La Habana, 2001, p.101

<sup>197</sup> Ver anexo 31. Respuesta 1

### ***Presencia de Violencia física entre otros integrantes del hogar.***

En las entrevistas realizadas se muestran signos de violencia intrafamiliar entre otros miembros de la familia, esto también afecta considerablemente al niño que vive en un ambiente inestable. La lectura de tales testimonios deja claro la violencia a la que están sometidos muchos adolescentes en su medio familiar. Podemos afirmar que la violencia física y psicológica están presente y es el punto de partida para el desarrollo de comportamientos violentos, como expresan los adolescentes del estudio, *“había violencia entre mi papá y mi abuela, él la humillaba, la maltrataba, la empujaba, pero no como a mi mamá; un día ella estaba comiendo y le tiró el plato hacia el piso”* (lágrimas) (entrevista 7), otro de los casos *“yo con mi tío por cosas, porque una vez él rompió un plato y le partí pa` arriba, pero eso era una justificación, mi tío es un cero a la izquierda, yo no lo quería en la casa”* (entrevista 14).

### ***Antecedentes de alcoholismo, prostitución y otros delitos comunes (robo, droga, etc.)***

Es falso que el uso de las bebidas o las drogas generan violencia, pero son un agente catalizador importante que desinhibe a la hora de actuar, lo hace de manera espontánea.<sup>198</sup> En algunos casos los padres de los adolescentes estudiados son alcohólicos.

En este grupo de jóvenes se identificó la presencia de todos estos antecedentes, aunque se dan de manera diversa, *“él se emborrachaba para hacer todas estas cosas que te he venido contando, metía a sus amigotes en la casa, ya sabes, a las mujeres de casa no les gusta que su esposo meta hombres borrachos en una casa, donde además hay niños pequeños, sus amigos vacilaban a mi mamá a sus espaldas, le decían y le proponían cosas y después él terminaba lastimándola. Me sentía muy mal”* (entrevista 7), en este testimonio hay que tomar en cuenta la concepción que tiene el adolescente sobre las mujeres, se refiere a un tipo de mujer *“las mujeres de casa”* a la que debe ser según lo socialmente aceptado para el género femenino.

En muchas familias donde existen problemas de interacción, asociados a la violencia, el alcoholismo entre otros, puede constituir un factor que propicie la crisis familiar, generando rompimiento de lazos, agresiones verbales o físicas.

Hay presencia de otros tipos de comisión de delitos que están vigentes en las familias de estos jóvenes. Cuando se les pregunta si un familiar cercano cometió algún tipo de

---

<sup>198</sup>Sanmartín, José *La violencia y sus claves*, Barcelona, Ariel. (2000). Versión digital.

delito responden, *“sí (alegría, satisfacción) mi hermano mayor estuvo preso por lesiones, por aplastarle la cabeza a uno en una bronca, tú sabes, la calle que está mala, y el otro está en el combinado. Esto influyó en mí, porque por donde sale un hermano mío, salgo yo”* (entrevista 8) *“mis primos estuvieron presos, primos por parte de madre, veía cuando la policía se los llevaba, cuando iban a buscarlos, yo hablaba mucho con ellos, me interesaba ese mundo”* (entrevista 12), *“Mi mamá estuvo presa, porque estaba en una discoteca jineteando y mi papá estuvo preso por droga. Mi mamá a veces se pasaba de tragos, se ponía pesada pero yo la controlaba, era el único que podía hacerlo, la zarandeaba y ya. Cuando ella estuvo presa nosotros estábamos durmiendo, nos avisaron, fuimos a zapata pero ya se la habían llevado, y la fui a ver a la prisión”* (entrevista 14), hay una pérdida de la autoridad materna, si retomamos testimonios anteriores este mismo adolescente fue violentado por la madre, en un proceso inverso el aplica violencia sobre ella.

### ***Presencia de reglas de comportamiento sexista adecuadas al estereotipo masculino tradicional.***

En estas familias el patrón sexista predomina en la distribución de los roles. La presencia de tales comportamientos en el hogar no hace sino reforzar en los niños y adolescentes la dominación masculina y la opresión a las mujeres, por lo que en una edad no lejana reproducen estas conductas culturalmente aprendidas. Se debe a las desigualdades de poder que persisten, fundamentalmente dentro del hogar, además para los hombres ser masculinos es simplemente no ser femeninos, nada con asuntos de mujeres. Ideas que son compatibles con lo que expresan los adolescentes entrevistados sobre los roles que desempeñan sus madres. Cuando se les pregunta, *¿cómo se distribuían las tareas del hogar? ¿Qué debían hacer según el sexo?* *“Mi mamá hacía todas las cosas de la casa, lo normal que hacen las madres y mi papá todas las tareas que hacen los hombres, pintar, arreglar cualquier cosa”* (entrevista 1), *“mi mamá en la casa y mi papá en el trabajo. Mi mamá es mujer, ella tenía que trabajar en la casa, y mi papá era el hombre, pa` la calle”* (entrevista 5), *“sí creo que mi mamá por ser mujer debía hacer todas esas cosas, mi papá era el hombre de la casa”* (entrevista 9), este es el criterio que más predomina en los adolescentes entrevistados con relación a los enfoques tradicionales, sobre lo que es normal para mujeres y diferente para hombres. En otros es más común una representación de *“ayuda”* entre los padres. En el



caso de que se compartan los roles, *'' ellos se ayudan, los dos con las cosas de la casa. Se ponen de acuerdo para hacer las cosas ''* (entrevista 4).

Los adolescentes del estudio aprenden mediante la socialización, formas de comportamiento; ven lo que hacen los padres y los miembros de su familia, en sus tareas cotidianas, de qué decisiones participan, qué recursos controlan; observan también a nombre de quién está la casa, qué responsabilidades son asumidas por unas y por otros, repitiendo posteriormente estos patrones sexistas.

Los vínculos afectivos como la exigencia ante determinadas situaciones que lo requieran son importantes para el crecimiento del niño. Las madres de los adolescentes entrevistados son más cariñosas y exigentes que los padres. Ejemplo, *'' mi mamá me daba más cariño y a la vez me exigía mucho, porque mi papá no me puede exigir nada''* (entrevista 13), *'' mi mamá ha sido madre y padre para nosotros, solo me exigía no darle dolores de cabeza y eso fue lo que le dí ''* (entrevista 14). Interviene la cultura patriarcal, y las concepciones socialmente aceptadas para hombres y mujeres. A las mujeres se les enseña a ser tierna, maternal y cuidadosa por lo que la educación de los hijos casi siempre recae en las funciones femeninas. *'' Un hijo es un ser humano. Vive, aquí y ahora y merece como mínimo, el amor y los cuidados de quienes lo trajeron al mundo. ''*<sup>199</sup>

### ***Participación de los padres en la educación escolar del hijo.***

Es la educación una de las funciones más importantes de la familia, se le impone a los hijos una serie de reglas sociales y de comportamientos que finalmente refuerzan la educación formal y da un carácter natural e incuestionable a la labor familiar<sup>200</sup> Cuando se les pregunta qué aportaron los padres a su educación responden, *'' portarme bien en la escuela, no faltarle el respeto a nadie para que no me lo faltaran a mí, nada, a defenderme. Llegué hasta 10 grado porque me bajó el servicio, repetí grados y ya me tocaba el servicio. Mis notas buenísimas, yo era jefe de colectivo en la secundaria porque la gente me respetaba, me hacían caso. Mis padres siempre iban a las reuniones de la escuela ''* (entrevista 1), en este caso interviene la variable masculinidad cuando alega que era el jefe de escuela solo por ser respetado por los demás, no expresa otro

---

<sup>199</sup> Pasalodos, Lourdes. *En el nombre del hijo*. Publicaciones Acuario. Centro Félix Varela. La Habana 2009 p.18

<sup>200</sup> Comp. Hierro, Graciela. *Estudios de género*. Ed. Torres Asociados México 1995, p.14

criterio de selección, característico de la construcción social de lo que significa ser masculino.

Otro dice *“ a mí nunca me gustó la escuela, mi mamá me decía tienes que ir a la escuela y yo me iba por ahí, me regañaban pero yo seguía igual, en un tiempo nos controlaban a mí y a mis hermanos para ver si íbamos, pero volvíamos a faltar, hasta que no nos dijeron más nada. Tengo 6to grado, yo no tenía notas, cada vez que me daban el papel con las notas las rompíamos para que mi mamá no las viera. No cogieron más lucha ”* (entrevista 8).

Acerca de este parámetro Gamboa Rivera expresa: *“ La mayoría de los muchachos que están aquí tienen bajo nivel cultural, me impacté con un joven que tenía sexto grado de escolaridad, que cometió el delito de asesinato con solo 16 años.”* Hace referencia al (entrevistado 8). Evidentemente las disfuncionalidades de la familia, ya sea en sus funciones educativas, en la comunicación, la distribución de roles, la ausencia, la despreocupación paterna o materna entre otros, tienen un peso importante en la socialización de los niños y en la reproducción de la violencia. Este indicador se relaciona con el nivel escolar que de manera general es secundario.

### ***Epígrafe 3. La construcción de la masculinidad entre los adolescentes. La masculinidad hegemónica y las relaciones con sus iguales.***

La masculinidad posee un elemento clave que es el poder; ser hombre significa tener y ejercer el poder. El poder asociado a la masculinidad exige, poseer algunas características estereotipadas tales como: ganar, lograr objetivos y ser duro, aplicado en un sentido más amplio, poder significa también, controlar sentimientos, emociones y necesidades afectivas, para evitar la pérdida de dominio, control sobre los otros y también por temor a que se le atribuyan características femeninas, que son absolutamente rechazadas por la sociedad.<sup>201</sup>

En consonancia con nuestras reflexiones iniciales expondremos a continuación lo que significa para estos adolescentes ser hombre, guardando relación con el concepto:

- Ser arriesgado y valiente, *“ ser hombre, que podría decirte, hay que ser hombre para hacer lo que yo hice. (Asesinar)”* (entrevista 1) una manera de justificar lo que él hizo. *“ Creo, que por eso es que estoy aquí, si no me hubiera hecho el hombrecito, o el valiente, no estaría en este infierno ”* (entrevista 5), *“ ser valiente, no tener miedo*

---

<sup>201</sup>Rodríguez, Carlos Manuel. Violencia y masculinidad en Adolescentes. Tesis de Maestría. C. de la Habana. 2006.

*a nadie, mis amigos tienen que ser hombres y no dejar una cuenta sin saldar* '' (entrevista 6)

- Hacerlo público, '' *tener prestigio ante los demás* '' (entrevista 2)
- Un tipo duro, '' *ser hombre por encima de cualquier cosa* '' (entrevista 3)
- Asociado a la práctica de la religión afrocubana (Abakuá). ''*Para ser hombre no hay que ser guapo, hay que ser buen hijo, buen hermano, buen novio, mi familia es religiosa*'' (entrevista 14)
- Tener experiencia, '' *un hombre es una persona que ha pasado por varias etapas de la vida* (entrevista 9)
- No ser chivato '' *hombre a todas, buen compañero* '' (entrevistas 10).
- Heterosexual, '' *ese concepto de ser hombre, son pocos los internos que lo tienen, hacen cosas indebidas*'' (refiriéndose a los homosexuales dentro de la prisión) (entrevista 15).

Tales características están asociadas al delito de asesinato cometido por la mayoría de los adolescentes del estudio, '' *yo un muerto, porque tenía problemas conmigo a cada rato, cada vez que nos veíamos nos fajábamos y antes de dejar que me den a mí, me lo bailo, porque yo no voy a dejar que me den a mí. La primera discusión fue en los carnavales, el tipo me sacó un cuchillo y me cortó mira, la mano y la cara (cortada pequeña en ambos lugares) tú sabes que la cara es sagrada (se toca la cara con guapería), me sentía mal, la gente comentando, se me hacía una mala reputación en el barrio, después me dio con un palo delante de mi novia, yo tengo que cuidar la moral y lo velé y tú sabes que al que velan no escapa, le metí un cuchillazo por el costado* '' (entrevista 1), la violencia se convierte en el medio a través del cual, aseguran el poder y determinan las relaciones que entre ellos se establecen, incluyendo el modo de resolución de sus conflictos.

Ejercer violencia ha sido una cualidad atribuida socio-culturalmente a los hombres estos han utilizado la función de legitimar el poder que poseen en el marco de las relaciones de género, a partir de la posición hegemónica, que detentan respecto a las mujeres. Así mismo, los hombres son violentos con otros hombres y consigo mismos como parte de la socialización de sus masculinidades.<sup>202</sup> Todos los jóvenes del estudio están de acuerdo de que es normal que los varones se peleen entre sí, justamente porque

---

<sup>202</sup>González Pagés, Julio César. *Macho Varón Masculino. Masculinidad y violencia*. Estudio de masculinidades en Cuba. Editorial de la Mujer. 2010, p.35

son varones y de esta manera resuelven sus conflictos, expresado de múltiples formas violencia verbal, psicológica, pero predomina fundamentalmente la física. *“Estos menores (así se tratan entre ellos) saben con quién se meten, además claro que es normal, no se van a fajar con las mujeres”* (entrevista 1), *“es así, son menores, quieren buscarse un nombre, que se hable de uno, un nombre en el ambiente”* (entrevista 4), *“es normal, siempre donde hay hombre hay problema, hasta los militares se fajan, cómo crees que no nos vamos a fajar nosotros”* (entrevista 13)

Los internos desarrollan un tipo de “entretenimiento” por llamarlo de alguna manera que se denomina **juego con ventaja**, donde dos grupos opuestos se pelean entre sí por el poder y siguen llevándose bien pero, con la diferencia de que se sabe el grupo que domina. Brevemente expondremos la manera de resolver sus conflictos. Sobre esto aboga Rivero Peña: *“Ellos tienen un juego que se llama el juego con ventaja, es una riña, salen lesionados con puntos, se dan con cubos, con palos, con lo que encuentren, aunque no llegan a ser enemigos y siguen conviviendo en un mismo ‘colectivo’”*<sup>203</sup> ellos siempre buscan una superioridad y es un juego irracional<sup>204</sup> Martínez Díaz afirma: *“Aquí los internos juegan mucho de mano y en el juego de mano se parten la cabeza y se dan golpes fuertes, pero no podemos hacer nada, ellos ni se quieren cambiar de colectivo y no ha pasado nada, se llama juego con ventaja.”*<sup>205</sup>

Los varones resuelven los conflictos que se les presentan peleando a veces sin sentido, no es simplemente pelear y ya, se trata de desmoralizar al otro, ridiculizarlo y obtener el poder para que prime la ley del más fuerte,*“se tiran (orine, heces fecales), se dan con bandejas en el comedor”* (entrevista 1), las peleas son en grupos, pandillas, se cortan la cara, porque significa que todo el mundo va a ver lo que le hiciste al otro y eso les da respeto, por lo que si tienen que escoger un lugar para cortar o pinchar, seleccionan la cara. Utilizan cualquier tipo de instrumentos, lo que tengan a la mano, un haragán, una cubeta, cuchillos, cabillas afiladas, con chavetas hechas de ventanas, se tiran piedras, *“algunos se pinchan, se dan con bombillos, imagínate que todos los días tenían que traer 10 bombillos para cambiar los que habíamos roto, se autoagreden había uno aquí que le decían el Loco Fredy que se cortaba se tragaba los bombillos”* (entrevista 13)

---

<sup>203</sup> **Colectivo.** Sustituye la denominación de destacamento y es la célula organizativa básica del Sistema Penitenciario Cubano, en cuyo espacio (estructural y arquitectónico) convive un colectivo homogéneo y estable de reclusos, compartiendo sus integrantes un área de dormitorio común y otras instalaciones de servicio para su uso exclusivo o alterno con otros colectivos. En: Tte. Cnel. Zequeira, Alfonso. *Glosario de nuevas definiciones en el Reglamento del Sistema Penitenciario*. 2010. Versión digital

<sup>204</sup> Ver anexo 33. Respuesta 5

<sup>205</sup> Ver anexo 29. Respuesta 7

Es interesante valorar en los testimonios presentados como los adolescentes parten del concepto de ser hombre para resolver sus conflictos. Está relacionado a una serie de características que desde lo social debería cumplir un joven varón para ser considerado masculino.

De esta manera podemos entender que la masculinidad, se relaciona con una serie de atributos y/o características presentes en todos los jóvenes del estudio y que se relaciona con las que defendemos para esta investigación como son:

- Heterosexual
- Fuerte: tipo duro, evita que se le note el miedo.
- Viril
- Valiente
- Audaz
- Autoritario
- Violento
- Temor a ser humillado delante de sus semejantes.
- Arriesgado

La masculinidad constituye un factor de riesgo para la violencia, interviene el falso concepto de la hombría, el aprendizaje que a través de la socialización hace el niño de los modos de relación y solución de conflictos. Por lo que corresponde analizar qué tipos de juegos predominan, en qué espacio se desarrollan y cómo los padres les indican a sus hijos la manera de resolver los conflictos que se le presentan en dichos juegos.

Los adolescentes de manera general jugaban en su niñez, "pelota, trompo, a las bolas los carritos, al fútbol, papalotes. Estas son las respuestas que por lo general dan los jóvenes cuando se les preguntan de los juegos en la infancia ejemplo, "nosotros jugábamos al fútbol" (entrevista 5)

Desde pequeños les enseñan a los niños prácticas deportivas que lleva implícita la presencia característica del modelo de masculinidad hegemónica, por ejemplo hablamos de la fuerza física, la agresividad, la potencia, las habilidades y las acciones violentas que llevan las prácticas de algunos deportes.

Estas prácticas violentas llevan a peleas por cualquier motivo cuando se les pregunta ¿cómo se resolvían los conflictos en la infancia? Los adolescentes del estudio expresan, "Yo bestial. Cuando era chiquito me fajaba tantas veces... (Risas)" (entrevista 7), "ripiao` con todo el equipo" (entrevista 9), "me fajaba, pero la mayoría de las

*veces dejaba el juego y me iba* '' (entrevista 11), *eso es normal, a piñazos o hablando o me iba para mi casa bravo* '' (entrevista 12) '' *como reaccionara en ese momento, habían problemas que le daba mayor importancia y a otros no, me fajaba con mis amiguitos con machete, porque eso era lo que usaba en el barrio, los grandes me enchuchaban,* '' (entrevista 13).

Los padres deben establecer el diálogo, encontrar la forma de solución más adecuada, pero la conformación de la masculinidad potencia relaciones violentas. Un ejemplo de esto es cuando se les preguntan, si los padres le decían la manera de resolver los conflictos, ellos responden, ''*pero no me dijeron que no me fajara con nadie* '' (entrevista 2), '' *me enseñó el maltrato que vi y recibí de mi papá* '' (entrevista 7), '' *mi mamá los solucionaba, me preguntaba qué había pasado y ella iba a resolverlo con la madre del otro chiquito, mi mamá también es un poquito violenta pero es comprensiva con mis cosas y por seguir a ese tipo de gente estoy aquí* '' (entrevista 13), justifica la violencia de su madre porque para el imaginario social la violencia ejercida por la familia, se resuelve dentro de la familia.

Esto los convierte en víctima de violencia, es una realidad que influye en el desarrollo de su vida futura, va a marcar sus comportamientos y sus relaciones. Entre los expertos del sistema penitenciario hay quien no considera que la masculinidad constituya un factor de riesgo para la violencia, porque identifican masculinidad solo con el mero hecho de ser hombres desde el punto de vista biológico y no toman en cuenta la perspectiva cultural del asunto. Recalcan que las mujeres pueden ser tan o más violentas que los hombres. Este desconocimiento afecta la especificidad de la atención a los jóvenes internos, pues es un factor clave para entender el porqué de sus conductas.

Santana Figueroa expresa: '' *Hay muchos ejemplos que consideran que las féminas también son violentas, no creo que ser hombre lo determine* ''<sup>206</sup>, Martínez Díaz comenta: '' *No, (asombro) se puede ser violento siendo hombre o siendo mujer, hace dos días se le hizo un juicio a una ciudadana, que asesinó a su esposo de una forma sangrienta, el estaba ebrio y con su vagina se le puso arriba y lo asfixió, la mujer puede ser más buena que el hombre en todo y más mala que el hombre en todo, puede incluso ser la féminas las más violentas en la sociedad.* ''<sup>207</sup> Demostrando que todavía hay cierto desconocimiento de la perspectiva de género y violencia entre los expertos

---

<sup>206</sup> Ver anexo 30. Respuesta 4

<sup>207</sup> Ver anexo 29. Respuesta 4

del sistema penitenciario, hay que tomar en cuenta el giro que este enfoque podría darle al tratamiento de los adolescentes dentro del sistema.

Debemos aclarar que esto no sucede con los expertos del grupo multidisciplinario, que no solo consideran la masculinidad como factor de riesgo, sino que reconocen que son los jóvenes varones, los más violentos. Asumen que la adolescencia es una edad de cambios en la personalidad del individuo, influye el falso concepto de hombría los estereotipos del rol masculino que giran en torno a esto y que va a estar asociado al tema de la religión o a las adaptaciones que hacen ellos a la religión. Chacón Benítez dice que: *“ En esta sociedad al hombre se le ve como el macho, el tipo duro, bajo conceptos como los hombres no lloran, los hombres están dados a enfrentar los problemas de la familia, entonces cuando se encuentran con estas maneras de pensar, como hombre estás en la obligación, de enfrentar las situaciones de esta manera, sí es un factor de riesgo.”*<sup>208</sup>

En el caso de los adolescentes muchas de sus conductas son influidas por lo que anteriormente hablábamos, sobre todo la manera en que resuelven los conflictos entre ellos, a través del ejercicio de la violencia. Influyendo en su concepción, con relación a las mujeres permeadas por estereotipos masculinos, las mujeres son para los adolescentes del estudio amistades poco profundas, con las cuales no se tratan temas *“ supuestamente de Hombres ”* cuando se les pregunta qué tipo de relación tienen con las mujeres fundamentan que son:

- Poco confiables, *“ con las mujeres, (asombro) a las mujeres no se les puede decir todo, son amigas mías pero hasta un límite ”* (entrevista 2)
- Tratan solo temas amorosos con ellas, *“ yo tengo unas cuantas amistades que son mujeres y voy a hablar con ellas principalmente cuando estoy fajado con mi mujer ”* (entrevista 4)
- Se sienten con una determinada experiencia que le permite guiar a las mujeres como es el caso, *“ mis amigas siempre me piden consejos ”* (entrevista 5), *“ a veces me relacionaba con muchachas candela, les contaba de mis relaciones principalmente a mis hermanas, les decía, yo conocía los tipos de mujeres y que ellas tenían que ser mujeres de casa, para que sus maridos no les dieran golpes como a mamá ”* (entrevista7)

---

<sup>208</sup> Ver anexo 32. Respuesta 4

- Le dan más importancia a las amistades con los hombres, *“son buenas para salir y divertirse”* (entrevista 9), *“son buenas amigas a parte de ser mujeres, pero no son tan buenas como los hombres”* (entrevista 13)

Los principales temas de conversación de estos adolescentes son fundamentalmente de mujeres, de fiestas, de dinero, de negocios, de relaciones sexuales, *“(sexo) lo que hablamos los hombres cuando nos reunimos”* (entrevista 5), relacionándose con la edad de inicio de las relaciones sexuales *“el hombre cubano es, desde niño socializado para demostrar su hombría y poder sexual.”*<sup>209</sup> teniendo en cuenta que las relaciones sexuales se inician cada vez a edades más tempranas como es el caso de los adolescentes del estudio que varía entre los 12 y 15 años, pero fundamentalmente a los 12 años.

Hablan de estos temas entre ellos como una necesidad de reafirmar su hombría ante sus semejantes, así funcionan los mecanismos de la ideología patriarcal, que posibilita que estos hombres haciendo uso del estereotipo de la virilidad sometan a los más inferiores que no tienen que ser necesariamente mujeres. Hay que recordar que los modelos tradicionales de masculinidad no solo suponen riesgos para las mujeres sino también para los propios hombres.

Los espacios de socialización comunes para estos jóvenes son principalmente los campismos, las discotecas, las playas, *“jugaba dominó con los vecinos del barrio, fiestas del barrio, mucha bronca”* (entrevista 9), ellos se reúnen en este tipo de lugares porque están alejados de los padres y poseen autonomía sobre sus actos.

Tales comportamientos prevalecen en las relaciones que establecen entre sus iguales dentro del Centro Penitenciario, hay que tener en cuenta que la prisión es un medio adverso donde se reúnen adolescentes que han cometido delitos distintos y que inevitablemente se fusionan al llegar allí, adoptando métodos de supervivencia en un ambiente hostil hasta ahora no vivido, donde prima la ley del más fuerte.

Esto no hace más que reforzar las palabras de Foucault cuando plantea *“las prisiones no tienden a disminuir la tasa de criminalidad, se puede incluso extenderlas, multiplicarlas o transformarlas y la cantidad de crímenes y de criminales se mantiene estable o lo que es peor aumenta”*<sup>210</sup>

---

<sup>209</sup>González Pagés, Julio César. *Macho Varón Masculino. Un miembro ilustre*. Estudio de masculinidades en Cuba. Editorial de la Mujer. 2010, p.54

<sup>210</sup>Foucault, Michael. *Vigilar y Castigar*. Siglo XIX de España. Ed. Sa. criminología y derecho. Año p. 270



### ***Relaciones que se establecen dentro de la prisión entre los adolescentes.***

Las relaciones que se establecen son de dominación para unos y subordinación para otros, logran el respeto a través de la fuerza y la rivalidad, existen asociaciones entre jóvenes formando pandillas que tuvieron lugar en un primer momento fuera de la prisión, pero prevalecen en este espacio, *“yo pertenezco a la banda los 300, era una falta de respeto, no podía dejarla pasar”* (entrevista 13) se refiere a por qué asesinó, coincide con lo que expresan los expertos en el tema, cuando se les pregunta cómo es la relación entre los adolescentes dentro de la prisión, Arcia Pereira responde: *“Son relaciones de poder de unos sobre otros, se estila el poder porque soy más fuerte o porque tengo más ambiente o porque soy religioso, el problema de los barrios, las posiciones opuestas entre Marianao y Arrollo Naranjo, las bandas, los 300, los talibanes, los batos locos, los satánicos, todo influye en que el modo de relación sea muy violento.”*<sup>211</sup>

Es necesario mencionar que un estudio sociológico sobre aparatos de control, del sociólogo y trabajador de prisiones Donal Clemmer, que aplicó a la comunidad de la prisión en 1940,<sup>212</sup> explicaba, que dentro de la prisión coexistían dos formas de vida: 1) la oficial, representada por las normas legales, y 2) la no oficial que rige realmente la vida de los reclusos y sus relaciones, opera mediante un código de presos, que encierra que no se debe cooperar con los funcionarios, facilitarles información que pueda perjudicar a un compañero, hay una cierta lealtad recluso a recluso, se rigen por reglas y se imponen sanciones. Aquel que entra a la prisión y quiere sobrevivir tiene que adaptarse a las normas establecidas. Criterio que se aplica a lo que queremos analizar.

Las relaciones parten del poder que posea el individuo, lo primero que ellos hacen es buscar *“un lugar en el ambiente”*, como lo llaman, posicionarse dentro del sistema, ejemplo, *“me llevo bien con todos, me conocen de la calle, conocen mi historia, dicen mira fulanito está pegao, significa que todos hablan de ti. Ser normal, pero que me respeten”* (entrevista 1), posiciones de liderazgo de unos sobre otros para conservar el estatus y no sentirse amenazados, *“ellos me siguen, yo soy un líder, aquí adentro hay que contar conmigo.”* (entrevista 3). La prisión entre ellos es considerada un lugar donde se están midiendo la hombría constantemente, qué se es capaz de hacer, ven la

---

<sup>211</sup> Ver anexo 28. Respuesta 4

<sup>212</sup> Anitúa, Gabriel Ignacio. Historias de los pensamientos criminológicos., Buenos Aires. Ed. Del Puerto, p. 315

prisión como una especie de beca para perfeccionar su *modus operandi*. Como expresa Foucault ‘‘la prisión no puede dejar de fabricar delincuentes.’’<sup>213</sup>

A pesar de querer separar los factores para ser estudiados, estos se ven interrelacionados y mediados por la violencia intrafamiliar.

Según el grupo de expertos del sistema penitenciario que conviven diariamente con estos adolescentes y atienden a las familias de los mismos a través de diferentes mecanismos con los que cuenta el centro;<sup>214</sup> estos son momentos de intercambios con los familiares y donde se observa el comportamiento que tienen con los internos, la manera en ocasiones de proteger a sus hijos en los delitos cometidos.; algo que llamó mucho la atención fue que no solamente el padre estuvo preso sino que ayudó a su hijo a ejecutar el delito, así lo expresa el siguiente entrevistado que cometió asesinato, ‘‘ iba a salir, mi papá estaba tomando en la esquina y vi a una muchacha que había sido mujer mía, me metí con ella, al esposo no le gustó, me dio un botellazo, yo le dí unas puñaladas y mi papá cuando el tipo estaba en el piso le tiro unas piedras y ahí quedó. Por eso es que te digo que mi papá es mi (hermano de causa) ’’ (entrevista 9), Arcia Pereira explicó: ‘‘ El hecho de que estén aquí, en las prisiones es producto al medio familiar, a la hora de hacer cualquier análisis vemos como la familia en vez de reprochar las acciones negativas que ellos cometen en la unidad, los apoyan.’’<sup>215</sup>

A pesar de que el Centro penitenciario trata de integrar a las familias para atender al adolescente de una manera más completa, ofreciéndole participación en los consejos disciplinarios etc. No es suficiente para disminuir la violencia, así expresa Martínez Díaz: ‘‘ ¿Qué puedes esperar de un menor que la familia aproveche estos espacios para traerle ron a los hijos y nosotros se lo quitamos? ¿Qué se puede esperar de un interno si el familiar le dice mata que yo te traigo la jaba, aquí no te dejes meter el pie por nadie? No puede haber un cambio.’’<sup>216</sup> Evidentemente el trabajo que se realiza no es suficiente, hay que crear otros mecanismos de intervención, que permitan trazar estrategias de solución a la violencia, incluyendo conversatorios con las familias de los jóvenes con enfoque de género, aspecto que se encuentra deficiente en el tratamiento penitenciario, tomando en cuenta a la adolescencia como una etapa de transformaciones en la vida del individuo y el paso a la adultez.

---

<sup>213</sup> Foucault Mitchel. *Vigilar y Castigar*. Siglo veintiuno editores Argentina s. a. 2002 p-271

<sup>214</sup> Los mecanismos son: consejo de promoción, consejo disciplinario, el consejo de beneficios, el consejo profiláctico’’

<sup>215</sup> Ver anexo 28. Respuesta 1

<sup>216</sup> Ver anexo 29. Respuesta 9

Estos adolescentes se muestran violentos entre ellos porque como expresa Julio Cesar González Pagés “ Como se nos construye socialmente para rivalizar, los hombres se deben cuidar de no tener puntos débiles, esta rivalidad se nos enseña desde que somos niños, forma parte de los estereotipos existentes sobre la masculinidad y es una cualidad indispensable que debe existir entre los verdaderos machos”<sup>217</sup> los adolescentes entrevistados no se alejan de esta realidad.

Estos comportamientos violentos que tienen lugar dentro de la prisión no son casuales, son producto de la influencia de todo el medio familiar y social en el que se han desenvuelto, el ser humano no puede desprenderse de este legado así de fácil, menos si no tiene los mecanismos necesarios para hacerlo y no han sido preparados para ello, sobre todo en una etapa como la adolescencia, donde el ser humano se encuentra en una fase de cambios y contradicciones en el proceso de transición de la niñez a la adultez, que tiene especificidades que no pueden ser desestimadas por la familia y las restantes instituciones de socialización.

Algunos reconocen que eran estimulados desde la niñez para resolver sus conflictos de forma violenta y fueron víctimas o testigo de violencia durante la infancia, constituyendo efectos de la violencia sea física o psicológica y son observables en su desarrollo social como adolescentes y en sus formas de relación.

---

<sup>217</sup>González Pagés, Julio César. *Macho Varón Masculino. ¿Masculinidad y violencia o violencia de la masculinidad?* Estudio de masculinidades en Cuba. Editorial de la Mujer. 2010 p.46

## ***Conclusiones***

Realizar un estudio sobre violencia es sumamente difícil, tomando como punto de partida que el escenario donde se aplicaron las técnicas fue el Centro Penitenciario Jóvenes del Cotorro, donde se recluyen a los adolescentes que han cometido delitos de extrema violencia en Ciudad de la Habana, resultando una experiencia sumamente enriquecedora. Los testimonios recogidos nos permitieron indagar en su infancia y comprobar muchos postulados de la teoría de género sobre la violencia, en particular si la existencia de violencia intrafamiliar en esta primera etapa de la vida influye en los comportamientos violentos que tienen dichos adolescentes.

Los jóvenes del estudio se encuentran entre los 16 y 19 años de edad, etapa de la adolescencia tardía por lo tanto son partícipes de todas las contradicciones que este período causa en el desarrollo del individuo. Sociodemográficamente el 73.3% de los jóvenes del estudio son de raza negra, el 80% posee nivel secundario vencido y el 60% de ellos viven en familias mono parentales ya sean nucleares y extendidas relacionado con los procesos de disolución de las parejas por diferentes causas, como muerte y abandono de la figura masculina del hogar que coincide con la ausencia del padre en la educación de los hijos.

La jefatura de hogar que predomina es la masculina representando el 53.3%, porque son los padrastros y otros parientes los que proveen los mayores ingresos en los hogares de los jóvenes de la muestra. El 53.3% de las madres de los jóvenes trabajan en el área de los servicios, y el 33.3% de los padres son operarios mayoritariamente, coincidiendo con las áreas de desarrollo laborales, que han sido socialmente descritas para mujeres y hombres.

A través del análisis realizado se confirma la existencia de antecedentes de violencia en todas las familias de origen de estos adolescentes, socializados en ambientes violentos, de manera general fueron agredidos o testigos de abuso físico entre sus padres y/o entre otros integrantes del hogar. Uno de los jóvenes observó violencia sexual del padre hacia la madre, la mayoría de ellos presenciaron discusiones frecuentes, y otras formas más cruentas de violencia.

Entre padres e hijos existe poca comunicación en cuanto a temas esenciales que rodean el mundo del adolescente, son y han sido víctimas de todas las expresiones de violencia, desde, la desatención familiar, carencias de tipo afectiva, golpes hasta la opción por el suicidio, en el caso de uno de los que fueron víctimas de abuso físico y psicológico por

parte de los padres, asociado también al consumo de bebidas alcohólicas, el contexto social delictivo, antecedentes de familiares cercanos (padres, hermanos) en prisión. Vale destacar que todas estas manifestaciones actúan de manera conjunta y la familia ha funcionado como agente estimulador de la violencia para estos adolescentes.

En sus concepciones sobre la masculinidad están vigentes todos los estereotipos de género culturalmente concebidos como masculinos. Las entrevistas realizadas confirman que en la construcción de sus masculinidades se refuerza la violencia como modo de solución de los conflictos que se presentan entre ellos y con sus parejas en algunos casos, incrementando así la violencia en todas sus expresiones. Son conscientes de que actúan de una manera violenta pero la justifican constantemente. No solo ejercen violencia entre ellos, sino contra sus parejas femeninas.

Los rasgos más significativos que predominan en la construcción de sus modelos de masculinidad están relacionados con la masculinidad hegemónica. Parten de su concepción de ser hombre como:

- Heterosexual
- Fuerte: tipo duro.
- Evita que se le note el miedo, porque asocian el miedo a patrones femeninos.
- Miden su fuerza a través de juegos violentos que desarrollan dentro de la prisión. (juego con ventaja)
- Ser valiente para poder ser respetado.
- Tener prestigio en el medio en que se desarrollan.
- Audaz
- Autoritario
- Violento
- Enfrentar cualquier tipo de situación.
- Sienten temor a ser humillados delante de sus semejantes, por lo que para mantener su poder corren cualquier tipo de riesgos.

Las relaciones que establecen los adolescentes del estudio dentro del Centro Penitenciario son violentas como elemento básico del proceso de construcción de sus masculinidades, reproducen los comportamientos socialmente aprendidos en la familia y en otros espacios de socialización, convirtiendo la violencia en un requisito indispensable para resolver sus conflictos, determinando las relaciones de dominación y subordinación que se establecen entre ellos.

Los especialistas entrevistados reconocen que la violencia practicada en la familia es en muchas ocasiones el punto de partida para el comportamiento violento, y están de acuerdo en que hay poca información e investigación sobre este problema social y que es necesario ampliar la prevención frente a la violencia. También reconocen la influencia de la familia en el reforzamiento de conductas delictivas en el ámbito penitenciario como un elemento que obstaculiza la rehabilitación de los adolescentes.

Se confirma que ver este fenómeno desde la perspectiva de género, permite dar una adecuada interpretación a las causas del problema y su interrelación con otros procesos de la realidad social, así trazar una serie de estrategias de enfrentamiento al problema de la violencia en general y en el caso específico de la violencia de los adolescentes.

La indagación realizada confirmó que en los adolescentes del estudio, el desarrollo de comportamientos violentos guarda estrecha relación con la violencia que tiene lugar en la familia y la forma en que es entendida la masculinidad por cada uno de ellos, a partir de un aprendizaje de modelos patriarcales, lo cuál influye en su manera de relacionarse y de afrontar los conflictos que se les presentan, aunque obviamente existen otros factores concurrentes que influyen también en su conducta.

La investigación confirmó que estos adolescentes varones son con frecuencia víctimas y autores de delitos violentos. Ellos reciben una educación que considera la irritabilidad y la violencia, emociones “masculinas” y modos de solución a sus conflictos personales. Además, la familia no contribuye a disminuir los conflictos intergeneracionales propios de la adolescencia, porque carecen de conocimientos para elaborar estrategias educativas más pertinentes. Al contrario, las familias de casi todos desarrollan un ambiente de violencia como formas de convivencia.

En consecuencia, muchos de los comportamientos que asumen los adolescentes están dados precisamente por interactuar durante su infancia en un ambiente familiar violento, son la consecuencia de las presiones de sus padres y las formas abusivas que ejercen hacia ellos.

La investigación constata la necesidad de comprender el fenómeno en estudio como problema social y esto implica cuestionar la creencia bastante común de que lo sucedido dentro de la familia es una cuestión absolutamente privada. Ello es imprescindible para trazar estrategias de atención y prevención a la violencia generada por los adolescentes.

## ***Recomendaciones***

- Consolidar el trabajo de investigación e intervención sobre las familias en los Centros Penitenciarios, con el fin de profundizar en el conocimiento de sus problemas y contribuir a buscar soluciones.
- Se hace necesario ofrecer capacitaciones sobre violencia y su relación con el enfoque de género que permita a los profesionales que trabajan directamente con las familias y los jóvenes, realizar una atención más integral y eficaz.
- Ampliar el trabajo preventivo en las comunidades mediante talleres u otras modalidades de capacitación sobre violencia intrafamiliar con los especialistas indicados para contribuir al conocimiento y la toma de conciencia de la violencia como problema social que puede modificarse.
- Ofrecer al Grupo Nacional de Estudios sobre la Violencia los resultados de esta investigación para contribuir a la elaboración de estrategias de atención al problema.
- Aumentar las investigaciones en el tema de violencia de los adolescentes con la finalidad de visibilizar las tendencias de comportamiento a escala nacional, debido a la importancia que posee la adecuada atención a este problema social.
- Recomendar al Grupo Nacional que incluya en sus propuestas la revisión de las legislaciones penales para que estas incorporen un catálogo de penas más amplio (penas distintas a la privativa de libertad) sobre todo para los adolescentes, la prisión provisional debe aplicarse restrictivamente.
- El trabajo con los jóvenes debe incluir formación de género para lograr un cambio en las mentalidades con respecto a la violencia. En todo caso trabajar con ellos con una perspectiva de género para contribuir a modificar sus concepciones patriarcales.

## ***Bibliografía***

- Aboutanos, Michel. *La violencia juvenil en las Américas, programa de salud y violencia*. OPS, Washington, DC. Versión digital.
- *Adolescencia en América Latina y el Caribe. Orientaciones para la formulación de políticas*. Oficina Regional para América Latina y el Caribe. Bobota-Colombia. Diciembre de 2001 UNICEF
- *Adolescencia una etapa fundamental*. Copyright © Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF), Nueva York, 2002 Febrero de 2002 versión digital.
- Afonso, Victoria. Muñoz, Teresa. *La identidad de género como base para la comprensión de la formación de la identidad de la mujer*. En: Proveyer, Clotilde. Selección de lecturas de Sociología y política social de género. Ed Félix Varela 2005
- Agudo Cabrera Maylin. Tutora Clotilde Proveyer. *Un acercamiento a la masculinidad (es) cubana (s) a través de su percepción social en un grupo de varones jóvenes estudiantes de carreras pertenecientes a las ciencias sociales humanísticas de la Universidad de la Habana*. 2004-2005. Tesis de diploma.
- Alfaro Cecilia, María. *Develando el género: Elementos conceptuales básicos para entender la equidad*. En: Hernández, Norma Carmen. Selección de Lecturas de Género. Compilación. Ed. caminos. La Habana, 2008.
- Alvarado, José Carlos. *Situación de la violencia juvenil en Honduras*. En Taller sobre la violencia de los adolescentes y las pandillas (maras) juveniles. Oficina Panamericana de la salud OPS/OMS 7-9 de mayo de 1997, San Salvador, el Salvador.
- Anitúa, Gabriel Ignacio. *Historias de los pensamientos criminológicos*. 1ra edición, Buenos Aires. Ed. Del Puerto 2005.
- Arés Muzio P. Virilidad. *¿Conocemos el costo de ser hombre? Rev Sexología y Sociedad, 1996*. En: Pagés, Julio Cesar. Macho Varón Masculino. Estudios de masculinidades en Cuba. Masculinidades generando debate. Ed. De la Mujer, Ciudad de la Habana 2010.
- Arias G. Fidas. *El proyecto de investigación, introducción a la metodología científica*. 5ta edición editorial Episteme. Caracas, Venezuela. 1997.
- Arrúe, González, Juliet. Tesis de diploma. *La familia trasmisora de tradiciones culturales. Un estudio de caso en familias de origen árabe*. Ciudad de la Habana, junio 2008.



- Astelarra, Judith. *¿Libres e iguales? Sociedad y política desde el feminismo*. Editorial Ciencias Sociales. La Habana, 2005.
- Bonino Méndez, Luis. *Las microviolencias y sus efectos. Claves para su detección de la violencia*. En: La prevención y detección. Pública de Madrid, 2002.
- Bonino Méndez, Luis. *Masculinidad, salud y sistema sanitario. El caso de la violencia masculina*. En: La prevención y detección de la violencia contra las mujeres desde la atención primaria de salud. Pública de Madrid, 2002.
- Borbita Alfredo, director ejecutivo del programa de Centros de integración de la Ciudadanía, Sao Pablo. *Situación de violencia juvenil*. Brasil, Sao Pablo. Versión digital
- Bordieu, Pierre. *La dominación masculina*. Barcelona: Anagrama. 2000 Versión digital
- Bourdieu, Pierre. *Social Space and Symbolic Power, en Sociological theory*, núm.1, junio de 1988.
- Campos, Álvaro y Salas, José Manuel, *¿Qué es la masculinidad? Su relación con el género. Nuestra forma de asumirla*. En: Hernández, Norma Carmen. Selección de Lecturas de Género. Compilación. Ed. caminos. La Habana, 2008.
- Canals Díaz, Teresa. En: Pasalodos, Lourdes. *En el nombre del hijo*. Publicaciones Acuario. Centro Félix Varela. La Habana, 2009.
- Canals Díaz, Teresa. *Laberintos feministas*. En: Vasallo Norma, Canals Díaz, Teresa. *Mirar de otra manera*. FMC. Editorial de la mujer. Ciudad Habana 2008
- Canals, Díaz, Teresa. *Una Profesora que habla sola. Enigmas del civismo cubano*. Publicaciones Acuario. Centro Félix Varela. La Habana 2006.
- Capítulo 2 Violencia Juvenil. En: Krug G. Etienne, Dahlberg Linda, A. Jaimes, Anthony Mercy, Zwi, B y Lozano Rafael. *Informe mundial sobre violencia y la salud*. Publicación científica técnica No. 588. Organización panamericana de la salud 2003.
- Código Penal Actualizado. Sección segunda "la privación de la libertad" Ministerio de justicia, La Habana, 2003.
- Colectivo de autores del Centro de Estudios Sobre Juventud. *(Cuando hablamos de la sociedad cubana podemos decir que ¿somos violentos o excesivamente intolerantes? ¿Es nuestra sociedad armónica en todos estos niveles? Somos Jóvenes noviembre 2008 número 284*.
- Colectivo de autores. *Criminología. La criminología en Cuba*. Ed. Félix Varela, La Habana, 2004.

- Colectivo de Autores. Grupo de investigaciones sobre familia. *Violencia intrafamiliar en Cuba. Aproximaciones a su caracterización y recomendaciones a la política social.* CIPS. Centro de Investigaciones Psicológicas y Sociológicas. Mayo 2006.
- Colectivo de autores. *La violencia como fenómeno cultural. Los debates de Temas.* Volumen 2. Ed, Nomos. S.A, Colombia. 2008.
- Colectivo de Autores. Centro de Estudio sobre Juventud. *Cuba jóvenes en los 90* Editora abril. Ciudad de la Habana, Cuba 1999.
- Colectivo de Autores: Proveyer, Clotilde; Fleitas, Reina; González, Graciela; Múnster, Blanca; Auxiliadora, María. *50 Años después: Mujeres en Cuba y cambio social.* OXFAM Internacional. Mayo 2010, Ciudad de la Habana.
- Comp. Romero, Magela; Echevarría Dayma. *Convergencias de género. Apuntes desde la sociología.* Ruth casa editorial. La Habana 2010.
- Comp. Vera, Ana. *La familia en las ciencias sociales.* Biblioteca básica de historia y cultura de la familia en Cuba. Centro de Investigación y Desarrollo de la Cultura Juan Marinello. La Habana, 2003.
- Connell, R. W. *El género como una estructura de la práctica social.* En: Hernández, Norma Carmen. Selección de Lecturas de Género. Comp. Ed. caminos. La Habana, 2008.
- Corsi, Jorge (comp.). *Maltrato y abuso en el ámbito doméstico.* Fundamento teóricos para el estudio de la violencia en las relaciones familiares. Ed Paidos. Buenos Aires- Barcelona- México. (2003)
- Corsi, Jorge Comp. *Violencia Familiar, una mirada interdisciplinaria sobre un grave problema social.* Buenos Aires. México. ED Paidós, 1994.
- Corsi, Jorge. *Violencia Masculina en la pareja.* Una aproximación al diagnóstico y a los modelos de la intervención. Paidós. Buenos Aires- Barcelona- México. 1995.
- Dahlberg L. Youth. *Violence in the United States: major trends, risk factors, and prevention approaches.* American Journal of Preventive Medicine, 1998.
- David, P.R.: *Sociología criminal juvenil.* Depalma, Buenos Aires, 1979.
- Durkheim, E. “*El Suicidio*” Akal, Madrid, 1982. Versión digital
- Durkheim, E. *De la división del trabajo social.* Ed. Schapire SRL. Buenos Aires, Argentina, 1967. Versión digital.
- Engels, F. *El Origen de la Familia, la propiedad privada y el Estado.* En: Obras Escogidas en Tres Tomos. Ed. Progreso, Moscú, 1974. Versión digital.

- F. de Barbé Marbos, Rapport Sur. (*e`tat des prisons du calrados, de ¿Eure, la Mande et la seine- Infíriure, 1823 p-17?*) En: Foucault Mitchel. *Vigilar y Castigar*. Siglo veintiuno de España. Ed., Sa criminología y derecho. Año 2002.
- Fernández Llebrez, Fernando: Profesor de la universidad de Granada. *Masculinidades y violencia de género. ¿Por qué algunos hombres maltratan a sus parejas mujeres?* España. Abril 2005. Artículo en versión digital.
- Figueroa, J.G. *Elementos para el estudio de la sexualidad y la salud de los varones integrantes de las Fuerzas Armadas*. En: Pantelides, E. y E López: *Varones Latinoamericanos. Estudios sobre sexualidad y reproducción*, editorial Paidós, Buenos Aires, 2005. En: González Pagés, Julio César. *Macho Varón Masculino. Hombres que ejercen violencias contra sí mismos* .Estudio de masculinidades en Cuba. Editorial de la Mujer. 2010.
- Fleitas, Reina. *La identidad femenina: las encrucijadas de la igualdad y la diferencia*. Selección de lecturas de Sociología y Política Social de Género. Clotilde Proveyer Cervantes. Ed Félix Varela. La Habana.
- Foucault Mitchel. *Vigilar y Castigar*. Siglo veintiuno de España. Ed., Sa criminología y derecho. Año 2002.
- Franco, María del Carmen; Alfonso, Alina. *El perfil sociodemográfico de los hogares cubanos. Análisis por territorios*. Centro de Estudios de Población y Desarrollo, oficina Nacional de Estadísticas. Edición 2008.
- Fridman, Irene. *Violencia entre varones. Violencia intragénero* Hernández, Norma Carmen. Selección de Lecturas de Género. Compilación. Ed. caminos. La Habana, 2008.
- Fuller N. *Identidades masculinas (varones de la clase media en Perú. Lima: Fondo Editorial Pontificia. Universidad Católica de Perú, 1997.)*
- Gancalus, Simone. *Situación de violencia juvenil en Río de Janeiro*. En: Taller sobre la violencia de los adolescentes y las pandillas (maras) juveniles. Oficina Panamericana de la salud OPS/OMS 7-9 de mayo de 1997, San Salvador, el Salvador.
- García Silberman, S. y Ramos Lira, L. (1998): *Medios de comunicación y violencia*, México, Instituto Mexicano de Psiquiatría- Fondo de Cultura Económica. Versión digital.
- García, Domínguez, María Isabel. *Cuadernos del CIPS Experiencias de investigación social en Cuba*. Editorial Caminos. 2008.

- García, María Teresa; Campos, Sara. *Violencia percibida por los adolescentes de la Secundaria Básica Félix Varela*. Instituto superior de ciencias médicas., C. Habana. 2000.
- Giner, Salvador. Lamo de Espinosa, Emilio y Torres, Cristóbal. *Diccionario de sociología* España, Alianza editorial ciencias sociales. 1998
- Gomes, Crispina. *Mujer y Poder. El caso de Cabo Verde*. Ed. Ciencias Sociales, La Habana, 2009.
- González Pagés, Julio César. *Macho Varón Masculino. ¿Masculinidad y violencia o violencia de la masculinidad?* Estudio de masculinidades en Cuba. Editorial de la Mujer. 2010.
- González, Julio Cesar. *En busca de un espacio, historia de mujeres en Cuba*. Ed. Ciencias Sociales, la Habana, 2003.
- González, Julio Cesar. *Feminismo y masculinidad: ¿mujeres contra hombres?* Proveyer, Clotilde. *Selección de lecturas de Sociología y Política Social de Género*. Ed. Félix Varela, La Habana, 2005.
- González, Julio Cesar. Rodríguez, Ernesto. *Si le pegó fue por algo*. Mujeres Noviembre 3/ 2008.
- González, Pagés, JC: *Masculinidad y paternidad*. En: manual metodológico para el taller de empoderamiento solidario. Instituto michoacano de la mujer, Morelia, 2006.
- González, Román, Fabiola, *Género y diversidad IV* coloquio nacional de la red de estudios de género del pacífico mexicano. “integración, interculturalidad y violencia de género en el pacífico mexicano. La universidad Michoacana de San Nicolás de hidalgo La Red de estudios de género del pacífico Mexicano Morelia, Michoacán, 16 y 17 de marzo de 2006.
- Hernández, Mariela; Valdés, Francisco; García, René. *Lesiones no intencionales. Prevención en adolescentes*. Ed. Ciencias Médicas, Ciudad de la Habana, 2007. UNICEF, CD en versión digital.
- Hernández, Norma Carmen. *Selección de Lecturas de Género*. Compilación. Ed. caminos. La Habana 2008.
- Hernández, Yuliuva. *Las mujeres Miradas desde este lado*. Ed. Holguín 2009.
- Horacio, Raúl. Profesor titular de derecho penal en la universidad nacional de Mar del Plata. *Delincuencia juvenil y derecho Penal de menores*. Ed. EDIAR Sociedad Anónima editora comercial, industrial y financiera. Buenos Aires, Argentina. 1983.

- [http://www.unicef.org/spanish/publication/index\\_.html](http://www.unicef.org/spanish/publication/index_.html)
- *Informe de Cuba sobre el cumplimiento del plan de acción a favor de la infancia y la adolescencia*. 29 de diciembre de 2006. En: Selección de publicaciones de UNICEF. CD en versión digital.
- Informe de educación cívica. *Violencia en los adolescentes*. Puleva Salud/Etapas de la Vida/Violencia y Adolescencia. [http://www.cnice.mecd.es/recursos2/convivenciaescolar/3\\_1.htm](http://www.cnice.mecd.es/recursos2/convivenciaescolar/3_1.htm).
- *Informe Nacional de la república de Cuba al examen periódico universal de los consejos de derechos humanos*. Apéndice: El sistema de protección de los derechos de los ciudadanos. Ed Política. Material de estudio Marzo-Abril. 2009.
- Jean Marie Domenech: Compilación. *La violencia y sus causas*. Ed de la UNESCO. París, 1981.
- La Nación, El País Digital, CIMAC, NotieSe, Alianza por tus derechos.) *Un servicio informativo mensual de la oficina en Cuba del Servicio de Noticias de la Mujer de Latinoamérica y el Caribe*. (SEMLAC) no a la violencia, del 26 al 28 de mayo 2010. [genero9cc@mail.com](mailto:genero9cc@mail.com).
- Lamas, Martha. *El género se construye a partir de lo biológico, lo psíquico y lo social*. Primer foro interdisciplinario de identidad y estudios de género. Consejo nacional para la cultura y las artes. Noticias del día 23 de mayo 2001. Versión digital.
- *Ley de procedimiento Penal*. Actualizada. Ed. Ministerio de justicia. La Habana. 2003.
- Licona, Magdalena. *Los hombres también serán sujetos de estudios de género*. Academia Mexicana de Estudios de Género de los Hombres (AMEGH). Versión digital.
- Los derechos humanos de las mujeres. Fortaleciendo su promoción y protección internacional de la formación a la acción. IIDH y CEJIL Ed. Asdi, Agencia sueca de cooperación internacional para el desarrollo. San José de Costa Rica. 2006
- M. J. Izquierdo. *Uso y abuso del concepto de género*, En: Pensar las diferencias, de Mercedes Vilanoba, Barcelona, 1994.
- Mañas, Carmen; Montesinos, Nieves. *Maltrato hacia las mujeres: implicaciones de desigualdad*. Lilith colección. Centro de Estudios sobre la Mujer, Universidad de Alicante. 2005
- McAllister, Ph. D. Alfred; septiembre. *La violencia juvenil en las Américas. Estudios innovadores de investigación, diagnóstico y prevención*. Organización Panamericana de la Salud. 1998

- Menéndez, Isabel. *Adolescencia y violencia: ¿Crisis o patología?* Bilbao, 28 de febrero de 2006. [http://www.acosomoral.org/pdf/adolescencia\\_y\\_violencia.PDF](http://www.acosomoral.org/pdf/adolescencia_y_violencia.PDF).
- Miedzian, M.). *Chicos son, hombres serán*, Madrid, ed.-Horas y Horas. (1995). Versión digital.
- Miranda, María Antonia. Un niño dice no a la violencia. Una aproximación Sociológica al tema del maltrato infantil. En Proveyer, Clotilde. Selección de lecturas de sociología y política social de género. Ed Félix Varela. La Habana 2005
- Moya, Isabel. *El sexo de los ángeles. Una mirada de género a los medios de comunicación*. Ed financiada por OXFAM, Centro Félix Varela. Publicaciones Acuario. Ciudad de la Habana, 2010.
- *Niños y violencia. UNICEF. Fondo de las naciones unidas para la infancia*. Centro Internacional para el Desarrollo del Niño. Florencia Italia. Innocenti digest. Versión digital.
- Nogueiras, Belén. *Prevenir la violencia de género como madres y padres* En: La prevención y detección de la violencia contra las mujeres desde la atención primaria de salud. Pública de Madrid, 2002. Parsons, T *.La estructura social de la familia*. En: *La Familia de E. Fromm; M. Horkheimer*; T. Parsons et al; Barcelona, 1970. Versión digital.
- Parsons, T. *La estructura social de la familia*. En: *La Familia de E. Fromm; M. Horkheimer*; T. Parsons et al; Barcelona, 1970. Versión digital
- Pasalodos, Lourdes. *En el nombre del hijo*. Publicaciones Acuario. Centro Félix Varela. La Habana 2009.
- Paul B. Horton y Chester L. Hunt: Sociología, Edit. Mc Graw Hill/interamericana de México (sexta edición, 3ra en español) México, 1992. En: Proveyer, Clotilde. *Cultura patriarcal y socialización de género*. Claves para la construcción de la identidad de género. En: Proveyer, Clotilde. Selección de lectura de sociología y política social de género. Ed Félix Varela 2005.
- Picard, A. Cheryl. Mediación en conflictos interpersonales y de pequeños grupos. Ed. Acuario, Centro Félix Varela. La Habana, 2007
- Pineda J. *Masculinidades y feminismo. Violencia intrafamiliar en doble vía: negociando identidades masculinas, en materiales del III coloquio Internacional de estudios sobre varones y masculinidades*. Medellín 2008 (CDROM) En: González Pagés, Julio César.

*Macho Varón Masculino*. La violencia es una cualidad propia de los hombres. Estudio de masculinidades en Cuba. Editorial de la Mujer. 2010.

- Proveyer Cervantes. *Cultura patriarcal y socialización de género: claves para la construcción de una identidad genérica*. En: Proveyer Cervantes: Selección de Lecturas y Política Social de Género. Ciudad de la Habana. Ed. Félix Varela, 2005.
- Proveyer, Clotilde. La violencia contra la mujer en las relaciones de pareja. Consideraciones para su estudio. En: Selección de Lecturas y Política Social de género. Ciudad de la Habana. Ed. Félix Varela, 2005.
- Puleo, Alicia. *La ilustración olvidada. La polémica de los sexos en el siglo XVII*. Colección Cultura Y Diferencia, Ed. Anthropos, Barcelona, 1993 No81
- PulevaSalud/*etapasdelavida,violenciayadolescencia*.<http://www.pulevasalud.com/subcategoría.jhtml>
- Comp. Fleitas, Reina. Selección de Lecturas Sociología y Políticas de Familia. Ed. Félix Varela, Ciudad de la Habana, 2005.
- Renart, Felipe. El sistema de sanciones en el régimen disciplinario. Diplomado Superior en Criminología. La Ley, Año XXIII, n° 5476, Miércoles 6 de febrero de 2002, Universidad de Alicante
- Restrepo, Olga Lucía: *Situación de la Violencia Juvenil en Cali*. En: Taller sobre la violencia de los adolescentes y las pandillas (maras) juveniles. Oficina Panamericana de la salud OPS/OMS 7-9 de mayo de 1997, San Salvador, el Salvador. Fuente: Centro de Estudios sobre Juventud.
- Revista Temas. *Violencia intrafamiliar en Cuba*. Grupo de Estudios sobre familia CIPS. no 53 enero- marzo de 2008
- Rodríguez, Carlos Manuel. Especialista de 1er grado en psiquiatría Infanto juvenil. tutora, Proveyer, Clotilde. *Violencia y masculinidad en Adolescentes*. Tesis de Maestría. Ciudad de la Habana. Año 2006.
- Romero, Jorge Enrique. *La sociología del Derecho en Max Weber*. Ed. Depósito de ley. Costa Rica. 1975.
- Salermo Judith. *Fernando Ortiz notas acerca de su imaginación sociológica*. Centro de Investigación y Desarrollo de la Cultura Cubana Juan Marinello. La Habana 2004.
- Sandoval, Carlos A. *Investigación Cualitativa. Programa de especialización en teoría, métodos y técnicas de investigación social*. ICFES, Colombia. Ed Impresores Ltda. Dic., 2002 versión digital

- Sanmartín, José *La violencia y sus claves*, Barcelona, Ariel. (2000). Versión digital.
- Santillano, Idianelis. *Violencia intrafamiliar. Una mirada a las relaciones entre padres y adolescentes*. Centro de Estudios sobre Juventud. 2006
- Sanz, Josefina *Psicoerotismo femenino y masculino* Editorial Kairós, Barcelona 1997 (3ra edición) citado por: Proveyer Cervantes. *Cultura patriarcal y socialización de género: claves para la construcción de una identidad genérica*. En: Proveyer Clotilde. *Selección de Lecturas y Política Social de Género*. Ciudad de la Habana: Félix Varela, 2005.
- Torres, Carmen. *Jóvenes y violencia*. Revista Iberoamericana de Educación. N° 37 (2005), pp. 55-92 1 Salud y Violencia-Plan de acción regional OPS-OMS, 1994.
- Torres, Carmen. *Jóvenes y violencia*. Revista Iberoamericana de. N° 37 (2005), Salud y Violencia-Plan de acción regional OPS-OMS, 1994.
- Trejo, Alba. *El abandono empuja a la niñez hacia las pandillas*. Guatemala, julio de 2007. Fuente: Centro de Estudios sobre Juventud.
- Valdés, Teresa y Olavarría, José. *Masculinidad/ es poder y crisis*. Ediciones de las mujeres no 24 Isis internacional. Chile.
- Vasallo Norma. *La conducta desviada. Un enfoque psicosocial para su estudio*. Ed. Félix Varela. La Habana, 2001.
- Vasallo, Norma. *Del feminismo al género. Un intento de romper estereotipos desde una relectura de las clásicas*. En: Vasallo Norma, Canals Díaz, Teresa. *Mirar de otra manera*. FMC. Editorial de la mujer. Ciudad Habana 2008.
- Vera, Ana. Compiladora. *Cuba cuaderno sobre familia*. Centro de Investigación y Desarrollo de la Cultura Cubana Juan Marinello. Ed Ciencias Sociales. 1997.
- Viera, Margarita. Criminología. *La delincuencia juvenil características generales*. Ed. Félix Varela. La Habana 1998.
- Wollstonecraft, Mary. *Vindicación de los derechos de la mujer. Siete libros para entender el siglo X*. Ed. Debate, Madrid, 1998.



# ***ANEXOS***

## ***ANEXO 1. Delitos cometidos por los adolescentes.***<sup>218</sup>

### ***Portación y tenencia ilegal de Armas. Capítulo X***

Artículo 211.1. (Modificado) El que sin autorización legal, adquiera, porte o tenga en su poder un arma de fuego, incurre en sanción de privación de dos a cinco años.

2. Si el hecho consiste en fabricar, vender o de cualquier modo facilitar a otro un arma de fuego, la sanción es de privación de la libertad tres a ocho años.
3. Cuando se trate de arma de fuego de clase para la que no se concede licencia, la sanción es de:
  - a) Privación de la libertad de tres a ocho años, en el caso del apartado 1.
  - b) Privación de libertad de cuatro a diez años, en el caso del apartado 2.

### **Sección tercera Capítulo V**

La Adecuación de la Sanción en los Actos Preparatorios y la Tentativa

Artículo 49. Para la adecuación de la sanción al respecto de los actos preparatorios y la tentativa, se tiene en cuenta hasta qué punto la actuación del culpable se acercó a la ejecución o consumación del delito y las causas por las cuales no llegó a consumarse éste.

### ***Asesinato. Capítulo III***

Artículo 263. (Modificado) Se sanciona con privación de la libertad de quince a treinta años o muerte al que mate a otro concurriendo cualquiera de las circunstancias siguientes.

- a) Ejecutar el hecho mediante precio, recompensa o beneficio de cualquier clase, u ofrecimiento o promesa de estos.
- b) Cometer el hecho utilizando medios, modos o formas que tiendan directa y especialmente a asegurar su ejecución sin riesgo para la persona del ofensor que proceda de la defensa que pudiera ser el ofendido.
- c) Ejecutar el hecho contra una persona que notoriamente, por sus condiciones personales o por las circunstancias en las que se encuentra, no sea capaz de defenderse adecuadamente.
- d) Aumentar deliberadamente el sufrimiento de la víctima, causándole otros males innecesarios para la ejecución del delito.

---

<sup>218</sup>Código Penal Actualizado. *Sección segunda "la privación de la libertad"* Ministerio de justicia, La Habana, 2003 p. 99, 117 y 136

- e) Obrar el culpable con premeditación, o sea, cuando sus actos extremos demuestran que la idea del delito surgió en su mente con anterioridad suficiente, para considerarlo con serenidad y que, por el tiempo que midió entre el propósito y la realización, esta se preparó previniendo las dificultades que podrían surgir y persistiendo en la ejecución del hecho.
- f) Ejecutar el hecho a sabiendas de que al mismo tiempo se pone en peligro la vida de otra u otras personas.
- g) Realizar el hecho para preparar, facilitar, consumir u ocultar otro delito, obrar por impulsos sádicos o de brutal perversidad.
- h) Haberse privado ilegalmente de libertad a la víctima antes de darle muerte.
- i) Ejecutar el hecho contra la autoridad o sus agentes, cuando éstos se hallen en el ejercicio de sus funciones.
- j) Cometer el hecho con motivo u ocasión o como consecuencia de estar ejecutando un delito de robo con fuerza en las cosas, robo con fuerza en las cosas, robo con violencia o intimidación en las personas, violación o pederastia con violencia.

***Robo con violencia o intimidación en las personas.***

Artículo 327. 1. El que sustraiga una cosa mueble de ajena pertenencia, con ánimo de lucro, empleando violencia o intimidación en las personas, incurre en sanción de privación de libertad de siete a quince años.

1. En igual sanción incurre:

- a) el que sustraiga una cosa mueble de ajena pertenencia si, inmediatamente después de cometido el hecho emplea violencia o amenaza de inminente violencia sobre una persona para retener la cosa sustraída o para lograr la impunidad de un acto;
- b) si el hecho consiste en arrebatar la cosa de las manos o de encima de la persona del perjudicado.

2. La sanción es de privación de libertad de ocho a veinte, cuando:

- a) el hecho se ejecuta en un vehículo de transporte público o de pasajeros cuando éste se encuentre prestando dicho servicio.
- b) el hecho se ejecuta vistiendo el culpable uniforme de los miembros de las Fuerzas Armadas Revolucionarias o de cualquier otro cuerpo armado de la República, o fingiendo ser funcionario público o mostrando una orden o mandamiento falsos de una autoridad;

- c) si en la ejecución del hecho o en ocasión del mismo se producen lesiones.
3. La sanción es de privación de libertad de veinte a treinta años o de privación perpetua de libertad cuando:
- a) el hecho se comete en vivienda habitada;
  - b) el hecho se efectúa portando el comisor un arma de fuego o de otra clase u otro instrumento idóneo para la agresión;
  - c) el hecho se realiza por una o más personas actuando como miembros de un grupo organizado, o con la participación de personas menores de 16 años de edad;
  - d) el hecho se ejecuta por una persona que con anterioridad ha sido ejecutoriamente sancionada por el delito de robo con fuerza en las cosas o de robo con violencia o intimidación en las personas.
4. La sanción es de privación de libertad de veinte a treinta años o muerte cuando:
- a) se hace uso de un arma de fuego;
  - b) se priva de libertad a una persona;
  - c) en la ejecución del hecho o con ocasión del mismo se ocasionan lesiones graves;
  - d) la violencia o intimidación se realiza en la persona de una autoridad o sus agentes en el ejercicio de sus funciones o contra cualquier persona que se encuentren la prestación de los servicios de seguridad y protección.

***ANEXO 2. Diferentes mecanismos con los que cuenta el Centro Penitenciario para la atención del adolescente y su familia.***<sup>219</sup>

***Consejo de interno.*** Sustituye al consejo de recluso, donde se analiza, la actitud de los adolescentes dentro del Centro Penitenciario.

***Consejo de promoción.*** Antiguo Consejo de beneficio. Como estructura está entre los órganos colegidos para el sistema educativo. Se constituye en los lugares de internamiento para analizar y decidir los derechos de los internos, teniendo en cuenta los términos establecidos, la conducta individual observada, el estado de salud física y mental, los antecedentes delictivos y sociales, la nacionalidad y el tipo de sanción impuesta. Está dirigido por el Jefe o su Sustituto e integrado por otros Jefes, Oficiales y Educadores Guías, incluidos los oficiales que intervienen en el proceso de prevención y descubrimiento de la actividad delictiva.

***Promoción.*** Implica el cambio esencial de la situación legal del interno: rebaja de sanción, progresión en régimen, propuestas de Libertad Condicional, Licencia Extrapenal, Sustitución de la sanción privativa de libertad por subsidiarias de esta, suspensión o cambio de la Medida de Seguridad, suspensión de la sanción de Trabajo Correccional con Internamiento y suspensión de la sanción de privación de libertad.

***Consejo Profiláctico:*** Se realiza la labor de investigación antes de que se cometa el delito dentro del Centro Penitenciario.

***Los Coordinadores del estudio y diagnóstico de la personalidad del interno.*** Son los oficiales de los Grupos Multidisciplinarios (IEOP) y tienen como función contribuir a la eficiencia del trabajo educativo que se le dispensa a los internos (estudio de personalidad), al adiestramiento del personal penitenciario y a la realización de una labor dirigida a detectar, alertar, prevenir y evaluar situaciones y tendencias que puedan afectar la organización y funcionamiento de los lugares de internamiento.

***Interno.*** Denominación genérica que identifica a los acusados, sancionados o asegurados en el proceso de ejecución de la sanción de privación de libertad, medida cautelar de prisión provisional y medida reeducativa de internamiento respectivamente.

---

<sup>219</sup>Tte. Cnel. Zequeira, Alfonso. *Glosario de nuevas definiciones en el Reglamento del Sistema Penitenciario*. 2010. Versión Digital.

*Se realizó la siguiente entrevista para la investigación sobre algunos aspectos relacionados con los comportamientos violentos de los jóvenes que se encuentran cumpliendo sanción en la institución seleccionada. Es totalmente anónima.*

### **ANEXO 3. Entrevista en profundidad**

1. ¿Qué edad tienes?
2. ¿Quiénes convivían contigo durante la infancia? (de no vivir con el padre o la madre) ¿Por qué?
3. ¿Cómo caracterizarías la situación económica de tu familia?
4. Nivel de escolaridad de los padres y ocupación
5. ¿De tu familia con quien pasabas más tiempo y que hacías con esa persona?
6. ¿Cuál de tus padres era más afectuoso y quien te exigía más?
7. ¿Cuál de tus padres piensas, que te preparó mejor para la vida? ¿Por qué?
8. ¿Cómo describirías tu niñez?
9. ¿Cuáles eran tus juegos preferidos, y con quién te gustaba jugar?
10. ¿Cómo resolvías los conflictos que se te presentaban en los juegos?
11. ¿Te decían tus padres la manera de resolver estos conflictos? ¿Cuál?
12. ¿Cómo era la relación con tu madre y tu padre?
13. ¿Cuáles eran los principales temas de conversación en el seno de la familia?
14. ¿Qué recuerdos agradables y desagradables conservas aún de tu infancia?
15. Te castigaban, de qué forma, Te pegaban. ¿Por qué? ¿Quién lo hacía con más frecuencia?
16. ¿Sentías que ellos tenían razón cuando te pegaban?
17. ¿Cómo era la relación entre tus padres?
18. ¿Discutían, lo hacían con frecuencia?
19. ¿Piensas que en alguna ocasión tu padre le faltó el respeto a tu mamá o viceversa? ¿Por qué?
20. ¿Alguna vez observaste algún tipo de agresión entre tus padres?
21. ¿Qué sentías? ¿Qué piensas sobre eso?
22. ¿Existía violencia física entre otros integrantes de tu hogar?
23. ¿Cómo reaccionabas ante estos conflictos?
24. ¿Saliste golpeado en alguna de estas situaciones? ¿Por quién?
25. ¿Tratabas de defender a alguno de tus padres? ¿Por qué?
26. ¿Cómo te sentías después?

27. ¿Cómo se distribuían las tareas del hogar?
28. ¿Que debían hacer según el sexo?
29. ¿Quién tomaba las decisiones en la casa?
30. ¿Por qué crees que esa persona era la que tomaba las decisiones más importantes?
31. ¿Quién aportaba la mayor parte de los recursos necesarios en el hogar?
32. ¿Quién era el jefe de la familia? ¿Tus padres se ayudaban mutuamente?
33. ¿Cuáles son los aspectos positivos y negativos más importantes que consideras te aportó tu familia en tu educación?
34. ¿Existía en tu familia antecedentes de alcoholismo prostitución u otros delitos?  
¿Por parte de quién?
35. ¿Presenciaste alguna vez alguna situación relacionada con esto? ¿Cómo te hacía sentir?
36. ¿Hasta qué grado cursaste estudios?
37. ¿Cómo eran tus notas?
38. ¿Cuál era la atención que te daban tus padres en tu desempeño académico?
39. ¿En la adolescencia cuáles eran tus principales temas de conversación con tu grupo de amigos?
40. ¿Qué actividades realizaban? ¿A qué lugares asistían, en su tiempo libre?
41. ¿Qué aspiraciones tenías?
42. ¿Lograste alguna de ellas? En el caso que no ¿Por qué?
43. ¿Tenías algún grupo de amigos y amigas con quienes te relacionabas más? ¿Por qué?
44. ¿Cómo percibías las relaciones con los amigos del sexo opuesto?
45. ¿A qué edad iniciaste tus relaciones sexuales?
46. ¿Alguna vez has agredido a tus parejas? ¿De qué forma?
47. ¿Se ha repetido la agresión? ¿Después como te sientes?
48. ¿Qué tipo de delito cometiste? ¿cómo llegaste a la institución?
49. ¿Cómo te sentiste después de cometerlo?
50. ¿Cuánto tiempo tienes que estar dentro de la institución?
51. ¿Describe un día normal en esta institución?
52. ¿Qué actividades realizas? (culturales, deportivas, etc.)

53. ¿Estás incorporado a la superación educacional que ofrece la institución? ¿Qué estudias?
54. ¿Aplicarás lo que has aprendido durante el tiempo que estuviste dentro de la institución?
55. ¿Cómo describes las relaciones con tus compañeros y amigos? ¿Te llevas bien con ellos?
56. ¿Qué rasgos característicos tienen que tener los jóvenes para pertenecer a tu grupo de amigos?
57. ¿Qué entiendes por hombría? ¿Consideras que es importante para pertenecer a tu grupo de amigos?
58. ¿Cómo se resuelven los conflictos que ocurren entre ustedes, ante cualquier situación, (enfrentamiento o pelea)?
59. ¿Durante el tiempo que llevas en la institución, observaste algún comportamiento violento entre algunos de tus compañeros?
60. ¿Has participado en alguna de estas peleas? ¿Por qué motivo?
61. ¿Has agredido a alguno de tus compañeros o ellos te han agredido? ¿De qué forma?
62. ¿Te hicieron alguna corrección? ¿Qué medidas tomaron contigo o con tus compañeros? ¿Cómo reaccionaste después de la agresión?
63. ¿En el caso de que te agredieran, tomaste alguna represaría? ¿Trajo consecuencias? ¿Cuáles?
64. ¿Es normal que los varones se peleen entre sí? ¿Por qué?
65. ¿Qué aspiraciones tienes al cumplir la sanción?



#### ***ANEXO 4. Guía de observación***

##### ***Problema a observar***

Constatar mediante la observación los comportamientos de los adolescentes objeto de estudio.

En este sentido la observación se utilizó como un instrumento más para corroborar y dar veracidad a los datos obtenidos mediante la entrevista en profundidad.

(La observación funcionó como técnica dentro de la entrevista.)

##### ***Indicadores para la observación***

Poner todo lo referente a lo observado.

- Estados de ánimo.
- Fluidez o no.
- Comportamientos: tímido, agresivo, retraído, abierto, tenso.

***Espacio físico:*** Lugar donde se realiza la entrevista o la observación.

***Espacio social:*** Adolescentes que han sido seleccionados previamente y que son objeto de estudio.

***Duración de la observación:*** Tiempo en que se realizó la entrevista.

***Distribución a lo largo del tiempo:*** Se realizó en el tiempo destinado para la entrevista en profundidad, durante dos semanas, fundamentalmente de 8.00 am a las 4.00 pm, las fechas de aplicación fueron seleccionadas por la dirección Nacional de Prisiones.

##### ***Sistema de observación.***

La observación fue realizada por un solo observador, estudiante de Sociología 5to año, que estuvo sesionando en el propio marco de la entrevista y que tuvo la función de registrar los eventos observados en el momento y con la sistematicidad en que ocurrieron. Se anotaron las observaciones pertinentes en relación con las preguntas de la entrevista en profundidad. Esto es en el caso de que la observación sea durante la entrevista.

**Tipo de observación:** no participante.

***ANEXO 5. Entrevista a la primera categoría de expertos en el tema de violencia.***

1. ¿Qué factores considera Ud. que propician los comportamientos violentos en nuestra sociedad y en los adolescentes en particular?
2. ¿Qué importancia daría, a la violencia intrafamiliar con relación al desarrollo de los comportamientos violentos en la adolescencia?
3. ¿Un niño que haya presenciado violencia en la familia tiene que ser necesariamente violento? ¿Por qué?
4. ¿Cómo definiría. la violencia de los adolescentes en la sociedad cubana?
5. ¿Cree Usted que una de las mayores debilidades de la violencia de los adolescentes en Cuba es su invisibilidad en el contexto social?
6. ¿Considera que la masculinidad constituye un factor de riesgo para la violencia de los adolescentes?
7. ¿Esta masculinidad construida durante siglos puede violentar a los mismos hombres?
8. Desde la aparición de los derechos de los hombres se habla de que el género masculino no solo es victimario, sino, también, víctima de una violencia invisible. ¿Cómo se expresa la violencia hacia los hombres?
9. ¿Considera Ud. Qué los adolescentes violentos o maltratadores necesitan algún tipo de atención especializada? ¿Y los maltratados?
10. ¿Conoce usted en que consiste el trabajo que se realizan con dichos adolescentes?
11. ¿Qué atención se les brinda a los familiares de estos adolescentes?
12. ¿Los adolescentes víctimas de violencia solicitan ayuda, con que frecuencia y en que circunstancias?
13. ¿Qué instituciones o especialistas cree Ud. que deban brindar atención especializada a esta problemática? ¿Y cuáles conoce que ofrecen ese tipo de atención?
14. ¿Qué solución o propuestas de atención daría Ud. al problema de la violencia de los adolescentes en nuestra sociedad?

***ANEXO 6. Entrevista a la segunda categoría de expertos. Especialistas del Centro Penitenciario: Jefe de Unidad, Político, Reeducador, miembros del grupo multidisciplinario.***

1. ¿Según su criterio cuales son las causas fundamentales de los comportamientos violentos en los adolescentes que se encuentran en la institución?
2. ¿Cuál es el rango de edad más frecuente entre los adolescentes violentos que ingresan a la institución?
3. ¿Qué nivel de escolaridad poseen dichos adolescentes de manera general?
4. ¿Considera Ud. que la masculinidad o el solo hecho de ser hombres constituya un factor de riesgo para la violencia?
5. ¿Cómo caracterizaría las relaciones que establecen los adolescentes dentro de la institución?
6. ¿Considera que estos adolescentes reproducen los comportamientos violentos dentro de la institución?
7. ¿Conoce Ud. alguna situación relacionada con esto, que halla desencadenado comportamientos violentos entre ellos? ¿Con qué frecuencia se producen?
8. ¿Qué alternativas ofrece la institución, para evitar el desarrollo de los comportamientos violentos?
9. ¿Se les brinda atención a las familias de dichos adolescentes? ¿De qué manera?
10. ¿Qué solución o propuestas de atención daría usted a los comportamientos violentos?

*Entrevista 1*

1. Tengo 17 años.
2. Vivo con mi mamá, mi abuela, y un tío.
3. A mí no me hacía falta nada, yo tenía todo cuanto quería, dinero, una buena casa.
4. Que me voy a acordar yo de en qué grado se quedo mi mamá. Lo único que sé es que no trabaja, y que siempre está en la casa y mi papá se murió cuando yo tenía 5 meses.
5. Mi abuela siempre se ocupó de mí, ella era la que me llevaba a la escuela y eso, al parque, al cine.
6. Mi mamá era más afectuosa conmigo pero era quien me exigía más. Me decía lo que tenía que hacer.
7. Mi mamá me decía que me tenía que portar bien en la escuela, me enseñó a cocinar, a planchar...
8. Buena, no tengo de que quejarme iba a la disco fiñe, pa` la calle a jugar por ahí con los muchachos.
9. Jugaba a la pelota, trompo, a las bolas y me gustaba jugar con todo el mundo, me llevaba bien con la gente.
10. Yo hablando, (risas, se llevó la mano a la cara), haber, discutíamos como todos los muchachos, pero eso se olvidaba y seguíamos jugando.
11. Sí, mi mamá me decía que no discutiera, que no me fajara, que la gente hablando se entiende, me decían que los hombres cuando se fajan mucho les pierden el respeto, pero a veces no se puede hacer otra cosa...
12. Mi papá murió pero me hizo mucha falta... (Triste), no quiero hablar de eso. Yo me llevaba bien con mi mamá.
13. Siempre hablábamos de que tenía que respetar a los maestros, que me portara bien pero que me acuerde de más nada. De la escuela nada más.
14. Que yo me acuerde. Cuando me regañaban.
15. Sí, me regañaban, me castigaban y me daban, un día me colé en un círculo frente a la casa de mi abuela pa` jugar y eso y me caí en una cisterna y mi mamá me regañó más fuerte, yo me iba lejos, me perdía, decía que iba para otro lado y me perdía un día entero. Me daban y me daban duro.
16. Ellos tenían razón cuando me pegaban y me castigaban porque yo no hacía las cosas bien.

17. Bueno, mi mamá con mi padrastro que fue el que me crió, ella se casó otra vez con el papá de mi hermanito. El siempre me trató bien quería que yo fuera a la escuela todo eso.
18. Casi nunca discutían por lo menos no frente a mí.
19. No que yo sepa.
20. No
21. No
22. No
23. No
24. No
25. No
26. No
27. Mi mamá hacía todas las cosas de la casa, lo normal que hacen las madres y mi papá todas las tareas que hacen los hombres pintar, arreglar cualquier cosa, aunque si le gustaba limpiar.
28. Cualquiera de los dos hacia cualquier cosa.
29. Mi padrastro tomaba las decisiones.
30. Porque era el hombre ¿no?
31. Mi mamá es la que aporta más, porque a ella le mandan dinero de afuera. Mi abuelo y mis tíos le mandan dinero.
32. La jefa de familia era mi mamá porque la casa era de ella.
33. Portarme bien en la escuela, no faltarle el respeto a nadie para que no me lo faltaran a mí, me enseñaron a defenderme.
34. No
35. Llegué hasta 10 grado porque me bajó el servicio, repetí grados y ya me tocaba el servicio.
36. Mis notas buenísimas. Yo era jefe de colectivo en la secundaria porque la gente me respetaba me hacían caso.
37. Mis padres siempre iban a las reuniones de la escuela.
38. Yo siempre estaba hablando de muchachitas, de noviecitas.
39. Fiestas en el barrio por ahí, al parque, al cine, a la calle.
40. Desde que era chiquito quería se pelotero por la aventura de los pequeños campeones. Y mi aspiración siempre fue irme del país.

41. La de ser pelotero estaba en el equipo de 13 y 14 años en Centro Habana.
42. Sí, un grupito que andaban conmigo pa` las fiestas, pa` los campismos, pa` las discotecas, las matinés. Con dos o tres muchachitas.
43. Tú sabes, amiguitas como decirte, yo ni soy bonito ni nada de eso pero tengo suerte con las muchachitas porque soy gracioso, porque tengo ambiente no sé.
44. A los 12 años con una muchachita del barrio ahí que me pinto fiesta.
45. No porque hacen las cosas bien.
46. No responde.
47. Yo un muerto, porque tenía problemas conmigo a cada rato, cada vez que nos veíamos nos fajábamos y antes de dejar que me den a mí, me lo bailo, porque yo no voy a dejar que me den a mí. La primera discusión fue en los carnavales, el tipo me sacó un cuchillo y me cortó, mira la mano y la cara (cortada pequeña en ambos lugares) tú sabes que la cara es sagrada (se toca la cara con guapería), me sentía mal la gente comentando, se me hacía una mala reputación en el barrio, después me dio con un palo delante de mi novia, yo tengo que "cuidar la moral" y lo velé y tú sabes que al que velan no escapa, le metí un cuchillazo por el costado. Y aquí estoy esperando juicio, esa es mi historia.
48. Como no me voy a sentir mal, yo no quería matarlo pero era un tipo grandón tenía como 18 en el brazo, yo parecía un niño chiquito al lado de él, yo le tiré, dio la mala suerte de que lo maté.
49. Aquí 5 o 6 meses hasta el juicio y aquí por lo menos 15 años, algún día tengo que salir.
50. Me levanto a las 6 de la mañana, el recuento, a las 7 desayuno, me acuesto, como a las 5, recuento de nuevo, a las 6 terreno después de la inspección, juego dominó, jugamos a las bolas con chapas, y así se te va el día aquí adentro.
51. Jugar ajedrez, pelota, en el soleador.
52. No, porque tengo que esperar que el reeducador traiga los papeles.
53. He aprendido algo aquí. Lo único que se es que tengo que estar tranquilo, no buscar problemas con nadie, pero si se meten conmigo yo no tengo culpa, allá ellos...
54. Me llevo bien con todos, me conocen de la calle, conocen mi historia, dicen mira fulanito está *pegao*, *significa que todos hablan de ti*.
55. Ser normal, pero que me respeten
56. Ser hombre, que podría decirte, hay que ser hombre para hacer lo que yo hice.  
(Asesinar)

57. No sé (risa) lo normal, la gente se faja. Se entran a piñazos, se dan unos golpes y resuelven su lío.
58. La gente se faja, lo mandan tres meses pa la celda y ya no se fajan más. “ Se tiran orine, heces fecales, se dan con bandejas en el comedor.”
59. No, (frió huevo) el que solo la hace solo la paga.
60. No respondió
61. No respondió
62. No respondió
63. No respondió
64. Estos menores (así se tratan entre ellos) saben con quién se meten, además claro que es normal no se van a fajar con las mujeres. Aquí la gente se fajan por gusto, por robarle los calzoncillos a alguien.
65. Trabajar que más.

***ANEXO 8. Entrevista 2***

***Color de la piel: Negra.***

1. Tengo 19 años.
2. Vivo con mi mamá, mi padrastro, mis hermanos, mis tíos.
3. Buena
4. No sé qué decirte. Pero mi mamá es cocinera en el DTI y mi padrastro trabaja en la brigada especial.
5. Bueno con mi mamá paso más tiempo, ella me brindaba la atención que yo necesitaba o la que podía darme.
6. Los dos me daban cariño, pero mi mamá me exigía más para que estudiara.
7. Los dos me han dicho lo que tengo que hacer.
8. Buena, como quieres que te la describa, nunca me hizo falta nada.
9. Me gustaba jugar a las bolas, a la pelota, con mis hermanos y con los vecinos.
10. Yo no tenía conflictos.
11. No me lo decían. Pero tampoco me dijeron que no me fajara con nadie...
12. Era buena.
13. Siempre se hablaba del trabajo, de las cosas de la casa, no había tiempo para nada más.
14. Todos los momentos que pasaba con mi familia eran agradables, sobre todo ahora que estoy aquí adentro. Y desagradables que yo recuerde la muerte de mi abuela, ella era muy buena conmigo.
15. Sí, me castigaban, no me dejaban salir a jugar pero nunca me dieron golpes.

16. Sí tenían razón cuando me castigaban, era lo que me merecía.
17. Buena.
18. No discutían.
19. No mientras estábamos en la casa.
20. No
21. No
22. No
23. No
24. No
25. No
26. No
27. Las cosas parejas, mi hermana limpiaba y nosotros como éramos varones la ayudábamos, con el cubo de agua no sé, cosas así.
28. Nosotros cargábamos el agua, cargábamos la ropa, si mi hermana estaba lavando, no sé chapear, recoger el patio.
29. Mi mamá.
30. Porque era la dueña de la casa y era la madre de nosotros.
31. No se decirte.
32. Mi mamá siempre fue la jefa, pero si se ayudaban.
33. En la educación que yo tengo, ella me enseñó todo lo que yo sé. Ella me crió.
34. No
35. No respondió.
36. Hasta 9no.
37. Buenas para mí.
38. Ellos iban a todas las reuniones de padres.
39. Yo no hablaba mucho, siempre andaba solo o con mis hermanos y hablaba de cualquier cosa de fiestas, de chiquitas, de cosas.
40. Discotecas, campismos, playas.
41. Yo quería ser mecánico.
42. Sí
43. Yo, con mi hermano.
44. Con las mujeres, (asombro) a las mujeres no se les puede decir todo, son amigas más pero hasta un límite.



45. A los 15 años.
46. No, a las mujeres no se les da, se les da a los hombres.
47. No respondió
48. Asesinato
49. Mal, yo nunca había matado a nadie, pero tenía que hacerlo, era mi vida o la de él. Me cayeron a golpes por gusto, él me agredió le quité el cuchillo y lo demás usted lo sabe...
50. Estoy esperando juicio.
51. Un día normal para mí es, pasarlo escribiendo cartas a mi familia, dormir y dormir.
52. juego a veces, pinto...
53. Todavía no, estoy esperando que lleguen los papeles para empezar la escuela. Otras actividades culturales, pintar.
54. No que va, aquí todo lo que se aprende es malo.
55. Aquí uno no puede relacionarse con nadie. Hay mucha agresividad, siempre discuten por gusto.
56. Personas normales poco agresivas.
57. Tener prestigio ante los demás.
58. Aquí la gente lo mismo se da con un palo que se caen a piñazos, que se dan con una cubeta, con lo que aparezca. Fajándose.
59. He visto ocho peleas, en tan poco tiempo no había visto tantos problemas.
60. No estoy para buscar problemas, por lo menos no por ahora.
61. No
62. No
63. No
64. No debe ser normal, los hombres no se agreden por tanta bobería.
65. Trabajar y pasar tiempo con mi familia.

### ***ANEXO 9. Entrevista 3***

***Color de la piel: Negra.***

1. 18 años
2. Vivo con mi mamá y mi hermana, mi papá está en el extranjero.
3. Buena
4. No sé el nivel de escolaridad, pero mi mamá es militar.
5. Con mi mamá, salíamos juntos.
6. Mi mamá era más cariñosa conmigo pero me decía que tenía que hacer las cosas bien.

7. Mi mamá me enseñó como es la vida, como son las cosas de la vida. Además al no estar mi papá ella tuvo que enseñarme, o hizo lo que pudo.
8. Para mí, bien.
9. A los carritos y me gustaba jugar con los vecinos y eso.
10. Yo, siempre hablando.
11. Que la gente hablando se entiende. Que hablara.
12. Eran buenas.
13. De trabajo, no se hablaba de otra cosa, lo más importante era el trabajo.
14. Mi papá vino una vez del extranjero, pero no ha venido más.
15. Me daban golpes, por las cosas que hacía mal, porque no hacía las cosas que me decían mis padres.
16. Claro que tenían razón, si yo era malísimo cuando chiquito.
17. Buena, se llevaban bien.
18. No, casi nunca.
19. No
20. No
21. No
22. No
23. No
24. No
25. No
26. No
27. Bueno mi mamá fregaba, limpiaba, no sé, lo normal que hacen las mujeres.
28. Mi mamá con mi hermana las cosas de la casa, y yo ayudaba en cualquier otra cosita.
29. Mi mamá.
30. Porque lo que ella decía había que hacerlo.
31. Mi hermana y mi mamá.
32. Mi mamá.
33. Aunque el trabajo era sagrado ella se preocupaba por mí, eso tampoco es malo ¿no?
34. No
35. No
36. Hasta 9no grado.
37. Buenas de 100. (risas)

38. Era buena, ella iba a las reuniones pero cuando no podía iba mi hermana casi siempre.
39. Deporte.
40. Yo a fiestas discotecas.
41. Ser deportista igual que mi hermana.
42. No porque se me quitaban las ganas, yo no tengo ganas de hacer nada, además para que iba a hacerlo si mi mujer me mantenía, ella... (pausa)... atiende al turismo (risas) usted sabe, ella no dejaba que yo trabajara, y yo le hice caso, eso es bastante rico no cree.
43. Mis amigos eran como yo, también tenían mujeres que los mantenían.
44. Con las mujeres, está bien pero hasta un límite, a las mujeres no se les cuenta todo.
45. A los 15 años.
46. No (risas)
47. No
48. Yo estoy aquí por peligro, por no estudiar y por no hacer nada te traen aquí, además mi mujer no quería que yo hiciera nada, yo no lo iba a hacer. (Miente con respecto al delito) (Después de preguntarle varias veces rectifica) ¡ah! pero yo no hice nada, tengo un robo con violencia pero yo era el que iba en el carro, yo los deje y los esperé nada más, y de lo otro no quiero hablar. (Inquieto y miente)
49. Nada
50. Me echaron 1 año pero sigo esperando juicio (pero no habla sobre la causa del robo con violencia, ni desorden en establecimiento penitenciario)
51. Un día normal aquí, es fajarme en la celda, porque tengo muchos enemigos aquí adentro, yo soy una gente que no le aguanto payasadas a nadie. Veo televisor, salgo al terreno.
52. Juego futbol.
53. A mí no me gusta estudiar nada.
54. Yo voy a seguir igual, a mí no me interesa cambiar.
55. Buenas, ellos me siguen, yo soy un líder, aquí adentro hay que contar conmigo...
56. Mis amigos tienen que ser malos como yo y no aguantarles payasadas a nadie.
57. Ser hombre por encima de cualquier cosa, no sé explicarme, hay que ser bastante hombre para estar aquí, usted me entiende.
58. Par de galletas y se les quita la picazón. Fajándose
59. Claro, bastantes.
60. Yo nunca. (risa)

61. No que va, ellos me respetan, pero sí alguna que otra pelea.
62. Me quitan la visita, me quitan un pabellón pero ya más nada.
63. Sí, porque son muchachos, se pasan la vida diciéndose cosas, faltándose al respeto.
64. Bueno usted sabe, el que me la hace me la paga.
65. Ninguna, ser un mantenido, yo quise estar aquí ¿no?

***ANEXO 10. Entrevista 4***

***Color de la piel: Blanca.***

1. 19 años.
2. Con mi mamá y mi papá
3. Vivían bien.
4. Mi mamá tiene 12 grado y es cajera chequeadota, trabaja en el ejercito occidental y mi papá tiene 10 grado y es rastrero.
5. Con mi mamá, ella me llevaba a pasear cuando había tiempo, porque mi papá siempre estaba viajando.
6. Mi papá me daba más cariño, quizás porque siempre andaba por ahí pero mi mamá me exigía más.
7. Mi mamá era la que me seguía más, la que me daba consejos.
8. Yo hice en mi infancia todo lo que había que hacer, además comparado con estar aquí mi infancia fue buenísima.
9. Pelotas con mis primos.
10. Nos fajábamos, cosas de muchachos.
11. Mis padres me decían que no, que ellos eran mis primos.
12. Buena
13. Que yo recuerde, el tema de la escuela, después que la había dejado porque mi mujer salió embarazada, y tenía que trabajar.
14. Todos son agradables, pero que no me halla gustado, la muerte de mi abuelo.
15. No recuerdo.
16. No
17. Buena, pero mis padres se separaron y con mi padrastro era buena.
18. Discutían pero cosas de pareja.
19. No
20. No
21. No
22. No

23. No
24. No
25. No
26. No
27. Ellos se ayudan, los dos con las cosas de la casa.
28. Se ponen de acuerdo para hacer las cosas.
29. Mi padrastro.
30. Porque era el hombre ¿no?
31. Mi padrastro.
32. A pesar de que la casa es de mi mamá, manda mi padrastro.
33. Dándome consejos, para evitar todo esto.
34. No
35. No
36. 11no grado.
37. Buenas y antes de caer preso iba a empezar la facultad.
38. Ellos me apoyaban.
39. Yo siempre andaba solo, pero hablaba de cualquier tema mientras jugaba dominó con los vecinos del barrio.
40. Discotecas, fiestas, lo normal.
41. Yo quería ser maestro.
42. No
43. Con mis primos.
44. Yo tengo unas cuantas amistades que son mujeres y que voy a hablar con ellas principalmente cuando estoy fajado con mi mujer.
45. 13 años
46. No, nunca le he dado golpe a una mujer, a las mujeres no se les da, eso me lo enseñó mi mamá.
47. No
48. Tentativa de asesinato, tuvimos problemas, discutimos una primera vez, después pasé por su casa y me agredió, después yo le quite el cuchillo y le dí puñaladas pero no lo maté... la primera discusión que tuve con ese hombre ni me acuerdo, déjame ver, por una novia. (pensativo, no se acordaba por qué había comenzado el problema.)
49. Me sentí mal pero por lo que iba a pasar, me sentía mal por ir preso.

50. Me echaron 9 años pero apelé.
51. Salir al terreno, pero aquí todos los días son iguales.
52. Venir a la escuela, actividades culturales cuando las dan.
53. Sí
54. Lo que he aprendido, bueno, a valorar a mi mamá, hasta ahora nunca había visto a nadie sufriendo por mí, aprendí a no confiar en nadie y que aquí no hay amigos.
55. Buenas, me llevo bien.
56. No me caen bien los que son abusadores.
57. Ser hombre significa ser buen hijo, buen padre, buen hermano, querer mucho a tu mamá, preocuparte por lo que les pueda pasar a tu familia.
58. Se fajan o hablando, depende.
59. Sí claro, eso aquí es normal.
60. Yo, unas cuantas veces, pero no te voy a contar como son, porque después me busco problemas.
61. Claro, aquí hay muchos problemas entre los barrios de Arroyo y Marianao, hay pique y se forman tremendas broncas.
62. Me han castigado en las celdas, me han quitado pabellón, me han cambiado de destacamento.
63. Nada el que me la hace...
64. Es así, son menores, quieren buscarse un nombre, que se hable de uno, un nombre en el ambiente.
65. Recuperar el tiempo perdido, cuidar bien de mi hijo.

***ANEXO 11. Entrevista 5***

***Color de la piel: Blanca.***

1. 16 años.
2. Mi mamá, mi hermano, mi abuelo, mi tío, y mi padrastro que fue el que me crió.
3. Regular, nosotros no somos ricos.
4. No me acuerdo el nivel de escolaridad de mi mamá, pero ella no trabaja.
5. Con mi mamá y con mi hermano, salíamos, yo la ayudaba en lo que me pidiera.
6. Mi mamá.
7. Mi mamá, ella me preparó bien para la vida, si la hubiera escuchado todo esto no pasaría.
8. Bastante buena, no había problemas.
9. Con un primo, nosotros jugábamos al fútbol.

10. Discusiones sin problemas.
11. No había necesidad de discutir por gusto.
12. Entre mi mamá y mi padrastro la relación era buena.
13. Hablábamos de lo que hacía falta en la casa, del comportamiento en la escuela.
14. Cuando criábamos palomas, desagradables no tengo ninguno, lo único desagradable es lo que me pasó, por lo que estoy aquí.
15. Mi mamá era la que me castigaba pero nunca me dieron golpes.
16. Sí tenían razón, olvídate que no era por gusto, siempre por algo malo que había hecho.
17. Buena.
18. No discutían, hasta que se empezaron a separar.
19. No
20. No
21. No
22. No
23. No
24. No
25. No
26. No
27. No
28. Tú sabes como es eso, mi mamá en la casa y mi papá en el trabajo. Mi mamá es mujer ella tenía que trabajar en la casa, y mi papá era el hombre pa` la calle.
29. Mi abuela.
30. Según lo que ella decía era con lo que había que estar de acuerdo y era lo que se hacía, ya mi abuelo no estaba.
31. Mi padrastro.
32. Mi abuela era la jefa.
33. Ellos me educaron bien, me daban consejos, si decía algo malo me corregían el error.
34. No
35. No
36. 9no grado.
37. Regular, la disciplina en la escuela era la que no me gustaba.
38. Ellos nunca me exigieron que sacara buenas notas, que aprobara, que no hacía falta más nada.

39. De muchachitas de... (sexo) tú sabes de lo que hablamos los hombres cuando nos reunimos.
40. Los fines de semana a fiestas del barrio, bueno casi siempre íbamos.
41. Terminar el 12 grado y estudiar instaladores eléctricos.
42. Siempre solo, porque desde chiquito me gustaba andar solo.
43. No, solo o con uno más.
44. Mis amigas siempre me piden consejos.
45. A los 12 años.
46. No
47. No
48. Asesinato. Bueno yo estaba en una fiesta con un amigo y su novia, nos fuimos porque no nos gustaba el ambiente, cuando una pandilla empezó a tirarnos piedras, uno de ellos tenía un cuchillo y se le cayó, yo lo cogí para defenderme y le tiré una puñalada, después boté el cuchillo y me fui corriendo para mi casa, no sabía donde le había dado, después fue que me enteré que había sido en la cabeza.
49. Mal, al otro día cuando estaba en la escuela un amigo me dijo donde le había dado la puñalada al chiquito y que lo había matado, ese día me fugué de la escuela, me fui para la casa y no salí más.
50. Estoy esperando juicio así que imagínese como estoy.
51. Aquí no hay nada que hacer, todos los días son iguales para mí, me acuesto en mi cama a esperar que llegue el día, a esperar que se siga jodiendo mi vida.
52. Ninguna.
53. No he empezado, estoy esperando que lleguen los papeles de la escuela.
54. Aprender a escuchar consejos, los consejos que mis amigos me daban y que no los cogía, porque aquí no he aprendido nada bueno, aquí lo que he aprendido es que no hay amigos, imagínate que el que andaba conmigo se mandó a correr y me dejó solo, después me delató con la policía.
55. Más o menos, yo entré nuevo, hacer amistades no es mi fuerte
56. Aquí nadie es amigo de nadie.
57. Por eso es que estoy aquí, sino me hubiera hecho el hombrecito, o el valiente no estaría en este infierno.
58. Fajasones, bastante, eso es lo que más hace la gente aquí, fajarse. Después te aplican una medida, te sacan de la compañía, te quitan un pabellón no sé, algo así.



59. Sí, piñazos, patá, golpe.
60. No
61. No
62. No
63. No
64. Sí, los menores prueban fuerzas, pa` probarse ellos mismos, destrucción entre ellos mismos.
65. Depende de la carrera que haga aquí, solo sé que no puedo dormir porque fui yo quien lo hizo.

***ANEXO 12. Entrevista 6***

***Color de la piel: Negra.***

1. 18 años.
2. Con mi mamá, mi hermano y mi tío, mi mamá y mi papá se divorciaron vite...
3. Más o menos vite (muletilla), no teníamos muchas posibilidades.
4. Universitaria, tiene un doctorado en Educación Física y mi papá lo mismo.
5. Con mi mamá, ella era, vite, como las madres son con uno, salíamos.
6. Mi mamá era más cariñosa pero mi papá era el que más me exigía.
7. Mi mamá, ella fue la que me crió, porque siempre estaba conmigo, me decía lo que tenía que hacer vite, mi papá no me crió.
8. Bonita, mi mamá me dio todo lo que quería.
9. Bolas, con los amiguitos míos del barrio.
10. A veces me fajaba vite, pero a veces me iba para la casa y ya.
11. Nunca.
12. Más o menos vite, es que mi mamá fue a juicio porque mi papá no me quería pasar el giro de los 40 pesos.
13. Que me portara bien, que saliera adelante, de mi papá.
14. Agradables, pasear con mi mamá vite, pero que no me guste, cuando mi mamá llamaba a mi papá por teléfono para que me viniera a buscar y él no quería o no venía porque tenía trabajo.
15. Nunca me dio vite, me castigaban, pero mi papá no podía mandar en mí.
16. Sí
17. Más o menos.
18. Sí

19. Sí, pero vite, mientras mi papá cumpliera conmigo, el lío era cuando mi papá se olvidaba... y porque a mis abuelos no le caía bien mi papá y eso.
20. Mi mamá nunca me lo dijo, pero yo escuchaba los gritos.
21. Yo nunca lo vi, me sentía mal vite, yo me iba pal` patio a esperar que discutieran, aunque ellos no discutían, se ofendían, no creo que pasaran de ahí vite, porque si lo hubiera hecho yo se lo habría hecho a él también.
22. No
23. No
24. No
25. No
26. No
27. Normal vite, buscar el pan, ir al trabajo; mi mamá todo, bañar a mi abuelo, hacer las cosas, cocinar, irme a buscar a la escuela. Mi papá se arrecostaba de mi mamá, pero eso no tiene que ver, porque yo la ayudo.
28. Sí, porque mi mamá lo hacía todo, mi papá miraba.
29. Mi mamá y mis abuelos.
30. Porque ella era la dueña de la casa y era la que tomaba las decisiones.
31. Mi tío.
32. Mi tío.
33. Mi abuela y mi mamá era la que me enseñaban lo que tenía que hacer, vite, el lema era que tenía que portarme bien.
34. No
35. No
36. Tengo 9no grado, cogí los Camilitos y pase 10 mo, vite, pero me dieron baja por violento.
37. Buenas, y otras más o menos, pero nunca suspendí una prueba.
38. Siempre estaban arriba de mí pa` que estudiara vite, pero tú sabes como es eso, uno al final hace lo que le da la gana.
39. De lo que hablan los hombres, de mujeres, me encontré con fulanita, y ya.
40. Fiesta, discotecas, pa` la casa de mis amigos.
41. Terminar el curso de profesor de educación física.
42. No porque... (pausa) porque estoy preso.

43. Eran de mi barrio vite, estudiábamos lo mismo, nos íbamos pa` la playa, pa` la presa, del río piedra.
44. He tenido amigas hembras.
45. 12 años.
46. No
47. No
48. Asesinato.
49. Yo preocupado vite, me sentía mal pero no por lo que había hecho sino por lo que iba a pasar después.
50. Me echaron 25 años. Llevo un año y tres meses.
51. Dormir, ver películas, no leo, lo normal, aquí todos los días son iguales.
52. Vengo a la escuela.
53. Computación, actividades que den los profesores de educación física del Cotorro, vino Chocolate (grupo de reggaetón) a cantar aquí.
54. Claro que sí vite. Cuando salga... aquí lo que he cogido es mucha mente.
55. Buenas, cualquier cosa que me haga falta aquí me la dan, aquí todo el mundo se ayuda vite.
56. Normal, que sea tratable, buena persona.
57. Ser valiente, no tener miedo a nadie, mis amigos tienen que ser hombres y no dejar una cuenta sin saldar.
58. Con el Reeducador, siempre hay un preso que es el de la disciplina. ¡Ah! también se tiran mierda, se fajan, se cortan ellos mismos.
59. Algunas veces, porque se perdió un calzoncillo a un amigo y nos fajamos todos, porque el consejo no quiso hacer nada.
60. Carteras bobas. (caerse a piñazos)
61. Las dos cosas. Con un haragán, con una cubeta, todo por la cabeza.
62. Me llevaron a corte y me quitaron una visita.
63. No. Yo le doy a todo el mundo lo que se merece.
64. Normal uno es hombre, a veces quieren sacar ventaja con uno, uno es hombre, porque no haces nada y eso después se ve, te miran mal. Se corre el chisme, y hay que resolver eso. (Miedo a lo que los hombres piensen de él)
65. Salir pa` la calle, ver a mi mamá. No volver a caer aquí.

1. Tengo 19 años
2. Con mi mamá, mi padrastro, dos hermanas y mi abuela. Mis padres se divorciaron.
3. (Pausa) buenas condiciones de vida.
4. Mi mamá tiene 12 grado, y es pantrista en un centro de taller de tornería, mi papá, no sé el nivel, si te digo te miento. Mi padrastro tiene 12 grado y es jefe de obras.
5. Siempre estaba con toda mi familia pero no me gusta salir con ellos, eso es cheo.
6. Mi mamá y mi padrastro me daban más cariño. A mí nadie me exigía nada, nunca lo hicieron.
7. Mi mamá, porque era la que estaba todo el tiempo conmigo.
8. Regular. Hubo cosas buenas y malas, por una parte me sentía como un niño de casa, me sacaban a pasear, pero a lo 6 o 7 años, mi papá intentó quitarme la vida, (Pausa) porque no quería que mi mamá estuviera con nadie más, y yo me entrometía, él vivía maltratando a mi mamá, yo me metí, mi papá cogió una cadena de camión y me tiró unas cuantas veces para ver si me daba, mi mamá me quitó del medio y le dio a ella la cadena en la frente, después ella con miedo nos cargó a los tres y nos llevó a la policía, lo llevaron preso, él llama a mi mamá y le pregunta si puede venir a verme, le digo al Reeducador que no lo deje entrar.
9. Fútbol, pelota con mis amistades.
10. Bestial. Yo cuando era chiquito me fajaba tantas veces, (risas) me enseñó el maltrato que vi y recibí de mi papá, no me gusta que le den golpe a las mujeres, una mujer no tiene por naturaleza la misma fuerza que un hombre. Mi mamá me decía: el hombre que se faja muchas veces no lo respetan, pero mientras que sea por defender a una mujer está bien. De grande me metí a defender a una muchacha, pero ella me agredió diciendo que él era su marido que no le diera más golpes. Aprendí en qué tipo de problema debo meterme.
11. Cada vez que tenía un problema le contaba a mi mamá, ella me abría los ojos y me decía, yo veo bien que defiendas a las mujeres porque tu madre pasó por eso, pero te puedes perjudicar, ten cuidado con quién te metes.
12. Yo he vivido con mi mamá toda la vida, a mi papá no lo veo desde que tenía 7 años, no lo veo ni quiero verlo.
13. Pedía consejos a mi mamá, a mi padrastro, respecto a las relaciones mías con las muchachas, cosas de la escuela ella me respondía todo lo que yo le preguntaba.

14. Yo siempre fui un niño querido por los vecinos, les hacía mandados, siempre he sido inteligente, siempre he sido buen compañero, me gustaba conversar desde pequeño con las personas mayores. Desagradables, recuerdo además de lo que ya te he dicho, que a los 12 o 13 años yo intenté quitarme la vida porque mami le dio golpes a mi hermanita chiquita, como no tenía la misma edad no comprendía lo que sé ahora, ni las reacciones de mi mamá, sus motivos.
15. Después de eso yo le repetía lo que me decían los vecinos, que el golpe no enseña a nadie. Ella me castigaba, me metía la ropa en agua para que yo no saliera.
16. No
17. Pésima. Se separaron cuando yo tenía 5 años, mi papá no quería que ella estuviera con ningún hombre, se colaba de noche en mi casa la sacaba por los pelos del cuarto y la obligaba a estar con él, yo lo veía todo.
18. Cantidad.
19. Sí, por lo que te conté.
20. Se ofendían, mi papá le daba golpes a mi mamá, a veces la dejaba tirada en el suelo sin fuerzas para levantarse y lo que nunca había pensado es que si todo eso sucedió al separarse ¿qué habría pasado antes? ¿Cuántas cosas aguantaría mi mamá de ese hombre? A veces cuando viraba del trabajo, de noche la estaba esperando con un cuchillo, con un machete, mi padrastro no podía ni asomarse a mi casa porque el estaba vigilando. Desgraciadamente yo lo veía todo.
21. Miedo porque era pequeño, roña, angustia impotencia.
22. Entre mi papá y mi abuela, la madre de mi mamá.
23. Había violencia entre mi papá y mi abuela, la humillaba, la maltrataba, la empujaba, pero no como a mi mamá; un día ella estaba comiendo y el tiró el plato hacia el piso.``  
(Lágrimas)
24. Una vez mi mamá me deja con él, confiando que como era mi papá me iba a cuidar, ella viajó para provincia con mis hermanas, me dio con tanta fuerza que tuve que mandarme a correr por el vecindario, y los vecinos me defendieron y le dieron golpes a él. A mi mamá la policía nunca le hizo caso, lo de mi papá era constante, sabe Dios si antes de yo nacer también era así. Mi mamá tuvo otra relación antes de mi padrastro con un muchacho bueno de provincia ella lo trajo y en ese tiempo que fue corto porque no había quien aguantara aquella situación, tuvo que fajarse con mi papá, abrió un hueco

por el techo de mi casa y se colaba para robarse cosas personales de mi mamá champú, ropa interior, solo para hacerle daño.

25. A mi mamá, era demasiado su sufrimiento.
26. Mal, yo no quería vivir más y seguir viendo aquellas cosas.
27. Mi mamá hacía de todo, mi padrastro cocinaba.
28. Se distribuían las tareas entre mi mamá y mi padrastro y yo ayudaba. Siempre lo he visto bien, uno tiene que hacerse sus cosas, prepararse para la vida.
29. Mi mamá, es la jefa de la casa, mi padrastro le tiene un miedo terrible. No, no es miedo, es respeto se ponen de acuerdo. A mi mamá le gusta el dinero, se lo quita cuando cobra.
30. Porque es mi mamá. Ella es la dueña de la casa.
31. Mi padrastro.
32. Mi padrastro, sí se ayudaban.
33. Mi mamá me ayudaba con la escuela, cosa que me beneficiaba, a mi familia nunca le gusto que yo fuera un muchacho con libreta en bolsillo, enfermo me llevaban para la escuela, así fue con mis hermanas, también son muy inteligentes, pero mi hermana más pequeña tiene un leve retraso mental porque en uno de los conflictos entre mis padres ella pasaba por entre los dos y él le dio un golpe con el codo en la cabeza y ella se quedó así. Tú sabes no aprende como nosotros. Pero mi mamá la educó bien.
34. Sí alcoholismo, mi papá era alcohólico.
35. Él se emborrachaba para hacer todas estas cosas que te he venido contando, metía a sus amigotes en la casa, tú sabes, a las mujeres de casa no les gusta que su esposo meta hombres borrachos en una casa donde además hay niños pequeños, sus amigos vacilaban a mi mamá a sus espaldas, le decían y le proponían cosas y después él terminaba lastimándola. Me sentía muy mal.
36. Tengo 12 grado.
37. Mis notas de 8 para arriba.
38. Mi mamá iba a todas las reuniones se preocupaba.
39. Sobre las muchachas, de las relaciones.
40. Discotecas, bonches, playa, a caminar, lo que hacen los jóvenes.
41. Ser instructor de arte por pintura.
42. Llegué a estar en la escuela pero era muy chiquitico los muchachos me cogían para eso, tuve problemas y me sacaron de la escuela, después empecé a prepararme para entrar a la universidad y coger derecho y derecho vine para la cárcel. (risas)

43. Imagínate mi municipio es violento, yo vivo en Marianao, me ponía metas de que yo voy a ser “ diferente” pero me dí cuenta que no iba a llegar a ser nadie, en la escuela habían piquetes, los que eran buenos en el estudio y siempre trataba de estar ahí, pero estaba el piquete de cosas de la vida y cuando llegaba al barrio también tenía amigos.
44. Buena, siempre les daba consejos a mis amigas a veces me relacionaba con muchachas candela les contaba de mis relaciones, principalmente a mis hermanas, les decía que yo conocía los tipos de mujeres y que ellas tenían que ser mujeres de casa, para que sus maridos no les dieran golpes como a mamá.
45. A los 15 años.
46. No me gusta, imposible con mi historia.
47. No
48. No me gusta hablar de un error que me costó tanto, pero me has ayudado a desahogarme y yo te voy a ayudar. Asesinato a dos personas, tuve problemas con el hijo de un segundo jefe, un hijo de papá, por defender a una amistad mía, era una banda que vive en Alta Habana, que se dedica a quitar cosas y agredieron al amigo mío que era trabajador social de la zona, ellos lo intervenían, lo hacían correr, un día hasta le dieron un machetazo; el junto a otros fueron a buscarme de Alta Habana a Marianao para resolver el problema, le dí unas puñaladas, fue cuestiones de segundos y se te echa a perder la vida, mi novia se estaba bañando y yo le dije iba a ir a casa de un socio, ella no me volvió a ver más.
49. Mal yo no tenía que haber ido, tenía que haber llevado a mi suegra y a mi novia a pasear que era lo que íbamos a hacer. No hubiera pasado nada, pero soy muy violento, estoy consiente de ello. En esto fue en lo que me convertí.
50. Llevo 2 años y 2 meses.
51. Leer, escribo cartas, le hago las cartas a mis amigos para que se las den a las novias, y soy muy popular por eso, le doy clases a los presos cuando falta un profesor, soy monitor de varias asignaturas y así me entretengo.
52. Aquí vienen un grupo de muchachas instructoras de arte y yo soy el jefe de promoción y cultura.
53. Ya no recibo clases, pero las doy a otros internos.
54. Sobre todo no volver a entrar a este infierno que acaba con lo mejor de cada uno.
55. Me llevo bien con todo el mundo

56. Primero te voy a explicar, la prisión es como una beca, se comparte con 5 o con 6 en un pasillo, si me gusta el tema me siento y lo escucho y doy mis opiniones, sino me voy.
57. Ningún ser humano puede ser perfecto, tratamos de que el hombre sea por lo menos respetuoso, colectivista, que ayude a los muchachos que no los vienen a ver, a veces yo me les acerco, soy uno de los más viejos en la prisión, no me gusta verlos descalzos, hambrientos, les doy comida o los llamo para que coman conmigo.
58. Se fajan, se van a las manos y no lo piensan. A las manos o se pinchan, mi padrastro me orienta como debo actuar en la prisión porque el estuvo detenido me dice "vive la prisión, no dejes que la prisión te viva a ti"
59. Sí
60. No he participado para dar golpes pero sí, para que se calmen, he aprendido con el tiempo que según tu comportamiento serán tus beneficios, por ejemplo yo tengo una rebaja de sanción, me llevan a actividades fuera como ir al acuario como jefe de los internos al frente de ellos.
61. No
62. Una vez el 18 de diciembre del 2009 tuve un pequeño problema, se me requirió la falta, fue por defender a mis hermanos de causa (que hayan cometido el mismo delito) y a mis paisanos (que vivan en el mismo municipio) por ejemplo, yo pido el traslado para un hermano de causa y eso puede ser visto como un problema con los oficiales.
63. No
64. Sí normal, aquí la gente se faja hasta por un lápiz que no quisiste prestar, por cualquier cosa y esto entra en el concepto de hombría.
65. Tener una pareja, un niño al que pueda enseñar lo que se debe hacer, voy a aprender de mis errores. Las malas amistades acaban con uno, yo me dejé guiar y estoy aquí por seguir a los que me fueron a buscar, por resolver como siempre un problema que no era mío.

**ANEXO 14. Entrevista 8**

***Color de la piel: Negra.***

1. 18 años.
2. Con mi mamá, hermanos, padrastro, mi papá falleció.
3. Buena, había buena entrada de dinero.
4. No me acuerdo, mi mamá ama de casa y mi papá cocinero.
5. Yo siempre andaba solo.
6. Mi padrastro, que fue el que nos crió.



7. Mi mamá me decía lo bueno, no lo malo.
8. (Pausa) buena, paseaba, jugaba.
9. Pelota, fútbol y con los amigos del barrio.
10. Me iba pa` la casa.
11. No. Casi ni hablábamos.
12. Buena, como todo el mundo se lleva con su familia.
13. Que fuera a la escuela.
14. No recuerdo nada, ni quiero recordar.
15. De vez en cuando, mi mamá me encerraba en el cuarto, lo normal.
16. No
17. Buena se llevaban bien.
18. Lo normal, como lo hacen las parejas.
19. De palabra.
20. No
21. No
22. No
23. No
24. No
25. No
26. No
27. Lo que hacen todas las mujeres, de todo cocinar, planchar, y lo del hombre es trabajar en la calle.
28. Algunas veces mi padrastro ayudaba a mi mamá, pero ella era la que lo hacía todo.
29. Mi mamá.
30. Es la dueña de la casa.
31. Mi Padrastro.
32. El hombre, mi padrastro, no se ayudaban mucho.
33. A mí nunca me gustó la escuela, mi mamá me decía tienes que ir a la escuela y yo me iba por ahí, me regañaban pero yo seguía igual, en un tiempo me controlaban a mí y a mis hermanos para ver si íbamos y yo y mis hermanos volvíamos a faltar, hasta que no nos dijeron más nada.

34. Sí (alegría, satisfacción) mi hermano mayor estuvo preso por lesiones, por aplastarle la cabeza a uno en una bronca, tú sabes, la calle que está mala, y el otro está en el combinado. Esto influyó en mí, porque por donde sale un hermano mío, salgo yo.
35. Claro yo iba siempre con mis hermanos a hacer cosas, no porque nadie me obligara yo siempre quise ser como ellos por ser un hombre respetado en el ambiente.
36. Tengo 6to grado.
37. Yo no estaba pa` eso, mis notas eran malísimas, yo no tenía notas, cada vez que me daban el papel con las notas las rompíamos para que mi mamá no las viera.
38. No cogieron más lucha.
39. Fiesta, bronca, muchachitas.
40. Caminar por ahí a molestar un poco a la gente, pa` fajarnos.
41. ¡Ah! espérate, yo era panadero, conseguí un trabajito en la fábrica de galleta.
42. No me vez aquí.
43. Con tres más. No hacíamos nada dar vueltas por ahí, arrebatar una cadena ya más nada cosas así.
44. Yo no tengo amigas mujeres, porque las mujeres son chismosas, breteras, chanchulleras, no se les puede contar nada porque todo te sale mal. Lo de nosotros era un negocio serio.
45. A los 14 años.
46. No me gusta, a las mujeres ``que son buenas`` yo les doy su lugar y a las masoquistas las boto.
47. No
48. Un muerto por asfixia, pero yo no tuve nada que ver, estaba esperando que me abrieran la puerta pa`... robar yo estaba en el robo el que mató fue otro.
49. Normal, no me importó, nosotros no íbamos con la intención de matarlo, pero las cosas se dieron así y hubo que pasarle la cuenta.
50. Me echaron 20 años.
51. El entretenimiento de uno es cuando lo sacan al terreno, ver el televisor, acostarme dormir, pintar que no, yo no pinto.
52. Nada más.
53. No me gusta la escuela, ya te lo dije.
54. Aplicaré la guapería, porque los tiempos cambian.
55. He tenido mis problemas como todos.

56. Aquí no hay amigos, hay que escoger tus amistades, gente que no estén en problemas, tranquilos, que no me metan en líos que yo no me busque.
57. Para ser hombre no hay que ser guapo, ser hombre es ser como yo soy, valiente y me atrevo a hacer cualquier cosa.
58. Se conversa, se fajan cuando tienen motivos, se quieren quedar con las cosas, se las roban y ya. Esto es una prisión y aquí se ve de todo.
59. Muchas veces.
60. Yo me he metido por el medio para que se tranquilicen.
61. No
62. Me quitaron la visita.
63. No
64. Cuando se puede evitar el problema se evita.
65. Ninguna, seguir siendo como soy, a mí me gusta ser delincuente, yo no siento culpa, yo mismo fui.

**ANEXO 15. Entrevista 9**

***Color de la piel: Blanca.***

1. 19 años.
2. Vivo con, mi mamá, mi papá y mi hermano.
3. Buena nunca me ha hecho falta nada.
4. Mamá universitaria: construcción de vías y puentes después se retiró y es custodio, mi papá tiene 12 grado y trabajaba en la empresa Florentino alejo de hierro.
5. Mamá cuando yo venía de la escuela me ponía a estudiar con ella, salíamos.
6. Mi mamá me daba más cariño y mi papá me exigía más que me portara bien.
7. Mi mamá que fue la que siempre quiso que estudiara, me consiguió la escuela de contabilidad y después el pre cuando dejé la contabilidad.
8. La pasé bien.
9. Fútbol, yo estaba en un quipo de deporte de mi municipio.
10. Ripiao` con todo el equipo.
11. Me llamaban la atención, me decían, a veces las personas hablando se entienden, otras veces mi papá me decía hablas, si vez que él no quiere entender asume, eres hombre.
12. Siempre fue buena.
13. La escuela, que sacara buenas notas ya. (pensativo) El trabajo de mis padres se llevaba la mayoría del tiempo.

14. Días de mi cumpleaños, desagradable los problemas que tenía en la escuela, pasé por todas las escuelas primarias y secundarias del municipio todo el mundo me botaba porque era muy conflictivo.
15. Porque yo era malo, malísimo, me castigaban, me daban golpes, de todo, mi papá era el que más lo hacía. ``A veces mi papá me daba como si yo fuera un hombre y yo era un niño``. Pero el tenía razón. Aunque mi mamá a veces se metía.
16. Claro yo me portaba mal. Mi deber era estudiar y yo iba a la escuela a fajarme.
17. Se llevaban bien.
18. De vez en cuando.
19. A veces mi mamá me tapaba y mi papá no creía en nada de eso.
20. Mi papá llegaba tomado a la casa y se fajaba con mi mamá, le daba golpes.
21. Me metía en el medio y empezaba a llorar, ojalá y eso hubiera sido ahora de grande.
22. No
23. No
24. No
25. No
26. No
27. Ella trabajaba, cuando llegaba del trabajo era a limpiar, a cocinar, mi papá no hacía nada en la casa, lo del era el trabajo. Es el hombre. También hay que entender eso.
28. Sí creo que mi mamá por ser mujer debía hacer todas esas cosas, mi papá era el hombre de la casa.
29. Dos
30. Porque eran las personas adultas y tienen experiencias.
31. Papá
32. Mi papá, no se ayudaban mucho.
33. Mi inteligencia, y negativo mi forma de ser, porque soy una persona muy impulsiva saco un problema de cualquier bobería.
34. Mi papá era alcohólico.
35. Cuando tomaba le gustaba fajarse. El es hermano de causa mío. (Que cometieron el mismo delito)
36. Tengo 9no y empezaba 10mo, cuando sucedió el delito.
37. Buenas.
38. Siempre estaban pendientes.

39. Muchachitas, travesuras y eso.
40. Jugar dominó con los vecinos, del barrio, fiestas del barrio mucha bronca.
41. Ninguna, yo iba por un camino que no era el adecuado, y nunca pensé tener un futuro; me reunía con elementos antisociales, siempre estaba en la estación de policía.
42. No
43. Un grupo malo, eran los más cercanos me ayudaban en los momentos malos y buenos, no los podía dejar atrás.
44. Son buenas para salir y divertirse.
45. Tengo 7mo grado con relaciones y todo.
46. No
47. No
48. Asesinato, iba a salir, mi papá estaba tomando en la esquina y vi a una muchacha que había sido mujer mía, me metí con ella, al esposo no le gustó, me dio un botellazo, yo le dí unas puñaladas y mi papá cuando el tipo estaba en el piso le tiro unas piedras y ahí quedó. Por eso es que te digo que mi papá es mi (hermano de causa.)
49. Asustado, solo tenía 16 años y no había matado a nadie nunca.
50. Me echaron 10 años y tengo que estar 3 años y 4 meses ya tenía tiempo para salir, pero por indisciplinas me compliqué aquí adentro, todos entramos por una cosa y salimos como con tres más.
51. Hacer ejercicios, relacionarme con mis compañeros ver la televisión, escribir cartas a mis familiares y a mi mujer.
52. Terreno, deporte.
53. No, yo estaba en la granja de San Francisco, pero por indisciplina me trajeron para acá de nuevo, aquí no hay gente para formar un grupo de 12 grado que es el que me falta, a veces participo en cultura y eso.
54. Tengo título de computación y electricidad.
55. Con unas sí y con otros no, lo normal.
56. Que no te lleven por el mal camino que te apoyen.
57. Un hombre es una persona que ha pasado por varias etapas de la vida, pero no importa para pertenecer a mi grupo de amigos.
58. Nos fajamos con instrumentos no adecuados, cuchillos, cabillas afiladas.
59. Sí
60. En varias ocasiones

61. Me han agredido, pero siempre hay gente que se mete en el medio.
62. Me han quitado la visita el pabellón.
63. No, eso trae a la larga más problemas. Es mejor que todo se quede ahí.
64. No debe ser normal, pero bueno aquí hay de todo un poco.
65. No meterme más en problemas, por lo menos es lo que quiero, vamos a ver. Hacer una vida tranquila con mi mujer y mi familia. Ese es un problema que se podía haber evitado, pero a veces pienso que hubiera caído por otra cosa.

**ANEXO 16. Entrevista 10**

***Color de la piel: Negra.***

1. 18 años
2. Mi abuela, mi mamá, mi tío, mi papá no vive conmigo, ellos se divorciaron.
3. Regular, uno no siempre está tan bien como quisiera.
4. Mi mamá 12 grado y es dulcera panadera, mi papá tiene 12 grado también y es entrenador de deportes.
5. Con mi abuela me reía mucho, me llevaba a pasear.
6. Mi mamá me daba más cariño y mi papá me exigía más.
7. Los dos me daban consejos.
8. Buena.
9. A las bolas, papalotes, hacer trampas, me gustaba jugar con mis amigos del barrio.
10. Me fajaba, pero la mayoría de las veces dejaba el juego y me iba.
11. Me decían que no me fajara, que los problemas no se resuelven así, que la gente hablando se entiende y todas esas boberías que los padres le dicen a uno que haga y uno no escucha, pero también me decían que no me dejara dar, que tenía que darme a respetar eso lo escuchaba.
12. Más o menos, mi papá cuando yo era un niño no me iba a ver nunca, pero desde que caí preso el me viene a ver porque soy su hijo. Parece que tengo que estar preso para que se ocupe.
13. No hablaba mucho con ellos a parte de preguntarles cuando me iban a llevar a la playa, a pasear eso era lo único que me interesaba saber.
14. No tengo recuerdos, ni buenos, ni malos.
15. Me castigaban sobre todo mi mamá, porque me portaba mal.
16. Sí
17. Buena.
18. No

19. Delante de mí nunca.
20. No
21. No
22. No
23. No
24. No
25. No
26. No
27. Mi mamá y mi abuela fregaban, cocinaban, y mi tío trabajaba, mi mamá se fue para el extranjero en el 2005, me sentí muy solo, ella nunca ha podido venir a verme, ni a la prisión. Me gustaría volver a verla, es mi mamá.
28. Se distribuían.
29. Mi abuela.
30. Era la mayor y la mamá de los dos, de mi tío y de mi mamá.
31. Mi tío.
32. Mi abuela.
33. Ellos todos eran estudiosos, mi papá también, eso lo heredé.
34. No
35. No
36. 11no grado.
37. Buenas.
38. Iban a las reuniones de padres, mi mamá y mi abuela se preocupaban por las notas.
39. Novias, fiestas.
40. Fiestas nos sentábamos en el malecón lo normal
41. No tenía nada definido, me faltaba el 12 grado pero siempre pensé coger la Universidad. Ahora estoy, en la universidad de delincuentes.
42. No
43. Por mi delito.
44. Sí, con amigos de la escuela.
45. Siempre he sentido mucho cariño hacia las mujeres, sean amigas o no, pero en este caso les contaba mis cosas, cosas intimas tú sabes.
46. En secundaria, el grado no recuerdo.
47. No

48. Asesinato, una amistad mía y yo andábamos por ahí, se metieron con nosotros y nos fajamos con el tipo, yo le dí una puñalada por la espalda.
49. Mal, siento arrepentimiento de haber reaccionado así.
50. Tengo una condena de 15 años.
51. Salir al terreno, llamar por teléfono, conversar, jugar dominó lo mismo ir a las visitas.
52. Pelota, fútbol, en el terreno.
53. Actividades de cultura del destacamento.
54. Aquí no he aprendido nada, he aprendido a ser más delincuente. Aquí se entra bien y se sale mal.
55. Buena.
56. Ser amigo, no meterse en problemas.
57. No sé, ser hombre a todas, buen compañero, saber enfrentar las cosas ayudarme.
58. Fajándose.
59. Peleas duras, esto no es un juego de niñas. (mirándome)
60. Sí
61. Por amistades mías, por compañeros, eso no se puede ignorar. Las peleas son por cualquier cosa.
62. No
63. Me han quitado visitas.
64. No
65. Esas cosas pasan aquí, cuando reúnes a tantos menores tiene que haber peleas.
66. Terminar mis estudios.

***ANEXO 17. Entrevista 11***

***Color de la piel: Negra.***

1. 18 años
2. Con mi abuelo, mi papá, mi mamá y dos hermanos.
3. Regular no me ha hecho falta nada, pero no lo he tenido todo.
4. Mi mamá, 9 no grado, lavandera de la Cujae, mi papá 9no grado y Zapatero.
5. Con mis hermanos que son menores que yo porque mi papá y mi mamá siempre estaban trabajando.
6. Los dos iguales, los dos me exigían.
7. Los dos, que siguiera en los estudios, que no me metiera en problemas.
8. Buena.



9. Trompo, bolas, con los hermanos míos.
10. Me fajaba, pero la mayoría de las veces, dejaba el juego y me iba.
11. Me decían que hablando las personas se entienden.
12. Buena
13. De la escuela nada más.
14. Los viajes al parque Lenin, a los lugares.
15. Me castigaban, me daban cuando era algo muy fuerte.
16. Sí
17. Buena.
18. No a veces un poco.
19. No
20. No
21. No
22. No
23. No
24. No
25. No
26. No
27. Ella lo hacía todo, nosotros la ayudábamos.
28. Se distribuían.
29. Mi abuelo
30. Mi abuelo tomaba las decisiones y siempre se le hacía caso.
31. Todos ayudaban.
32. Mi abuelo, él tomaba las decisiones y siempre se le hacía caso. Todos ayudaban, Mi abuelo era el más viejo.
33. Me seguían para que no me fajara. Pero de la escuela nada más.
34. Mi abuelo tomaba bastante.
35. No
36. El 11 no grado no lo terminé por el delito.
37. Buenas.
38. Se preocupaban, iban a la escuela para ver si no me había fajado.
39. Mujeres, fiestas, de la escuela.
40. Discotecas.

41. Ser electricista.
42. No, por el delito.
43. Con dos de mi aula, y en la cuadra siempre andábamos todos juntos.
44. Son buenas para salir y divertirse.
45. A los 15 años.
46. No
47. No responde
48. Maté en una fiesta, ellos cada vez que me veían me caían a golpes, yo traía un arma por protección, me asusté y lo pinche.
49. Me siento mal todavía.
50. Estoy pendiente a juicio.
51. Todos los días es lo mismo, terreno, algunos días y ya.
52. Nada, dormir.
53. No, todavía estoy esperando los papeles de la escuela.
54. Quiero apuntarme en el curso de carpintería.
55. Buenas.
56. Que no sean problemáticos, que sean buenos con la gente.
57. Para mí eso no existe, por hacerme el hombrecito, que no lo soy, entré aquí, por otra parte, yo siempre he ayudado a mi mamá a cuidar a mis hermanos cuando ellos estaban trabajando y eso no me hace menos hombre. Yo soy amigo de los hombres no de sus defectos.
58. Se dan unos golpes, unos buenos piñazos y ya.
59. Ha habido peleas, pero lejos de mí, yo no he visto nada.
60. No
61. Una vez me fajé, tuve una discusión con gente de la otra compañía y nos tiramos unas piedras.
62. Te quitan la visita.
63. No
64. No es normal, las personas tienen que llevarse bien no hay que estarse fajando todos los días.
65. Salir graduado de 12 grado y trabajar. No mía la culpa, ellos me agredieron, sino no hubiera pasado nada. Siempre pienso esto.

1. 18 años.
2. Con mi mamá, mi papá, mis hermanos, que eran tres varones y una hembra.
3. Mala, por muchas cosas, entre ellas la casa.
4. El nivel de escolaridad no lo recuerdo, pero mi mamá trabaja en el policlínico del cerro y mi papá es retirado.
5. Mi papá, porque nos llevaba a todos los lugares donde iba, buenos o malos pero era divertido.
6. Los dos pero siempre me encariñé más con mi papá, me complacía en todo.
7. Con mi papá.
8. Buena.
9. Pelota con los muchachos de la cuadra.
10. A los piñazos, hablando o me iba para mi casa bravo.
11. Que no me fajara, que hablara, que éramos amiguitos, que siempre andábamos juntos, que no me dejara dar, pero que no buscara problemas.
12. Buena.
13. Mi papá siempre estaba hablando de deportes y nosotros aprendimos eso. Eso era lo único que se hablaba.
14. Agradables, siempre estaba jugando con los muchachos de la cuadra, con mis primos que vivían cerquita de mi casa, desagradable, que una vez me quemé con alcohol, había un tanque con alcohol y le tiré un fósforo. Eso fue en la casa de mi abuela yo le robé los fósforos porque ella me dejaba jugar en la casa y se ponía a conversar, ella fue la que me enseñó todo lo que sé de brujería.
15. Me castigaban y me daban también cuando me portaba mal.
16. Claro, yo era travieso.
17. Buenas.
18. Discutían, a veces se tiraban los calderos.
19. No
20. No
21. No
22. No
23. No
24. No

25. No
26. No
27. Mi papá siempre cocinaba, el era cocinero y mi mamá las demás cosas.
28. Se distribuían.
29. Mi papá.
30. Porque era el hombre.
31. Los dos
32. Mi papá
33. Se preocupaban por mí, por la escuela, aunque yo no era muy bueno.
34. Mis primos estuvieron presos, primos por parte de madre.
35. Veía cuando la policía se los llevaba, cuando iba a buscarlos yo hablaba mucho con ellos, me interesaba ese mundo.
36. Tengo 9no.
37. Buenas
38. Se preocupaban.
39. Deporte
40. Jugábamos pelota, íbamos a fiestas.
41. Trabajar para ayudar a mis padres.
42. No
43. Yo con otro más.
44. Es una amistad normal, igual, pero que ella es mujer, le contaba lo que se les puede contar a las mujeres.
45. A los 15 años
46. No
47. No
48. Riña, con un arma de fuego que era una prenda que tenía mi abuela, cuando ella murió me la dio. El problema no era mío pero me metí después llegó la policía y aquí me vez.
49. Mal
50. Tengo que estar 4 años.
51. Ir a computación al terreno, escuela, limpiar el destacamento.
52. Ir a la escuela, deporte, tocar tambor.
53. Sí, actividades culturales. Yo toco rumba no soy profesional pero la gente se divierte conmigo.

54. Me voy a calmar, no te preocupes, no quiero volver a entrar, por lo menos haré las cosas bien para que no me cojan.
55. Buenas, pero a mí no me gusta la ajuntamenta con la gente aquí.
56. No, yo me llevo bien con la gente y ya
57. Valiente, estar dispuesto a todo, yo me llevo bien con los hombres no con las ratas, pero si no es hombre se lo respeto pero ese no anda conmigo.
58. Con el Reeducador , (pausa y risa). Se fajan como quiera.
59. Sí
60. He tenido mis cosas pero no problemas graves. No tan graves.
61. Con las manos, yo a ellos.
62. Me quitaron la visita.
63. No
64. No es normal pero de que se fajan se fajan.
65. Trabajar. Mi problema se me presentó, yo solo asumí.

***ANEXO 19. Entrevista 13***

***Color de la piel: Negra.***

1. 18 años.
2. Vivo con mi mamá y mi hermana.
3. Normal, no faltaba nada.
4. No me acuerdo, trabajaba en un hospital y mi papá tiene 12 grado, trabajaba de maestro panadero.
5. Mi mamá nada lo que hacen los hijos con las madres salir pasear esas cosas.
6. Mi mamá me daba más cariño y a la vez me exigía mucho, porque mi papá no me puede exigir nada.
7. Mi mamá ella siempre me regañaba para que hiciera las cosas bien, ella me decía como tenía que hacer las cosas lo que uno no le hacía caso, no le prestaba atención.
8. Buenísimo que era de niño.
9. Deporte, con los amigos de la cuadra.
10. Como reaccionara en ese momento, habían problemas que le daba mayor importancia y a otros no, me fajaba con mis amiguitos con machete, porque eso era lo que usaba en el barrio, los grandes me enchuchaban.
11. Mi mamá los solucionaba, me preguntaba qué había pasado y ella iba a resolverlo con la madre del otro chiquito, mi mamá también es un poquito violenta pero es comprensiva con mis cosas y por seguir a ese tipo de gente estoy aquí.

12. Mi mamá era la mejor y con mi papá te voy a ser sincero, yo no tenía ninguna relación con él solo éramos conocidos de una cuadra, por lo menos así lo sentía.
13. Yo no soy muy conversador, pero hablábamos de la escuela antes ella no tenía nada de que quejarse con el lío de la escuela yo iba. Mi mamá lo primero que me enseñó fue a no robar eso no me lo perdonaba.
14. Cuando estaba en el deporte, y desagradable, cuando mi mamá se ponía pesá y hacía cosas malas, pero cuando yo estaba en el CDO (centro de reeducación de menores) ella era la única que iba a verme.
15. Sí, me castigaban y me daban, pero poco, a ella le daba lástima darme, me daba y después se echaba a llorar.
16. Por supuesto.
17. Mis padres se divorciaron, él nunca me fue a ver y vive en la otra cuadra de mi casa, mi mamá nunca nos contó porque se separaron ni yo lo he preguntado.
18. No estoy seguro.
19. Seguro, a veces uno le falta el respeto a sus mujeres porque él no se lo faltaría a ella, ¿por qué no?
20. No
21. No
22. No
23. No
24. No
25. No
26. No
27. Mi mamá trabajaba y no hacía nada en la casa, yo se lo hacía o mi hermana, ella siempre estaba enferma o echando con la cara.
28. Se distribuyen las cosas yo hago las cosas cuando estén a mi alcance.
29. Mi mamá.
30. Porque ella fue la que nos parió a nosotros y es la que nos da la comida con tremendo esfuerzo.
31. Mi mamá
32. Mamá
33. Chica no sé, ella todo lo que me enseñó fue bueno, me enseñó a no estarle cayendo atrás a la gente, que me diera valor yo mismo para enfrentar las cosas, que me respetara

a mí mismo, para que los demás me respetaran, que ella me iba a apoyar en lo bueno y lo malo que hiciera.

34. No

35. No

36. 9 no grado, pero empecé el 11no.

37. Excelentes.

38. Ella se preocupaba, la mayoría de los castigos eran por eso.

39. De mujeres, de dinero, de negocios era todo lo que hablábamos.

40. Discotecas, fiestas.

41. Nunca supe que iba a hacer con mi vida, ya no había logrado lo que quería, que era estudiar hasta el 12 grado porque tenía muchos problemas con la policía.

42. Ser religioso, soy Abakuá, todo el mundo no lo logra en el ambiente, que al final a nada me llevó.

43. Dos amigos, dos supuestos amigos, cosas que van pasando entre nosotros, el último de mis amigos se fue de aquí el día 15 de febrero de este año, mi problema fue por él.

44. Son buenas amigas a parte de ser mujeres, pero no son tan buenas como los hombres.

45. A los 12 años.

46. A la muchacha que está conmigo, yo le dí un manotazo pero golpe, lo que se dice golpe, no.

47. Fue cuando estaba en el pabellón, le dí unos alones de pelo, porque estaba hablando cosas que no tenía que hablar, ajuntándose con gente que no sirve y que la pueden meter en problemas.

48. Asesinato, le dí un tiro a alguien, el que yo maté era mi amigo, haber como te explico, yo tengo un amigo que es como si fuera mi hermano, él y con otro amigo mío tenían *pique* (problema) los llamé a los dos a contar y les pedí que me consideraran a mí que era amigo de los dos que respetaran, entonces mi amigo no respetó el acuerdo y le sacó un cuchillo al otro, yo lo consideré una falta de respeto, él me compró una pistola, yo he tenido varias, las he vendido también, bueno el problema duró como un año yo pertenezco a la banda los 300 era una falta de respeto no podía dejar pasar.

49. Mal yo lloraba y le decía a mi mamá que había matado a mi amigo, pero fueron las circunstancias.

50. Me echaron 18 años pero tengo que cumplir 7.

51. Conversar, comer, jugamos mucho de mano para pasar el tiempo.

52. Escribo mucho.
53. No, por problemas que tengo aquí adentro, tengo problemas con mucha gente .No te imaginas, ir a la escuela no es seguro para mí, los problemas vienen de la calle cosas que hice afuera.
54. He aprendido cuanto vale mi mamá, lo bueno, lo malo, a no llevarme por la primera a usar el cerebro.
55. Aquí hay pocos amigos, pero buenos de verdad, hay amigos que no los crees, también hay tragiquismo y mucha hipocresía.
56. Nada, está en mí que yo los quiera, y va a ser amigo mío como sea, su sufrimiento es el mío, son 365 días del año conviviendo con las mismas personas, son familia.
57. Ser hombre es ser leal, honesto, tener valor, enfrentar los problemas, cualquier problema, asumir las cosas. Pero eso no es importante para ser mi amigo porque todos no pueden ser guapos, hay amigos para distintas cosas.
58. Algunos se pinchan, se dan con bombillos, imagínate que todos los días tenían que traer 10 bombillos para cambiar los que habíamos roto, se autoagreden, había uno aquí que le decían el loco fredy que se cortaba se tragaba los bombillos.
59. Muchas.
60. He tenido mis problemas, por amigos míos, y por cosas sin importancia.
61. Sí, le dí.
62. Sí, lo normal, las visitas, los pabellones.
63. No
64. Es normal, siempre donde hay hombre hay problema, hasta los militares se fajan, cómo crees que no nos vamos a fajar nosotros.
65. Tratar de incorporarme a la sociedad y aprender a hacer algo porque yo no sé hacer nada. No buscar más problemas, le hecho la culpa a mi falta de madurez, que más culpable que yo.

**ANEXO 20. Entrevista 14**

***Color de la piel: Negra.***

1. 18 años.
2. Mi abuela, mi hermano y mi tía, mi papá no vive conmigo.
3. Más o menos, No recuerdo el nivel, mi abuela y mi mamá son amas de casa, mi tía estudia, y mi hermana iba a empezar a trabajar ahora. Y mi papá desde que estoy en prisión vino una sola vez a verme, dijo que iba a ayudar a mi mamá que ahora sí, pero ella le dijo que no viniera más, él es un mentiroso.



4. Mi mamá tiene 6to grado, no trabaja y mi papá creo que trabaja en un agro.
5. Con mi hermano, yo tengo 7 hermanos por parte de padre y uno por parte de madre.
6. Mi mamá ha sido madre y padre para nosotros, solo me exigía no darle dolores de cabeza y eso fue lo que le dí.
7. Mi mamá siempre me daba consejos. Mi papá es un descarado.
8. Buena.
9. Pelota, futbol, siempre jugaba con la gente de mi cuadra o en la casa con mi hermano.
10. Algunas veces discutían, tú sabes cuando uno es niño con mi hermano, me fajaba una pila de veces.
11. Me decía que no buscara más problemas.
12. Más o menos yo conversaba con él, pero mi mamá nunca quería que lo hiciera, a sus otros hijos siempre los atendió, pero a nosotros nunca, para que me diera 10 pesos era de puñeta.
13. Hablábamos de cosas, de amistades, en la calle, de lo que le pasó, mi mamá siempre tenía que ir a la escuela, porque me quedaba dormido en clases.
14. Agradables cuando íbamos con mi hermano para la playa, salir con mi mamá, y desagradable cuando me dí contra la pared y perdí todos los dientes y después me salieron con problemas con defectos, te voy a hacer la historia aunque no me gusta, yo me metí con una muchachita y le metí la mano en... en la tota y se lo dijo a mi mamá y ella me empujó contra la pared y perdí todos los dientes.
15. Me castigaban y nosotros nos quitábamos el castigo, mi abuela le decía a mi mamá era una descarada que nosotros no la respetábamos.
16. Sí
17. Cuando estaba chiquito ya se habían separado pero dice mi mamá que cuando estaban juntos a nosotros no nos faltaba nada, pero en cuanto se separaron se jodió el asunto, imagínate que llevo 9 meses preso y ni un peso cubano me da.
18. Sí en la calle él se hacía el místico, la invitaba a salir pero después la cogía pa` eso, mi abuela lo botaba de la casa.
19. Delante de mí no. Siempre hay su cosa, yo conozco la forma de mi mamá y conozco la de mi papá lo sé ahí pasó algo.
20. No que recuerde.
21. No respondió.

22. Yo con mi tío por cosas, porque una vez el rompió un plato y le partí pa` arriba, pero eso era una justificación, mi tío es un cero a la izquierda, yo no lo quería en mi casa le he dado porque él también me dio duro fue como a los 15 años. Fueron unos piñazos.
23. Con violencia.
24. Él me cayó a piñazos una ve.
25. Trataba de defender el trabajo que pasaba mi mamá para traernos un plato de comida a la casa. Ella se vende para poder darnos comida, vestirnos, yo no podía permitir que mi tío fuera el chulo de mi mamá.
26. Me sentía mal, no es fácil fajarse con la familia mi abuela me decía una pila de cosas.
27. Mi mamá limpiaba, cocinaba nosotros buscábamos los mandados, pero ella nos enseñó a cocinar a hacer las cosas me decía que tenía que aprender para cuando fuera grande y tuviera una mujer que la ayudara y para que supiera hacerme las cosas.
28. Mi mamá lo hacía todo, ella solo me pedía que llenara el tanque pero ya.
29. Mi abuela mi mamá.
30. Mi abuela era la que estaba al frente, era la jefa.
31. El marido de mi abuela que era carpintero, mi mamá también tenía marido, marido porque el esposo era mi papá, yo hacía mis trabajitos en la calle para llevar algo, trabajaba en una construcción, me robaba ladrillos, vigas, cabillas y las vendía pero nunca le arrebaté nada a nadie.
32. Mi abuela.
33. Me enseñaron a no faltarle el respeto a las personas mayores, a comportarme en los lugares, me daba consejos, por eso fue que caí preso, ese día me dijo que entrara para la casa, pero yo estaba hablando con una chiquita no le hice caso y mira lo que pasó.
34. Mi mamá estuvo presa, porque estaba en una discoteca jinetando y mi papá estuvo preso por droga. Mi mamá a veces se pasaba de tragos se ponía pesada pero yo la controlaba era el único que podía hacerlo, la zarandeaba y ya.
35. Cuando ella estuvo presa nosotros estábamos durmiendo, cuando nos avisaron fuimos a zapata, pero ya se la habían llevado, y la fui a ver a la prisión. En una discoteca ella se puso pesada con mi hermano quería bailar con él y una pila de cosas que uno hace cuando está tomado. Me la tuve que llevar para la casa.
36. Tengo 9 no grado.
37. Ahí.
38. Normal que me pusiera para las cosas.

39. Muchachitas, de la calle, de fiestas, de locuras, con los amigos hablando de la novia de uno, de lo que uno hace con ella.
40. Discotecas, a veces a bonches, al doblar de mi casa en la plazoleta yo sacaba un huevito, poníamos música, comprábamos unas cervezas, nos sentábamos mi mamá mi novia y yo o nos íbamos para Carlos III a tomar con toda la familia, con mi mamá y mi novia, mi novia decía que mi mamá parecía una muchachita, una niña. A mi hermano no le gustaba salir con ella para las discotecas porque decía que cuando tomaba se ponía mal pero yo la controlaba.
41. Ser pelotero.
42. Llegué a jugar y era bueno.
43. Andaba solo o con los vecinos del barrio, pero a mí me gusta andar solo.
44. Eran buenas mis amigas me llamaban padrino por aquí, padrino por allá.
45. A los 12 años.
46. Una vez por celos a la que era mi mujer. Porque haber, íbamos juntos pasamos por frente de un grupo de hombres y ella se rió ellos se quedaron riéndose de la situación me acomplejé, me llenó la sangre y le metí un piñazo por el brazo que estuvo con el brazo hinchado por una semana, no vez que después te ven en la calle se burlan de uno y dicen que mi jeva me tiene aguantao, que es una loca y eso no lo puedo permitir.
47. No yo me quería hasta casar con ella pero me salió mala, vino dos veces a verme pero ya, me encontré una muchacha aquí la prima de un amigo mío y ella me viene a ver.
48. Tentativa de asesinato. No era conmigo el problema era con el causa mío el andaba con una banda, le dijo a mi amigo que se fuera que me iban a dar un machetazo. Todo empezó porque mi amigo le prestó una pistola al que tenía el problema conmigo, no se la quiso devolver yo no iba a hacer nada pero después las circunstancias, ese día yo estaba descargándome con una chiquita nos despedimos pero me dí cuenta que estaba discutiendo con un muchacho la defendí y luego la acompañé hasta su casa, me encuentre con mis amigos que iban a poner unos carteles al tipo que le debía la pistola cargaron con un machete, una chaveta y una pistola que me dieron, nos encontramos al tipo y mi amigo le dio un machetazo, el se mandó a correr y ellos me decían tírale, tírale y yo le tiré porque sino iba a quedar mal.
49. Mal yo nunca había hecho eso.
50. A los 12 años.

51. Siempre estoy acostado conversando de las mujeres, las mujeres son la perdición de los hombres.
52. Salir al terreno, jugar pelota, conversar con mi causa, llamar por teléfono.
53. Sí
54. Me voy a portar bien, pero aquí lo único que se ve son caras cortadas.
55. Buenas.
56. Llevarse bien y tener amistades en la calle.
57. Para ser hombre no hay que ser guapo hay que ser buen hijo buen hermano, buen novio, mi familia es religiosa.
58. Con pedazos de chavetas de ventana, de bandejas.
59. Vi como le pinchaban la cara a uno que vive en mi zona.
60. Sí
61. En la otra compañía le rompí la frente a uno con una tanqueta.
62. Lo normal para estos casos.
63. Una vez pero voy a hacer.
64. A mi no me importa si se matan el que no tiene que meterse soy.
65. Tener un hijo, ponerme a trabajar. Le voy a enseñar que tiene que escuchar consejos, yo no escuché a mi mamá el que no oye consejos no lega a viejo.

***ANEXO 21. Entrevista 15***

***Color de la piel: Blanca.***

1. 18 años.
2. Vivimos mi mamá y yo, mi papá está en el Yuma desde que tengo 2 años.
3. Más o menos, mi mamá no trabaja, yo la ayudaba, pero mira la situación en la que me encuentro.
4. Tiene 9 no grado y es ama de casa, mi papá 12 grado era chofer de transgaviota.
5. Mamá, ella me llevaba a comer helado.
6. Mamá ella me decía que me portara bien, me enseñó a limpiar, a cocinar, que fuera a la escuela, no me gustaba desde chiquito me obstinaba estar en el aula.
7. Mi mamá.
8. Pésima, le tiraba piedras a las guaguas, a las casas, estuve en la escuela de conducta desde 1ro hasta que tenía 14 años. Yo me crié en el barrio que más se me puede pedir, soy de la calle.
9. No me gustaba jugar, me pasaba el tiempo haciendo maldades en la calle.
10. No

11. Mi mamá no es apañadora, paraba el problema y me encerraba en la casa.
12. Mala porque yo no le hacía caso, venía tres y cuatro de la mañana, me iba para las playas de Marianao, solo cuando tenía 8 años me fui para guanabo allí me retuvo la policía hasta que mi mamá me fue a buscar.
13. Sobre mi conducta todo el tiempo.
14. Ni me acuerdo, y desagradable una vez cuando era niño le pegué una plancha caliente a otro en la espalda y se formó, la tía sacó un machete, mi tía fue la que tuvo que meterse le pitó fula a la mujer y ya se acabó el problema.
15. Me castigaban mi mamá se empató con un hombre, el sí me maltrataba.
16. Con razón, algunas veces me metía en el patio llévate unos limones, tirar piedra, la edad que tenía me lo permitía.
17. Buena.
18. No
19. Mi padrastro se empató con una vecina del pasillo de al lado, mi mamá por poco se muere.
20. Ellos discutieron pero se separaron inmediatamente.
21. El tipo era un hijo de ...
22. No
23. No
24. No
25. No
26. No
27. Mi mamá lo hacía todo, yo era un vago.
28. Mi mamá lo hacía todo.
29. Mamá.
30. Mi mamá era la dueña de la casa.
31. Mi padrastro.
32. Mi padrastro por el dinero.
33. Ella siempre me aconsejaba que tratara de cambiar, para que mejorara mi conducta.
34. Yo era mala cabeza.
35. No
36. Tengo 6to grado.
37. Malas, me las regalaban.

38. Sus esfuerzos eran buenos pero yo no tenía interés.
39. Negocios, muchachitas y eso.
40. Discotecas, bonches.
41. Yo quería ser un farandulero normal.
42. Lo que aspiraba era irme para los Estados Unidos, mi papá me reclamó pero no pudo ser, me metieron preso.
43. Dos o tres amigos
44. Más o menos, no me pego mucho a las mujeres, pero a lo mejor no les gusta el tema de conversación yo me uno solo para tener relaciones y la mentalidad no es la misma.
45. A los 14 años.
46. Cuando salí del centro de reeducación por las condiciones en las que estaba, le dí pero normal.
47. Esa fue la única estable y fue dos veces. A las mujeres no se les da menos aún a las personas que se quieren y se les tiene afecto.
48. Robo con violencia, después me echaron un año más por cortarle la cara a uno.
49. Arrepentido, sufrí demasiado iba a perder una oportunidad que no la tiene todo el mundo de irme de aquí, le corté la cara porque se decían cosa de mí de que era homosexual me ofendió y le corté la cara porque ese tipo de gente lleva esto, es la moral.
50. Tengo que estar 3 años y 8 meses y un año más, llevo 1 año y tres meses.
51. Lavar los fines de semana estoy trabajando afuera en la escuela, hago ejercicio, terreno.
52. Escribo.
53. No me gusta la escuela, nunca me ha gustado, ni me va a gustar nunca.
54. Aquí no se aprende nada, la prisión te pone agresivo, pero también he aprendido a trabajar a limpiar yo era un vago.
55. Más o menos se respira mucha hipocresía, ser hermanos de verdad, no.
56. No ser chanchullero, ser correcto igual que yo, respetuoso, con buena conducta tener mis mismos pensamientos.
57. Ese concepto de ser hombre, son pocos los internos que lo tienen hacen cosas indebidas (refiriéndose a los homosexuales dentro de la prisión) como tener relaciones con travestis, aquí la gente lo que hace es pifiar (huirle a los guardias) les gustan que estén arriba de ellos, por eso yo no ando con nadie.

58. Se conversa primero sino tiene solución, se parte para arriba de la agresividad. Se cortan, se dan palos, se dan con cubetas, se tiran mierda, a los guardias pero eso ya no se ve tanto por aquí.
59. Miles.
60. Una pelea nada más.
61. A ese muchacho.
62. Me echaron 2 años.
63. Le corté la cara.
64. No es normal, pero estamos en una prisión de menores y por mucho que uno hable no te entienden.
65. No ir más preso primer concepto, incorporarme a los estudios y a trabajar, tener un hijo que siempre voy a estar con él, mi papá me hizo mucha falta en mi vida, eso te lo puede asegurar, mi conducta tan mala se la debo a no haber tenido un papá, pero el tubo que irse para levantar la familia, el dinero es importante y eso también lo entiendo. ¿Pero y yo?

***ANEXO 22. Primera Categoría de expertos sobre el tema de violencia.***

***Entrevista 1. Socióloga Illovis Portiels Gutiérrez. Funcionaria. Dir. Nacional de menores. MININT.***

1. Realmente podríamos decir, que la violencia es: aquellos comportamientos que están en contra de las normas legales y de lo que socialmente y jurídicamente está establecido. En nuestra sociedad un factor importante es la situación económica; que puede ser un desencadenante de comportamientos violentos, unido a otros factores de tipo familiar, y a elementos como las características personalógicas individuales, problemas genéticos que no son determinantes pero bajo determinadas situaciones sociales, puede constituir un factor de riesgo para el surgimiento de comportamientos violentos. La violencia es un fenómeno complejo y multifactorial; medir la violencia es muy difícil, nosotros mismos como sociedad no sabemos el nivel de violencia que tenemos, y cuando a simple vista, observamos las cifras que se conocen de violencia, no somos una sociedad tan violenta. La violencia entre los jóvenes está condicionada por los diferentes factores que mencionaba, y es de vital importancia lo referente a la familia, las interrelaciones que se establecen en los subgrupos formales e informales, en las escuelas, en el barrio, con quienes se relacionan, que modelos de conducta reproducen. Durante mi experiencia de trabajo las causas fundamentales para que se desarrollen comportamientos violentos son: convivir en una familia violenta, abuso de autoridad, ausencia o abandono del padre, que influye en la conducta del niño y que constituye un detonante en cualquier momento.
2. Es fundamental el análisis de la violencia intrafamiliar en el desarrollo de hechos violentos en la juventud y me uno al criterio de José de la Luz y Caballero que decía “dame un niño a la edad de siete años y responderé por él el resto de su vida” lo que quiere decir que la primera etapa de la vida de un niño es clave en la formación y es el trabajo preventivo el que evita el desarrollo de la violencia. La familia es la célula básica de la sociedad y hay que lograr que esta sea, lo menos violenta posible, tenemos una cultura de base patriarcal que indiscutiblemente todavía está vigente en nuestra sociedad, que le da una jerarquía al hombre y un papel subordinado a la mujer. La escuela juega un papel fundamental es como el segundo hogar, a veces hay mucha violencia institucional, que está dada por la mala preparación del personal, la utilización



de métodos antipedagógicos que lo que hacen es formar al muchacho de una manera violenta, entonces cuando no lo desencadena la familia lo desarrolla la escuela.

3. No necesariamente. La violencia intrafamiliar influye como te decía en los comportamientos violentos de los jóvenes, pero no los determinan, hay una serie de factores que están interrelacionados en el problema de la violencia.
4. Es muy difícil conceptualizar la violencia juvenil en la sociedad cubana, cuando sus niveles no son comparables con países, como los de Latinoamérica y otras partes del mundo. No podemos negar que existen comportamientos violentos. Aprovecho el marco de la pregunta para darte una breve explicación de las investigaciones que se han hecho relacionadas con la violencia juvenil. En Cuba han sido pocos los estudios con relación a este tema y los que se han hecho son de corte operativo, para ver el diagnóstico de la delincuencia pero les ha faltado el enfoque sociológico, por ejemplo en el 2002 se realizó un estudio del MININT conjuntamente con el CITMA, sobre violencia criminal donde participaron varios especialistas y tuvo como resultado en cuanto a la violencia, que intervienen factores económicos y que se materializaba en el uso de la fuerza física, se comprobó un aumento de la criminalidad en personas desocupadas. En 2004 se realizó un estudio con un grupo de adolescentes que presentaban trastornos de conducta; el objetivo general era ver la prevalencia de factores clínicos, biológicos, psicosociales y su forma de interrelación. Entre las características fundamentales se encontraban comportamientos violentos en adolescentes de 14 y 15 años, fundamentalmente varones, que estudiaban algún tipo de oficio (hay que aclarar que estas escuelas no articulan con el sistema general de educación) y existía una prevalencia de violencia intrafamiliar como detonante fundamental de comportamientos violentos, como agresiones física a los padres y a otros familiares, uso de arma blanca, abuso a niños y ancianos, crueldad con los animales, formación de grupos para cometer actos violentos.
5. Una de las mayores debilidades está en la invisibilidad de la violencia juvenil en el contexto social, no hay organismos que traten el problema de la violencia de forma directa, no hay conocimiento de las estadísticas sobre los niveles de violencia juvenil en nuestra sociedad, que no es, lo que ocurre con otros tipos de violencia como la intrafamiliar y la violencia contra la mujer
6. Considero que la masculinidad es un factor de riesgo para la violencia, el hecho de ser varón y toda la concepción que se tiene sobre lo que debe ser y hacer el hombre, es un

desencadenante de violencia. Es precisamente uno de los resultados de investigaciones que comprueban que la mayoría de los adolescentes que cometen actos violentos son varones.

7. Por supuesto que sí, a los niños les decimos constantemente, los hombres no lloran, los hombres no se rajan, los hombres son fuertes, además lo ven hacer de sus padres y a partir de aquí ellos van adquiriendo un comportamiento, que indudablemente lo reproducen en un tiempo no muy lejano y es precisamente la adolescencia esta etapa de cambios, de búsqueda de la personalidad, el momento indicado para que se desarrollen con mayor fuerza.
8. Claro que existe una forma de violencia hacia los hombres. Yo no he trabajado mucho con el tema de la masculinidad, pero te puedo hablar a partir de mi experiencia, y todo parte de la educación que se reciba desde la familia y después en la escuela es fundamental, a los niños se les enseña cómo deben ser, como comportarse ante determinada situación y en este caso los niños varones están en desventaja, a las niñas por lo general se les presta más atención, a partir de este punto de vista los varones son victimizados desde la infancia. Hay casos en los que el hombre es víctima de maltrato de golpes, son los menos pero existe.
9. Por supuesto que necesitan ayuda de diferentes instituciones de, Salud Pública, Fiscalía y los tribunales, que toman medidas para sancionar pero principalmente para ayudar a estos jóvenes, que algunos no cometen actos tan violentos y son enjuiciados y mandados a la misma cárcel donde tienden a comunicarse lo mismo con el que asesinó, con el que robó, provocando un cambio en las mentalidades. Además de la sanción, tienen que tomar medidas de atención al victimario y a la víctima, también es importante el trabajo de medicina legal que pertenece a salud.
10. El trabajo que se debe hacer con estos jóvenes parte de la escuela, del trabajo que realiza la escuela en el descubrimiento, de los niños que tienen problemas de conductas, se lo comunican al CDO y este hace una investigación a fondo del problema, las causas y las vías de solución. Hay que aprovechar la escuela porque esta tiene un vínculo obligatorio con la familia, por lo que está abierto el espacio para interactuar con los padres, saber de donde viene el problema. Considero que se tiene que fortalecer el vínculo escuela - comunidad que todavía es débil. Hay que capacitar a los que ofrecen este tipo de atención, se ha hecho pero no es suficiente.

11. Generalmente no se les brinda atención no hay un trabajo comprometido con las familias, que creo que debería fortalecerse porque es tan importante como el trabajo que lleva el joven, por ejemplo, el joven que se encuentra en una institución de conducta o penitenciaria cuando cumple su período de detención vuelve a la familia.
12. Realmente no lo hacen, los que son víctimas no solicitan ayuda y más si son varones, si entre ellos tienen una pelea y uno sale herido, golpeado, ni siquiera lo denuncia por no ser tildado de flojo, de chivatón de no portarse como "hombre" ante la situación que lo requería. En el caso de los niños y adolescentes es muy difícil que denuncien este tipo de situación, de ocurrir dentro de la familia, las formas de solución las propone la familia, quería comentarte que estábamos trabajando en una especie de línea ayuda para que los niños y adolescentes llamen cuando tengan problemas de violencia, con el objetivo de orientarlos acerca de este tema pero todavía sigue siendo un objetivo que hay que cumplir...
13. Me parece que te lo mencionaba, que brinden este tipo de atención se encuentra el CDO, Ministerio de educación, el MININT y considero que la escuela tiene que trabajar vinculada a la comunidad, y hacer trabajo preventivo.
14. Pienso que hay que darle una mayor importancia al trabajo que debe realizar la escuela con el niño, que va a ser el futuro adulto y que arrastra los problemas en su conducta desde la niñez hasta la etapa adulta, hay que trabajar la violencia desde la no violencia. Las instituciones tienen que prepararse más, las organizaciones no tienen todos los especialistas que llevan o los que están no tienen la preparación adecuada y las posibilidades de intervención se limitan.

***ANEXO 23: Entrevista 2. Socióloga Aurora Vásquez. Especialista en prevención.***

1. El comportamiento violento tiene una causa cultural. Ese modo de interpretar, ese significado que se le da, a una actitud que puede en un primer momento pasar por un exabrupto, va quedando en la construcción cultural como una manera que se permite, una forma que va tolerándose y en esa misma línea de tolerancia se van paulatinamente aceptando comportamientos, lenguajes actitudes que lejos de ser formas enfáticas de comunicación, son formas violentas de comunicación que se van instaurando progresivamente al interior de la familia. Los mecanismos de instauración no solamente forman parte, como lo que acabo de decir de un estilo de comunicación deformado, también forma parte de que ese estilo de comunicación, tiene un basamento de frustraciones cotidianas, de circunstancias que pueden ser de angustias, de insatisfacción que van fomentando un clima de incapacidad para controlar la expresión de las personas y el estrés de la cotidianidad se convierte en una fuente que genera válvulas de escape. Lo que sucede entre los jóvenes no es diferente de lo que sucede en la sociedad en su conjunto, yo te diría que haciendo más énfasis entre los jóvenes está incorporada también la perspectiva biológica del asunto, porque entre los jóvenes una de las cosas que es tarea pendiente, es el aprendizaje de los roles y el aprendizaje del auto control.
2. En la familia se forman patrones de comportamiento, aún cuando una generación comprenda e interiorice que el modo en que se comportaron sus padres para con él no fue el mejor, y decida modificarlo para sus hijos, que eso también sucede y es importante que lo sepamos porque los hijos también hacen conciencia, aún en esos casos en que halla habido una comprensión, de que no quiero para mis hijos el modo en que me, educaron a mí, de todas formas hay en un subconsciente, un modo de reacción que requiere de mucho esfuerzo para desterrarlo.
3. No, puede ser todo lo contrario, puede ser un niño sumiso, puede ser un niño que soporte violencia sobre él, porque también puede suceder que haya aprendido de que siendo sumiso es como menos violencia le toca y para que me toque la menos posible yo tengo que ser sumiso, lo que está claro es que a un niño que haya presenciado violencia en la familia, le va a costar más trabajo que a otros en volverse un adulto sano, puede ser un adulto sano, pero le va a costar más trabajo.
4. Es una violencia que se diferencia bastante de la violencia juvenil de otras latitudes, de otros entornos, y el de estupefacientes, está asociada también con una ausencia de expectativas educativas total, está asociada a patrones culturales de aceptación de la

muerte, que no es el caso de Cuba. Ya esto sitúa la distancia tan grande que hay entre la violencia de los jóvenes nuestros y la que pueda haber en México, Guatemala, Venezuela, Salvador, en Colombia, vamos a partir que nada que ver; pero es una violencia digamos reactiva, es un actitud desde mi punto de vista que funciona como válvula de escape, que funciona como una manera de expresar el auto reconocimiento, *“me tienen que respetar”*, mira que palabra tan bonita y en que sentido tan distorsionado, y para que me respeten, doy una entrada de golpes, (risas), esto no tiene que ver repito, con que la otra violencia, es una violencia injustificada pero pagada, que forma parte de un estilo de vida y que forma parte de un modo de ganarse la vida, golpeando y matando me paga el narcotráfico y como me pagan yo hago lo que tenga que hacer, entonces el poco valor de la vida, de la vida incluso la mía, porque son capaces de decirte, yo se que me voy a morir antes de los 25 años, usted no me lo tiene que venir a decir, pero el tiempo que esté vivo quiero tener dinero en el bolsillo, ¿qué vas a argumentar frente a esa situación? mira ellos saben que le van a dar una tanda de tiros, pero sencillamente es mejor antes del hambre, y las carencias en que vivía su familia.

5. Mira el tema de la visibilidad y la invisibilidad es muy traicionero, porque si bien es cierto que los problemas deben visibilizarse para entenderlos como problemas y por lo menos asumirlo y después investigarlo, lo cual realmente es así.; por otro lado hay ocasiones en que determinadas circunstancias cuando se visibilizan se puede suponer que tiene un mayor tamaño del que tiene o se puede incluso reproducir por copia. Visibilizar un entorno de jóvenes, como jóvenes violentos es ponerle el estigma ya de que son jóvenes violentos, entonces para poderse enfrentar con el asunto es preferible, desde mi punto de vista hay que prevenir desde la pro acción, desde el reforzamiento de las actitudes positivas y no violentas, darle un sentido más humanista a las relaciones, a la comunicación no violenta, ya eso es enfrentarse, sin tener que señalarlo. De modo que las cuestiones de visibilizar los problemas hay que tomarla con cuidado pensar, sobre ellas y sobre todo pensar en las estrategias de afrontamiento, sin que sean estrategias de enfrentamiento, parece un juego de palabras pero en verdad no lo es, enfrentar la violencia es generar más violencia. Es un asunto a meditar, es un asunto a visibilizar pero siempre que se visibilice con una óptica bien mesurada, bien meditada.
6. Yo no puedo decir que la masculinidad, yo tengo que decir que la cultura patriarcal. Porque decir masculinidad o la feminidad en sí misma, sería como seguir haciéndole el

juego a los que consideran que el X Y por nombrarlo de alguna forma, es el factor que desencadena violencia, considero que las circunstancias no están tan centradas en la masculinidad, como en la cultura patriarcal, que es una cultura de culto al poder androcéntrico y como su nombre lo indica es una construcción social cultural, que en su desmontaje saldríamos ganando en muchísimas cosas entre ellas en la disminución de respuestas violentas.

7. Por supuesto, esto está visto así. La cultura patriarcal involucra a los mismos hombres y los daña, en el plano de las consecuencias de la violencia y los daña en las consecuencias del propio envejecimiento; el hombre cuando envejece tiene más deterioro de su imaginario, físico y de sus redes sociales que el deterioro que tiene la mujer. Nada más que observas los espacios sociales que se han creado y que existen para las personas adultas mayores y están copadas de mujeres, ¿pero por qué? Porque para los hombres, la palabra sentirse viejo es algo tan ofensivo que no lo pueden asimilar, porque es ofensivo haber perdido las cualidades de varón joven. La masculinidad en ese sentido de la sobredimensión de lo sexual, en el hombre hace mucho daño a lo largo de la vida.
8. La violencia hacia los hombres, se la construyen ellos mismos, en función de sentir la obligación de tener el control sobre todo, ellos se anulan espacios de presión, espacios de realización, que no tienen porque estar anulados, sin embargo ese modelo de masculinidad todo poderosa, en ese poder están las propias violencias que se les imponen. Imagínate si no es violencia, que tengas un dolor muy grande por la pérdida de un se querido y no puedas llorar, te estoy poniendo un ejemplo, entonces es una violencia o no es una violencia hacia ellos mismos. Hay elementos de la comunicación que incluso ellos no pueden entrar en ese diálogo porque a ellos les toca entrar cuando la circunstancia lo que requiere es un pescozón, hablando en plata. Entonces el diálogo los análisis negociadores, la búsqueda de las soluciones es mucho más al interior de la familia una tarea de las mujeres. Al hombre le corresponde el actuar violento, el dar las respuestas definitivas y definitorias y eso también supone un menoscabo de su intimidad y de su sensibilidad, entonces claro que es violencia contra ellos.
9. Por supuesto, tanto unos como otros. En primer lugar debieran existir mecanismos para identificar los daños al interior de los grupos o al interior de las familias que se manifiestan con esa respuesta violenta, probablemente vinculado al consumo de alcohol

y a otras variantes, se requiere por tanto que la atención a la violencia sea una atención holística.

10. Hasta donde conozco el SIPAS, es el sistema integral de atención y prevención social, atiende a estos jóvenes en la medida que estos van transitando de una respuesta violenta a la comisión de delito más bien, por lo tanto eso es una prevención secundaria, no hay prevención primaria porque esta estaría apuntando al enfoque más general más integral de las respuestas del modo de conducción, del modo de comunicación y en definitiva esto puede trabajarse desde los medios masivos de la comunicación. Desde el punto de vista de atención al joven, viene siendo una prevención secundaria y que yo conozca el SIPAS es un órgano más bien de control social que de prevención.
11. Los mecanismos deben ser mucho más refinados que los que están actualmente funcionando.
12. Hasta donde conozco no es muy frecuente que pidan ayuda, ni la soliciten, ni cuando son víctimas ni cuando son victimarios, es una realidad que lamentablemente se da por existente, se da por inevitable en los marcos familiares y mucho más en los marcos sociales, porque la respuesta típica es, hay violencia en la escuela, te están molestando, lo que tienes es que rajarle la cabeza en dos al muchacho que te moleste y como la respuesta de la violencia es responderle con más violencia a esto no se le puede llamar un tratamiento de hecho educativo, pero ese es el que hay y esa es la realidad con la que nos encontramos todos los días.
13. Ya te decía que al interior de las instancias educativas, hay posibilidades de trabajar siempre que las escuelas y estas instancias educativas tengan una apertura mayor de su mirada e identifiquen muchos más factores que puedan ayudarle, porque esos jóvenes están en nivel de secundaria básica, pre universitario, pero esas escuelas están inmersas en contextos sociales en que hay organizaciones, hay una UNEAC del municipio de la provincia, hay centros culturales en los que apoyarse para enriquecer la visión de la persona, para crecer espiritualmente. De la misma manera se encuentra la asociación de pedagogos de Cuba.
14. Hay muchos espacios, está el centro Félix Varela, muchísimos espacios que todavía están en la periferia, pero fundamentalmente convocar a la familia.

***ANEXO 24: Entrevista 3. Idianelis Santillano Psicóloga del Centro de estudios sobre Juventud.***

1. Hay una gran diversidad de factores; algunos tienen que ver con las propias pautas de crianzas, que desde mi punto de vista suelen ser pautas bien permisivas, estas pautas educativas y el modo en que se internalizan como parte de nuestra personalidad o las conforman como luego personalidad, ayuda a que hayan comportamientos violentos, en una gama amplia de la violencia. No es que eso vaya a llevar a que la gente asesine, puede, pero no necesariamente, pero no solo estoy hablando de que la gente asesine, pero sí que puede que gritar, o se sienta con el derecho de gritarle al otro es decir en un aspecto más general de la violencia. Otro factor está relacionado con las relaciones de poder que se establecen al interior de los grupos. Estoy pensando en las relaciones entre los géneros o intragénero, lo que todavía cargamos de lo tradicional, digamos la relación hombre mujer y lo que muchas veces sucede en ese sentido. Eso unido a otros elementos puede hacer que para determinadas personas lo más adecuado sea ser violento. Ahora, ninguno de estos factores que he mencionado, de manera independiente condicionaría a la violencia.
2. Muchísima, siendo consecuente con la idea de que la familia es la célula fundamental de la sociedad y es el grupo primario, desde el punto de vista empírico, lo primero que uno hace cuando sale a este mundo es pertenecer a una familia, tiene una influencia increíblemente grande en la formación del individuo incluso hasta por ausencia, cuando los niños van para centros de amparo filial no tienen mamá, papá o están presos, esto también tiene un impacto, por lo que hay una relación estrechísima y yo me atrevería a decir que es quizás de las razones más fuertes, las influencias más fuertes que uno recibe están en la familia. Pesando en la escuela y en otros espacios de socialización uno llega después de haber pasado por una familia, no creo que sea determinante, pero creo que la violencia intrafamiliar puede tener mucho que ver luego con el comportamiento de las personas, incluso de alguna manera la familia sanciona o avala los comportamientos.
3. No hay un determinismo social, hay una influencia pero no un determinismo, entonces finalmente todos tenemos la posibilidad, de hecho todos mediatizamos nuestras experiencias, por tanto no.



4. No tengo una definición, (pausa) pero me parece que luego la puedes construir de lo que te he dicho, además te diría que es una violencia sin mucha claridad de lo que se hace.... Es un tanto difícil porque estamos metiendo en el mismo saco a todos jóvenes y hay tantas diferencias pero me parece que no hay mucha claridad de que lo que se está cometiendo, es un acto de violencia y eso podría de algún modo no definirla, pero tal vez caracterizarla, pero la verdad es que te estoy hablando desde mi experiencia empírica.
5. Haber yo creo que el fenómeno de la violencia en general está invisibilizado, como fenómeno general, la violencia en sus modos más cotidianos está invisibilizada, la gente se alarma si hay una paliza grande, pero sino no la gente lo vive normal, particularmente en el caso de la violencia juvenil yo creo que la sociedad es un poco más incisiva con este tema, " mira como los jóvenes están..." esa se reconoce más, me parece porque yo no he hecho un estudio sobre eso, pero creo que se reconoce más que está menos invisibilizada por los otros, no digo que los jóvenes lo reconozcan digo que los otros la pueden ver más, me parece que muchas veces los jóvenes son los chivos expiatorios, al final desde mi punto de vista los jóvenes no son más violentos que la sociedad en general, creo que los jóvenes son tan violentos como su sociedad y por tanto unos lo son más, unos lo son menos y otros no lo son. Sin embargo de algún modo hay como cierta satanización al joven por millones de razones pero en el fondo los utilizamos como chivos expiatorios porque igual el resto que...
6. La verdad es que no me gustaría decir la masculinidad constituye un factor de riesgo para la violencia, pero creo que el modo en que se construye dicha masculinidad muchas veces propicia comportamientos violentos, haber, la construcción de la masculinidad supone que los hombres muchas veces van a ejercer un poder asimétrico con las mujeres y otros grupos vulnerables, eso luego trae la manifestación de comportamientos violentos incluso en las relaciones intragénero también funciona, en las relaciones de homosexuales, cuando uno de ellos posee el rol dominante suele ejercer la violencia como cualquier pareja heterosexual, creo que el modo en que se construye la masculinidad muchas veces supone que tengan un poder y esto conlleva a la violencia.
7. Si todas las exigencias que lleva la masculinidad violenta a los hombres constantemente, entre ellas la expresión de que los hombres no lloran, el tema de la

expresión de los sentimientos. La masculinidad puede violentar a los hombres pero claro es un poco complicado hablar así tan estático sobre la masculinidad, sobre la feminidad porque hay muchos modos de vivir la masculinidad y de vivir la feminidad entonces eso hace que las pautas cada vez estén más difusas.

8. Bueno de mil maneras ya te decía las propias exigencias del rol masculino con todas sus aristas, son ejemplos de violencia, el tema del hombre proveedor, el tema de la omnipotencia, el hombre se supone que sea seguro que siempre sepa lo que hay que hacer, que sea duro ante las situaciones o como dice la frase, darle el pecho a la situación, eso de que los hombres son los primeros que tienen que exponerse, todo el tema de la protección a la familia, en términos de relaciones de pareja el hombre cien por ciento dispuesto a la relación sexual, que tiene que ser bueno en la relación sexual, con un pene grande o sea un grupo de exigencias que yo creo son altísimas, y tienen también un costo sumamente alto para los mismos hombres. Porque los que rompen con estos esquemas de comportamiento son juzgados negativamente por otros hombres, por otras mujeres, por eso creo que los hombres están en una encrucijada bastante complicada.
9. Todos necesitan una atención, creo que cuando hablas de atención especializada pienso que la necesitan más esos casos terribles, y vuelve al tema de lo educativo de lo formativo, En cuanto al tema de la violencia todos y todas necesitamos una formación diferente que ayude a cambiar el estado de cosas porque no creo que se resuelva con una asignatura en la escuela ayudaría pero no que se resuelva, quizás una estrategia un poco más amplia.
10. No yo no tengo mucha información, pero se que existe la dirección de atención a menores que trabaja con las víctimas y victimarios de violencia cuando son menores de edad, se que se les da una atención no solo desde el MININT órgano al que pertenece sino también desde salud pública, desde la educación, también el centro de atención a las mujeres víctimas de violencia, que en algunos casos suelen ser muchachas jóvenes, adolescentes.
11. No tengo información sobre eso. No tengo el dato, pero no creo que soliciten ayuda, en general las personas víctimas de violencia no son de las que más ayuda solicitan, aquí intervienen múltiples factores, muchas veces eres víctima de una persona muy cercana, víctima de un familiar y esto, casi siempre sale por otras personas que acusan y estoy

hablando de la violencia más fuerte, a esa que la gente puede nombrar, la otra se vive toda la vida y nadie pide ayuda, ni hace nada.

12. Me da la impresión que no tanto el déficit de instituciones sino el modo en que quizás se estructura. En primer lugar, no enseñamos a los niños a denunciar actos de violencia. ¿Dónde está el espacio donde el niño lo pueda decir? Quizás se lo diga a la maestra pero depende mucho de la persona a la que él o ella se lo diga, comúnmente no hay un compromiso respecto a eso.
13. A lo mejor si existiera el lugar donde sepas que al tener problemas puedes ir allí, ahora esto parte de un problema mayor que tiene el fenómeno en sí, igual la mujer maltratada va a la policía y se ríen de ella necesitamos un cambio consciente y mayor conocimiento del tema; enseñamos a los niños de que la familia es lo mejor del mundo y lo que pasa te lo callas, no educamos al niño o al adolescente para que vaya y diga lo que le está pasando.
14. Tiene que haber una estrategia educativa, dirigida a la cultura de paz a aprender otros modos de relación y que esto llegue por muchos lugares, de muchas maneras y con mensajes coherentes, porque muchas veces en la televisión uno ve mensajes que son específicos en contra de la violencia, me parece que habría que trabajar con más coherencia en ese sentido, porque a lo mejor vas a la escuela y las maestras luego gritan, socialmente, creo que existe un poco de incoherencia. Lo otro sería es que es necesario en término de las ciencias sociales quizás aunar esfuerzos, hay mucha gente trabajando violencia, pero me parece que hay cierta dispersión como en otros temas entonces creo que eso nos debilita.

***ANEXO 25: Entrevista 4. Esperanza Fernández Zequeira Psicóloga del centro de Estudios psicológicos y sociológicos del MINFAR.***

1. Hay múltiples factores que desarrollan los comportamientos violentos en nuestra sociedad, pero también te diría que no es comparable con los niveles de violencia en otras partes del mundo, como por ejemplo en América Latina. Cuba no llega a tales extremos; a partir de los logros de la Revolución se concibieron mejoras sobre todo en la vida familiar pero a partir de los noventa con la llegada del período especial emergen de una manera progresiva los comportamientos violentos, tomando en cuenta las condiciones socioeconómicas que tenía el país producto al momento histórico que acontecía.

Considero que la situación económica que posea el individuo o la familia es un factor que indiscutiblemente tiene que ver con el tema de la violencia, las carencias, la falta de bienes materiales, el transporte, el problema que existe de vivienda y las condiciones de hacinamiento, que muchas veces propicia situaciones incómodas, como son las relaciones sexuales en presencia de los hijos, estas como otras son causas generadoras de conductas violentas tanto en la vida familiar como en la sociedad.

Otro factor sería, la concepción patriarcal y la relación que tiene con la historia de la subordinación de las mujeres y que sigue estando presente en nuestra sociedad.

La cultura de barrio también interviene, porque una persona que haya vivido en una comunidad, en un barrio que comúnmente llamamos marginal puede que en el futuro sea propenso a tener un comportamiento violento aunque no es determinante esta relación. También podría decirte que algunas características de la personalidad como el poco autocontrol, el ser autoritario, el estrés entre muchas, en determinadas situaciones se pudiera relacionar con los comportamientos violentos. La violencia es un problema multidimensional y sus causas son difíciles de controlar y disminuir, para lograr una real contención de sus efectos, hay que trabajar mucho con el individuo, con el joven, sobre todo desde el punto de vista educativo, desde la realidad familiar primero y luego la escuela juega un papel fundamental en el tema de la formación de valores para que el individuo continúe su camino por la vida de una manera más estable. La comunidad influye indiscutiblemente, la relación con el grupo de iguales; diría que el modo en que se transmiten los mensajes sobre violencia en los medios de comunicación a veces no es el más adecuado, pienso que habría que trabajar en el mensaje que queremos ofrecer y lo que queremos dar a conocer, además hay que tener en cuenta al tipo de público al que

está dirigido, muchas veces estos programas son vistos por niños que por lo general lo entienden a su manera y lo internalizan de forma equivocada, aunque aquí también interviene la familia y la forma en que esta educa al niño que se convertirá en un futuro joven y este va a reproducir lo que aprendió ya sea malo o bueno.

Existen muchas causas pero no se puede hablar de ellas de manera individual, generalmente una persona es violenta por un conjunto de causas y condiciones que influyen en la explosión de comportamientos violentos.

2. Para mí es lo principal y quizás tiene que ver con lo que te decía anteriormente, posee muchísima importancia, la violencia intrafamiliar no es lo único que influye en el desenlace de la violencia entre los jóvenes, pero es fundamental, y creo que es muy difícil cambiar por ejemplo las condiciones económicas de las personas, mejorar sus condiciones de vida, no se le puede regalar dinero a la gente, pero podemos de manera individual, me refiero al grupo familiar influir en mejorar la educación de nuestros hijos, de darle las herramientas necesarias para el enfrentamiento de la vida en sociedad.
3. No necesariamente tiene que ser violento, puede que al contrario sea un niño aislado, callado y se produzca un comportamiento inverso, que en mi opinión es más dañino que el otro y que puede causar consecuencias mucho más dolorosas como el suicidio.
4. Es muy difícil definir el concepto de violencia juvenil, yo diría que existe, pero no constituye un problema social, como en regiones de América Latina donde la presencia de pandillas integradas por jóvenes incluso por menores de edad alcanza un índice elevado en cuanto a violencia. En Cuba no pasa esto. La familia cubana es muy sobre protectora al parecer crían bien a sus hijos, los protegen, salen a discutir por ellos y a veces se forma un caos increíble por una pelea entre niños, ``digo al parecer crían bien`` porque aunque para la madre o el padre sea correcto salir en defensa de su hijo y discutir incluso golpear al familiar del otro niño implicado, por supuesto que crea una imagen de resolución de cualquier conflicto por medio de la violencia. El niño que piensa que todo es por defenderlo ante la situación por él creada aprende este modo violento, aunque no se acepte socialmente y constituye a mi modo de ver, una de las principales causas que definen los comportamientos violentos en la adolescencia.
5. Considero que pueda ser una debilidad, puede que haya cierta invisibilidad, pero en realidad el delincuente está consciente de que comete un acto de violencia y sabe las consecuencias que conlleva. La mayor debilidad está en que desde el punto de vista jurídico, no funcionan bien los instrumentos destinados a ocuparse de estos jóvenes

violentos, yo no dudo que exista pero no funciona bien, los mecanismos con lo que se tratan no son los más correctos, le damos toda la tarea a menores. Sin duda hay que buscar otras soluciones al problema.

6. El hombre trata de mantener el poder y someter a los demás a las mujeres y a otros grupos vulnerables entre ellos los niños, los jóvenes y los ancianos, constantemente, sobre todo se debe a lo patriarcal que todavía está vigente en nuestra sociedad y a este modelo de hombre fuerte, que puede con todo que es el único capaz de mantener a su familia, que a veces no deja que la mujer trabaje y se desarrolle intelectualmente, no permite que lo deje en ridículo y aunque nuestra sociedad ha ganado mucho terreno en cuanto al tema de la igualdad de los derechos de la mujer sigue siendo un problema que durará años en eliminarse ya que es muy difícil, cambiar mentalidades que han sido aprendidas durante tanto tiempo.
7. Esto tiene que ver también con que el hombre siempre está dispuesto a arriesgarse en cualquier situación, a probar su hombría frente a los demás pensando que al hacerlo van a ser mejor aceptados por su mismo género, muchos lo ven como la posibilidad de sobrevivir en un mundo “supuestamente de hombres” y esto indiscutiblemente los violenta.
8. Pienso que sí y lo que te explicaba tiene que ver mucho con esto, por la razón de que el hombre toma tantos riesgos para probar su masculinidad y pasan tantas pruebas que para ellos le darán su aceptación en sociedad, es la causa en ocasiones de accidentes de tránsito por una corrida de autos que los puede herir, causarle daños permanentes e incluso llevarlos a la muerte, generalmente resuelven sus conflictos por medio de peleas que tienen finales tristes para alguna de las dos partes, esto los convierte a veces en víctimas. Los que tratan de romper con este esquema son tildados de flojos, de homosexuales porque no cumplen con lo establecido del “ser hombre”.
9. Generalmente, les pedimos, les exigimos a los hombres muchas cosas que no pueden cumplir, los agredimos verbalmente con relación a su incompetencia, no eres capaz de hacer esto o aquello los insultamos y a veces se llega a la violencia física.
10. Cuando ellos cometen un acto violento y son conscientes de ello les podemos brindar una ayuda especializada, porque van a recurrir a alguien que les preste atención, e ocasiones la ayuda debe ser indirecta. Pienso que los medios de comunicación cumplen un objetivo fundamental para llevar a cabo esta estrategia.

11. No conozco. Pero tal vez la familia lo quiera ayudar y lo lleve al psicólogo. En este caso la familia cumple un papel importante porque por lo general es la que está más cerca del individuo y se da cuenta de los cambios de comportamientos, si son violentos o no lo son. Aunque creo que esto es un problema que asoma desde la niñez y que es el momento de actuar a tiempo.
12. No conozco.
13. Cuando es violencia física, por lo general piden ayuda médica y acusan en circunstancias extremas; además que esto se relaciona con la masculinidad hegemónica, ``El hombre no acusa porque después se le asigna la categoría de chivatón y esto atenta contra la moral.'' y todavía las personas tienden a ocultar los actos violentos de la magnitud que sean, se queda en el barrio, dentro de la familia, o entre amigos.
14. El sector de la educación fundamentalmente con ayuda de la familia, tiene que ser un trabajo conjunto para que no fallen ninguna de las dos en el desarrollo del individuo.

***ANEXO 26: Entrevista 5. Mayor Yamila Guibert Fonseca: Departamento de tratamiento penitenciario.***

1. Pienso que hay múltiples factores que condicionan la violencia de manera general, pero uno de los más importantes es la educación familiar, hay una pérdida de las funciones de la familia. Influye también la formación del individuo en la escuela.

Nuestro país con las condiciones socio-económicas que posee, no debería tener violencia, pero sin embargo tenemos un alto índice de violencia, aunque parezca un juego de palabras, es así. Y sus causas son muchísimas, causas que tienen que ver con las relaciones que establece el individuo en sociedad y que logra obtener en el período de su desarrollo. Somos a pesar de nuestras características un país subdesarrollado con limitaciones en diferentes esferas. Esto tiene que ver con lo que te decía anteriormente, la violencia entre los jóvenes no se aleja de la violencia de la sociedad, pienso que las redes de apoyo que tenga el individuo influyen, el medio social, es un medio que estimula en mayor o menor medida a la violencia fundamentalmente entre los jóvenes, te repito, la educación recibida por el niño en el medio familiar, puede haber sido víctima de maltrato en la infancia, el tipo de familia donde haya crecido el niño, son factores a tomar en cuenta, la persona es el reflejo de lo que ha vivido. Tiene que ver la comunidad o el barrio donde vivió y los otros espacios de socialización del individuo como el grupo de amigos.

2. No es un factor determinante pero puedo decir por las investigaciones que he realizado a lo largo de mi trabajo en el centro, que tiene más del 80% de constituir una causal para el desarrollo de comportamientos violentos en la juventud. Su papel es fundamental.
3. No necesariamente, depende del después, un niño que vivió en la violencia puede desarrollar el autocontrol posteriormente, depende de su desarrollo cultural e intelectual, de su formación futura, pero va a tener una predisposición a la violencia y es un elemento que la puede desencadenar.
4. La violencia juvenil indiscutiblemente ha aumentado en nuestras calles y está asociada a la falta de respeto, a la pérdida de valores, hasta privar de la vida a un individuo sin la menor compasión y respeto por lo que representa la humanidad.

La capital es uno de los principales espacios para el desarrollo de los comportamientos violentos, lo que cargamos de afuera, el consumismo que no tiene nada que ver con lo que promueve un proceso revolucionario como el nuestro.



Los jóvenes no tienen espacios a donde asistir para recrearse o porque no les gustan los que están o porque no tienen dinero para ir algún lugar, porque todos nos cansamos de ir a los mismos lugares, de hacer lo mismo cada vez que salimos, un joven de una familia normal y sabes a lo que me refiero, con un salario mínimo no puede hacer lo que quiera y esto genera comportamientos violentos, no todos tienen la capacidad de no robar y esto es un elemento que hay que tomar en cuenta, al analizar el fenómeno se busca una manera rápida de solución, la gente no piensa que superándose intelectualmente va a mejorar, piensa que va a mejorar si roba, cosa que está mal, pero que existe.

La violencia es un arrebato de cartera, es intimidar, porque ponemos en sacos diferentes lo que quiere decir lo mismo.

En las capitales principales del país hay una gran cantidad de jóvenes reclusos por múltiples causas.

5. Pudiera ser, desgraciadamente hay cosas que no salen a la luz.

En los medios de comunicación se destacan los programas que hablan de violencia contra la mujer pero ¿dónde están los relacionados con la violencia juvenil?, por qué hay cosas de las cuales no se hablan y existen. Habría que repensar esta realidad. No podremos solucionar el problema si no lo visibilizamos.

6. Sí considero que sea un factor de riesgo para la violencia porque este joven tiene un falso concepto de la hombría, del ser hombre, ellos piensan de esta manera, nadie me puede meter el pie, yo soy poderoso, yo soy el macho...

A veces no el medio familiar, pero el grupo de amigos promueve estos comportamientos y los lleva a cometer el hecho violento.

7. No determina pero influye, incluso la familia promueve que no podemos dejarnos intimidar por nadie, saber mantener el papel del macho duro, de estar con cualquier mujer hasta por instinto y no por deseo.

8. Por supuesto que sí y no solamente lo manifiesta hacia el género masculino, lo expresa en la familia con sus seres allegados, en el trabajo, con sus amigos, donde se encuentre una oportunidad de ejercer el poder.

Casi siempre hablamos de violencia contra la mujer, pero el hombre es víctima de lo que lo privamos, pero a veces por estas mismas concepciones erróneas lo privamos de la paternidad, defendiendo que las mujeres cuidan mejor a sus hijos y hacemos del hombre un inútil, no los dejamos hacer cosas como cocinar, limpiar `` por ser cosas de mujeres``

aparentemente y aquí es donde interviene la concepción patriarcal que ha pasado de generación en generación y que todavía en esta época nos afecta.

9. Sí, ambos la necesitan, uno tiene que aprender a reclamar su derecho a ser respetado y el otro tiene que aprender a ganarse el derecho de ser escuchado, esto tiene que ver con la cultura de paz y comprender que la resolución del conflicto está en la mediación y no en la violencia.
10. No conozco, pero tampoco creo que se esté haciendo el trabajo que corresponde para disminuir dichos comportamientos, el trabajo social que lleva, no se hace.  
Ahora dentro de las prisiones de jóvenes que es de lo que sí te puedo hablar, al individuo se le hace una evaluación psicológica para determinar los factores y generar un plan de acción para disminuir la violencia, la que los hizo llegar a la prisión pero también para que no se transmita dentro de la prisión y llegue al empeoramiento. A los jóvenes se les brinda atención psicológica, se ubican en diferentes trabajos dentro de la prisión, pero ahora el trabajo individual, con cada uno de ellos es más difícil porque no tenemos el personal adecuado para este tipo de trabajos, generalmente los que trabajan con estos muchachos son juristas, a partir del derecho.
11. Se les brinda, pero no especializada, esto es dentro de las prisiones, fuera no tengo conocimiento.
12. No predomina y esto tiene que ver indiscutiblemente con la conformación de la masculinidad.
13. La psiquiatría, la Sociología, la labor educativa, centros de salud mental, la prevención de cada territorio estos son los que deberían, que yo conozca el psicólogo del policlínico pero esto depende de la preocupación familiar y de lo que yo como madre estoy dispuesta a hacer por mi hijo que es un niño, que tiene una predisposición a la violencia.
14. se deberían abrir espacios para que estos jóvenes fueran atendidos o para que solicitaran ayuda y promoverlos. Debemos poner a funcionar a los grupos multidisciplinarios y fundamentalmente tenemos que mejorar el trabajo preventivo.

***ANEXO 27. Segunda Categoría a expertos del Centro Penitenciario Jóvenes del Cotorro.***

***Entrevista no1: Teniente Edilmis Gamboa Rivera. Jurista. Equipo multidisciplinario de la institución penitenciaria.***

1. Son muchas las causas, la mayoría de los muchachos que están aquí tienen bajo nivel cultural, me impacté con un joven que tenía sexto grado de escolaridad, que cometió el delito de asesinato con solo 16 años. Hay otros factores entre ellos el seguimiento de la moda, la ajuntamenta en el barrio, en la escuela, los jóvenes viven hoy en un mundo en el que ser guapo es ley para resolver cualquier problema, hay mucha falta de respeto, pérdida de valores. Todo esto se debe a la familia principalmente, la educación viene por la cuna. Cuando los entrevistamos, salen resultados parecidos, padres divorciados, violencia física entre los integrantes del hogar, discuten, se agreden, se maltratan en presencia de los hijos y eso influye en su comportamiento, los maltratan psicológicamente, que no habré visto yo en tantos años de trabajo, sumándole a esto la asociación de grupos las bandas juveniles, los trescientos, los satánicos, entre muchas otras organizaciones que existen dentro y fuera de la prisión. Las entrevistas las hacemos con la mayor profundidad posible, salen resultados de suicidio, violencia, se les hace conciencia de lo que hicieron para contribuir al proceso de reformatión de inserción de este individuo a la sociedad.
2. Los adolescentes generalmente entran con edades de 16 a 19 años.
3. El nivel escolar casi siempre es 9no grado. Pero me impactó como te decía, un muchacho que llegó aquí con sexto grado y cómo puedes explicar eso, tenemos una revolución que triunfó en el año 1959 y el comandante luchado tanto para que la gente estudie, pero los jóvenes no aprovechan eso, lo de ellos es como dicen, la locura, y realmente con las opciones que ha dado la revolución estas condiciones son inaceptables hay falta de exigencia de los padres en este sentido y entran aquí y no quieren seguir estudiando.
4. El hombre para ser hombre no debe ser violento, el hombre que es hombre se respeta, primero a sí mismo y luego a las personas que le rodean, Para ser hombre no hay que ser grosero, no hay que ser machista.
5. Ellos se identifican por municipio, cuando hice la entrevista dentro del colectivo (lugar donde se duerme) se tiraban hasta besos y esto me asombró en aquel momento, yo vengo de una prisión de adultos pero nunca vi esto entre los adultos. Ellos establecen

relaciones de poder, de dominación y porque lo hace, hay mucha rivalidad entre los municipios Arrollo Naranjo y Marianao.

6. Son jóvenes, pero no creo que uno que entra aquí por robo con fuerza va a revolver el penal, ellos entran aquí por disímiles delitos hay uno que entró por robarse cuatro chivos, y le dije tú sabes lo que es estar preso por robarse cuatro chivos, otros por hacerle la pala a un amigo, aquí tuvimos otro que era estudiante de medicina después se arrepintió pero ya había cometido el delito los jóvenes no piensan las consecuencias, además se le da tratamiento diferencial a cada uno de ellos.
7. Ellos se fajan, se auto agreden, se llenan de heces fecales, los jóvenes son muy difícil yo vengo de una prisión de adulto y se ve cada cosa, había uno que se pinchó la niña de los ojos para que le dieran la condicional, otro que se inyectó mierda en la pierna, otro que se clavó un pincho por el mismo miembro de él, cosas increíbles y no es fácil. Aquí se toman pastillas se pican, pero tienen tiempo para hacer todas estas cosas. Estos comportamientos se dan con mucha frecuencia.
8. En múltiples ocasiones se realizan conferencias para los oficiales que tienen que ver directa o indirectamente con el interno. Nosotros mantenemos el respeto entre los oficiales e internos para ayudar a mantener una disciplina dentro de la institución que nos facilite el trabajo y que los ayude a ellos a inculcarle otro modo de llevar la vida y no de esa manera desorganizada, que tenían hasta el momento de entrar aquí. Se hace consejo profiláctico y se invita a la familia para que participe, se analizan los beneficios, y se les explica a los familiares el porqué sino se les rebaja la sanción. En el caso de que uno de ellos se auto-agreda se lleva para el puesto médico se trabaja con él, ellos te dicen, mire jefe yo lo hice por salir del colectivo porque aquí tengo enemigos y quiero que me cambien, esa es la forma de expresar sus cosas, en el caso de peleas entre ellos, se conversa con los que intervinieron y se toma la medida que sea necesaria una visita un pabellón u otra cosa. El televisor un mes.
9. Aquí los familiares se atienden, se pueden entrevistar con el jefe de unidad cuando quieran o cuando el jefe le diga, pero se atiende incluso por el segundo jefe de unidad
10. Seguir el reglamento

***ANEXO 28. Entrevista: Dennis Arcia Pereira Instructor Político y del partido.***

1. El hecho de que estén aquí en las prisiones es producto al medio familiar, a la hora de hacer cualquier análisis vemos como la familia en vez de reprochar las acciones negativas que ellos cometen en la unidad, los apoyan. Proviene de familias disfuncionales, a veces el papá es violento, la madre es violenta, esos mismos patrones son los que ellos reproducen y hemos revisado casos donde la madre es interna, el padre también y el muchacho se cría a la deriva, pasa con los que ellos reconocen como un ejemplo a seguir.
2. Esta entre 7mo y 9no grado en la etapa secundaria.
3. Yo lo considero así, porque esta es una edad muy compleja, predomina en ellos el falso concepto de ser hombre, eso de que los hombres no pueden llorar, está asociado con el tema de practicar las diferentes religiones, la falsa interpretación que tienen de la religión hace que ellos tengan esa forma de pensar.
4. Son relaciones de poder de unos sobre otros se estila el poder porque soy más fuerte o porque tengo más ambiente o porque soy religioso, el problema de los barrios, las bandas como los 300, los talibanes, los batos locos.
5. En alguna medida por lo general no se comportan así, de una manera violenta.
6. Se han dado mucho, vienen de la calle y tienen enemigos aquí llegan y tratan de casarse la pelea. Esto se da con bastante frecuencia cada vez que entra un grupo nuevo.
7. Continuar empleando todo lo que está establecido, a todos les gusta el deporte la cultura y esa es una de las tareas que siempre tratamos de llevar a cabo que ayuda a ocuparles el tiempo a ellos. La superación educacional, el desarrollo del programa audiovisual “con nuevos caminos” que está diseñados para las prisiones, habría que ir pensando como puede el interno ir a la universidad, aunque hay cosas que van en contra de eso porque esto es una prisión de tránsito.
8. Aquí hemos citado a las familias a diversos eventos el consejo disciplinario, el consejo de promoción, el profiláctico. En estos eventos el educador guía se entrevista con la familia y como va el comportamiento de su hijo, se realiza el trabajo político educativo, para que asistan a la escuela, que participe en las actividades, como la superación cultural educacional.
9. Trabajar mucho con la familia, nos ha venido dando resultado, a veces nos encontramos con familias que son peores que los mismos internos aunque no es así por lo general.
10. Tener más psicólogos que nos ayuden a transformar estas conductas.

***ANEXO 29. Entrevista 4: 1er teniente Allen Michel Martínez Díaz. Reeducador.***

1. Realmente un adolescente que nació en plena efervescencia del período especial adquirió una educación de su familia distinta, las necesidades económicas no determinan en un 100 % pero influyen en la formación del individuo. Está claro que en nuestra capital es donde más violencia hay, también están las nuevas organizaciones criminales, que existen como los trescientos, los batos locos, los cuarentaicinco mil, la mala interpretación de la religión Abakuá que colabora a que un joven que todavía está en plena formación lo inicia en una religión que malentiende. Las relaciones entre padres e hijos de forma conflictiva hacen que este vaya al grupo a suplir estas necesidades de atención, ¿qué interno tenemos aquí? ese que empezó en la secundaria a andar con la camisa por fuera, ese que empezó de la secundaria a su casa a engancharse en las guaguas, en los camiones, que para él es un juego pero es un acto de desviación conductual que va adquiriendo y luego desarrolla. Para mí uno de los principales factores independientemente de la familia es precisamente a los lugares que va un joven hoy, qué recreación sana tiene un joven hoy, van a los bonches, a las fiestas en una esquina con música y un vaso de bebida, esa ingestión avanzada en nuestra sociedad, un joven con doce años ya está adquiriendo una botella de añejo tres años en cualquier (Ditú) en cualquier establecimiento de estos que se lo venden o adquieren de otra manera y beben con facilidad, los deseos que tiene un joven de andar con armas, con machete, pistola cuchillo.
2. De 16 a 20 años
3. 9no grado fundamentalmente
4. No (asombro) se puede ser violento siendo hombre o siendo mujer, hace dos día se le hizo un juicio a la ciudadana, que asesinó a su esposo de una forma sangrienta el estaba ebrio y con su vagina se le puso arriba y lo asfixió, la mujer puede ser más buena que el hombre en todo y más mala que el hombre en todo puede incluso ser la féminas las más violentas en la sociedad.
5. Las relaciones son difíciles, entrar a una prisión la lucha por la supervivencia, la ley del más fuerte, el que domina al más débil, las relaciones de entrada, te marcan por regiones y por municipio aquí hay una demanda alta de internos de Arrollo Naranjo y una alta demanda de internos de Marianao y estas son posiciones antagónicas, Arrollo Naranjo contra Marianao, son relaciones también de sumisión, donde hay un interno que se lleva con el otro, mentira, lo que es sumiso a él para que lo defiendan. La prisión está llena de

enemigos ahora hay un proyecto para ver como en colectivo se pueden disfrutar de las actividades que a ellos les gusta y tienen que cuidar esa actividad.

6. Se reproducen los comportamientos violentos de la calle, aquí adentro se vive en ambiente grupal, por lo menos en la calle tengo una novia, tengo otro modo de esparcimiento, pero aquí se concentra como tal la violencia, aquí convergen una serie de comportamientos y te dejas quitar la leche y no haces nada, entonces tienes que vivir toda la vida como un cobarde y este es el impacto de la prisión, que es difícil pero es así es la realidad lo otro es un cuento de novela, aquí el interno llega se evalúa se pone en un colectivo, la vigilancia permanente de los combatientes, pero hay un momento en él que el tiene que valerse por sí mismo, y es ese momento que decide su estadía en la prisión, si va a ser fuerte o va a ser débil si va a ser respetado o no .
7. En el interior del penal se han tomado un grupo de medidas que no permiten que halla tanta violencia; por ejemplo el llamado hecho de sangre, se toman medidas técnicas dentro de la prisión, la requisita a cada interno ante cualquier movimiento que previene que no haya un hecho de sangre por ejemplo, cuando nosotros llegamos a este mando todos se cortaban la cara, en el comedor, en la escuela entre otros, pero con este mando los hechos de sangre han disminuido, ellos escogen fundamentalmente la cara porque es Cuba, si le das una galleta a un hombre en Holanda eso no significa nada, pero aquí en un contexto como el nuestro, darle una galleta a un hombre es un acto de moral y es el lugar que más vas a recordar. “Aquí los internos juegan mucho de mano y en el juego de mano se parten la cabeza y se dan golpes fuertes pero no podemos hacer nada, ellos ni se quieren cambiar de colectivo y no ha pasado nada se llama juego con ventaja.” Nosotros tenemos nada más 2 hechos de este tipo de sangre en el tiempo que llevamos aquí y fue inevitable porque se desarrolló en el colectivo.
8. Alternativas tenemos muchas, pero es un tratamiento con un futuro no muy cierto un interno aquí es sancionado 10 años, la ley le rebaja la pena entonces el aquí puede aprovechar la cultura el deporte, la educación escolar, puede que aquí llegue a 12 grado pero entra con 16 años sale con 20, todavía es muy joven para decir que se reincorpora a la sociedad y se queda con ganas de no virar más aquí. Alternativas las actividades desde el punto de vista educativo ellos lo admiten, hacemos lo que no hizo la familia, ver un interno que llega con 9no grado y salir con el 12 es una alternativa, un interno que salga con cuatro o con cinco oficios, salir con un curso de computación, a lo mejor en la calle no se preocupó por su atención estomatológica y aquí nos ocupamos de ellos

casi obligatoriamente aunque no quieran cuando se hace la pesquisa dental, aprenden a jugar pelota otros deportes. Aprenden a vivir en colectivo.

9. La atención a la familia es fundamental para nosotros, trabajamos con tres grupos de humanos diferentes, los internos, los familiares, y los combatientes y para nosotros es difícil, porque todo el tiempo estamos hablando de su niño porque para los padres los hijos nunca crecen, por lo que a esos familiares hay que darles una especial atención, la mayoría no cree que su hijo cometió el delito, otros que llegan a la conclusión de que su hijo no es para que esté aquí y otros que hasta le tapan la falta a sus hijos. ¿Qué puedes esperar de un menor que la familia aproveche estos espacios para traerle ron a los hijos y nosotros se lo quitamos? ¿Qué se puede esperar de un interno, si el familiar le dice mata que yo te traigo la jaba? aquí no te dejes meter el pie por nadie. No puede haber un cambio. Cuando reúnes 60 internos y les pregunta ¿Cuál de sus padres es abogado? nadie levanta la mano, ¿Quién es médico? uno o dos de los que están aquí ¿quiénes de sus padres han estado preso? muchos te levantan la mano, yo hice un estudio hace poco aquí donde más del 40% de las madres habían sido advertidas por descuido del menor, madres jóvenes que su hijo no estaba planificado, que pierden el control de sus hijos. La familia está presente en el consejo profiláctico, disciplinario y el de promoción pero se nos hace difícil que esté en el disciplinario, porque la familia no entiende porqué a su niño le van a quitar la visita aunque vea que cometieron un error.
10. Aumentar el interés de ellos por las clases que muchos no lo tienen, el grupo multidisciplinario que es nuestra mano derecha debería crecer, porque no dan abasto con el trabajo, no solo es clasificar al hombre según su delito, es atender a ese hombre no solo a los más violentos sino a todos creo que es la única manera; hacer que la familia entienda que no es solo traerle la jaba al hijo sino hacerle ver que fue uno de los culpables de que su hijo esté en esa situación. Es muy fácil entregarnos a nosotros el muchacho después que no tiene arreglo para que nosotros luchemos con él. Por eso la integración de la familia y su atención tiene que convertirse en una prioridad de análisis darnos cuenta de la importancia que esta tiene en el desarrollo y evolución de su hijo.



***ANEXO 30. Entrevista 3 Mayor: Junior L. Santana Figueroa. Jefe de unidad centro de jóvenes del Cotorro.***

1. Uno de los indicadores tiene que ver con la transculturación de la marginalidad, cosas negativas que vienen heredando de sus padres y que van pasando de generación en generación, el joven que está preso hoy en día en ocasiones tiene una herencia delincinencial, la madre estuvo presa, el padre también, los hermanos, otro de los indicadores es el problema económico que posee el país, ha venido a catalizar los comportamientos de estos muchachos, son a mi juicio estos factores los que más influyen, dependiendo del medio social en que se desarrollan. La interpretación errada de la concepción religiosa y postulados de la religión que no se interpretan correctamente, otra causa son los agrupamientos que ellos establecen por localidades, por municipios, otro son problemas interpersonales de falta de respeto entre ellos, juegan mucho de mano conduciendo a problemas que se solucionan por medio de la violencia.
2. De 17 a 18 años
3. Por lo general 9no grado aunque hay muchos que tienen más de 9no grado y otros que tienen necesidad de educaciones especiales.
4. No lo creo, hay muchos ejemplos que se considera que las féminas también son violentas, no creo que ser hombre lo determine.
5. Aún es una relación muy violenta de mucha falta de respeto, de pocas normas de convivencia, de pocas normas higiénicas, pocas normas de educación formal, con poco cuidado hacia la propiedad social que es lo que más caracteriza sus comportamientos.
6. Yo creo que los reproducen en un nivel más limitado ellos en la calle tienen libertad de movimiento, libertad de reunión y evidentemente aquí tienen más prohibiciones, y aún de que exista violencia nuestros resultados de trabajo son muy buenos tenemos indicadores bajos de violencia nosotros tuvimos menos 30 hechos de agresión el año pasado.
7. Hay internos que le piden prestado a otro interno después no la devuelven y eso les trae problemas, te puedo hablar de agrupamientos de bandas criminales incluso que están en la calle pero luego entran aquí, se agrupan por bandas y por municipios, buscan problemas, rivalidad, le avisamos a la familia aislamientos temporales provisionales, están los juegos prohibidos entonces este no paga y ahí se genera un problema, todo está

condicionado por la religión. Esto es muy frecuente además de que ellos juegan mucho de mano, prueban fuerza constantemente.

8. Desde la formación escolar y la formación de oficios que es la que principalmente utilizan ellos, el trabajo socialmente útil como medio de trabajo educativo son las vías fundamentales que tenemos para disminuir la violencia.
9. Nosotros hemos logrado integrar a la familia en nuestra prisión desde el 1er semestre del año 2010, le hemos dado un protagonismo a la familia, en los análisis disciplinarios de ellos, hemos llevado a la familia al consejo profiláctico para que lo vean es donde analizamos preventivamente las posibles comisiones de delitos. Y a los consejos de promoción para que la familia esté al tanto de porqué su hijo sale o no sale de la prisión.
10. Ampliar el sistema educativo de la prisión, mejorar las condiciones de vida, aumentar el trabajo con el equipo multidisciplinario, aumentar el mismo con más psicólogos y personal calificado.

*ANEXO 31. Teniente oficial del EMD. Yanai De la Cruz Ferrer psicóloga del grupo multidisciplinario.*

1. Desde edades tempranas muchas personas comienzan a tener conductas incorrectas fundamentalmente en el núcleo familiar, y con posterioridad en el área escolar, que se van acentuando y se manifiestan luego en la etapa de la adolescencia y la juventud. En Cuba la violencia juvenil se manifiesta desde que el joven comienza a comportarse inadecuadamente con respecto a las normas que deben seguirse en la sociedad. Con frecuencia en las calles los jóvenes tienden a desacatar a la autoridad. Dedicar el tiempo libre fundamentalmente a participar en fiestas populares donde se ingieren bebidas alcohólicas, lo cual lleva muchas veces a la pérdida del control. Con frecuencia se manifiesta poca habilidad para relacionarse, para aceptar a los demás como son, para aceptar la crítica, para evadir los problemas etc. de modo que en muchas ocasiones se actúa de forma violenta. Muchas veces en el núcleo familiar los padres no saben educar correctamente a sus hijos y actúan contra ellos sin saberlo, cuando el niño presencia conductas inadecuadas entre ellos desde discusiones hasta abuso físico. El poco trabajo social por parte de los organismos que orientan al joven y lo educan para la vida, el trato inadecuado de la familia, en cuanto a la educación que debe dársele al joven, reforzamientos en conductas violentas en las familias disfuncionales, necesidades económicas de la juventud que no siempre se pueden satisfacer con el trabajo obrero, mal empleo de las actividades que realizan los jóvenes en su tiempo libre. Las características propias de la edad, como rebeldía búsqueda de aceptación del grupo, conductas violentas que han sido reforzadas en su historia familiar, trabajo inadecuado de los funcionarios con los internos, pocas actividades educativas en que emplean su tiempo libre. Existe, la falta de comunicación entre los padres y los hijos, muchas veces los padres se enteran que los hijos cometieron un delito cuando los va a buscar la policía.
2. El rango de edad es fundamentalmente entre 17 y 18 años de edad cuando luego de no saber lo que quieren abandonan los estudios, deben trabajar porque reciben presión por parte del estado.
3. La mayoría tienen 9no grado y muchos pasaron por escuelas especiales de conducta se atendieron por el CEAOM y estuvieron en centros de reeducación

4. Generalmente sí porque la sociedad cubana está permeada de mucho machismo, y en los jóvenes esto toma otra connotación, lo toman todo como guapería, el hecho de considerarse hombres.
5. Las relaciones son de dominación de unos sobre otros, aparentan tener amigos pero muchos lo que hacen es someterse a los otros, para obtener ganancias secundarias y lograr la aceptación en el grupo.
6. Se reproducen, el medio es hostil y generalmente les gusta relacionarse con personas de pésima conducta. Existen muchas riñas ante los que se presentan rápidamente los oficiales de guardia superior, oficiales de tratamiento y educadores guías.
7. Aquí todo se sabe regularmente cuando hay peleas y esas cosas, pero ocurre con mucha frecuencia, ellos están en una edad complicada que requiere de mucha atención y tienen concepciones malentendidas como son el concepto de hombría, las bandas entre otros factores que te explicaba con anterioridad. Casi todos los días hay problemas entre ellos o se la pasan jugando de mano.
8. Bueno el trabajo del equipo multidisciplinario forma parte de eso, nosotros evaluamos la conducta del sujeto determinamos cuáles tienen intentos suicidas, cuáles representan un peligro potencial para otros y le informamos a los jefes pertinentes el estado de cada individuo y a la vez ellos trazan su estrategia ya sea para cambiarlos de colectivo porque tienen enemigos allí, darle atención especializada o citar a los padres pero nuestro trabajo es conjunto.
9. Sí se le brinda atención a la familia por parte de los educadores guías, el EMD y hasta el jefe de unidad en días específicos para atención a la población.
10. Aumentar el trabajo que se hace con estos jóvenes desde el punto de vista psicológico, trabajo que es aún insuficiente por falta de personal son demasiados presos para una sola psicóloga.

### ***ANEXO 32. Entrevista: Arlenis Chacón Benítez Jefa del Equipo Multidisciplinario***

1. Nuestra sociedad es muy convulsa, las necesidades económicas, por lo que cometen delitos de robo con violencia, las creencias religiosas la participación de ellos en grupos religiosos como los Abakuá otras organizaciones criminales que son muy frecuentes hoy en la sociedad conocida alguna como el grupo de los trescientos, los satánicos son algunas de las organizaciones que se crean en la calle y que luego se trasladan aquí hacia el centro y aquí forman otras fraternidades y otros grupos. Hay que tomar en cuenta en el tema de la violencia el abandono familiar, la desatención familiar, me imagino que la prevención social en la calle no esté funcionando, la realidad es que cuando llegan aquí ya han transitado por el centro de menores algunos ni fueron detectados por menores. Aquí se encuentran con el mismo medio social pero más centrado, ellos están preocupados por buscar un nombre entre ellos, un reconocimiento en ese mundo de delincuentes, por lo que se da esa rivalidad, probar fuerza entre ellos; se acentúa más la violencia porque se encuentra el asesinato con el del robo con violencia, el homicida con otros delitos y tiene que volverse más agresivo para enfrentarse a ese medio aquí se hacen dos cosas para sobrevivir te aíslas de ese medio o te involucras.
2. Entre los 17 y los 18 años.
3. La mayoría de los jóvenes que ingresan aquí al centro muchos vienen con 9no grado de escolaridad, cuando hacemos las evaluaciones al ingreso algunos han transitado por escuelas especiales que son casi la mayoría y escuela de oficio, pocos vienen con 11no grado, y obrero calificado graduado de taller.
4. En esta sociedad al hombre se le ve como el macho, el tipo duro, bajo conceptos de los hombres no lloran, los hombres están dados a enfrentar los problemas de la familia entonces cuando se encuentran con estas maneras de pensar, como hombre estás en la obligación, de enfrentar las situaciones de esta manera, sí es un factor de riesgo.
5. De dominación a veces, aunque no pienso que se vea mucho en este centro, lo que en jerga penitenciaria se llama ***matonismo***, que es la fuerza que ejercen unos sobre otros sobre los nuevos que ingresan, de quitarle las cosas pienso que entre ellos se busca posición según sus municipios, ellos tratan de unirse, las relaciones de ellos son por interés para lograr quien te defienda en el medio.

6. Esto tiene que ver con las bandas, en la sociedad se están comportando de forma violenta, cuando llegan aquí eso aumenta, porque en la calle que hacían otras cosas y tenían tiempo para la violencia, en la institución están más concentrados todavía. Por lo que aumentan todos los días las organizaciones, llamados bandas, que son grupos para de una forma u otra defenderse de los demás.
7. Aquí existen conflictos por regionalismo entre los internos de Arrollo Naranjo y Marianao, existen organizaciones como por ejemplo los llamados talibanes, estos son más recientes, pero los llamados trescientos que llegaron cuatro o cinco internos que eran de Marianao y los satánicos llegaron aquí buscando una posición, cierto liderazgo algunos iban entrando y tenían ciertos enemigos aquí, eso nos dificulta el trabajo con esta categoría de internos. Se repite bastante este tipo de conducta.
8. La atención directa al interno, diferenciada, la vinculación de actividades educativas, vincular mucho a la familia que en ocasiones no es la mejor pero es la que tienen los internos y es con la que tenemos que trabajar. Vincularlos a ellos a la superación educacional ya sea en facultad o en oficio, mediante las dinámicas grupales para tratar de cambiar las mentalidades y que salgan cambiados a la sociedad. Nosotros trabajamos con ellos pero luego vuelven a su medio y tienen que defenderse y sobrevivir y cuando salen de aquí tienen que volver a la sociedad y por eso muchos regresan.
9. La familia tiene varios momentos, en este centro se está vinculando a la familia en todos los eventos relacionados con ellos, en los consejos disciplinarios, se está logrando la participación de la familia en los consejos de promoción, el consejo de beneficios, consejos profilácticos, se analiza las visitas familiares que son momentos de intercambios.
10. Los internos con conductas violentas deben ser tratados por especialistas, por psicólogos porque muchos de ellos vienen con trastornos de la personalidad, incorporándolo a todas las actividades para ocupar su tiempo libre, trabajar mucho con la familia, no potenciarlo nosotros como líderes en el colectivo y buscar sobre todo su fortaleza, buscar sus cualidades positivas.

### ***ANEXO 33. Entrevista 5: Elier Rivero Peña 2do jefe de Unidad***

1. El micromedio familiar donde se desarrollan, la crianza que se les da desde la infancia, los antecedentes de violencia que tiene la familia, muchos son alcohólicos, han estado presos, el maltrato infantil, las creencias religiosas malentendidas, sobre todo la yoruba, la Abakuá, el Palo Monte y esto ha aumentado los comportamientos violentos en la sociedad. El falso criterio de la guapería, se están viendo mucho los pactos las agrupaciones como los trescientos, se acabaron los batos locos, los seiscientos, esto es principalmente aquí en la capital, esto ha hecho que se multiplique la violencia y a ese tipo de agrupaciones dentro de la prisión y a los pertenecientes a esas bandas los ven como ídolos, el patrón de conducta de ellos es la guapería, el ambiente, como cometer un delito y salir lo más impone posible como hacerlo y perfeccionarse y para ellos, eso es lo socialmente correcto.
2. De 16 a 20 años
3. De 7mo a 9no grado
4. El ambiente agresivo en la juventud se ve más en lo masculino que en lo femenino, en la parte femenina lo que se ve es la prostitución, no se ve ese nivel de delincuencia en las mujeres, los hombres se caracterizan por el asesinato, robo con fuerza.
5. Las relaciones son de dominación y de subordinación, de buscar un líder, buscar ventaja entre ellos. Ellos tienen un juego que se llama el juego con ventaja, es una riña, salen lesionados con puntos, se dan con cubos, con palos con lo que encuentren, aunque no llegan a ser enemigos y siguen conviviendo en un mismo colectivo; ellos siempre buscan una superioridad y es un juego irracional.
6. En el medio en que se desarrolla hay un tipo de violencia, está en el tipo de delito que cometen, en el tipo de religión que profesan, en su conducta que se diferencian según el barrio en que viven porque eso también influye, cada robo tiene un modo operandi y cuando ellos llegan aquí lo perfeccionan. El que llega más o menos bueno, aquí se perfecciona su manera de robar. Pero se puede educar aunque sea difícil la labor.
7. Riñas por regionalismo buscando que predomine su región. Se producen con bastantes frecuencias las discusiones y los golpes.
8. Nosotros contamos con un reglamento penitenciario que es muy rico para evitar los comportamientos violentos, es un reglamento que está muy bien diseñado para el mejoramiento del tratamiento educativo, lo que hay que saber llevarlo a cabo, hay

programas educativos, el canal para los establecimientos penitenciarios, las actividades culturales, el trabajo socialmente útil.

9. He entrevistado a padres que tienen peor desviación de la conducta que el hijo, yo nunca he entrevistado a un profesional, quién viene aquí, la madre que era jefa en una prisión de mujeres o el padre que estuvo 20 años preso y es el alcohólico. Hablamos con los padres los terceros sábados de cada mes que quieran venir aquí a vernos.
10. Un centro penitenciario con condiciones, que me ofrezca la posibilidad de trabajar a la personalidad individual, que un educador guía pudiera tener un aproximado de 20 internos y que sea una persona preparada que conozca la psicología, la pedagogía no solo darle sol y sacarlo al terreno, hay que poder dominarlos y conocerlos a todos, ahora los conoces hasta un límite.