

---

# La inclusión del análisis de género en nuestros proyectos: un reto que necesita ser asumido

Betty Hernández Becerra<sup>1</sup>

Sandra Villar González

Javier Reyes Hernández

**D**esde la realidad de nuestras prácticas de educación popular ambiental, el desconocimiento de la dimensión de género dentro de los proyectos y experiencias de trabajo socio-ambiental acompañados por el Centro de Educación y Promoción para el Desarrollo Sostenible (CEPRODESO), resalta como uno de los campos donde se requiere mayor incidencia para obtener una mirada común entre quienes trabajamos el



tema, de lo cual deriva que la capacitación ha de ser una de las herramientas fundamentales para la obtención de resultados.

En el ámbito comunitario, la carencia de herramientas metodológicas es un aspecto importante que requiere atención para responder a la pregunta: *¿Cómo incorporar el enfoque de equidad de género a los proyectos de sustentabilidad, desarrollo local y educación popular ambiental?*

Desde nuestro posicionamiento, el trabajo de diagnóstico socioambiental con enfoque de equidad de género, representa, por un lado, reconocer la presencia e importancia de los grupos sociales en los procesos de conservación y protección de los recursos y, por otro, tener en cuenta que estos grupos sociales están constituidos por hombres y mujeres con diferencias de edad, rol y origen cultural, que perciben de distinta forma el medio ambiente y por tanto se relacionan con él en función de esas percepciones y necesidades diferentes.

Tenemos la certeza de que entender la equidad de género es un elemento constitutivo del desarrollo sustentable, bajo los parámetros de igualdad de oportunidades entre hombres y mujeres para decidir y participar en el desarrollo a que se aspira.

La pretensión de acercarnos a una nueva forma de ver los proyectos de gestión ambiental que acompañamos, nos pone frente a la necesidad de conocer cómo se trabaja la perspectiva de género, hasta dónde ello ha sido un proceso fortuito o sencillamente no se ha tenido en cuenta, lo cual nos permitirá proyectar estrategias de trabajo, pero sin obviar que todas las experiencias contaban ya con varios años de vida y una determinada concepción desde el punto de vista de la Educación Popular Ambiental (EPA) y la movilización comunitaria. Es decir, necesitábamos conocer la situación actual de los proyectos de EPA en relación con la forma en que se entiende y se trabaja el género en sus prácticas, para así determinar cómo organizar las acciones de acompañamiento a los grupos gestores en esta temática con el fin de optimizar su trabajo.

La investigación se movió en torno a la búsqueda de respuestas para las siguientes interrogantes:

- ¿Cómo entienden los grupos gestores el género y sus implicaciones en el trabajo socioambiental?
- ¿Qué representaciones tienen de cómo incidir y para qué hacerlo?
- ¿Existen objetivos y acciones concretas en los proyectos encaminados a trabajar la temática?
- ¿Cuál es la distribución de hombres y mujeres en los grupos gestores y en los participantes en el proyecto?
- ¿Qué recursos y/o herramientas demandan los grupos gestores para ese tipo de trabajo?



Para obtener las respuestas, nos planteamos los objetivos siguientes:

### **Objetivo general**

Diseñar una estrategia de capacitación a los grupos gestores en la temática de género que les ofrezca herramientas metodológicas para organizar objetivos y acciones específicas que les permitan incorporar de una manera más efectiva y equitativa a hombres y mujeres a las transformaciones individuales y colectivas necesarias para un cambio ambiental en sus contextos.

### **Objetivos específicos**

- Diagnosticar la situación actual que presentan los proyectos de educación popular ambiental (Lápis Verde, CREA y Naturaleza y Salud), en relación con la proyección de la perspectiva de género en sus prácticas.
- Diseñar de conjunto una estrategia que intencione el trabajo con las construcciones de género en función del logro de las metas educativas ambientales trazadas por los proyectos.

En relación con la metodología utilizada, debemos señalar que respondió a un diseño cualitativo, de investigación-acción participativa. Los proyectos seleccionados como casos son: Lápis Verde, CREA y Naturaleza y Salud.

La selección de los participantes cumplió con el siguiente perfil:

- a) Que fueran miembros de los grupos gestores.
- b) Que tuvieran interés en colaborar con la investigación.
- c) Que, al menos, llevaran dos años de trabajo en el proyecto.

Los instrumentos de recogida de información que se seleccionaron fueron: entrevistas grupales (se realizaron cuatro), análisis de documentos (relatorías de eventos, talleres y feria de experiencias), entrevistas a informantes claves (cuatro entrevistas), dibujo (explorar la representación de ser hombre y ser mujer en los miembros del grupo gestor). Para la validez de la investigación se tuvo en cuenta la triangulación de los resultados y de las fuentes de información.

## Principales resultados obtenidos

A partir del análisis de la información obtenida con las técnicas aplicadas y teniendo en cuenta las características del procesamiento de datos cualitativos, se decidió organizar la información según las siguientes categorías:

### 1. Representaciones de género de los grupos gestores de los proyectos

Las representaciones que predominaron y que aparecieron en los resultados de las entrevistas y los dibujos fueron las tradicionales acerca de la forma de ser hombre y mujer, con roles estereotipados, donde la mujer está limitada a las tareas domésticas y con relaciones de subordinación a la figura masculina como proveedora; el predominio de ideas machistas, donde el liderazgo se deposita fundamentalmente en los hombres. Además, se destaca la idea de establecer lo que es uno en contraste con el otro. En el contenido directo de las entrevistas no aparece tan claramente pero sí en el de los dibujos, que exploran elementos menos manifiestos.

En cuanto a la frecuencia de participación de hombres y mujeres en el estudio y en las actividades que se convocan, se evidenció que hacia lo interno de la coordinación, hubo un predominio de mujeres, y que estas ejercen funciones de liderazgo en los grupos gestores.

### 2. Conocimientos de género

Se evidenciaron niveles de conocimiento diferentes en lo conceptual. En dos de los proyectos se manejan conceptualizaciones más acabadas que pueden tener en su base elementos formativos. Es relevante que, para todos, el hecho de cómo materializar y relacionar el tema con sus prácticas les resulta difícil y se limita a acciones aisladas, con falta de sistematicidad y transversalización del tema, que se afronta con elevadas dosis de familiaridad acrítica y cargados de espontaneidad. El análisis de las relatorías de la feria de experiencias, muestra las lagunas cognoscitivas que existen y desde las cuales en ocasiones se manejan las experiencias, no solo las de interés para la investigación actual, sino para la totalidad de las experiencias interactuantes.



Se identificaron vinculaciones directas en cuanto a asumir que trabajar con mujeres implica trabajar con género, y se limita el análisis de la categoría, en el mejor de los casos, a la exposición de las diferencias de roles asumidos y al trabajo en esta arista. Los cursos recibidos han sido mínimos, los centros con algún nivel de impacto han sido: CEPRODESO, Centro Martin Luther King y Centro de Prevención de las Infecciones de Transmisión Sexual. Los conocimientos son limitados a las relaciones de dominación hacia las mujeres. El tema de las masculinidades queda más relegado, sobre todo en el proyecto CREA.

### 3. Necesidades de aprendizaje de los grupos gestores

Se identificaron seis necesidades de aprendizaje reiteradas en los proyectos: las definiciones y conceptualizaciones de esta categoría dentro de las ciencias sociales; causalidad histórica y manifestaciones comportamentales de estas representaciones; género y relaciones de poder, conocimientos relacionados con las manifestaciones de la violencia de género; aspectos relacionados con la vinculación del género y la salud; del género y sus mediaciones en el desarrollo comunitario que aspiramos; y, por último, herramientas metodológicas para trabajar el género, en las prácticas que realizan.

### 4. Análisis de la influencia del género en las prácticas del proyecto

Incluye:

- *Elaboración de objetivos:* En la revisión de documentos, las entrevistas realizadas y la propia presentación en la feria de experiencias, se identificó ausencia de objetivos explícitos (con excepción

del proyecto Lápiz Verde) y conscientemente elaborados que estén dirigidos a trabajar el género en cualquiera de sus aristas; no quedan claros propósitos a corto, mediano o largo plazo; ni existe un análisis de cómo el género está mediando sus problemáticas ambientales. En las limitadas ocasiones que se plantearon objetivos dirigidos a esta problemática, se realizaron acciones aisladas que no se tradujeron en resultados.

- *Acciones trazadas*: Limitadas, inconexas y que no logran articularse con las metas fundamentales de los proyectos.
- *Metas propuestas*: No aparecen ni explicitadas en los documentos ni referidas en las entrevistas.

## 5. Estrategias o proyecciones de trabajo con género y demanda de apoyos

A partir de la información obtenida con las entrevistas grupales y a informantes claves, aparecen como proyecciones de los grupos gestores:

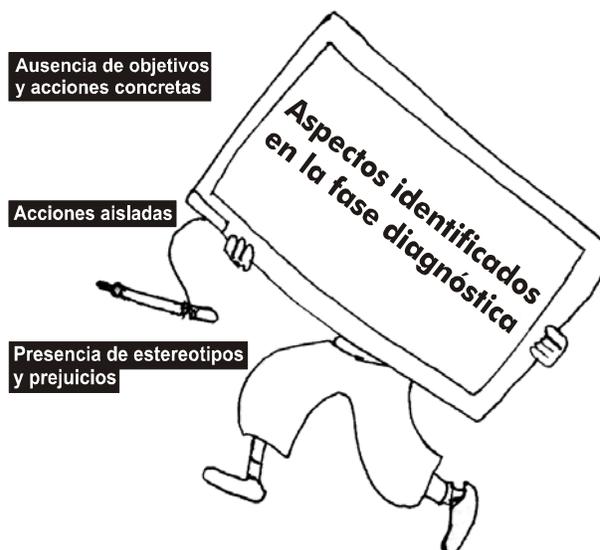
- Incorporar a los hombres de la comunidad desde el rol de padre para buscar que sean más participativos en la educación de sus hijos con el propósito de promover actitudes diferentes hacia su entorno.
- Trabajar en los grupos gestores y en los grupos de la comunidad, el tema de la participación activa de la mujer en la toma de decisiones y en el liderazgo.
- Dirigir el trabajo hacia el cuestionamiento y la modificación de los estereotipos de género que sostienen las relaciones de inequidad, limitan la vida social y el bienestar.
- Trabajar las causas que desde el género subyacen en los comportamientos insanos que llevan a hombres y mujeres a enfermar de modos diferentes.

*Las demandas identificadas* fueron: asesoramiento metodológico en técnicas de trabajo, cursos teóricos y bibliografía del tema.

## Al concluir la fase diagnóstica identificamos los siguientes aspectos

Las debilidades actuales en los proyectos y experiencias acompañadas son:

- Ausencia de objetivos y acciones concretas derivadas, ausencia de herramientas metodológicas y teóricas para el trabajo con el tema y el análisis de su incidencia en las problemáticas medioambientales y el trabajo comunitario.
- Presencia de estereotipos y prejuicios en los grupos gestores que dificultan la proyección del trabajo.



- Las posibles proyecciones de trabajo identificadas por los grupos gestores estuvieron dirigidas a acciones aisladas, que muestran poca conexión con los objetivos finales de los proyectos que implementan, legitimándose el hecho de no contar con herramientas para su implementación.

Esta primera fase diagnóstica nos hace repensar los proyectos de desarrollo social y comunitario que gestamos o acompañamos. Necesitamos acercarnos de manera organizada al tema *equidad de género / desarrollo sostenible / educación popular ambiental*, que no puede ser asumido como moda, con ideas aisladas difíciles de materializar, y eliminar, como habíamos manifestado antes, la noción limitada de los roles de género en el abordaje de esta compleja realidad, construyendo juntos los modos de hacer.

## Bibliografía

- Ares Muzio, Patricia, *Identidad de género y su especificidad en Cuba*, Editorial de la Mujer, 2002.
- Colectivo de autores, *Teología y género. Selección de textos*, Editorial Caminos, La Habana, 2003.
- Colectivo de autores, *Selección de lecturas del módulo de Género*, colección Formación de Educación Popular Acompañada a Distancia, Editorial Caminos, La Habana, 2008.

<sup>1</sup> Los tres autores son psicólogos y profesores que realizan funciones de coordinación y colaboración en los programas del Centro de Educación y Promoción para el Desarrollo Sostenible (CEPRODESO). Proyecto de educación popular ambiental, adscrito al Centro de Investigaciones y Servicios Ambientales de la Delegación Provincial del CITMA en Pinar del Río. ■