

Sexo Sentido

El espejo traspasado

Mientras se discute a nivel social si la familia está en condiciones de reconsiderar prejuicios asociados a las preferencias sexuales, los artistas se apropian de esos conflictos derivados de la libre orientación para aportar otra mirada del asunto



Carlos Alejandro Rodríguez

digital@juventudrebelde.cu

9 de Noviembre del 2012 20:06:13 CDT



Concede a tu espíritu el hábito de la duda, y a tu corazón, el de la tolerancia.

Georg Christoph Lichtenberg

La literatura siempre habla de lo infrecuente. Casi ningún escritor se arriesga a narrar una historia absolutamente cotidiana, donde lo que suceda no escape y se proyecte hacia una dimensión opuesta a lo común.

Tal idea sostiene el novelista y ensayista cubano Alberto Garrandés, responsable de la antología de cuentos homoeróticos Instrucciones para cruzar el espejo (Letras Cubanas, 2011), interpelado por Sexo Sentido acerca de la relación entre la cuentística del libro y los sujetos homosexuales de quienes se ocupa.

Uno de los principales retos a la hora de conformar el libro consistió en lograr una voz coral, inclusiva de casi todos los sujetos posibles en la vida real, voz que nace lo mismo en los protagonistas que en los narradores y autores de los relatos seleccionados.

Estos 35 cuentos versan sobre personajes inatrapables en etiquetas tradicionales y recrean un grupo diverso, queer (rarito, en inglés), que muchas veces vive en un medio social y familiar

¿Sabías qué?

- Biblioteca Médica Nacional convoca a concurso de pintura y dibujo
Celebrarán Día Mundial de la Vasectomía el 7 de noviembre
Sabías que...

¿...? Pregunte sin pena

OTROS SUPLEMENTOS

angustioso, avizorando «con temor los días y los años venideros», como refiere uno de los protagonistas que pudiera resumirlos a todos.

Para Garrandés, la aproximación al concepto de la homosexualidad en la literatura tiende a ser casi imposible. «Antes decían: estamos lidiando con un problema patológico. Hasta hace unos años esa era la norma, el estilo, y creo que ahora arrastramos esas concepciones. Todavía ves personas que lo consideran una patología, aun cuando pueden estar viendo una telenovela donde hay personajes queer», aseguró.

Por eso esta antología también abarca las manifestaciones circunstanciales de la sexualidad, cuando los individuos asumen sus prácticas eróticas alejados de cualquier encasillamiento histórico cultural: «Creo que si un individuo, mujer u hombre, está en una situación homoerótica circunstancial, es la sociedad quien lo marca como gay, y para mal, porque no debería marcarlo».

Pero, mientras se discute a nivel social si la familia cubana está en condiciones de reconsiderar prejuicios asociados a las preferencias sexuales, en la literatura, el teatro y el cine los artistas se apropian de esos conflictos derivados de la libre orientación para aportar otra mirada del asunto.

El autor de historias como **Cibersade**, **Fake** y **Salmos paganos** (entre muchas otras) considera hipócritas los términos «aceptación» y «tolerancia», porque evidencian una pose no interiorizada sobre el fenómeno:

«En la familia, por ejemplo, la comprensión de la homosexualidad no es un asunto de cultura ni de si eres un padre universitario o no: es un problema de sensibilidad humana.

«Tampoco es un asunto que las instituciones puedan resolver; eso lo resuelve un tipo de educación donde haya un énfasis en la ética de lo humano, que va mucho más allá de la ética social, ideológica o familiar. «Si las personas no se comportan como tales no pueden aceptar un asunto como la homosexualidad; no pueden ni siquiera evaluarlo o dialogar con un sujeto queer», opinó.

En su criterio, hay detalles que muestran cómo la familia está modificando sus puntos de vista, pero aún el arte no puede contra la vieja mentalidad: «La función de la literatura al respecto es, en primer lugar, testificar la presencia de los prejuicios, y en segundo, movilizar la conciencia de la gente: para eso se escribe.

«Tampoco todos los dramas en términos literarios sedimentan los mismos valores, ni ese sedimento positivo resulta siempre un peso movilizador... En última instancia el escritor no se plantea movilizar la conciencia humana, pero el sentido final de un texto literario radica en que nos haga un poco mejor la vida».



5



ENVÍE SU COMENTARIO

Nombre

Email

Comentario

Normas

- Los comentarios deben basarse en el respeto a los criterios.
- No se admitirán ofensas, frases vulgares ni palabras obscenas.
- Nos reservamos el derecho de no publicar los que incumplan con las normas de este sitio

Acepto términos y condiciones para comentar

ENVIAR

< 1 2 >

1 Roxy - 12 de Noviembre del 2012 8:48:14 CDT

Estoy de acuerdo completamente con el comentario y creo que es un gran avance para la sociedad que artistas y escritores escriban o lleven a las tablas un tema tan sensurado aun por la sociedad cubana, que esta llena de tabues que no dejan ver lo esencial de los seres humanos y te tildan de raritos por tener una punto de vista deiferente sobre la sexualidad

2 Arian - 12 de Noviembre del 2012 10:05:04 CDT

"Busco una mujer de 20 a 31, para conocernos y llegar a una relacion estable. Escribe a informatico@kohly.gav.tur.cu" Soy un hombre de 31 años, soltero, y con muchas muchas ganas de amar y de encontrar el amor verdadero.

3 ganesha - 12 de Noviembre del 2012 12:55:59 CDT

El tema es muy polemico porque muchas personas consideran que los medios de comunicacion estan dando ideas negativas a los jovenes y no se dan cuenta que cada cual tiene su forma de vivir la vida como le plasca.

4 Dairon - 12 de Noviembre del 2012 13:12:00 CDT

ESTE ES UN TEMA SIEMPRE VALIDO ABORDARLO.Y ES QUE ES ALGO TAN SENCILLO DE ENTENDER. TENGO UNA AMIGA HOMOSEXUAL Y ELLA ME COMENTABA QUE CUANDO EN SU CASA SUS PADRES SE ENTERARON DE SUS PREFERENCIAS SEXUALES CAYERON EN UNA CRISIS FAMILIAR. PERO ELLA SUPO RESUMIRSELO A UN SIMPLE EJEMPLO. ELLA LES PREGUNTO A SUS PADRES: CUAL ERA EL COLOR FAVORITO DE ELLOS, CADA UNO RESPONDIÓ CON SU COLOR FAVORITO, A LO QUE ELLA AGREGÓ, A MI ME PASA LO MISMO, A MI NO ME GUSTAN LOS HOMBRES, ¿ ESTAN DIFICIL DE ENTENDER ESO?. YO CREO QUE SI MI HIJO ME DICE ESO ME DEJARIA SIN PALABRAS. SOLO EM QUEDARIA ACONSEJARLO, APOYARLO Y AYUDARLO EN TODO LO QUE EL NECESITE.DE VERDAD QUE SI.

5 Carlos Gutiérrez - 12 de Noviembre del 2012 14:52:32 CDT

Tal y como hoy comprenden el terrible error que cometieron en el pasado al criminalizar y reprimir a los homosexuales, algún día se darán cuenta del tremendísimo error que están cometiendo al promocionar de esta forma la homosexualidad. Ojalá entonces no sea demasiado tarde. Tiempo al tiempo.

6 Carlos Alejandro - 12 de Noviembre del 2012 23:46:29 CDT

Carlos Gutiérrez, nadie promociona la homosexualidad. Si alguna promoción hacemos es la que va contra la homofobia y por la aceptación de las personas con sus características y preferencias, porque todavía persisten las secualas de tantos prejuicios relacionados con la homosexualidad. Será mejor, claro, el día que no tengamos que tratar estos temas como un asunto particular. Por ahora no hemos llegado a ese día. Saludos.

7 anonimo - 13 de Noviembre del 2012 20:53:56 CDT

Yo pienso que hay veces q kieren tanto hacer valer en la sociedad a los homosexuales y la aceptacion de estas personas, que para mi gusto personal en lo que respecta al cine, television y teatro de aqui de Cuba, se exeden un poco y hacen ver mal a esos artistas que todos estamos acostumbrados a ver como eterosexuales normalmente...

8 torba - 14 de Noviembre del 2012 8:39:17 CDT

Señore no tengo nada en contra de la homosexualidad, de hecho he tenido dos experiencias homosexuales. Pero es verdad que se nos va la mano con eso de la promoción. Quien dijo que ver hombres vestidos de mujer es arte como para hacer una presentación con bombos y platillos en un teatro. Que alguien me explique porque yo no entiendo.

9 Dairon - 14 de Noviembre del 2012 9:04:14 CDT

JAJAJAJA Y QUE PROPONES ENTONCES ANONIMO, QUE LOS PERSONAJES GAYS DE LAS PELICULAS, LAS TELENOVELAS O AVENTURAS LOS INTERPRETEN LOS ARTISTAS QUE SON PRECISAMENTE HOMOSEXUALES. ??? REALMENTE ME PARECE TU COMENTARIO MUY SIMPATICO Y SOBRETUDO MUY INFANTIL.

10 Javier - 14 de Noviembre del 2012 10:37:32 CDT

Carlos Gutierrez me parece que es una brutalidad y disculpame la palabra decir que en Cuba se promociona la Homosexualidad. Decirte quiero que en todos los paises del mundo la homosexualidad es algo super normal, he incluso se trata aun mas este tema en la TV. En mi pais , soy Cubano-Americano, aqui en los EEUU es algo super natural , yo tuve un jefe que este era homosexual y era mas hombre que muchos compañeros de trabajos que teniamos aca. Me alegro tanto que en mi hermosa Cuba tengan una defensora de los derechos de la sexualidad, tan maravillosa y esplendida, la Dra. Mariela Castro Espin , porque creo que si no fuera por ella los homosexuales en Cuba fueran las personas mas infelices del mundo , y cada cual tiene el derecho de vivir la vida como le plazca sin tabues ni prejuicios. Dairon, creo que la TV Cubana aun esta corta en cunto a este tema , me parece que debe abordarse aun mas con los especialistas, educar a la familia cubana, la publicacion de excelentes filmes cubanos, en novelas, documentales , hay que ir perfeccionando aun mas nuestro pensar. Saludos

11 Rodin - 14 de Noviembre del 2012 12:06:33 CDT

Tengo el libro este del que comentan en este artículo, no me lo he leído todavía pero lo tengo en punta para hacerlo al igual que este otro: "Nosotras dos. Antología homoerótica femenina" que lo vendieron en la Feria del Libro de este año, todavía se pueden encontrar estos dos libros en las librerías pues lo he visto. No comentaré mucho al respecto pues ya con la explicación que se hace aquí es suficiente para saber del tema a tratar al igual del que menciono yo. Para mí resultan unos libros interesantes, tratan la homosexualidad sin tapujos y de una forma respetuosa.

12 Rodin - 14 de Noviembre del 2012 12:08:15 CDT

Carlos Alejandro: nos es por nada pero los medios algunas veces se exceden en cuanto a la forma de luchar contra la homofobia y lo que hacen es crear un efecto contrario, eso lo he dicho varias veces. Ultimamente una película, novela, etc si no hay un homosexual, no es película o novela, etc, tal parece que lo estan poniendo a la fuerza, imponiendo y eso no es asi. Hay un bombardeo constante sobre le tema que ya cae pesado y de mal gusto, que se respeten sus critrios, esta bien, pero que no nos lo impongan a los demás.

13 Ar5s - 14 de Noviembre del 2012 13:58:17 CDT

A mi, particularmente, no me gusta la forma en que enfocan la homosexualidad en la televisión. Veamos, se dice mucho que la violencia en la televisión tiene mucho que ver con la violencia fuera de la pantalla, que lo niños hacen lo que ven, que los juegos violentos deforman la correcta formación de los niños, en fin, que los niños son una esponja y lo audiovisual tiene gran impacto en ellos. Entonces, qué pasa con esos niños que ven una película o novela donde pintan a la homosexualidad como lo más natural y deseable del mundo, porque nadie me puede decir que quiere que su hijo o hija sea gay, y que nadie tampoco me diga que esos materiales no están destinados a los niños, porque aquí en cuba los niños ven de todo, no existe ese control.

14 mileyda - 14 de Noviembre del 2012 14:09:10 CDT

con todo lo que se hable de homosexualidad en los medios, que es poco, no es ni la milésima parte del abuso que se hace de la heterosexualidad predominantemente centrada en el hombre como dominante y la mujer como objeto... y eso no significa que una u otra sean excluyentes, e incluso que no haya otras muchas. o es que porque ahora en todas las películas y novelas la gente habla por celular quiere decir que se acabó la telefonía móvil o que la estamos rechazando?... diversidad es eso: variedad en coexistencia y no exclusión. es tan difícil de aceptar sin sentirse agredido?

15 Arian - 14 de Noviembre del 2012 16:46:50 CDT

Cada cual tiene su forma de vivir pero las personas tienen o deben entenderse a través de la comunicación, la cual es una fuente y es el eslabon principal en cualquier tipo de relacion...

16 Dairon - 15 de Noviembre del 2012 11:08:12 CDT

ARCOS:RESPECTO TU OPINION SOBRE LA MANERA EN QUE LA TELEVISION ENFOCA UN TEMA TAN POLEMICO Y HASTA DIFICIL DE ENTENDER PARA CIERTAS PERSONAS. ENTIENDO TAMBIEN QUE TE ALARMES CON LA POSIBLE INFLUENCIA QUE PUEDAN TENER CIERTOS PROGRAMAS TELEVISIVOS QUE ABORDAN ESE TEMA SOBRE LOS NIÑOS. PERO EL NIÑO O NIÑA, SALE A LA CALLE CONVIVEN CON OTRAS PERSONAS ADULTAS QUE DE POR SI, SE VISTEN Y TIENEN COMPORTAMINETOS DE ACUERDO CON LO QUE ELLOS SE SIENTEN COMODOS Y DE ACUERDO CON SUS PREFERENCIAS SEXUALES,ESE NIÑO O NIÑA SERÁ UN FUTURO ADOLESCENTE, CON UNA PREFERENCIA SEXUAL TAL VEZ DEFINIDA O INDEFINIDA. DE ACUERDO CON LO QUE EL O ELLA SIENTE QUE LE ATRAE.INDEPENDIENTEMENTE DE LA EDUCACION QUE LOS PADRES LE DIERAN. YO CREO QUE LOS NIÑOS LO DEBEN SABER TODO LO QUE LES RODEA, SEA BUENO, MALO O REGULAR, PARA QUE SE CREE SUS PROPIOS CRITERIOS, Y NO SEAN VICTIMAS DE NADIEN EN UN FUTURO CUANDO SEAN ADOLESCENTES, QUE DE POR SI ES UNA EDAD MUY DIFICIL Y CONFUSA. YO PREFIERO UN HIJO O HIJA GAY CON VALORES MORALES Y UNA SEXUALIDAD RESPONSABLE A TENER UN HIJO HETEROSEXUAL ENFERMO DE VIH/SIDA. ESO SI ME MATARIA.

17 torba - 15 de Noviembre del 2012 11:19:09 CDT

Ar5s 13 si hay que decierte que esos materiales no están destinados para los niños. Porque desde que tengo uso de razón antes del noticiero y despues de la calabacita ponen un cartel que dice"Aquí termina la programación destinada a los niños". Así que si los niños ven novelas o peliculas eso es cuestión de los padres. Además la homosexualidad si es lo más natural del mundo, lo de deseable va en el gusto de cada cual.

18 JB - 15 de Noviembre del 2012 16:38:45 CDT

Javier(10) Con el mayor respeto pero para no reconocer que en Cuba hoy hay una gran campaña mediatica a favor de la homosexualidad hay que vivir fuera de Cuba o ser homosexual y por tanto apreciarla de manera parcializada. Ademas como es eso que dices de "yo tuve un jefe que este era homosexual y era mas hombre que muchos compañeros..." Reconozco el derecho de cada cual de tener su preferencia sexual entre otras muchas decisiones personales pero si eres homesexual eso es lo que eres y no hombre. Pretender ser ambas cosas no te parece una doble moral?

19 Carlos Alejandro - 16 de Noviembre del 2012 0:07:44 CDT

Entonces, JB,¿los homosexuales no son hombres y mujeres? ¿Habrà que inventarles otra categoría? ¿Conoces la diferencia que hay entre sexo, identidad de género y orientación

sexual? Las preferencias sexuales no nos excluyen de un sexo. Las personas son ante todo seres humanos. Hombres y mujeres. Hetero, bi u homosexual, no importa.

20 Wilfredo - 16 de Noviembre del 2012 9:09:58 CDT

A veces me quedo pasmado con determinados criterios que leo no solo aqui, sino también en otros foros de este medio y mas. Un amigo aqui mismo dice que considera que se está haciendo promocion a favor de la homosexualidad y eso parece molestarle... Me pregunto si no le molesta que se haga promocion a favor de la homofobia como cuando se dice en la calle a un niño !No juegues con albertico que es pajarito! y se le crea desde la tierna edad de cuatro o cinco añitos la incertidumbre entre lo que dicen mamá y papá y la amistad que siente por el pobre albertico. La sociedad es injusta en este tema, se limita a un jóven por ser gay, pero se alienta a otro jóven a engañar a su novia solo porque es macho y eso queda bien o le hace lograr la admiracion de los "adultos"; y si por si fuera poco se habla mejor de un delincuente o ladron y en la comparacion se suele decir "... albertico es buenísimo, no se mete con nadie y para trabajar hay que buscarlo...!pero es mari.....!". Es la verguenza de la sociedad que todavía se estime que luchar contra la homofobia es defender la homosexualidad. La vida sencillamente es variedad, los gustos son muchos y de colores, estamos en la necesidad imperiosa de asumirlos para que la propia sociedad sea mejor. Lo mismo homosexuales, heterosexuales, travestis y transexuales. Lo importante es que la persona tenga buenos sentimientos, sea trabajador, honesto y sincero. !Lo demás es humano y ya!

< 1 2 >

[PORTADA](#) [CUBA](#) [INTERNACIONALES](#) [OPINIÓN](#) [CULTURA](#) [CIENCIA Y TÉCNICA](#) [DEPORTES](#)

[MAPA DEL SITIO](#) [QUIÉNES SOMOS](#) [CONTACTO](#)

PERIÓDICOS DIGITALES CUBANOS

[Adelante](#) | [Ahora](#) | [Escambray](#) | [Guerrillero](#) | [Granma Nacional](#) | [Granma Internacional](#) | [Habanero](#) | [Girón](#) | [Invasor](#) | [Victoria](#) | [La Demajagua](#) | [Periódico 26](#) | [Sierra Maestra](#) | [Trabajadores](#) | [Tribuna de La Habana](#) | [Venceremos](#) | [Vanguardia](#) | [5 de septiembre](#) | [AIN](#) | [Prensa Latina](#) | [Bohemia](#) |

JUVENTUD rebelde Desarrollado por: [Grupo de desarrollo de Juventud Rebelde](#)

Directora: Marina Menéndez | Subdirectores editoriales: Herminio Camacho, Ricardo Ronquillo y Yailin Orta

21 de octubre del 1965
ISSN 1563-8340 © Copyright Juventud Rebelde