

Noticias anteriores

Sugerimos...

Con la FMC

Protagonista

Quehaceres

Criterios

Reflexiones

Hablemos francamente

En familia

Salud

Cultura

Deportes

Globalicemos la
solidaridad

La mujer en el mundo

Mujeres con historia

Famosas en La Habana

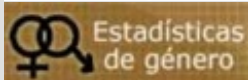
Eventos

Mil ideas

Comer y beber a la
cubana

La página verde

Otros vínculos



Masculinidades en cuba



NO a la violencia contra la Mujer

Observatorio



Directorio
Prensa

Protagonista

La historia hecha mujer

Por [Ariadna Hernández Pérez](#)

Este año la cita, en el Museo municipal del poblado Calixto García, enclavado en el poblado de Buenaventura, en la oriental provincia de Holguín; volvió a cautivar a las presentes con asombrosas historias de vida como la de Eida Zaragoza Velázquez, una humilde campesina del barrio de Las Guásimas presentado Martha Westbrook Bello.

¿Qué motivaciones te llevaron a escoger a Eida para esta ponencia?

Eida es una campesina muy humilde, pero a la vez es de esas mujeres que nacen con la virtud de ser líderes en la comunidad y que siempre se puede contar con ella para lo que haga falta. Es madre de 3 hijos, es labriega en la Cooperativa José Piña Guzmán donde asume cargos en su junta directiva, ferviente defensora de la causa por el regreso de los Cinco Héroes a la Patria y además contagia con su alegría y optimismo a los demás sumándolos a las tareas en el barrio, especialmente a los niños y eso me impresionó mucho y me decidí a investigar su vida y contarla.

Pero hay algo más en la vida de Eida que te impresionó: su faceta de poetisa...

Así es, es una aficionada a la poesía, atesora más de 100 poemas dedicados a los antiterroristas cubanos, a nuestro querido Comandante Fidel Castro, a la Heroína de la Clandestinidad e inolvidable Vilma Espín; también tiene cartas que pude apreciar escritas con la sencillez y bondad que la caracteriza.

“Mariposa campestre”, es el título de esta ponencia. ¿Por qué ese nombre?

Porque así mismo es Eida: es una mariposa incansable para el trabajo de su barrio rural en Las Guásimas y contagia con su optimismo y deseos de hacer las cosas y bien.

Esta es la novena ocasión que concursas en un evento de este tipo y siempre cautivas por tu perspicacia en la investigación. ¿Cómo lo logras?



Martha Westbrook rescata para la historia la obra de destacadas mujeres calixteñas. Foto: Ariadna Hernández.

Pienso que se debe a que me fascina investigar y le pongo todo mi empeño en escudriñar cada detalle para enriquecer el trabajo, me gusta contar con todas las muestras posibles para que sea más fácil entender la obra y vida de mujeres que selecciono para contar sus historias.

Fuente: Ahora

Publicado: 10/7/2014

[Escribenos](#)

[Correspondencia](#)

[Galería de Fotos](#)

[Dossier Especial](#)