



Usted está aquí: [Portada](#) ▶ [Secciones](#) ▶ [Cultura](#) ▶ [Más de Cultura](#)

Vestido de Novia, ¿película Trans? (+Video)

Por Luis Felipe Maldonado Llaudy | Lunes, 18 Mayo 2015 17:26 | 83 Lecturas



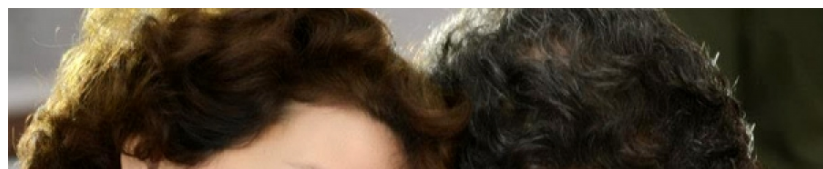
Vestido de Novia es un filme complicado, porque aborda un tema prácticamente invisible en los medios nacionales. Como bien dijera el crítico Frank Padrón, con esta película, “el cine cubano vuelve a poner dedos en llagas supurantes”.

Macho, Varón, ¿Femenino? (+Video)

El filme aborda la vida de Rosa Elena y Ernesto, una pareja armónica; ella, enfermera que canta en un coro masculino alguna que otra vez, evocaciones de un pasado oculto; él, un machista, obrero de la construcción y

amante de su esposa. Un día este descubre ante su colectivo laboral que su cónyuge fue un hombre y esto desata una catástrofe.

Entre las subtramas de la película se tejen varios relatos entre ellos el más fuerte es el de Sissi, travesti amiga de la protagonista, que se dedica a la peluquería y sueña con una reasignación sexual. En este personaje se enmarcan momentos humorísticos y muchas frustraciones que exponen el sufrimiento de vivir en un cuerpo equivocado. Recreada en el año 1994, el más duro del Período Especial, muestra múltiples aristas de la vida en Cuba y la homofobia arraigada en gente de aquella época.



Vestido de Novia está inspirado en Mavi Susel, primera persona reasignada en la Isla, en 1988. Aunque, a mí entender, es una película que retrata los conflictos de las masculinidades, hegemónicas o

ÚLTIMAS NOTICIAS + VISTAS ESTA SEMANA

- **Papa Francisco ofrecerá misa en Holguín** 20-05-2015 - 10:31:53
- **Recibió Raúl al Presidente de Serbia. Lo condecora con la Orden Nacional José Martí** 20-05-2015 - 10:13:23
- **En Washington delegación cubana que participará en ronda de diálogos** 20-05-2015 - 09:56:42
- **Las ideas no se encierran** 19-05-2015 - 10:06:31
- **Antes que la palabra, es imprescindible pensar** 19-05-2015 - 10:00:03
- **Reconocen potencial de Cuba para el mundo del software** 19-05-2015 - 09:51:15
- **Apóstol ejemplar** 19-05-2015 - 09:45:12
- **Inició proceso de evaluación externa en universidad de Holguín** 19-05-2015 - 09:29:30

ANUNCIOS **Clasificados** GRATIS

COMPRA-VENTA DE CASAS, AUTOS, MOTOS, BICICLETAS, PIEZAS Y ACCESORIOS ... BUSCO-OFREZCO EMPLEO ... RENTA DE CASAS ... PERMUTAS ... COMPRA-VENTA GENERAL.



no, debo reconocer que recrea un idilio amoroso. Quizá por ello a su directora, Marilyn Solaya, no le gusta definir su primer filme de ficción como “una película de trans”, sino “una historia de amor”.

Si Fresa y Chocolate alarmó a la sociedad de los ´90, por ser pionera en el tratamiento de la homosexualidad en el cine cubano, esta película pone en guardia a viejos prejuicios sociales. Temas como la homosexualidad, el travestismo o reasignación sexual aún

son objeto de grandes polémicas en nuestra sociedad. Aunque los tiempos han cambiado, aún persisten un marcado machismo e hipercriticismo que apuntan a los productos o contenidos referentes al mundo **LGBTI**.

Vea el trailer del filme:



0 Comentarios

Nombre



EcuRed

Buscar

Comente este artículo aquí...

1000 caracteres

Enviar

Subir



PERIÓDICOS PROVINCIALES

[Adelante](#) | [Escambray](#) | [Guerrillero](#) | [Girón](#) | [Invasor](#) | [Victoria](#) | [La Demajagua](#) | [Periódico 26](#) | [Sierra Maestra](#) | [Venceremos](#) | [Vanguardia](#) | [5 de Septiembre](#) | [Mayabeque](#) |

PERIÓDICOS NACIONALES

[AIN](#) | [Cubadebate](#) | [Cubahora](#) | [Granma Nacional](#) | [Granma Internacional](#) | [Trabajadores](#) | [Juventud Rebelde](#) | [Prensa Latina](#) |

[CSS Valid](#) | [XHTML Valid](#)