



Villa Clara

De Cuba

Del Mundo

Cultura

Deporte

Ciencia y Técnica

## Atrévete a ser hombre, el machismo mata

Laura Rodríguez Fuentes

📅 21 Abril 2015

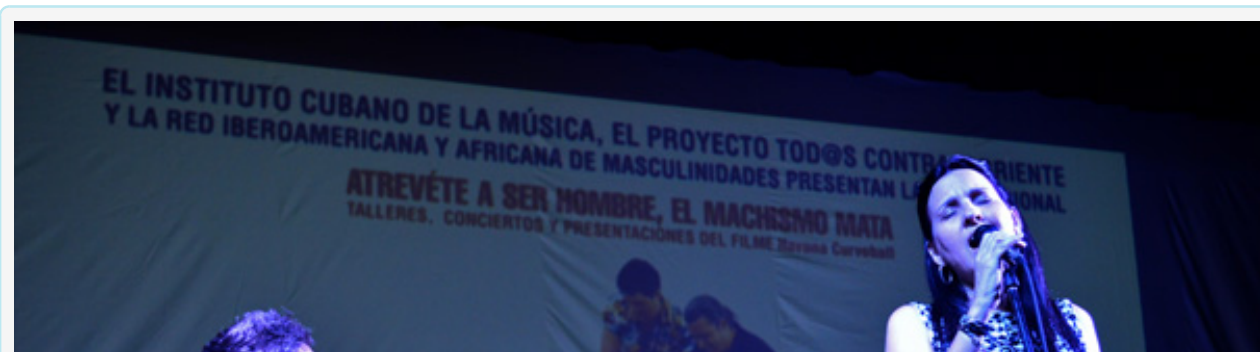


Cultura

Sociedad

Música

«Es importante que nos demos cuenta de los valores que hemos perdido para tratar de rescatarlos», refirió la excelente intérprete Rochy Ameneiro. Ella subió en la tarde de este lunes al podio del teatro de la Universidad Central Marta Abreu de Las Villas, para ofrecer junto a David Blanco, quien también la acompañó en el teclado, un apacible y enternecedor concierto.



### Del Autor

Contra las fobias

Aceituna sin hueso, boletos de vuelta a El Mejunje

Iniciará la semana próxima el despliegue del nuevo carné de identidad en Villa Clara

Verónica Lynn en El Mejunje: «Sin mi carrera, no sé qué hubiera sido de mí»

VIII Jornada contra la Homofobia: aprender a aceptar los derechos sexuales

Cuentos de pescadores para pasar la noche



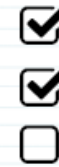
**Rochy Ameneiro se hizo acompañar al teclado por David Blanco, quien también interpretó temas de Charly García y otros de su autoría. (Foto: Yariel Valdés González)**

La presentación no resulta casual, pues forma parte de la gira *Atrévete a ser hombre, el machismo mata*, un vínculo necesario de organizaciones como el Instituto de la Música, el proyecto Tod@s contracorriente y la red iberoamericana y africana de masculinidades. El título se debe a una campaña mundial que tenía como objetivo movilizar a los hombres e incorporarlos al discurso de la comprensión y el respeto hacia la mujer.

El escenario universitario villaclareño fue el escogido por ambos artistas y el reconocido doctor Julio César González Pagés para iniciar el recorrido por Cuba. Tanto el conversatorio con el también escritor y profesor, como la visualización de un filme norteamericano, constituyeron un llamado a la no violencia contra las mujeres y las niñas y por el rescate de valores en la sociedad.

«Queremos que en nuestros centros universitarios no se propicie ningún acto de violencia», explica González Pagés, «lo cual no puede ocurrir sin una voluntad pública, si nuestras cátedras y rectorías no se suman a la campaña. Muchas veces pensamos que la universidad está ajena a lo que sucede en la calle, pero ellos también reproducen a veces lo que acontece en diferentes círculos de

## Encuesta



## En esta Sección

Noventa años al pie de la letra

Asisten Los Cinco Héroes a panel sobre literatura

Concluye en La Habana Feria Internacional del Libro Cuba 2015

Una tertulia de la amistad

Maykel Iglesias: «Esperamos hacer del Caturra un evento internacional»

violencia.

«Comenzamos por Villa Clara porque esta es una de las universidades más importantes del país y porque tenemos una deuda con Marta Abreu. Nosotros estamos vinculados con las mujeres de esta provincia y con las instituciones que respaldan el trabajo de ellas. No fue escogida al azar, queríamos que fuera un centro con nombre de mujer. Además, Rochy y David tienen mucha aceptación aquí».



*El Dr. Julio César González Pagés (a la izquierda), junto a los realizadores norteamericanos Marcia Jarmel y Ken Schnider. (Foto: Yariel Valdés González)*

Durante el encuentro, el público joven pudo visualizar un documental sobre Mica, el hijo de la pareja norteamericana de Marcia Jarmel y Ken Schnider, quienes también participan en la gira por la isla. Se trata de un filme que describe una

etapa de la vida de este joven, quien decide enviar a Cuba una donación de útiles deportivos, específicamente beisboleros. No obstante, encuentra en su camino varias barreras que no le simplifican la tarea incondicional, entre estas, los impedimentos que el gobierno norteamericano impone al país caribeño. Tras la llegada a La Habana junto a su padre se encuentra un escenario diferente al que imaginaba. Constituye una historia sensible y hasta cierto punto conmovedora.

«En 2009 comenzamos a grabar con nuestro hijo», comenta Ken Schnider. «Teníamos la idea de hacer un cortometraje sobre un adolescente que trata de hacer bien en el mundo. Bueno, finalmente su proyecto duró cuatro años y se convirtió en un largometraje. Con *Tod@s contracorriente* compartimos valores y ha sido un período único para nosotros. Nuestros países han comenzado un diálogo y tenemos la esperanza de que cualquier cambio será reflexivo y hacia adelante. Este es el mejor momento para que todos nosotros compartamos nuestras historias».

González Pagés también refirió que la red tiene una posición activa y que no solo agrupa a artistas, también a deportistas de la talla de Asley González, campeón de judo; Victor Moya, recordista mundial de salto de altura, o Ismael Borrero, campeón de lucha grecorromana, entre otros.





**Los estudiantes de la Universidad Central se unieron al llamado de no violencia contra las mujeres y las niñas. (Foto: Yariel Valdés González)**

«Nunca nos cansaremos de estar en muchos sitios y de mostrar que somos muchas personas las que rechazamos la violencia. Se trata de que cuando ellos se presenten en los medios de comunicación puedan ofrecer un mensaje diferente y así liderar una opinión. O sea, utilizar esa fama o su repercusión pública, para intentar influir en las personas.

«Esta es una campaña que une a instituciones cubanas, y también internacionales, continúa el Doctor. «La violencia contra la mujer trae muchas más muertes que los conflictos bélicos. No en vano la Organización Mundial de la Salud ha declarado la violencia como la enfermedad más letal del siglo XXI aunque le prestamos poca atención, muchas veces porque la hemos naturalizado dentro de la cultura».

Temas como *Quisiera*, de Gerardo Alfonso, o *Lánzate*, de David Blanco, ocuparon el repertorio del concierto, en el que se mostró este último como un compositor de temas más reposados, bellos, dignos de la inmejorable voz de la primera.

Ambos artistas también ofrecieron detalles de los actuales proyectos en solitario y su vínculo con dicha campaña, en entrevistas que **Vanguardia** publicará próximamente.

17

 Compartir

◀ Anterior

Siguiente ▶

Añadir nuevo comentario

## COMENTARIOS

Ordenar Mas viejos Primero

Ordenar Últimos primero



No se han encontrado comentarios

PERIÓDICOS PROVINCIALES

Escambray | 5 de Septiembre | Invasor | Girón | Adelante | Ahora | Guerrillero | La Demajagua | Periódico 26 | Sierra

🚩 PUBLICACIONES NACIONALES

AIN | Cubadebate | Cubahora | Granma | Trabajadores | Juventud Rebelde | Prensa Latina

---

👤 Directora: Marelys Concepción Díaz

👤 Subdirector: Narciso Fernández Ramírez

📄 ISSN 0864-098X COPYRIGHT © 2014 PERIÓDICO VANGUARDIA

Se autoriza la reproducción parcial o total de trabajos de nuestro sitio, siempre que sea de forma íntegra y se acredite la fuente.