



Ministerio de Educación Superior

Universidad de Matanzas

“Camilo Cienfuegos”

Facultad de Ciencias Sociales y Humanidades

Trabajo de Diploma en Opción al Título de Licenciado en Estudios Socioculturales

Título: La elevación del status socio – cultural de la mujer rural en la Empresa Pecuaria Genética de Matanzas en el período 2000 – 2013.



NOTA DE ACEPTACIÓN

Presidente del Tribunal.

Miembro del Tribunal.

Miembro del Tribunal.

DECLARACIÓN DE AUTORIDAD

Yo, **Tanay Viera Lauzurique**, declaro ser la única autora de este Trabajo de Diploma. Por lo que, según las facultades que me son otorgadas, autorizo a la Universidad de Matanzas “Camilo Cienfuegos” a hacer uso del mismo, tanto en ella como en cualquier otra institución del país, con la finalidad que se estime necesario.

Nombre y Apellidos.

DEDICATORIA:

- En especial a mi Madre, por estar siempre a mi lado y ser la luz en mi oscuridad.
- A mi familia por el apoyo que siempre me han brindado y por acompañarme en los momentos más difíciles.
- A mi esposo por su apoyo incondicional y ser mi hombro de sostén.
- A la razón de mi vida, que aunque no me deja trabajar, se lo dedico todo; mi hijo Brayan.
- A mi profesora Sonia Montes de Oca, por haberme ayudado cuando creía que todo estaba perdido, por su gran responsabilidad.
- A las personas que de una forma u otra siempre me han ayudado y apoyado para que este sueño se hiciera realidad; en especial a mi amiga Odalis por su apoyo incondicional.
- Al M/B del Partido Antonio Andrés que me brindó su apoyo y dedicación desde el primer momento.
- A las mujeres entrevistadas, por el tiempo que me dedicaron y por todo lo que me enseñaron.
- A todas las personas que en determinados momentos me brindaron su ayuda incondicional.

AGRADECIMIENTOS:

- Primeramente a la vida por darme una vez más la oportunidad de ver mi sueño hecho realidad.
- A mi tutora Sonia Montes de Oca porque sin su apoyo hubiera sido imposible.
- A mi Mamá, por guiar mis pasos en el transcurso de toda mi carrera; también mi abuela y mi papá.
- A mi esposo por su dedicación y entrega, por ver mi sueño realizado.
- A mi hijo pequeño, por ser mi impulso.
- A Antonio Andrés, a las personas de la Empresa que de alguna forma me brindaron su ayuda, a las trabajadoras de ACPA y en especial a las mujeres de las instalaciones con que trabajé.
- A Odalis, porque sin su ayuda no hubiera sido posible llegar hasta aquí.
- A la profesora Anita Peñate, por haberme brindado su apoyo.
- **A todos...**

Muchas Gracias.

Resumen:

En el resultado de investigación se asumen dos temáticas muy novedosas, el estudio de género y las comunidades rurales que han producido una evolución sociológica en una etapa determinada (2000 – 2013).

El eje metodológico está basado en el concepto de status socio –cultural que la mujer de la Empresa Pecuaria Genética de Matanzas ha logrado elevar en su vinculación con acciones cotidianas en las vaquerías, en diferentes puestos de trabajo, tanto técnicas como de obreras.

Se estudiaron cuatro instalaciones independientes una de la otra por la metodología de estudio de caso múltiple, lo cual facilitó una caracterización bastante completa de la mujer rural y su trabajo como vaquera, navera, control técnico, médico y veterinarias en horarios disímiles, unido a sus actividades domésticas.

Se considera que los resultados presentados pueden ser objeto de trabajo en instituciones docentes e investigativas y también en organizaciones de masa. Esta sugerencia fue iniciativa de las propias mujeres de las instalaciones trabajadas, para dar a conocer su trabajo.

Índice:

Introducción.....	1
Capítulo I: Evolución histórica del status socio –cultural de la mujer. Conceptos fundamentales	9
1.1: La teoría sexo/ género.....	9
1.1.1: Concepto de Sexo.....	11
1.1.2:Origen del concepto. “Genero”.....	11
1.1.3: Qué es el Genero.....	12
1.2: “Mujer, cultura y sociedad: una visión teórica desde las Ciencias Sociales.....	14
Epígrafe 2: Una visión del trayecto de incorporación de la mujer rural al trabajo social.....	17
2.1: La revolución agraria y su influencia en los procesos de superación de la mujer.....	20
2.2: Organizaciones que apoyan la participación económica social de la mujer.....	23
2.3: La capacitación como base para elevar el status socio –cultural de la mujer rural.....	26
Epígrafe 3: Síntesis de la evolución histórica de la Empresa Pecuaria Genética de Matanzas.....	29
Capitulo II: Fundamentación metodológica y resultados del proceso de investigación.....	34
2.1: Estrategia metodológica.....	34
2.2: Resultados de la investigación.....	46
Conclusiones.....	59
Recomendaciones	60
Bibliografía.....	61
Anexos	

Introducción

En Cuba desde la década del 90 del siglo pasado se comenzó un proceso tendiente a la reflexión sobre la ruralidad debido al incremento de acciones económicas sociales que se estaban experimentando en cooperativas de diferente tipo y en comunidades rurales con cierta autonomía.

En este campo la Universidad de La Habana tenía experiencias de investigación en la Cátedra de la Ruralidad, aunque poco divulgadas, la provincia de Holguín a través de Asociación Cubana de Producción Animal (ACPA) ha realizado estudios muy concretos, pero en Matanzas no se ha localizado ningún trabajo que se refiera a la mujer rural en funciones productivas.

El estudio que se presenta es referido al papel de la mujer en un área rural de la provincia de Matanzas, en el municipio de Limonar, un plan creado por la Revolución en el año 1970 con el objetivo de unir tierras y de alguna manera crear las condiciones para una socialización de la producción agropecuaria, teniendo como intención básica la actividad ganadera, por lo que lo agrícola sería el objetivo de sustento tanto de las familias, como de la masa ganadera.

A este proceso socializador se vincularon la mayoría de los campesinos y campesinas de la zona correspondiente a Cidra, Pedro Betancourt, Unión de Reyes, Bolondrón y Santa Ana entre otros. Históricamente esta empresa ha tenido diferentes nombres: Plan de Triunvirato, Agrupación Genética y finalmente Empresa Pecuaria Genética de Matanzas.

Se destaca en el trabajo el papel de la mujer rural, dedicada hasta el momento de inaugurar el plan, a las labores domésticas, la cría de aves y puercos fundamentalmente, era una campesina en las acciones básicas de sobrevivencia de la familia.

Este plan produce una transformación económica, social e ideológica en la comunidad recién creada que motivó imperiosamente la conversión de la mujer rural doméstica a mujer rural trabajadora.

Fue un proceso difícil, por ello se habla de transformación económica, social e ideológica, primero convencer a la mujer rural doméstica que podía convertirse en una trabajadora más del plan y en segundo lugar y no menos complicado, que el campesino asimilara el nuevo status de esa mujer hasta ahora “sometida y relegada”, se utilizan estos términos porque son los que ellas mismas han utilizado a través del proceso del trabajo de campo.

A partir de lo antes expuesto se propone el siguiente problema de investigación:
¿Cómo ha logrado elevar su status socio – cultural la mujer rural de la Empresa Pecuaria Genética de Matanzas en el período 2000 – 2013?

Objetivo General: Fundamentar cómo ha elevado su status socio – cultural la mujer rural de la Empresa Pecuaria Genética de Matanzas en el período 2000 – 2013.

Objetivos específicos: -Caracterizar la Empresa Pecuaria Genética de Matanzas referente a las acciones desarrolladas con la mujer rural en el período de estudio.

-Investigar teórica y metodológicamente los estudios realizados referente a la mujer trabajadora.

-Determinar las acciones laborales fundamentales ejercidas por la mujer rural en la Empresa Pecuaria Genética de Matanzas.

Demostrar en el período estudiado como la mujer rural ha logrado niveles de capacitación y socialización que la han hecho elevar su status socio – cultural.

Podrá observarse que se trabaja un concepto muy amplio, status socio – cultural lo cual está determinado por la amplitud de transformación que la mujer asumió desde diferentes vías, entiéndase la capacitación como el primario, es importante destacar que algunas de estas mujeres rurales se habían alfabetizado en 1961 y que hoy son administradoras de vaquerías.

La premisa que se propone es: La Empresa Pecuaria Genética de Matanzas ha tenido una importancia relevante desde sus inicios hasta la actualidad en el desarrollo pecuario del municipio y la provincia, en ello ha jugado un papel fundamental la mujer rural vinculada a todos los puestos de trabajo dentro de la Empresa, ya sea en vaquerías, matadero, recría o como veterinarias. Por lo que se hace necesario realizar un estudio que demuestre como la mujer rural mediante la capacitación, unida a su labor productiva ha logrado elevar su status socio – cultural en el período 2000 – 2013.

De ella se han derivado una serie de categorías de análisis e indicadores que permitirán un eficaz desenvolvimiento en el proceso investigativo.

Categorías de Análisis:

-Status socio – cultural: Cuando se habla de status socio – cultural comprende todos aquellos procesos que han incidido en un negocio, una persona, un país, una escuela, una empresa que mediante la capacitación en diferentes ramas de la economía, la política, que incluyen cambios en las estructuras sociales logran elevar los niveles de participación social y establecen estrategias de desarrollo con recursos personales que garanticen el éxito de los futuros proyectos. (Sandoval, 1996, p.63).

-Mujer rural: Se refiere a la mujer establecida en un espacio rural cuyas acciones fundamentales son domésticas y de campo alrededor del núcleo familiar, es decir no rebasa el espacio hogareño. (Colectivo de autores, 2011, p.162) este se ajusta a la mujer rural hasta la década de los 80 del siglo pasado. Por lo que se propone el siguiente concepto en el caso que se estudia: La mujer establecida en un espacio rural, cuyas acciones domésticas de su núcleo familiar se complementan con la actividad laboral o de dirección en horarios no regulares y en condiciones especiales.

-Capacitación: Acciones que desarrolla el individuo en beneficio propio o de la comunidad, que lo hace capaz y hábil de desarrollar funciones más elevadas en la práctica social. Diccionario Básico Escolar, 3ra edición, tomo I, p.169).

-Labor productiva: Se refiere a las acciones desarrolladas que implican un trabajo específico, con un resultado que produce o crea bienes espirituales o materiales. (Diccionario Básico Escolar, 3ra edición, tomo II, p.643)

Indicadores:

Status socio –cultural: - incorporación a la vida laboral.

-incorporación a organizaciones: sindicato, partido.

-participación en acciones recreativas.

-asimilación a funciones de dirección.

Mujer rural: - residencia en zonas de campo.

-actividad laboral en el campo en diferentes ocupaciones.

-no residen en el campo pero laboran en él.

Capacitación: - elevación del nivel cultural.

-formación de especialistas a partir de la creación de un politécnico.

-participación en eventos nacionales.

Labor productiva: - recría.

-vaquería.

- matadero.

-laboratorio.

Debe consignarse que para asumir el proceso de búsqueda bibliográfica se comenzó por los estudios de género y comunidades para posteriormente penetrar en la mujer rural y sus comunidades rurales, resulta novedoso destacar que a pesar del gran desarrollo de las comunidades rurales posterior al proceso revolucionario poco se ha

escrito referente al papel de estas campesinas y su transformación a partir de la incorporación a su vida laboral.

La Asociación Cubana de Producción Animal (ACPA) ha logrado investigaciones en regiones geográficas, tales como Holguín, Camagüey y las Tunas entre otras que se han publicado, pero no con el objetivo que se pretende en este trabajo, sino desde la perspectiva productiva, entendiéndose proceso reproductivo solamente. La Asociación Nacional de Agricultores Pequeños (ANAP) ha realizado trabajos en las comunidades rurales sin poner énfasis en la mujer.

Otros autores como Valdés Paz tiene estudios sobre los procesos agrarios en Cuba pero sin entrar en estudios de género; un libro muy interesante referente a la temática objeto de estudio es del Colectivo de autores del año 1989 que da una visión teórica y metodológica muy buena, pero no se ajusta a las características de la comunidad que se estudia, ni de la mujer rural en esta Empresa Pecuaria.

La Federación de Mujeres Cubanas (FMC) ha realizado trabajos con la mujer rural en el marco de su accionar diario, pero no existe ningún resultado científico referente al tema en la provincia.

Se reconoce el Trabajo de Diploma de la Universidad de Matanzas “Camilo Cienfuegos” perteneciente a Yunietsy Rosales Suárez del 2014, que aborda el tema de la mujer en los procesos emancipatorios, por lo que tiene cierta similitud, pero con características diferentes, ya que trata el desarrollo de un proyecto.

Población y Muestra:

Se presentan en este estudio, de las 203 instalaciones que existen, la profundización en 4 de ellas, sugeridas por la Empresa, que pertenecen a las Unidades Empresariales de Base (UEB) siguientes:

1-UEB granja 4: vaquería 65. Mujeres 4.

2-UEB Triunvirato: vaquería 72. Mujeres 7.

3- UEB Súper vaca: la recría 309. Mujeres 5.

4- UEB Laboratorio y matadero. Mujeres 9.

De cada una de las UEB se extrae la muestra de la cantidad de mujeres que laboran en ella, es decir 25 mujeres.

Los indicadores propuestos para determinar la muestra fueron:

-Más de 20 años de vida laboral en la Empresa ---- 1.

-Formada en la especialidad de veterinaria ----- 2.

-Obrera pecuaria especializada ----- 3.

-Navera ----- 3.

-Especialistas ----- 2.

La muestra quedó conformada por 11 mujeres rurales de las 4 unidades de análisis.

Debido a lo anteriormente expuesto y basado en la individualidad de cada objeto de estudio se determinó metodológicamente el paradigma cualitativo, específicamente el estudio de caso múltiple, con referencia a la mujer rural, ya que se analizan 4 UEB con acciones productivas diferentes.

Los Estudios de caso tienen entre sus principales características la particularidad, en el tema que se estudia cada vaquería tiene un status diferente referente a la mujer, algunas de ellas en su comienzo laboral fueron recogedoras de desperdicios y después pasaron a inseminadoras, otras comenzaron como vaqueras y hoy son técnicas de laboratorio.

Se describe en los resultados que se presentan lo más detallado posible el “fenómeno” vivido por la mujer rural.

El estudio realizado ha sido intensivo, por lo que la fenomenología sirvió de ayuda para esclarecer los casos mismos a partir de la subjetividad, por cuanto todo se ha percibido a partir de ésta.

Pablo Guadarrama, en su obra Dirección y Asesoría de la Investigación Científica plantea: La descripción fenomenológica no es concebida como empírica ni psicológica, sino trascendental (Guadarrama, 2012, p.154).

Basado en la determinación anterior se procedió a la aplicación de los métodos teóricos generales que fueron aplicados minuciosamente a partir de cada una de las técnicas utilizadas con carácter práctico y operativo, en ocasiones con dificultades en el proceso con las fundadoras de vaquerías.

Los métodos teóricos que se utilizan para la realización del estudio son:

- Análisis – Síntesis.
- Inducción – Deducción.
- Histórico – Lógico.

Se considera que la realización del presente estudio debe ser un aporte científico parcial, ya que solamente trabaja cuatro vaquerías, cada una con sus particularidades, pero el aporte socio – económico e ideológico representado en el proceso investigativo puede servir de base para procesos futuros.

La presentación del trabajo investigativo está estructurada de la siguiente manera:

- Introducción
- Capítulo I: Evolución histórica del status socio – cultural de la mujer. Conceptos fundamentales.
- Capítulo II: Fundamentación metodológica y resultados de la investigación.
- Conclusiones.
- Recomendaciones.
- Bibliografía.
- Anexos.

La motivación para la realización de este estudio, estuvo dada de alguna manera, para saldar la deuda de un viejo sueño, ya que desde niña visitaba un caserío en esa zona, en la cual vivía la familia de mi abuela materna; ésta siempre contaba historias acerca de la zona y desde ese entonces había una cierta atracción sobre el tema, a medida que fui creciendo se hizo mayor mi interés y a su vez el compromiso con mi familia, de algún día sacar a la luz todo el proceso que allí ocurrió, la participación de las mujeres con sus familias, el despertar de una conciencia social renovadora y con ello la incorporación de ésta al trabajo social de la Empresa Pecuaria Genética de Matanzas.

Aporte socio histórico del tema de estudio.

Se considera que el tema estudiado en una comunidad agropecuaria de la provincia de Matanzas resultó novedoso por diferentes circunstancias:

- El único documento que existe de este importante plan, con una fuerza productiva extraordinaria, es el realizado por Llanusa Gobel en el año 1980, desde el punto de vista histórico.
- No se ha logrado unificar por las (UEB), los resultados referentes a las mujeres trabajadoras dentro del Plan.
- A pesar de que cada (UEB) tiene un sindicato de trabajadores no se diferencia el aporte de la mujer al proceso productivo, sea obrera o dirigente.
- El status socio – cultural de las mujeres se ha elevado debido a su propio esfuerzo, con una incondicionalidad extraordinaria referente al trabajo y a su capacitación tanto familiar como individual.
- EL presente trabajo representa un aporte al estudio de la ruralidad en Matanzas y para el estudio de las comunidades rurales en el departamento se Estudios Socio Culturales.

Capítulo I: Evolución histórica del status socio cultural de la mujer. Conceptos fundamentales.

- **La evolución histórica de la educación de las mujeres.**

Las bases del actual sistema educativo comienzan a construirse en Europa a mediados del siglo XVIII. Según las ideas educativas vigentes entonces, hombres y mujeres fueron creados por Dios para desempeñar destinos sociales distintos y, en consecuencia, también su educación debía ser muy diferenciada. Aunque se va imponiendo la idea – introducida en España – de que todos los ciudadanos deben recibir educación escolar, se mantiene la polémica sobre la conveniencia de que las niñas se beneficien también de ella.

Las propuestas y directrices se centran de forma explícita sobre lo que debe ser la educación de los niños, en tanto que la educación de las niñas se articula siempre en torno a los rezos, el aprendizaje de labores domésticas y el recorte de las asignaturas prescritas para los niños. Se argumenta que las niñas ni deben estudiar, ni necesitan una cultura profunda, porque ello las puede distraer y alejar de su función principal, la de esposas y madres.

La posibilidad de una instrucción básica para el conjunto de las mujeres es extremadamente reducida y el acceso a estudios medios y superiores les está prohibido. Únicamente las niñas y muchachas de la clase alta recibirán unas enseñanzas consistentes en “nociones” de música, dibujo u otras materias, destinadas a que puedan intervenir en una conversación, pero en ningún caso a que puedan realizar a partir de ellas un uso creativo más allá de su ámbito doméstico.(Browne, N y France, P, 1982, p 93).

1.1-La teoría del sexo/género.

La teoría del sexo/ género introduce estos dos términos para facilitar la distinción entre los hechos biológicos y los hechos sociales. Es indiscutible que desde el punto de vista biológico hay diferencias entre hombres y mujeres en relación a sus órganos genitales y a su función en la reproducción humana.

Sin embargo, no está demostrado que estas diferencias biológicas, para las cuales se utiliza el término “sexo”, impliquen por sí misma capacidades, aptitudes o actitudes diferentes entre los individuos. Lo que confiere capacidades, comportamientos o personalidades distintas es el género: es un conjunto de normas diferenciadas para cada sexo, que cada sociedad elabora según sus necesidades y que son impuestas a los individuos a partir del nacimiento, como pautas que deben regir sus comportamientos, deseos y acciones de todo tipo. (Colectivo de autores, 2011, p105).

En este esquema, mientras el término “sexo” designa unas características tras históricas, estrictamente biológicas- aunque los cuerpos tienen también historia-, la concreción del “género” depende del momento y del lugar. Los géneros son continuamente redefinidos por la sociedad, no son nunca totalmente estables y se van modificando en relación a otros cambios sociales, como la división del trabajo, la moral sexual, los cambios demográficos, incluso las guerras.

En algunos casos pueden producirse contradicciones entre sexo y género, haciendo con ello más evidente que los papeles de hombre y de mujer son fundamentalmente construcciones sociales. Cuando tales contradicciones se producen, porque se encuentran hombres realizando papeles considerados propios y exclusivos de las mujeres, o viceversa, el género suele determinar en mayor medida que el sexo la posición social del individuo.

Es decir, el género suele imponerse sobre el sexo. Hay solo un límite en los posibles cruzamientos de las posiciones habituales de sexo / género: la función desempeñada en la reproducción. Todas las demás posiciones en el sistema social pueden ser ocupadas y desarrolladas por personas biológicamente machos o hembras, aunque los cruces se produzcan solo en circunstancias excepcionales.

La consideración de los géneros como conjunto de pautas sociales (es decir, como construcciones sociales) diferenciadoras y limitadoras de las posibilidades individuales, pone de manifiesto una relación de poder: la dominación de los hombres, y más específicamente del género masculino, sobre las mujeres. Esta

dominación da forma a todas las relaciones sociales: el trabajo, la política, la cultura, la ciencia y, obviamente, las relaciones interpersonales.(Fuller, N, 1997, p.107).

En esta relación de poder, las actitudes y comportamientos que históricamente han sido atribuidos al género masculino son los predominantes y generales, mientras que el universo que tradicionalmente ha estado considerado como propio de las mujeres es visto como un algo particular y sin trascendencia para el conjunto de la sociedad. En este sentido, la dominación de un género por el otro constituye la base de un orden social jerárquico, que determina las posiciones de los individuos al margen de sus capacidades específicas. Este orden social jerárquico ha sido denominado “patriarcado”.

1.1.1 Concepto de Sexo.

Alude a la clasificación masculina o femenina de las personas y los animales en función de sus órganos genitales y de reproducción.

1.1.2 Origen del concepto. “Género”.

El género, como concepto, es de reciente incorporación al análisis científico. Se reconoce su origen en la obra de Jhon Money, psicólogo de Nueva Zelandia. Hasta ese momento la identidad sexual era vista solo como determinada biológicamente, de ahí que el uso de este concepto para referirse a un aspecto que la cultura forma, constituye un aporte importante al conocimiento científico, que aunque magnificado en ese momento, tuvo consecuencias para lo que con posterioridad se reconoce como gender en inglés y género en español, dentro de la teoría feminista. Se evidencian dos cuestiones fundamentales:

-Algunos individuos no podían ser clasificados en machos o hembras desde el punto de vista del dimorfismo sexual porque poseían los caracteres sexuales secundarios poco marcados.

-Otras personas que morfológicamente se encontraban bien definidas sexualmente, declaraban sentirse en un cuerpo equivocado.

El análisis de estos problemas en los años 50 del siglo xx estaba marcado fuertemente por la biología. Estas realidades históricamente han sido interpretadas culpabilizando a las personas que la portan, más que a la sociedad y la manera en que se estructura, de ahí que la solución a esos “malestares” no pasaba por propuestas de crítica a la sociedad y en consecuencia de propuestas de transformación. (Vasallo, 2002, p145).

Esta aportación de la Psicología no fue suficiente para el desarrollo que después tuvo este concepto, de la mano de las feministas norteamericanas en la década del 70 del pasado siglo. En este sentido le precedieron dos planteamientos significativos para una ruptura con el pensamiento que prevalecía en la ciencia acerca de la mujer.

La obra de la destacada antropóloga norteamericana, Margaret Mead, en sus estudios constató que no todas las sociedades estaban organizadas de forma patriarcal y en este sentido la distribución de los roles entre mujeres y hombres era diferente a las sociedades occidentales, con lo cual hace un primer cuestionamiento al carácter “natural” de las diferencias entre mujeres y hombres, incluyendo las físicas. (Mead, 1935, p146).

1.1.3 Qué es el Género.

“Es el conjunto de características sociales, culturales, políticas, psicológicas, jurídicas, económicas, asignadas a las personas en forma diferenciada de acuerdo al sexo”. (Lamas M, 2003, p153).

“Hablamos de características en campos diferentes, por ejemplo desde el punto de vista psicológico se dice que las mujeres son más sensibles, más sociables, los hombres más fuertes, más decididos; pero también se habla de otras características en campos como el poder, las mujeres están menos representadas en espacios de toma de decisión, están menos representadas en la fuerza de trabajo, entre otras, es decir estas son características que se reconocen de manera diferenciada a hombres y mujeres solo por serlo. Es la construcción sociocultural de las diferencias entre mujeres y hombres”. (Lagarde M, 1999, p 154).

“Es una construcción social, histórica, simbólica y cultural, mediante la cual les son asignados roles, cualidades, estereotipos y valores diferentes y predeterminados a mujeres y hombres en función de su sexo biológico. De este modo, se supone que los hombres son fuertes, valientes, resistentes y proveedores por excelencia; las mujeres, tiernas, pasivas, complacientes, amorosas, sentimentales y sostenedoras del hogar, entre otras creencias. De estas asignaciones se derivan, además, relaciones históricas y jerárquicas de poder, subordinación y dominio, en detrimento de las mujeres”. (Colectivo de autores, 2011, p13).

El concepto de género que se asume es el planteado por el Colectivo de autores 2011 expresado anteriormente debido a:

-analiza el carácter socio-histórico del género, es decir se simboliza éste en una sociedad con características disímiles debido a los roles asignados y de acuerdo a las relaciones jerárquicas de género. De ello se deriva que hay que estudiar la sociedad en que la mujer se desarrolla, en una sociedad socialista la mujer puede asumir tareas masculinas conservando la feminidad.

En estas definiciones hay una diferencia fundamental, la primera está referida al género como producto, es decir cómo se expresa en forma de características, en diferentes ámbitos, es decir el género como producto. La segunda definición enfatiza en el proceso, es decir los procesos que dan lugar a esos productos antes señalados, el género como proceso.

Esta delimitación es muy importante porque para producir cambios en las desigualdades que se expresan como producto del género en la sociedad, es necesario identificar los procesos que las producen porque sobre ellos es que deben actuar las políticas, los proyectos, los programas. El producto es lo que llama la atención, lo que identificamos primero, pero son los procesos los que deben modificarse para que los productos sean otros. El producto apunta a la relación hombre / mujer en diferentes ámbitos.

El objetivo que se pretende es fundamentar como una mujer ha asumido tareas aparentemente destinadas a hombres, tales como veterinarias, vaqueras, recría,

navera, laboratorista, siembra de cultivos varios y preparación de cuartones en la Empresa Pecuaria Genética de Matanzas.

¿Por qué decimos que el proceso es socio-cultural?

Porque está referido a la participación de todo el simbolismo, se refiere a aspectos socioeconómicos, relacionados con ser mujer u hombre, presente en cada cultura y en cada época histórica en la que participan en la reproducción y producción del género. ¿Quién está y quién no está representado en algo? Y la significación que cada cultura le atribuye.

En el estudio que se realiza en esta localidad rural en el momento de constituirse el Plan de Triunvirato, que así se llamó en sus inicios, fue muy difícil, a pesar de existir, por parte de los campesinos, la necesidad de unidad, incorporar las mujeres al trabajo agrícola o pecuario. Se debe destacar que eso se logró primero mediante la elevación del nivel cultural lo que los concientizó sobre el mayor aporte que podían brindar.

En este análisis socio-cultural juega un papel fundamental el proceso de socialización de la tierra y la entrega de viviendas, tema de una amplitud política-ideológica de magnitud.

1.2 “Mujer, cultura y sociedad: una visión teórica desde las Ciencias Sociales”.

Se quiere a través de este epígrafe reflexionar sobre el vínculo que tiene la teoría género con todas las disciplinas de las Ciencias Sociales.

Se cita el concepto de mujer rural que da el libro de Colectivo de autores, 2011, p162 que se ajusta a la mujer rural hasta la década del 80 del siglo pasado.

Se refiere a “la mujer establecida en un espacio rural cuñas acciones fundamentales son domésticas y de campo alrededor del núcleo familiar, es decir no rebasa el espacio hogareño”.

Se está muy de acuerdo con el concepto enunciado por los especialistas, pero debemos significar que la mujer rural actual además de las características antes mencionadas, en el caso que se estudia, trabaja como especialistas y obreras, con salarios mensuales de hasta 2500 pesos.

Por lo que se propone el siguiente concepto de mujer rural:

La mujer establecida en un espacio rural, cuyas acciones domésticas de su núcleo familiar se complementan con la actividad laboral o de dirección en horarios no regulares y en condiciones especiales. (Autora).

Se comenta anteriormente la vinculación tan estrecha contemporáneamente entre los estudios de género y las Ciencias Sociales. Para ilustrar sobre estos elementos se presentan unos párrafos de Rosa Cobo Bedia, sobre la relación Género y Sociología, se ha escogido esta última disciplina por su carácter abarcador debido a sus implicaciones en todas las Ciencias Sociales.(Cobo, 1995, p.159.En: Amorós).

Los estudios de género han modificado al pensamiento social y político al introducir la variable sexo como nueva categoría de análisis hasta que esta variable se hizo visible en el pensamiento social y político de la sociedad, estudiada y analizada desde diversos enfoques y con diferentes aparatos conceptuales, pero ni uno ni otro han generado una teoría capaz de explicar la opresión de las mujeres. Las primeras reflexiones que se realizan desde estas disciplinas parten de la importancia teoría para analizar la desigualdad entre los sexos. El objeto de la Sociología del género es analizar y explicar comportamientos individuales y colectivos en relación a la sociedad, así como los mecanismos ideológicos y sociales de opresión patriarcal.

Una sociedad dividida simbólicamente y empíricamente en dos géneros, significa que su estratificación económica-política y el reparto de sus roles responde a esta división por género. Al mismo tiempo, toda sociedad construida sobre una profunda desigualdad genera mecanismos ideológicos, definiciones sexuales, que justifican y legitiman esa desigualdad. Cuando se quiere observar cómo se articula una sociedad dividida en género se debe mirar a sus definiciones sexuales, al reparto de sus roles y a sus formas de estratificación. (Cobo, 1995, p.162. En: Amorós)

Rosaldo en el artículo citado plantea “los hombres son los que tienen autoridad sobre las mujeres y que allí donde estas tienen influencia, no está legitimada por la cultura y esto es consecuencia de una organización social diferencial entre la actividad doméstica y la pública presente en todas las sociedades aunque en gradación diferente”. (Rosaldo, 2000, p.156). Destaca el papel de la significación que culturalmente se atribuye a lo masculino o lo femenino en cada sociedad en la construcción de la diferencia entre ambos.

De esta forma, señala Rosaldo, la oposición doméstico/ público permite, cual un modelo, orientarnos en el estudio de mujeres y hombres en cuestiones psicológicas, culturales, sociales y económicas, para ella, esta oposición, no genera estereotipos culturales o valoraciones asimétricas de los sexos, sino que son estos los que fundamentan tal oposición. ¿Quién determina a quién? Según Rosaldo, la cultura con sus valores y determinadas formas organizativas llevan a la oposición doméstico / público en la vida de las personas.

“El lugar de la mujer en la vida social humana no es, en ningún sentido, producto de las cosas que hace (y aún menos de lo que es biológicamente) sino del significado que sus actividades adquieren por medio de interacciones sociales concretas”. (Rosaldo M, 2000, p159).

De manera que simbolismo y significación social relacionado con lo que hacen mujeres y hombres van marcando las diferencias entre mujeres y hombres.

A continuación se especifican algunas de las implicaciones:

- 1- Ha supuesto un campo epistemológico propio en el que convergen diversas disciplinas.
- 2- Supuso la idea de la Variabilidad: hombres y mujeres son construcciones culturales, lo que hace que su definición varíe de una cultura a otra, por tanto no se puede hablar de la mujer y el hombre.
- 3- Configura la idea relacional. Alude a la construcción sociocultural de las diferencias sexuales, es decir a la distinción entre masculino y femenino y por tanto a la relación entre ellos.

- 4- Emerge el principio de la multiplicidad de género; ya que el género se experimenta de acuerdo a la pertenencia étnica, racial, de clase, edad, etc.
- 5- Emerge la idea del posicionamiento, es decir, un análisis de género supone el estudio del contexto en el que se dan las relaciones de género y la diversidad de posiciones que ellos ocuparán.
- 6- Plantea el desafío de explorar las realidades más que asumirlas.
- 7- Permite no solo conocer las relaciones entre hombres y mujeres, sino que abre la posibilidad al cambio. (Rosaldo, 2000, p.170).

Epígrafe 2: Una visión del trayecto de incorporación de la mujer rural al trabajo social.

-El trabajo de la mujer en Cuba prerrevolucionaria.

En Cuba, durante el período colonial español, las mujeres esclavas de origen africano eran forzadas a trabajar, a la par de los hombres, jornadas de más de 16 horas diarias en los cañaverales, trapiches o en los ingenios azucareros.(Colectivo de autores, 1985,p 7).

La capacidad de las obreras cubanas y sus fuertes sentimientos patrióticos que la llevaron a la lucha contra el coloniaje español se ocultaron tras la imagen de mujer ociosa que preparó la oligarquía esclavista. Esta imagen se extendió a la seudorrepública con tal fuerza que invadió la conciencia de todas las clases y grupos sociales de la sociedad prerrevolucionaria. (Larguía, I, 1985, p8).

Desde entonces, los puestos de trabajo para mujeres se hacían difíciles de encontrar. Se consideraba que éstas se debían al hogar y los hijos, sus maridos tenían el deber de mantenerlas. Se hicieron algunas concesiones en el ejercicio del magisterio, la enfermería y mecanógrafas de oficinas públicas.

A principios de los años 30 después de constituido el Partido Comunista de Cuba en 1925, el cual luchó por demandas de salario igual por trabajo igual para las trabajadoras cubanas, la mujer se había incorporado a nuevas actividades en la industria textil de punto, en la del calzado y otras. (Colectivo de autores, 1985, p8).

El Comité Ejecutivo Permanente del Tercer Congreso Femenino solicitaba la igualdad absoluta entre el hombre y la mujer no solo ante la ley sino en cada uno de los códigos, la aplicación del seguro y el descanso de maternidad, el establecimiento de creches que facilitaran el trabajo de la madre obrera, la protección para las empleadas y oficinistas y otros.

En la Constitución de 1940 quedó plasmada la igualdad de la mujer, así como la de los hijos legítimos. El texto constitucional, para que tuviera curso legal, exigía leyes complementarias que nunca fueron votadas por el Congreso. Estas reivindicaciones quedaron como muchas otras, en el papel. (Pérez N, Díaz E, 1987, p9).

En el análisis de la estructura ocupacional del último censo efectuado antes del triunfo revolucionario (1953), las trabajadoras asalariadas privadas – en su mayoría domésticas – representaban el 63.5% de la población económicamente activa femenina, aunque no se incluían las trabajadoras rurales temporales, tales como: recogedoras de tabaco, trabajadoras de fábricas y domésticas.

La situación de la mujer rural antes del 1959 resultaba aún más penosa por su alto nivel de explotación y discriminación. Un gran número de campesinas se veían obligadas a migrar a los centros urbanos en busca de trabajo y solo lograban subsistir en calidad de domésticas, fábricas o talleres.

Las peculiaridades de la trabajadora cubana antes de la Revolución, resumidas en la siguiente cita, permiten reconocer algunas de sus características diferenciadoras de la mujer latinoamericana: “Las mujeres prácticamente no trabajaron en la agricultura, ni en el transporte, ni en la mayoría de las ramas industriales. A diferencia de otras áreas de América Latina, la mujer no participaba en el cultivo de la parcela de autosubsistencia ni en la economía de plantación y al no haberse configurado una industria doméstico- rural, tampoco fabricó cerámica, ni produjo textiles artesanales, ni trabajo el cuero, ni realizó habitualmente tarea alguna que arrojara un producto visible de cultura material para el intercambio, en el que pudiera reconocer su identidad de trabajadora”. (Larguía, I, 1985, p10).

- La Revolución Cubana y el trabajo de la mujer.

El triunfo revolucionario del primero de enero de 1959 significó el inicio de un profundo cambio social que removi6 desde su base la situaci6n econ6mica, pol6tica y social existente en el pa6s, y dio lugar a transformaciones radicales- inmediatas unas, progresivas otras- en estas estructuras. As6, se crearon las condiciones para el paso de un r6gimen capitalista dependiente a una sociedad socialista. En medio de la globalidad de ese proceso de cambio, se inscribi6 en el pa6s la lucha por la igualdad de la mujer; lucha que a partir de entonces, ha estado muy ligada a la construcci6n de una nueva sociedad.

En efecto los avances en la situaci6n de educaci6n y participaci6n econ6mica y social de la mujer cubana despu6s del triunfo revolucionario constituyen el resultado de profundos y radicales cambios en la estructura econ6mica, sociopol6tica, jur6dica y cultural del pa6s, donde el tema de la mujer se mantiene como aspecto priorizado entre los factores fundamentales que deben ser integrados al proceso de desarrollo global.

Entre las principales transformaciones y medidas revolucionarias que contribuyen a elevar el desarrollo de la mujer en Cuba se encuentran:

- 1- El establecimiento de la propiedad social sobre los medios fundamentales de producci6n, en el cual desempeña un papel de primer orden la revoluci6n agraria.
- 2- El establecimiento de una verdadera revoluci6n educacional.
- 3- La creaci6n de organizaciones sociales, como la Federaci6n de Mujeres Cubanas (FMC) y la Asociaci6n Nacional de Agricultores Pequeños (ANAP) que desempeñan un importante papel en el desarrollo de la incorporaci6n femenina a la vida social.
- 4- La legislaci6n, resultado de las transformaciones revolucionarias que permite a la mujer cubana encontrar condiciones para el logro de la plena igualdad. (Colectivo de autores, 1989, p12).

A partir del IV Congreso del Partido Comunista de Cuba se produjeron acciones a nivel de estado que permitió, producto de sus capacidades ocupar cargos de dirección, tanto en la ciudad como en el campo.

2.1 La Revolución agraria y su influencia en los procesos de superación de la mujer.

La supresión de la propiedad privada sobre los medios de producción fundamentales, fue el punto de partida para la creación de condiciones óptimas en el país, que permitieron la entrada de la mujer en la esfera de la producción y los servicios, el despliegue de su actividad científica y su participación activa en la vida política del país. La Revolución Cubana extendió las posibilidades laborales al crear cientos de miles de nuevos empleos.

La política laboral de la revolución cubana, unida a los cambios estructurales básicos, no solo resolvió a escala global uno de los problemas principales que más afectaban a los trabajadores en una sociedad capitalista como la nuestra: el problema del empleo, sino que arremetió también con igual fuerza contra otra de las dificultades engendradas por el subdesarrollo: la subutilización de la fuerza de trabajo femenina, sobre todo, en las áreas rurales y las periferias urbanas marginales.

Con las dos leyes de Reforma Agraria (1959,1963) se modificó la estructura de tenencia de la tierra y se benefició al 70% de todos los hogares rurales del país. Ello permitió emprender medidas posteriores para el establecimiento de formas óptimas de producción agropecuaria que satisficieran la redistribución territorial de la población rural, el desarrollo técnico- material, el acceso a servicios de educación, salud, electricidad, agua corriente, disfrute de medios masivos y otros, que repercutieron en beneficio de la mujer rural.

El desarrollo de los planes estatales agropecuarios impulsados en la década del 60 permitió iniciar la reagrupación de la población aislada, en comunidades rurales urbanizadas. (Larguía I, 1985, p13). Un ejemplo muy objetivo es el Plan de Triunvirato o Agrupación Genética como se llamó en sus inicios hoy Empresa Pecuaria Genética de Matanzas que se encuentra enclavada en la finca San Andrés

del municipio de Limonar aunque abarca tres municipios más ya que posee una extensión territorial de 51. 187 ha de tierra.

El movimiento cooperativo que en su forma superior Cooperativas de Producción Agropecuarias (CPA) toma fuerza a partir de mediados de los años 70, constituyen empresas colectivas campesinas cuyos objetivos son el beneficio común y social. La incorporación de la mujer a estas formas superiores de producción, repercute de manera positiva en la conciencia de los campesinos y en su modo de vida. Es de vital importancia la gran cantidad de mujeres dirigentes de cooperativas y administradoras de vaquerías. (Castro, F. 1982, p148).

Poco a poco la mujer que por tradición ocupaba su tiempo en las labores domésticas se integra a las tareas productivas de las cooperativas para participar de manera directa en la producción de bienes de consumo social y alcanzar su independencia económica. Esta nueva situación rompe las ataduras ancestrales del trabajo no remunerado, el aislamiento del hogar y la incorpora a la vida social y cultural.

El grado de incorporación de la fuerza de trabajo femenino varía según el tipo de cultivo o actividad de la cooperativa. El cultivo de tabaco, viandas y hortalizas utiliza en mayor escala la mano de obra femenina, mientras la caña y la actividad pecuaria la utilizan en menor proporción. (Becerril N, 1985, p14).

Las mujeres tienen en las cooperativas iguales derechos de remuneración de acuerdo al trabajo aportado; sin embargo, en términos generales obtienen menos ingresos. Ello se debe a que dedican menos tiempo que los hombres a las labores agrícolas, por los imperativos de la atención al hogar. Esto demuestra que aunque el campesino ha concientizado la necesidad de la incorporación de la mujer al trabajo productivo, no ha logrado superar las ataduras en cuanto a la coparticipación en las labores del hogar, cuestión en que debe continuarse el trabajo de convencimiento.

El crecimiento y fortalecimiento de la cooperación agraria en Cuba representa un escalón relevante en el proceso de desarrollo rural integral: no solo se facilita mayor atención del Estado al sector campesino sino que se va desarrollando en este una nueva vivencia y mentalidad, nuevos hábitos de vida y convivencia colectiva. La

Cooperativa de Producción Agropecuaria comienza a facilitar servicios educativos, culturales, de salud y recreativos.

El desarrollo de la gran producción colectiva trae consigo la necesidad de la superación de los trabajadores en concordancia con la introducción de los avances tecnológicos. Así, además de la educación regular y de adultos, se introducen cursos de capacitación para preparar técnicos de salud animal, estadísticos, economistas, mecánicos, técnicos de riego, agrónomos y otros, donde la mujer va ocupando su lugar de manera creciente. (Colectivo de autores, 1989, p15).

En 1961 denominado “Año de la Educación”, se inicia en Cuba un proceso de cambios en la política educacional que aumenta de forma progresiva, la incorporación de la mujer al estudio, por tanto eleva la capacitación de la fuerza de trabajo femenino. Este proceso tiene como medidas pioneras la nacionalización de las escuelas privadas, el carácter gratuito de la enseñanza en el país y la Campaña de Alfabetización; esta última llevada a cabo por una gran masa juvenil de estudiantes, maestros y trabajadores, por lo que vale reconocer que una gran parte de las alfabetizadoras fueron mujeres. (Colectivo de autores, 1985, p16).

Se crearon diferentes formas de instrucción para las mujeres: escuelas de superación nocturnas para domésticas, que las preparaban para su ubicación posterior en los organismos estatales; el plan de superación a las campesinas: “Se trajeron a la capital provenientes de zonas donde la contrarrevolución trabajaba intensamente; se les enseñó corte y costura. Lejos de reafirmar un papel tradicionalmente femenino, aprendieron a conocer la Revolución y desde el punto de vista de la conciencia, las preparó para que se convirtieran posteriormente en los primeros cuadros de las zonas campesinas. Se partía de lo que la mujer era para elevarla a otros niveles; además se recuperaban tradiciones culturales de bordado y costura para transmitir las a las más jóvenes”. (Espín V, 1985, p16).

Los cursos de seguimiento, capacitación técnica, enseñanza técnico- profesional y todo el sistema de educación permanente instaurado en el país con posterioridad a la jornada alfabetizadora, en el contexto de la consolidación irreversible de un proceso

de gratuidad, nacionalización y democratización de la enseñanza, permite observar resultados cada vez más alentadores.

Un aspecto de gran interés para las mujeres, implicadas de alguna manera en programas de desarrollo nacional e internacional en el mundo, es la educación informal. La experiencia cubana tiene sus especificidades; solo a través de los planes de desarrollo global del país (económicos, políticos, sociales y culturales)- que constituyen intereses comunes al gobierno, al Estado, al Partido y a las organizaciones sociales – los programas de acción para el “cambio dirigido” cobran verdadera relevancia.

La mujer cubana, ha ido alcanzando un nivel de concientización acerca de su importante papel en la producción y en la vida social, todavía tiene que alcanzar mayor nivel de comprensión sobre aspectos vinculados a tradiciones y hábitos que no marchan acorde a los adelantos socioeconómicos, tales como su papel en la familia, en la vida matrimonial, en la educación sexual, la salud y otros. (Colectivo de autores, 1989, p22).

2.2 Organizaciones que apoyan la participación económica social de la Mujer.

La incorporación de la mujer cubana como miembro pleno de la sociedad no ha estado ni está exenta de complejidades, ya que las transformaciones en las estructuras económicas, políticas y sociales no garantizan de por sí, un viraje en la situación anterior de la mujer, mucho menos si se trata de una sociedad donde ha estado enraizada la tendencia patriarcal. Por ello resulta imprescindible realizar, además y al mismo tiempo, un trabajo de educación ideo-político dirigida a hombres y mujeres, que produzca la ruptura de los antiguos valores y normas, actitudes y comportamientos, en relación con la mujer, su identidad personal y su real incorporación a la comunidad.

Por otro lado, los cambios sociales radicales respecto al problema femenino dependen en no poca medida, de la capacidad de las propias mujeres de convertirse en un factor consciente, organizado y apto culturalmente dentro de la vida social. En

este sentido, la Federación de Mujeres Cubanas (FMC) organización creada en agosto de 1960 ha sido uno de los elementos esenciales en la consecución de tal empeño.

La Federación de Mujeres Cubanas tuvo en sus inicios, como misión principal, la movilización de las mujeres a las grandes transformaciones revolucionarias: defensa de la patria, plan de las campesinas, superación de las domésticas campañas de alfabetización, creación de círculos infantiles para facilitar la incorporación de la mujer al trabajo, creación de las bases campesinas de la Asociación Nacional de Agricultores Pequeños (ANAP).

La ANAP – constituida en mayo de 1961 con el objetivo de llevar hasta sus últimas consecuencias las transformaciones revolucionarias en el campo, así como crear y fortalecer entre los campesinos una fuerte conciencia revolucionaria para enfrentar los obstáculos que provocaba el cambio en las relaciones de producción- trabajo en vínculo directo con la FMC ya que, para la realización de las transformaciones agrarias, la mujer estaba implicada como elemento activo.

La creación de las brigadas FMC-ANAP, integradas por las esposas e hijas de los campesinos, sirvió de ayuda para la recogida de las cosechas de tabaco, café, frutas, hortalizas y otras. La importancia de esta organización está dada no solo por el aporte de mano de obra en las tareas agrícolas, sino por la incorporación de la mujer campesina a la vida política y social del país, en la que desempeña un papel decisivo para la transformación socialista de la agricultura. Por su empeño en estas tareas, la mujer campesina ha contribuido a la integración de sus familiares en las formas superiores de producción. (Dirección General de la ANAP, 1985, p24).

El objetivo más importante desde los primeros momentos para la Federación era el cambio en la conciencia de la mujer. Para esto debía trabajar de manera paulatina, con todos los sectores femeninos oprimidos. Por tal motivo, se concibió la participación de la mujer de lo simple a lo complejo, de lo más general a lo más particular. Así, las mujeres se identificaron con las consignas revolucionarias, se

incorporaron a la defensa y demás actividades sociales, sin cuestionarse su papel tradicional en la sociedad.

Esta entrega a los intereses colectivos y el vínculo del hogar con la vida social a través de las acciones organizadas por la FMC, permitió que la mujer se transformara hasta tomar conciencia de que su fuerza de trabajo no era propiedad individual del hombre sino suya y para uso de la colectividad. (Rojas, I, 1985, p25).

En la Constitución de 1940 quedó plasmada la igualdad de la mujer, así como la de los hijos legítimos. El texto constitucional, para que tuviera curso legal, exigía leyes complementarias que nunca fueron votadas por el Congreso. Estas reivindicaciones quedaron como muchas otras, en el papel. (Pérez N, Díaz E, 1987, p9).

En el análisis de la estructura ocupacional del último censo efectuado antes del triunfo revolucionario (1953), las trabajadoras asalariadas privadas – en su mayoría domésticas – representaban el 63.5% de la población económicamente activa femenina, aunque no se incluían las trabajadoras rurales temporales, tales como: recogedoras de tabaco y café, trabajadoras de fábricas y cortadoras de caña.

La situación de la mujer rural antes del 1959 resultaba aún más penosa por su alto nivel de explotación y discriminación. Un gran número de campesinas se veían obligadas a migrar a los centros urbanos en busca de trabajo y solo lograban subsistir en calidad de domésticas, fábricas o talleres.

Las peculiaridades de la trabajadora cubana antes de la Revolución, resumidas en la siguiente cita, permiten reconocer algunas de sus características diferenciadoras de la mujer latinoamericana: “Las mujeres prácticamente no trabajaron en la agricultura, ni en el transporte, ni en la mayoría de las ramas industriales. A diferencia de otras áreas de América Latina, la mujer no participaba en el cultivo de la parcela de auto subsistencia ni en la economía de plantación y al no haberse configurado una industria doméstico- rural, tampoco fabricó cerámica, ni produjo textiles artesanales, ni trabajó el cuero, ni realizó habitualmente tarea alguna que arrojara un producto visible de cultura material para el intercambio, en el que pudiera reconocer su identidad de trabajadora”. (Larguía, I, 1985, p10).

2.3 La capacitación como base para elevar el status socio- cultural de la mujer rural.

Para comenzar el epígrafe referente a la capacitación se quiere citar un fragmento del pedagogo Paulo Freire referente a lo que representa “la educación como práctica de la libertad” base de todo proceso emancipador. En el caso que se trabaja aunque la Revolución mediante una serie de medidas le dio a la mujer rural su emancipación social todavía en el año 2000 fecha en que comienza a desarrollarse el trabajo no había en la mujer rural, específicamente en la zona de Triunvirato esta real libertad para su actuación laboral.

Esta es la razón por la cual, para él, la “educación como práctica de la libertad”, no es la transferencia o la transmisión del saber, ni de la cultura, no es la extensión de conocimientos técnicos, no es el acto de depositar informes o hechos en los educandos, no es la “perpetuación de los valores de una cultura dada”, no es el “esfuerzo de adaptación del educando a su medio”.

“Para nosotros la “educación como práctica de la libertad” es sobre todo y antes que todo, una situación verdaderamente gnoseológica. Aquella en que el acto cognoscente no termina en el objeto cognoscible, ya que se comunica a otros sujetos, igualmente cognoscentes”. (Freire, 1972, p95).

“La educación para ser verdaderamente humanista, tiene que ser liberadora, no puede por tanto, manipular, por ello la toma de conciencia que se opera en los hombres y mujeres cuando actúan, cuando trabajan, debe ser profundizada”.

“Así la toma de conciencia no se da en los hombres y mujeres aislados, sino en cuanto trabajan entre sí y el mundo, relaciones de transformación, así también, solamente ahí puede instaurarse la concientización”.

En el periodo que se estudia, 2000 - 2013, la Empresa Pecuaria Genética de Matanzas desarrolló acciones que fueron conformando los procedimientos de capacitación, en correspondencia con los fines, posibilidades, necesidades e intereses de cada actividad que se realizaba en la Empresa.

Fue muy positivo que se pensara en aquellas mujeres que trabajaban en la Empresa en funciones no especializadas en la cantidad de vaquerías existentes, entre ellas: limpieza, vigilantes, auxiliares de veterinario y otros. Esas mujeres habían adquirido un nivel cultural de noveno grado y otras concluido la Facultad Obrera Campesina (FOC), para lo cual contribuyó extraordinariamente el colectivo de profesores del politécnico que existió en la zona.

Se debe destacar la toma de conciencia que tuvieron esas mujeres para lograr mediante la capacitación y superación personal llegar a elevar su status socio-cultural.

Cuáles fueron las vías principales utilizadas para la capacitación:

1-Capacitación individual.

-Recorridos dirigidos a especialistas, mujeres líderes y profesoras del politécnico.

2- Debates de textos a partir de la práctica.

-Ciclo de conferencias, dirigidos a mujeres que se encontraban dentro del Plan de Capacitación ellas incluían: Psicología, Estudios sobre la mujer, Economía doméstica y Español.

3- Talleres.

-Dirigidos a favorecer la toma de conciencia y elevar la autoestima. Estos talleres no estaban programados, fueron producto de la labor diaria de la coordinadora, líder del grupo, se dio cuenta de la necesidad que tenían algunas mujeres de superar sus condiciones de vida doméstica.

Se pretende por considerarse los más importantes plantear algunos elementos en los que se utilizó la capacitación individual y el debate de textos.

Esta capacitación a través de conversaciones informales les ofreció la posibilidad de expresar libremente criterios y experiencias propias y resultó muy eficaz en tanto expusieron dudas y preguntaron sobre aspectos ignorados. Debe consignarse que la

utilización de esta vía no fue lo suficientemente explotada para el caso de algunas mujeres con hijos en edad escolar de primaria y por sus obligaciones domésticas.

Esta capacitación individual de las mujeres rurales se utilizó para la obtención de conocimientos y de tradiciones productivas y culturales lo cual posibilitó elaborar un diagnóstico para diseñar los planes de acción laborales del quinquenio. En esta experiencia de capacitación individual fue un éxito que 10 mujeres se titularan como inseminadoras y ayudantes de veterinarias.

El debate de textos se realizó fundamentalmente con aquellos libros relacionados con el trabajo para el cual se estaban capacitando las mujeres, en muchos casos los escogidos se conocían, pero no había una comprensión efectiva de ellos debido a que les faltaba el conocimiento teórico solamente tenían las acciones prácticas realizadas.

En varias ocasiones se organizaron debates de textos y según el testimonio de las mujeres entrevistadas fueron muy útiles hasta para los propios dirigentes imponiéndose en ocasiones el criterio de la experiencia práctica.

La efectividad de este método se verificó en la ventaja de debatir el texto cuando se estaban acometiendo las tareas o actividades cercanas a las temáticas; debe significarse que la limitación básica estuvo en la imposibilidad de entregar materiales individuales para su estudio con antelación al debate.

Se han estudiado conceptos teóricos muy interesantes en el capítulo para llegar a un análisis del proceso de la educación y la capacitación en la Empresa Pecuaria Genética de Matanzas en el que se explica como la mujer rural ha ido elevando su status socio- cultural.

Se quiere concluir con un párrafo del libro de Georgina Alfonso “Valores y vida cotidiana”, en él expresa:

... en fin protagonizar la vida humana aparecen, por lo general, a partir de tres preocupaciones fundamentales: la sociocultural, consagrada a la búsqueda y proyección de la identidad desde la diversidad; la educacional, que se concentra en

restablecer la continuidad histórica y el despertar de una conciencia de emancipación humana; y la política, marcada por una constante intención de cambio revolucionario. (Alfonso, 2008, p.79).

Epígrafe3: Síntesis de la evolución histórica de la Empresa Pecuaria Genética de Matanzas.

Por tratarse la Empresa Pecuaria Genética de Matanzas de un plan especial del cual se ha escrito poco es necesario presentar en apretadas síntesis algunas de sus características.

El Municipio de Limonar desde sus comienzos fue eminentemente agrícola dedicado al cultivo de la caña principalmente, también de viandas, hortalizas y siembra de henequén. A pesar de tener una actividad económica centrada en la industria azucarera y los cultivos varios, a partir de la década del 70 se potenciaba el desarrollo a gran escala en la ganadería, que cobraría significación con el desarrollo del Plan Genético de Matanzas, lo que significó la incorporación del territorio a la estrategia de desarrollo que se ampliaría, logrando precisar sus objetivos después del Primer Congreso del Partido en 1975. Es así como, por orientación del Comandante en Jefe Fidel Castro se fomentaría el Plan Genético.

En ese año Fidel visitó la región y al conversar con el campesino José Valido del Sol (Cheo) y su esposa Zenaida Peña Benítez en su bohío les planteó que sería bueno hacer un pueblo en ese lugar, donde tenía su finca, hoy Triunvirato y le habló del Plan. Fidel dio la tarea de desarrollar y crear una Agrupación Genética en la Cota 100 en la Provincia de Matanzas. A los pocos días el dirigente revolucionario visitó nuevamente la zona y conversó con los campesinos del lugar y con el entusiasmo de los pequeños agricultores se decidió crear la Agrupación Genética de Matanzas; siendo su primer director José LLanusa Gobel.

Eran tierras propiedad de pequeños agricultores, pedregosa y marginal, donde existían algunas cañas de bajo rendimiento. Era una vieja idea de él, en la que puso el fervor y la creatividad revolucionaria que lo caracterizan y creó conciencia y entusiasmo acerca de la importancia de aquel plan; dio orientaciones, criterios, hizo

observaciones y en sus visitas y recorridos promovió sus sueños haciendo partícipe de los mismos a todos los campesinos y sus familias. Poco a poco se producía el proceso de socialización de las tierras y la creación de condiciones de vida cómodas para los campesinos.

Se recuerda sus orientaciones, siempre vigentes, de que lo más importante es el hombre, el respeto absoluto a la voluntariedad de las familias en integrar sus tierras al plan o quedarse allí donde estaban, haciendo hincapié en que todo se discutiera ampliamente con un gran sentido democrático, así se debatió el nombre del cine, el color de la pintura que debían llevar los edificios, los nombres de las escuelas, donde iría el puesto de vianda, la zona de consumo social que tipo de cultivo se debía sembrar.

Así se fueron desarrollando las grandes áreas de Triunvirato, Manolito, Cidra, Mocha, Bolondrón entre otras, que fueron tierras donde lucharon los esclavos por obtener su libertad; donde combatieron nuestros mambises, los revolucionarios de todas las épocas.

Cheo fue el primer campesino que dio un paso al frente incorporando sus tierras y los miles de activistas más que con trabajo voluntario junto a los guajiros hicieron suya la idea y la llevaron adelante.

Los objetivos fundamentales trazados serían:

- Desarrollar una vasta zona desde el punto de vista económico, político social, con todos los beneficios que de ellos se derivan.
- Reducir las diferencias entre la ciudad y el campo. Considerar a las familias en las zonas rurales y su participación activa como la razón fundamental del plan.
- Desplazar las cañas a zonas llanas del sur y sustituirlas por una ganadería tropical con una elevada tecnología.
- Brindarle a los campesinos/as trabajo, viandas y atención social.

Los convenios tenían los siguientes principios:

- Voluntariedad en la incorporación de sus tierras al Plan Genético.
- Atención económica en casos excepcionales de familias cuyos ingresos laborales fueran insuficientes.
- Los aptos para el trabajo lo harían dentro de la empresa como obreros.
- Creación de un área de consumo social para viandas y vegetales donde trabajaría la familia campesina.

Los campesinos fueron incorporados al plan sobre la base de la voluntariedad en la incorporación de sus tierras, el pago de acuerdo a sus necesidades; el plan suministró ayuda técnica y equipos. Se le entregó al campesino una vivienda amueblada con electricidad y se les garantizó educación a sus hijos.

Todo este renacer llevaba consigo un despertar de los campesinos los cuales fueron creando brigadas de construcción de vaquerías y crías de terneros, cientos de campesinos se capacitaron como albañiles, carpinteros, plomeros y operarios de otros oficios. Posteriormente comenzaron a entrar tractores y otros equipos y los campesinos conveniados se incorporaron a las brigadas de maquinarias agrícolas.

En 1972 llegaron a la Agrupación los primeros 500 animales, se comenzó las primeras vaquerías mecanizadas, también se podía observar los adelantos en la construcción de los dos pueblos Triunvirato y Luanda (Manolito).

En 1973 se creó la presa Cidra en áreas de la Agrupación que fue la primera en la provincia, una presa gigante con capacidad de embalse de 41 millones de M³ en ella varias especies de peces sirven de fuente de alimentación a campesinos de la zona y también con fines comerciales.

Fueron muchos los logros alcanzados por la Agrupación en el transcurso de los años, trayendo como resultado que en 1976 tuviera trazado diferentes objetivos importantes para la economía nacional y provincial entre ellos:

- Lograr una transformación socioeconómica de la zona.

- Mejora de la masa ganadera, mediante el cruzamiento por inseminación artificial.
- Producción de un millón de litros de leche diarios.

Primeramente esta obra revolucionaria se llamó Agrupación Genética de Matanzas, no es hasta el año 1977 que pasó a denominarse Empresa Pecuaria Genética de Matanzas; es a partir de este año que la Empresa empieza a tener un aumento en el plan de litros de leche, en el año 1980 se trabajaba sobre un plan de 32 millones de litros de leche y todo esto fue el resultado de nuevas técnicas aplicadas en la Empresa, ya en esta etapa había mujeres en las vaquerías.

Los objetivos productivos fundamentales de la Empresa Pecuaria Genética de Matanzas desde sus inicios han sido:

- Lograr grandes volúmenes de leche fresca.
- Desarrollar una nueva raza (mambí) con características lecheras para el trópico.

Entre los objetivos económicos han permanecido siempre en primer plano:

- La rentabilidad de la Empresa.
- El aumento de la productividad.
- El aumento del ingreso medio de los trabajadores.
- La incorporación de la mujer campesina a las labores de la Empresa.

En 1985 ya existían 181 vaquerías de 120 vacas y 4 de 288 con ordeño mecanizado, 11 centros típicos de crías artificial de 400 animales y 5 centros típicos de 800 animales, 20 centros típicos de destete, 17 centros típicos de desarrollo, 16 centros típicos de novillas, 55 centros típicos de destete para machos y un toril.

A medida que fueron pasando los años la Empresa perfeccionó y creó nuevas instalaciones por lo que se debe mencionar que de la fecha oficial de su creación el

20 de agosto del año 1970 con su domicilio legal en la finca San Andrés en el municipio de Limonar de la provincia de Matanzas, aunque abarca áreas de cuatro municipios como son: Matanzas, Unión de Reyes, Pedro Betancourt y el ya mencionado la Empresa ha producido una transformación total. Se destaca también que hoy la Empresa cuenta con 193 vaquerías, 18 recrías, 23 centros de destete, 16 centros de ganado en desarrollo, 18 centros de novillas y 1 toril. Se conocen también 198km de carretera creadas por la Empresa.

Desde que comenzó a hablarse del Plan Genético sin todavía ser una realidad ya se podía contar con la mujer rural de aquellos parajes porque junto a los campesinos de la zona y a sus familias siempre dieron el paso al frente en esta tarea de la Revolución, que en sus inicios contaba con un total aproximado de 771 mujeres que se distribuían en las siguientes categorías 354 obreras, 118 administrativas, 33 de servicio, 257 técnicas y 9 dirigentes. La mayoría de las mujeres se dedican a la cría de destete y al cuidado de las crías artificiales. Hoy la Empresa cuenta con 569 mujeres trabajadoras. (Llanusa Gobel, J, 1970-1985).

Capítulo II: Fundamentación metodológica y resultados del proceso investigación.

2.1 -El proceso investigativo realizado en la Empresa Pecuaria Genética de Matanzas, en la cual existen un total de 193 vaquerías, con un número de 569 mujeres rurales que trabajan en las mismas, las que en un período de tiempo relativamente corto han logrado elevar su status socio- cultural, entiéndase que mediante procesos individuales o colectivos, algunas por propia iniciativa y otras mediante capacitación programada han logrado un proceso integrado de acciones sociales que inciden no solamente en ellas sino en su familia y en su comunidad.

En la complejidad de relaciones que integran el tejido social de estos asentamientos rurales, los comportamientos de género, las maneras de asumirse como hombres y mujeres, son los que determinan las diferencias de gustos y aspiraciones, ya que son completamente diferentes a las mujeres de las zonas urbanas y las ciudades, estas conviven en un medio social completamente diferente. Aunque como se plantea anteriormente esta mujer rural al paso de los años y a través de la capacitación colectiva e individual ha elevado su status socio – cultural y con ello, logrado una mayor participación dentro y fuera de su comunidad.

A partir del análisis realizado se propone el siguiente **Problema de investigación:**

¿Cómo ha logrado elevar su status socio – cultural la mujer rural de la Empresa Pecuaria Genética de Matanzas en el período 2000 – 2013?

Objetivo General:

Fundamentar como ha elevado su status socio – cultural la mujer rural de la Empresa Pecuaria Genética de Matanzas en el período 2000 – 2013.

Objetivos Específicos:

- 1- Caracterizar la Empresa Pecuaria Genética de Matanzas referente a las acciones desarrolladas con la mujer rural en el período de estudio.
- 2- Investigar teórica y metodológicamente los estudios realizados referente a la mujer trabajadora.
- 3- Determinar las acciones fundamentales ejercidas por la mujer rural en la Empresa Pecuaria Genética de Matanzas.
- 4- Demostrar en el período estudiado cómo la mujer rural ha logrado niveles de capacitación y socialización que la han hecho elevar su status socio – cultural.

Premisas:

La Empresa Pecuaria Genética de Matanzas ha tenido una importancia relevante desde sus inicios hasta la actualidad en el desarrollo pecuario del municipio y la provincia, en ello ha jugado un papel fundamental la mujer rural vinculada a todos los puestos de trabajo dentro de la Empresa, ya sea en vaquerías, matadero, recría o como veterinarias. Por lo que se hace necesario realizar un estudio que demuestre cómo la mujer rural mediante la capacitación, unida a su labor productiva ha logrado elevar su status socio– cultural en el período 2000 – 2013.

Categorías de Análisis.

-Status socio- cultural: Cuando se habla de status socio – cultural comprende todos aquellos procesos que han incidido en un negocio, una persona, un país, una escuela, una empresa que mediante la capacitación en diferentes ramas de la economía, la política, que incluyen cambios en las estructuras sociales logran elevar los niveles de participación social y establecen estrategias de desarrollo con recursos personales que garanticen el éxito de los futuros proyectos. (Sandoval, 1996, p.63).

-**Mujer rural:** Se refiere a la mujer establecida en un espacio rural cuyas acciones fundamentales son domésticas y de campo alrededor del núcleo familiar, es decir no rebasa el espacio hogareño. (Colectivo de autores, 2011, p. 162) este se ajusta a la mujer rural hasta la década de los 80 del siglo pasado. Por lo que se propone el siguiente concepto en el caso que se estudia:

La mujer establecida en un espacio rural, cuyas acciones domésticas de su núcleo familiar se complementan con la actividad laboral o de dirección en horarios no regulares y en condiciones no favorables.

-**Capacitación:** Acciones que desarrolla el individuo en beneficio propio o de la Comunidad que lo hace capaz y hábil de desarrollar funciones más elevadas en la práctica social. (Diccionario Básico Escolar, 3ra edición, tomo I, p.169.)

-**Labor productiva:** Se refiere a las acciones desarrolladas que implican un trabajo específico, con un resultado que produce o crea bienes espirituales o materiales (Diccionario Básico Escolar, 3ra edición, tomo II, p.643.)

Indicadores:

Status socio –cultural: - incorporación a la vida laboral.

-incorporación a organizaciones: sindicato, partido.

-participación en acciones recreativas.

-asimilación a funciones de dirección.

Mujer rural: - residencia en zonas de campo.

-actividad laboral en el campo en diferentes ocupaciones.

-no residen en el campo pero laboran en él.

Capacitación: - elevación del nivel cultural.

-formación de especialistas a partir de la creación de un

Politécnico.

-participación en eventos nacionales.

Labor productiva: - recría.

-vaquería.

- matadero.

-laboratorio.

Para el estudio se escogió el paradigma cualitativo. En cuanto a la caracterización de este tipo de investigación, un elemento importante que se debe tener en cuenta, es el que tiene que ver con la naturaleza de la pregunta del investigador.

En el marco de la investigación cualitativa son más pertinentes las preguntas por lo subjetivo, lo cultural, el proceso social o el significado individual o colectivo de realidades de diferente naturaleza. Todas estas preguntas tienen como eje la indagación desde la lógica interna de los fenómenos o realidades analizadas, para lo cual el investigador requiere adoptar un pensamiento orientado más al descubrimiento que hacia la comprobación. (Sandoval, 1996, p.116).

La metodología cualitativa es inductiva, por lo que el diseño de investigación es flexible. El investigador no reduce las personas, el escenario, los hechos a variables, sino que los considera como un todo, con una clara perspectiva holística. La investigación cualitativa supone la interacción entre el investigador y las personas que son objeto de estudio, por ello es necesario minimizar los efectos que se causan sobre los investigados utilizando técnicas que no sean intrusitas.

El ser cualitativo se manifiesta como una unidad de varios “momentos” sucesivos durante los cuales la calidad apenas se modifica; pero presenta también “momentos” en que la diferente cualidad parece fundamentarse en diferencias de magnitud. Las cualidades, en efecto, presentan un cambio continuo y gradual, presentan “un más o menos”, tienen también un número infinito de gradaciones cuantitativas, mesurables y cognoscibles. (Guadarrama, 2012, p.170).

Cita Sandoval lo que denomina “existenciales y procesos metodológicos” y alude a cuatro existenciales básicos:

- El espacio vivido (espacialidad).
- El tiempo vivido (temporalidad).
- Las relaciones humanas vividas (comunalidad).
- El cuerpo vivido (corporeidad).

Podrá observarse que en la investigación que se realiza se puede acceder a la búsqueda de ese conjunto de existenciales, debido a que en el proceso de trabajo debe tenerse presente el espacio vivido, que se refiere a una empresa ubicada en el municipio de Limonar que cubre una parte de otros municipios de la provincia.

El tiempo y las relaciones humanas vividas se pueden representar en el período objeto de estudio, por las características de desarrollo de la mujer rural entre 2000 – 2013.

Etapas del proceso de investigación.

Para el logro de los resultados investigativos se dividió el proceso de realización en cuatro etapas, de acuerdo a lo planteado por Ignacio Ramírez (2008): Planificación, ejecución, procesamiento de la información e introducción de los resultados.

Estas cuatro etapas se cumplieron con eficiencia a partir de la planificación que culminó con la presentación del diseño y la entrada al campo, así como la determinación de las vaquerías a trabajar.

Como es conocido la investigación cualitativa permite, en ocasiones vincular e interactuar dentro del proceso, fue así una realidad antes del comienzo del proyecto se presentó a la Empresa el objetivo que se perseguía dentro de ella para lograr autorización estatal.

Las demás etapas han cursado muy regularmente, la aplicación de instrumentos se considera fue exitosa con la ayuda de todas las mujeres de la muestra y otras que se sentían reconocidas. Se debe consignar que los horarios de trabajos de estas labores son a partir de las 3:00 A.M.

Métodos teóricos:

Se utilizan en la estructuración y desarrollo de la propuesta teórica y tienen como función explicar los hechos y particularizar los procesos observados para poder formular las regularidades del funcionamiento. Estos métodos teóricos, elaboran el aparato conceptual y ordenan el desarrollo del objeto; además contribuyen a la formulación de teorías, entre ellos podemos citar:

Análisis – síntesis: Este método ha estado presente en todo el proceso de investigación, tanto en la búsqueda del marco teórico que facilitó el estudio de conceptos fundamentales y delimitación de los más acertados acordes con autores nacionales y extranjeros. También estuvo presente en las conversaciones y posterior estudio con las testimoniadas. Este método se considera básico para lograr investigaciones científicas acertadas.

Inducción – deducción: La inducción es la forma de razonamiento mediante la cual se pasa del conocimiento de casos particulares a un conocimiento más general, la deducción presenta el proceso a la inversa. Se considera que este método fue muy útil en el trabajo de campo, durante el proceso de selección de las testimoniadas y la realización de las entrevistas, para posteriormente determinar lo que había de común en las entrevistas aplicadas a las mujeres rurales y sus particularidades.

Este método ayudó mucho en el análisis de la lógica objetiva de los hechos y la verificación de la realidad de los fenómenos relatados.

Histórico – lógico: Este método está relacionado con el estudio de la trayectoria real de los fenómenos o hechos en una etapa, en el caso que se estudia es referido al período 2000 – 2013, pero hubo que hacer análisis del período anterior para poder

precisar los cambios efectuados en el status socio – cultural de la mujer rural en superación, comunicación, acciones recreativas, participación social y otros elementos que ejercieran presión en la mujer rural.

Estos tres métodos se vinculan en una lógica interna para lograr su efectividad.

Entre las cinco principales estrategias de investigación en las ciencias sociales, se encuentran: experimentos, encuestas, análisis de archivos, historia y los estudios de caso.

Como estrategia de trabajo se escogió el Estudio de caso ya que representa una forma de abordar un hecho, fenómeno, acontecimiento o situación particular de manera profunda y en su contexto, lo que permite una mayor comprensión de su complejidad. Utiliza múltiples fuentes de datos y métodos, es transparadigmático y transdisciplinario. (Durán, 2012, p.1).

El estudio de caso es un procedimiento que permite centrar la atención en alguna institución o persona que se considera típica o que se elige de manera intencional, para obtener información amplia y profunda y conocer con detalle los diversos aspectos, manifestaciones y situaciones que ha tenido o tiene el caso que se estudia. Para ello se utilizan la entrevista, la observación y el análisis de documentos. Permite bajo determinadas circunstancias generalizar para otros casos aquellas situaciones o elementos que se consideran comunes (Rojas, 2002, p.143).

Adelman (1984) señala que un estudio de caso es un término paraguas para referirse a un conjunto de métodos de investigación que tienen en común la decisión de investigar en torno a un ejemplo. (Ramírez y otros, 2001, p.4).

Cita Stake (1995) para él los casos pueden ser intrínsecos, instrumentales o colectivos, este se caracteriza por cierto grado de instrumentalidad, con la diferencia de que en lugar de seleccionar un solo caso, estudiamos y elegimos una colectividad de entre los posibles. Cada uno es el instrumento para aprender del problema que en conjunto representa. (Fac. de C.C de la Educación, s/f, p.4 y 5. Colombia).

Un caso en estudio puede ser una cultura, una sociedad, una comunidad, una subcultura, una organización, un grupo o fenómenos tales como creencias, prácticas o interacciones, así como cualquier aspecto de la existencia humana. (Sandoval, 1996, p.91).

De las definiciones antes expuestas se considera que la de Sandoval resulta muy explicativa, pero innegablemente que Rojas Soriano es más profundo ya que menciona las técnicas que pueden utilizarse en el proceso de trabajo de campo, por lo que asumimos a este autor.

No obstante es válido argumentar lo planteado por Yin en su obra Investigación sobre Estudio de Caso, 2da edición p.29 sobre los estudios de caso múltiples.

Desde la perspectiva de este libro, sin embargo, la opción entre diseño de caso simple y múltiple permanecen dentro del mismo encuadre metodológico, y ninguna distinción amplia es hecha entre el estudio de caso clásico (llamado simple) y los estudios de caso múltiples. (Yin, R, 1984, p. 29, 30).

Lourdes de Urrutia en el tomo III de su Selección de lecturas, pág. 65 a la 68 cita a varios autores sobre la temática o estrategia de estudio de caso y plantea:

Esto quiere decir (simplificando) que, en los estudios concretos se practica de hecho una clase de estrategia, (la multimétodo) no singularizada como tal en el listado de Denzin y Lincoln. A pesar de que se refiere a ella de manera expresa: “ la combinación de múltiples métodos, materiales empíricos, perspectivas y observadores en un solo estudio se entiende mejor como una estrategia que añade rigor, alcance y profundidad a cualquier investigación. (Urrutia, 2003, p67).

Otro de los autores que explica los estudios de caso es Luis Álvarez Álvarez en su obra “El arte de investigar el arte”.

Explica: a continuación se exponen algunas de sus características principales, no sin hacer la consideración de que, como la mayoría de los métodos de investigación, se

apoya en otros, sobre todo, en la observación y el análisis de contenido, o al menos en una hermenéutica como procedimiento para la interpretación, en la entrevista.

Entre las características cita tres que se consideran muy importantes:

- Estudia un caso específico y bien delimitado: una persona, una institución, fenómeno o evento.
- Describe características, sincrónicas y diacrónicas de manera detallada, mediante datos numéricos, fotos, narraciones u otras vías.
- Se limita a la descripción general detallada, o bien intenta partir de la realidad estudiada y descrita para intentar razonamientos inductivos. (Álvarez y Barreto, 2010, p410).

Las técnicas utilizadas para el estudio han sido:

-Entrevista estandarizada: Resultó muy útil para conocer la historia de la vinculación de la mujer rural al trabajo no doméstico, así como el proceso de vinculación a una comunidad rural única, las dificultades, las incomprendiones, desaciertos y también las ventajas que fueron asimilándose progresivamente hasta lograr la incorporación laboral. Las entrevistas tendieron a producir una expresión individual, pero precisamente porque esta individualidad es una individualidad socializada por una mentalidad cotidiana, debido a prácticas, percepción de otras prácticas, tales como condiciones y estilos de vida modificados, algunos asimilados y otros no, pero siempre mediante su discurso propio y sus prácticas temporales.

Estas entrevistas obligan al investigador a estudiar las características personales con las que se va a trabajar, pues en ocasiones fue necesario variar las preguntas debido a no reflejar igualdad de criterios. Fue aplicada a dos mujeres fundadoras propietarias de tierra, actualmente jubiladas con edades de 78 y 84 años.

-Entrevista en profundidad: Fue de mucha utilidad, ya que permitió el diálogo con cada una de las mujeres seleccionadas en la muestra de forma sencilla e íntima, se manifestó un nivel de sinceridad amplio, además fue muy útil para reflexionar en

el papel de la mujer en la Empresa y su evolución socio – cultural por lo que fue esencial para la obtención de los resultados.

La situación de interacción conversacional está siempre regulada por un marco (...) El mínimo marco planteado de la entrevista es un guión temático previo, que recoge los objetivos de la investigación y focaliza la interacción, pero tal guión no está organizado, estructurado esencialmente... El objetivo es crear una relación dinámica en que, por su propia lógica comunicativa, se vayan generando los temas de acuerdo con el tipo de sujeto que entrevistamos. (Urrutia, 2003, p131).

Al estudiar este concepto, se produjo un proceso de asimilación real que permitió facilitar la interacción.

-Oralidad: Podemos decir que fue de vital importancia, ya que a través de ella, se trabajó con aquellas personas fundadoras con mínimas posibilidades de diálogo, también facilitó conocer elementos importantes desde la fundación de la Empresa y experiencias vividas. A continuación se explica la importancia de esta técnica según autores reconocidos.

La obra compilada por la Prof. Ana Vera, titulada La Oralidad: Ciencia o sabiduría popular, contiene una serie de artículos y conferencias de personalidades estudiosos de la Oralidad en Cuba y en el exterior. A continuación se reflexiona sobre la oralidad como fuente del conocimiento y se citan a diversos autores.

“La historia es una ciencia totalizadora que comprende el conocimiento del pasado como un todo, por lo que requiere el concurso de diversos tipos de fuentes que favorezcan el esclarecimiento de los procesos que conforman un objeto de estudio. Entre las fuentes de que dispone la investigación histórica es la información oral la dotada de mayor capacidad para reflejar de modo más directo, espontáneo, sencillo y a la vez masivo, las particularidades de la conciencia social, del sistema de valores, convicciones y normas de conducta correspondientes a una época, grupo social o étnico determinado”. (Vera, 2004, p 52).

La Historia Oral se propone convertirse en instrumento para transformar la vida de los actores como resultado de la interacción entre el historiador y el sujeto entrevistado, al establecer un compromiso en que ambas partes participan activamente en la labor conjunta de construcción de los documentos resultantes de la expresión verbal de la memoria atesorada por los sujetos...

La utilidad social de la historia oral, su preocupación por la transformación social con participación activa de los sujetos implicados, me parecía entonces, y me parece aún, el principal argumento a favor del deslinde entre historia oral, el testimonio y la novela testimonio. (Vera, 2004, p45).

Álvarez y Barreto en su obra El arte de investigar el arte, referente a la historia oral plantea de forma muy didáctica la importancia de este método y su interrelación con la entrevista: se trata de un método de investigación que tiene en cuenta la interpretación de individuos o grupos sociales, obtenida a partir de la interrelación oral con el investigador a través de entrevistas, que sin excluir las otras modalidades de ella, suelen priorizar la entrevista en profundidad. (Álvarez y Barreto, 2010, p 357).

Posteriormente cita a Niethammer y especifica que este autor subraya la utilidad de la historia oral como método que integra en sí mismo el de la entrevista...

Más adelante señala: para una historia de la experiencia en este sentido las “entrevistas de recuerdo” pueden crear bases de investigación importantes.

-Observación participante: Se realizó con el objetivo de verificar como la mujer rural es agente activo en cada vaquería y ha logrado eso basado en su superación cultural. Se puede argumentar que fue la técnica más útil debido a que se tuvo la oportunidad de relación con las mujeres rurales en su medio social y experimentar con ellas algunas de las actividades laborales que ejercen los 365 días que tiene el año, como son: el destete, el ordeño y el cuidado de los animales.

-Análisis de documentos: Cualquier tipo de registro no motivado o incentivado por el investigador durante el desarrollo de su trabajo, que posea un valor afectivo o

simbólico para el sujeto analizado. (Urrutia, 2003, p163). Este se utilizó con el fin de estudiar documentos originales de la Empresa Pecuaria Genética de Matanzas.

-Estudio bibliográfico: Es imprescindible en toda investigación la triangulación teórica de opiniones o conceptos a trabajar, así como de autores nacionales o extranjeros que aporten bases científicas al estudio que se realiza. También fue necesario para poder establecer los nexos lógicos entre conceptos a trabajar, en él se manifiesta la relación entre lo histórico y lo lógico en las diferentes fuentes utilizadas.

Población y Muestra:

Se presentan en este estudio, de las 203 instalaciones que existen, la profundización en 4 de ellas, sugeridas por la Empresa, que pertenecen a las Unidades Empresariales de Base (UEB) siguientes:

- 1-UEB granja 4: vaquería 65. Mujeres 4.
- 2-UEB Triunvirato: vaquería 72. Mujeres 7.
- 3- UEB Súper vaca: la recría 309. Mujeres 5.
- 4- UEB Laboratorio y matadero. Mujeres 9.

De cada una de las UEB se extrae la muestra de la cantidad de mujeres que laboran en ella, es decir 25 mujeres.

Los indicadores propuestos para determinar la muestra fueron:

- Más de 20 años de vida laboral en la Empresa ---- 1.
- Formada en la especialidad de veterinaria ----- 2.
- Obrera pecuaria especializada ----- 3.
- Navera ----- 3.
- Especialista -----2.

Producto de la selección muestral quedó conformada por las siguientes mujeres rurales en cada una de estas instalaciones.

Vaquería 65 ----- 2 mujeres.

Vaquería 72 ----- 2 mujeres

Recría 309-----2 mujeres

Laboratorio y Matadero -----4 mujeres.

La muestra quedó conformada por 11 mujeres rurales de las cuatro UEB estudiadas.

Debido a lo anteriormente expuesto y basado en la individualidad de cada objeto de estudio se determinó metodológicamente el paradigma cualitativo específicamente el estudio de caso múltiple, con referencia a la mujer rural, ya que se analizan cuatro UEB con acciones productivas diferentes.

Presentación de Resultados.

El estudio que se presenta ha tenido como metodología básica para desarrollar las acciones de investigación el Estudio de Caso múltiple, una estrategia cualitativa.

Lourdes de Urrutia en su obra Metodología de la Investigación Social, tomo III cita a Atkinson y Hammersley referente a las estrategias de Estudios de Caso.

“Las aproximaciones etnográficas a la investigación social se han adaptado en numerosas disciplinas y campos aplicados: antropología social y cultural, sociología, geografía humana, estudios organizacionales, investigación educativa, estudios culturales”. (Urrutia, 2003, p. 67).

Posteriormente añade que en los estudios concretos se practica de hecho una clase de estrategia (la multimétodo) no singularizada en Denzin y Lincoln y dice “... los autores consideran la investigación cualitativa como inherentemente multimétodo”.

A partir de los elementos antes expuestos explica diferentes estrategias, entre ellas la de Estudio de Caso; de acuerdo a lo anterior se considera que los estudios que se presentan de las cuatro instalaciones de la Empresa Pecuaria Genética de Matanzas se insertan dentro de la Antropología social y cultural ya que van dirigidos

al estudio de la conducta social y cultural de la mujer rural en una zona específica, dedicada a la producción agropecuaria.

A continuación se realiza la presentación de cada caso individualmente, ya que la actividad productiva que realizan es independiente una de la otra.

Los parámetros que se establecieron para la presentación son:

- Nombre de la instalación y ubicación.
- Muestra.
- Horario laboral.
- Nivel o cursos alcanzados en el período que se estudia.
- Características productivas y jornada laboral de cada una, con una explicación precisa.

Resultado 1

- UEB Triunvirato – vaquería 72 Dirección: Finca Santa Elena.
- Mujer rural 1 – Juana Idalmis Arista Martínez (vaquera).

Mujer rural 2 – Miralis Cruz Hernández (veterinaria y control técnico).

- Juana no tiene un horario fijo ya que la vaquera tiene disímiles actividades en el día, pero comienza a las 2:30 AM hasta las 6:00PM aproximadamente.

Miralis mantiene un horario relativo de 7:00AM hasta las 5:00PM, ya que su trabajo se vincula con otras funciones.

- Juana tiene 12 grado recibido en la FOC. Ha recibido cursos y capacitaciones especializadas, pero la más reciente y fuera de su ámbito, fue un curso de cocina ofertado por la FMC provincial.

Miralis es técnico medio en veterinaria graduada del politécnico que estaba enclavado en la localidad de Triunvirato y en el 2011 pasó un curso de control técnico para después ocupar el puesto de trabajo que tiene hoy.

- El trabajo de la vaquería es duro y continuo ya que estas trabajadoras no tienen días feriados, ni domingos, ni días de descanso, trabajan sistemáticamente los 365 días del año.

En estos momentos la vaquería cuenta con un movimiento de rebaño de 111 vacas de ellas 64 en ordeño, además tienen 3 celadores, 2 yuntas de bueyes y un caballo. Presentan 70 hectáreas de tierra sembrada de pasto, en los que predomina la caña, kingra, pasto estrella y la hierba fina, están divididos en 60 cuartones de pastoreo animal.

La jornada laboral de Juana la vaquera comienza a las 2:30AM con la selección de las vacas para el ordeño, ya que estas se clasifican en tres grupos; élite, alta y baja. En el caso de Juana que lleva más de 20 años trabajando en esta vaquería, hace la selección por nombre, casi todas sus vacas tienen uno puesto por ella, por ejemplo Rosa, Margarita y Bonita son de la clase élite.

Después que se hace la selección se van pasando para el ordeño en grupos de 8, ya que en todas las vaquerías hay solamente 4 máquinas de ordeño mecanizado, se pasan 8 para poner 4 en el ordeño y las otras 4 se preparan, lavan las tetas y se despuntan a mano antes de poner el equipo; este proceso de ordeño tiene un tiempo aproximado de 6 a 8 minutos por vaca. El tiempo general varía según la cantidad de vacas que se tengan en ordeño.

Una vez concluido el ordeño se pasa la masa corporal para el pastoreo en los cuartones y seguidamente se procede a la limpieza y recogida de todos los equipos y los locales de ordeño. Estos tienen que tener una buena higiene para que la leche tenga buena calidad ya que es uno de los indicadores para la vinculación salarial.

Seguidamente se procede a la corta del forraje y después se muele y se reparte en los comederos, se recogen las vacas de los cuartones de pastoreo y se pasan a que coman la masa verde y el concentrado (pienso) permanecen en las naves hasta las 2:00PM que se realiza el segundo ordeño con el mismo procedimiento que termina

alrededor de las 5:00PM, después se procede a la higienización de la vaquería. Pero aquí no concluye el trabajo, ya que por las noches se realizan recorridos de vigilancia y guardia a los animales para no tener incidencia con los robos.

Además de lo anteriormente mencionado hay otras labores en que las mujeres están presentes como ayudar a cercar, cortar postes y la más importante es velar el celo de las vacas, que el mismo dura 18 horas, por lo que hay que velarlas bien ya que si se pasa el celo sin ser inseminadas conlleva a que la vaca no quede gestada.

Otra de la función más importantes es asistir un parto, esta es la obra de más amor de la vaquera ya que a veces tiene que ayudar a la vaca, la mayoría de las veces el parto es de noche y el ternero viene en mala posición y hasta que todo no esté bien la vaquera no deja sola a la vaca ni al ternero. Este permanece junto a la vaca y bajo los cuidados de la vaquera y la veterinaria hasta los 7 días de nacidos que es cuando son destetados y enviados a las recría.

Qué es el proceso de destete.

Este proceso no es más que quitarle el ternero a la vaca a los 7 días de nacidos, se le realiza una evaluación a la vaca y al ternero por parte de la veterinaria de la vaquería de conjunto con la veterinaria y la control técnico de la recría para ver si ambos están en condiciones de ser destetados, la vaca pasa para ordeño y el ternero para la recría de destete, si no están en condiciones lo dejan con la vaca los días que las veterinarias estimen convenientes. Este proceso es importante porque mientras el ternero permanezca en la vaquería con la vaca, esta no puede pasar a ordeño.

Comenta Juana: “que en los años 90 las condiciones de la vaquería eran pésima, no habían recursos, la mayoría de los días no había corriente y el ordeño era casi a mano, no había comida para los animales y tenían muchas muerte de ganado y muy poca leche, después de muchos años de trabajo duro y persistencia se fue logrando una mayor masa corporal, se acuartonaron los pastos, se transformó la reproducción

y con mucho amor al trabajo hace más de 7 años la vaquería mía (dice Juana) es una de las más estables y vanguardia de las UEB Triunvirato y de la Empresa en general”.

Juana es casada, tiene 50 años y tiene 2 hijos que residen con ella en la propia vaquería pero al paso de los años se han superado y son hoy; educadora de círculo infantil y el varón en estos momentos está en el Servicio Militar en Tropas Especiales y aspira continuar esta labor.

Es válido destacar que hace 2 años es la organizadora del sindicato pecuario¹ de la UEB Triunvirato, además el pasado 29 de enero del 2013 recibió la Medalla por la Distinción “Marcos Martí Rodríguez” que otorga el Sindicato Nacional de Trabajadores Agropecuarios y Forestales (SNTAF). También tiene un documental con Mundo Latino, entrevistas en el periódico Girón y ha representado a la mujer rural en eventos provinciales y nacionales, esto es debido a los años de experiencia y los resultados de su trabajo. Además la Empresa la estimuló con una vivienda en la comunidad de Guanábana. (Pero ella expresó: “que mientras tenga fuerza para seguir adelante con esta obra de amor, de la vaquería no se va”).

La vaquería por sus resultados fue escogida para implementar un proyecto de prueba con un biogás (fuente de energía renovable) y ha sido beneficiada por el Sistema de Cerca Eléctrica Cubana. También es importante destacar que la misma sirve de escuela y realizan prácticas los estudiantes de agronomía y veterinaria del municipio.

Miralis es casada, tiene 36 años, tiene 1 hijo y reside en la comunidad de Ibarra, el trabajo que desempeña en la vaquería es el control técnico y veterinaria. Su función como control técnico es llevar todo el movimiento de rebaño, o sea las vacas gestadas, las novillas por gestar, los terneros que nacen y los que salen, las vacas en ordeño, los partos con el aumento de los terneros, si son hembras o machos y todo lo que tenga que ver con la alimentación de los animales y por otra parte su función como veterinaria es velar por la salud de los animales, que estén en buen estado físico, dar seguimiento al parto, tener control de los medicamentos, darle

salida a los terneros para las recrias y lo más importante servir de asistente al inseminador, como también participa y ayuda en las labores de limpieza y embellecimiento de la vaquería.

Los salarios devengados oscilan entre 2 mil y 2 500 pesos al mes, ya que están vinculadas a un sistema de pago.

Resultado 2

- UEB Granja –Vaquería 65 Dirección: Finca Ibarra.
- Mujer rural 1—Arelis Jiménez Ordeli (vaquera).

Mujer rural 2 –Teresa Villalonga Rodríguez (control técnico).

- Arelis no tiene horario fijo, comienza el trabajo a las 2:30AM con la selección de las vacas para el ordeño y a veces son las 10:00PM y no ha terminado su jornada.

Teresa es la compañera de control técnico, tiene un horario irregular porque atiende 3 vaquerías con características diferentes. Realiza el recorrido diario por cada una de las vaquerías que atiende, en coche de caballo o bicicleta, por estar distantes una de otra.

- Arelis tiene 11 grado en la FOC ya que no ha podido terminar sus estudios por problemas de familia, abandonó el estudio en el 2012, pero tiene propuesto para el próximo curso terminar su 12 grado.

Teresa tiene 12 grado y recientemente pasó el curso de control técnico para ocupar este puesto, ya que anteriormente era vaquera.

- Arelis manifestó: “el trabajo de vaquera requiere de mucho amor y dedicación ya que es uno de los trabajos más abnegados que existe en toda la Empresa, se comienza a las 2:30AM en los cuartones para la selección de las vacas”.

La vaquería cuenta con un movimiento de rebaño de 80 vacas en ordeño, 30 novillas para parto, 2 celadores, 2 bueyes y un caballo, también cuentan con 50 hectáreas de tierra para pasto animal.

Después de la selección de las vacas para el ordeño que se realiza en grupos de 8 vacas, 4 para el ordeño mecánico y 4 para la preparación, el tiempo de duración es de tres horas aproximadamente, sucesivamente se suelta el ganado para el pastoreo y se procede a la limpieza de todos los equipos y locales de ordeño y el dormitorio de las vacas. Después se corta el forraje y se muele y es repartido en los comederos; se recoge el ganado para las naves para que coman la masa verde y el concentrado y a las 2:00PM se realiza el otro ordeño con el mismo procedimiento.

Pero ahí no termina la jornada de trabajo por las noches tienen que hacer guardia y recorridos de vigilancia a los animales. Junto con todas las tareas de trabajo, la mujer vaquera atiende la casa con todas sus labores como: cocinar, lavar, planchar, limpiar y atender al esposo y los hijos entre otras labores.

Dentro de las tareas de la vaquera además de las anteriores, en ocasiones ayudan a cercar, cortar postes y lo principal es velar por el celo de la vaca, que este dura 18 horas solamente y si se pasa, no se pueden inseminar y esto conlleva a no tener nacimientos. Otra de las tareas más importantes para una vaquera es ayudar a la vaca en el parto y después cuidar de la vaca y el ternero hasta los 7 días que son destetados, las vacas van para ordeño y los terneros para las recrias si están en buen estado de salud.

La Empresa oferta cursos de capacitación para mejorar la calidad de la leche, el cuidado de las vacas sobre las mastitis y otras enfermedades; en estos momentos están ofertando un curso de asistente de veterinaria.

Teresa además de llevar todo lo relacionado con el movimiento de rebaño y la alimentación de los animales también vela por la higiene de los locales y la de los animales para así evitar infecciones en algunas partes del cuerpo y posterior al parto se debe velar por los cuidados y la alimentación de la vaca y el ternero. Dentro de sus funciones se encuentra el embellecimiento de la vaquería en cuanto a

ornamentación y pintura tanto dentro de la vaquería como de las cercas de los potreros.

Para motivar e incentivar el trabajo se hacen emulaciones entre las vaquerías que pertenezcan a la misma UEB; se realizan encuentros de mujeres rurales en su día, se hacen actividades el día de la mujer y se festejan los cumpleaños colectivos en las reuniones de sindicato.

Los salarios han llegado a los 2 mil y 2 500 pesos al mes.

Resultado 3

- UEB Súper Vaca –Recría 309 Dirección: Finca La Antonia.
- Mujer rural 1 –Caridad Noriega Álvarez (navera).

Mujer rural 2 –Milagros Hernández Padrón (navera).

Mujer rural 3 –Elisbey de Armas Morejón (navera).

- El horario de las naveras en las recría es de 5:00AM hasta las 5:00PM y en el caso de Elisbey que vive en la recría no tiene horario.
- Caridad tiene 9 grado pero es la de más experiencia ya que lleva más de 15 años trabajando con terneros.

Milagros tiene 12grado y se encuentra en el curso de asistente de veterinaria que está ofertando la Empresa.

Elisbey cursó del 2006 al 2009 el 12 grado en la FOC.

- En la UEB Súper Vaca existen 3 recría, la que se estudia y dos más que pertenecen al flujo zootérmico. En la que se estudia es en la que se reciben los terneros a los 7 días de nacidos hasta que cumplen los 60 días que pasan para las recría restantes.

La función de las naveras es el cuidado y alimentación sistemática de los terneros con su correspondiente cuota de acuerdo a los días de nacidos.

El movimiento de rebaño en estos momentos es de 554 terneros.

La jornada laboral comienza 5:00 AM con la preparación de la leche que se realiza a mano con agua caliente ya que es un preparado parecido a la leche en polvo que se realiza manual y después se le suministra a los terneros en pomo, una vez terminada esta actividad se sacan los terneros para el patio de ejercicio y se procede a la limpieza de las naves. Posteriormente se pasan a las naves para que coman la papilla, a las 2:00PM se le vuelve a suministrar la leche y a las 5:00PM se les da la segunda dosis de papilla, esta labor es de mucho cuidado ya que los terneros pueden presentar dificultades digestivas y también de asfixia en la toma de leche manual. Los terneros son vigilados por las noches por el personal que vive en la recría.

Todas las semanas se reciben terneros, los martes y los viernes, estos son traídos por la veterinaria y el de control técnico que son los encargados de revisar la salud de los animales para ver si están en buen estado.

Elisbey reside en la recría hace 6 años primero fue auxiliar de limpieza y ayudaba pero no tenía plantilla de trabajadora hasta hace 3 años que ya es obrera fija, tiene 27años, es casada y tiene un hijo.

El status socio – cultural se ha elevado, no tanto desde el punto de vista educacional aunque han pasado el curso de control técnico, antiparasitario y de asistente de veterinaria, pero según se ha manifestado:

“Como tengo un salario alto puedo comprar cosas para la casa que me facilitan el trabajo, me compré una lavadora y a veces salimos cuando puedo dejar a otra navera que realice mi trabajo. Puedo ayudar a mi hijo con ropa y juguetes”.

“Mi vida ha cambiado mucho es verdad que trabajo hasta el cansancio y tengo mucha responsabilidad para que no se me muera un ternero, pero tengo algunas comodidades como televisor y DVD entre otras cosas; mi esposo también trabaja duro pero vivimos bien, no me quejo, a veces la gente quiere más, pero yo vivo cómoda y a veces hasta veo películas y novelas”.

Qué es el flujo zootérmico.

No es más que el tránsito de los terneros de una recría a otra hasta que se hace adulto.

El ternero a los 7 días es destetado o sea quitado de la vaca y traído para la recría de lactante o cuna y permanecen aquí hasta los 60 días y de aquí se van trasladando por las restantes recrias, la de 61 a 90 y después a la de 91 a 120 que son las naves por edades y sucesivamente a los de 120 se les pasa para la nave de sombra y allí se separan los machos que van para el toril y las hembras permanecen allí hasta los 9 meses que pasan para otra recría de novillas a esperar el celo y que sean inseminadas.

Estarecría de lactante es la más importante de todas ya que aquí es donde comienza todo el proceso y también es en la que más trabajo se pasa ya que todo el trabajo que se realiza es manual y hay que enseñar a tomar leche a los terneros en pomo. Sin embargo los salarios que se perciben son más bajos ya que casi siempre hay alguna muerte de terneros porque estos llegan casi recién nacidos, pero alguna que otra vez han llegado a los 1000 pesos mensuales.

Resultado 4

- Laboratorio Bromatológico Dirección: Comunidad Triunvirato.

Matadero La Loza Dirección: Finca Sequeira.

- Mujer rural 1 –Angelina Mendosa Rodríguez (laboratorio).

Mujer rural 2 –Milay Medina Rodríguez (laboratorio).

Mujer rural 3 –Oro Delhi Reinoso Caraballo (matadero).

Mujer rural 4 –Leída Inso Ruiz (matadero).

- El laboratorio comienza su jornada laboral a las 8:00AM hasta las 9:00PM debido al análisis del ordeño de la tarde.

El matadero comienza a las 6:00 AM hasta las 4:00 o las 5:00 PM de acuerdo a la cantidad de reses para sacrificar.

- Angelina es universitaria graduada de Médico Veterinaria.

Milay es Técnico Medio en Química Industrial.

Oro Delhi es universitaria graduada de Médico Veterinaria.

Leída tiene 12 grado y ha pasado cursos técnicos.

- Primeramente analizaremos el laboratorio, se fundó en el año 1983 y Angelina que es la Jefa del laboratorio actualmente ya estaba graduada y se desempeñaba como veterinaria en las vaquerías, en el año 1984 comenzó a trabajar en este.

La función del laboratorio es certificar la calidad de la leche de la Empresa, Pero no se analiza solamente la de la Empresa, sino la de todos los productores del municipio de Limonar, también se analizan 3 municipios más como es el caso de: Matanzas, Pedro Betancourt y Unión de Reyes.

Los equipos del laboratorio ya están obsoletos ya que son los mismos de cuando se fundó y hay mucha falta de cristalería por estas razones se pasa mucho trabajo para certificar la calidad de la leche y de ello depende que llegue con la calidad requerido a los cuatro municipios.

El laboratorio realiza acciones de capacitación en las vaquerías con los vaqueros y las vaqueras para así mejorar la calidad de la leche e imparte temas como las mastitis y normas técnicas para lograr mejor calidad.

Desde que comienza la jornada se realiza todo el proceso de análisis de la leche y de certificación, primeramente se comienza con la de la Empresa y después un camión que tiene el laboratorio capacitado para recoger la leche de los restantes municipios la trae hasta aquí y se le realiza el mismo proceso que la de la Empresa. Esta tarea se realiza dos veces al día como los ordeños en las vaquerías ya que toda la leche debe ser analizada, por lo que las trabajadoras se pasan la jornada laboral en esta función.

Los salarios también son por vinculación pero no llegan a ser tan altos, solamente han llegado a los 800 pesos al mes.

- El matadero “La Loza” como su nombre lo indica su función es sacrificar los animales, el trabajo es manual desde matar a los animales hasta enailar las carnes y hacer los derivados, todos los que se sacrifican son machos, ya que las hembras van para las vaquerías para la reproducción.

Aquí primeramente se le realiza una revisión para ver si el animal está en buen estado de salud y en buenas condiciones física, la encargada de realizar esta función es la médica veterinaria Oro Delhi que es la que autoriza o no el sacrificio del animal. Después se entra para el local donde se matan en grupos de 2 o 3 según la cantidad, seguidamente se separan las carnes limpias en grupos: primera, segunda, tercera y los desechos y se procede a etiquetar y enailar y por último se empacan para llevárselas.

Con las carnes de tercera se elaboran los derivados como son la masa de croqueta y el picadillo que es válido destacar que todo el proceso desde principio a fin se realiza manualmente. Al concluir la jornada comienza la limpieza de todos los locales y de los utensilios de trabajo, labor que se realiza entre todos.

Es importante destacar que los animales son sacrificados solamente por hombres, pero en los restantes puestos de trabajo si está la presencia de la mujer.

Debe consignarse que dos de estas mujeres rurales han recibido su preparación técnica en el período que se estudia, ellas viven en los poblados aledaños, pero se sienten parte de esta población rural porque ahí están sus raíces.

Han logrado la superación y puede apreciarse que estas mujeres rurales tienen funciones no vinculadas al cuidado y atención de los animales, aunque su responsabilidad es vital debido a que certifican calidad de la leche y de los animales que van a la loza.

En ocasiones van a eventos pecuarios en La Habana y reciben conferencias de especialistas y visitas de control fito sanitario sistemáticamente.

Los trabajadores del matadero también perciben salarios por vinculación y han llegado a los 700 pesos al mes.

Puede apreciarse en la presentación realizada que la mujer rural vinculada a la producción pecuaria, juega un importante papel en la provincia desde el punto de vista económico –social producto de:

- Ha logrado elevar la calidad de su trabajo debido a la superación recibida.
- Producto de la vinculación producción –productividad –salario su status económico le permite mejorar las condiciones de vida a su vez realiza un gran aporte a la industria lechera.
- La empresa proporciona incentivos recreativos y materiales que estimulan a las familias que trabajan en la misma.
- Se ha producido un incremento de acciones de superación, tales como fórum de mujeres productoras nacionales que la han permitido conocer experiencias de otras provincias en la producción pecuaria.

CONCLUSIONES

El trabajo investigativo realizado en la Empresa Pecuaria Genética de Matanzas referente a la mujer rural vinculada a los procesos productivos se considera ha cumplido los objetivos propuestos y los indicadores producto de las categorías de análisis operacionalizadas.

Debe consignarse que los cuatro casos estudiados, con características muy disimiles desde el punto de vista laboral, ya que la muestra presenta profesionales de alta experiencia hasta vaqueras, también con habilidades técnicas que le han permitido realizar aportes, ha posibilitado referente a la mujer rural residente o no en la vaquería sentirse reconocidas y estimuladas a continuar prestando sus experiencias en diferentes foros.

Se debe tener presente que aunque no es objetivo del tema de investigación siempre ellas consideran que el compartir la labor con sus compañeros les ayuda mucho en la dureza del trabajo tanto doméstico como laboral.

Las acciones desarrolladas por la Empresa les han permitido mayor recreación y disfrute de actividades campesinas entre otras, existen en Triunvirato varios repentistas y poetas que mantienen el espíritu de la cultura popular tradicional muy vivo.

Se debe mencionar el orgullo de estas mujeres rurales cuando sus familiares se gradúan en distintos niveles de enseñanza vinculados a la actividad pecuaria.

RECOMENDACIONES

Las recomendaciones que se presentan han sido propuestas por las propias mujeres rurales trabajadoras en su afán de ser más eficientes, todas están dirigidas a la Empresa Pecuaria Genética de Matanzas, que al decir de ellas “es su mundo”.

- Que se revitalice con la enseñanza técnica y profesional la profundización de las asignaturas del ejercicio de la profesión en las aulas anexas.
- Lograr una habilitación del laboratorio para que haya mayor productividad del trabajo.
- Mejorar las comunicaciones entre vaquerías y hacia el exterior que facilite la entrada y salida de estudiantes hacia la ciudad.
- Que la Empresa logre una comunicación más estrecha con la FMC municipal para que se vea representada la mujer rural en el accionar municipal.
- Que la ANAP se vincule más con las trabajadoras en su propia ubicación laboral.

BIBLIOGRAFIA:

- Alfonso González, Georgina. (2008)Valores y vida cotidiana. Editorial Ciencias Sociales. La Habana.
- Álvarez Álvarez, Luis; Barreto Argilagos, Gaspar (2010). El arte de investigar el arte. Editorial Oriente. Santiago de Cuba.
- Amorós, Celia (1995). 10 palabras claves sobre mujer. Editorial Verbo Divino. España.
- Becerril, Nahela. (1985).Revolución agraria y movimiento cooperativo en Cuba. Tesis de Maestría.Universidad de la Habana. La Habana.
- Browne, N y France, P (1982). Hacia una educación infantil no sexista. Centro de Publicaciones del Ministerio de Educación y Ciencia. Madrid.
- Castro Ruz, Fidel (1982) Discurso de clausura del VI Congreso de la Asociación Nacional de Agricultores Pequeños (ANAP).Editora Política. La Habana.
- Colectivo de autores (2011)¹. Género: Aspectos conceptuales y su aplicación. -- Centro Félix Varela. La Habana.
- Colectivo de autores (2011)². Ideas, imágenes y letras con género. Publicaciones Acuario. Centro Félix Varela. La Habana.
- Colectivo de autores (1989).La Mujer Rural y Urbana. Editorial Ciencias Sociales.La Habana.
- Colectivo de autores (1985).Dirección General de la ANAP: Situación del movimiento cooperativo. La Habana.
- Colectivo de autores (2000).La capacitación para el desarrollo rural autogestionario. Colección de Educación Popular # 12.Editorial Caminos .La Habana.
- Comité Estatal de Estadística: (1985). La Mujer en Cuba. Dirección de estadísticas Sociales.
- Constitución de la República de Cuba (1976).Editora del DOR del CC del PCC. La Habana.

- Diccionario Básico Escolar. (2011).Tomo I y II. Centro de Lingüística Aplicada. Editorial Oriente. Santiago de Cuba.
- Durán, María Martha (2012). Revista Nacional de Administración. Universidad estatal, Costa Rica. En: RNA, Volumen 3, enero – junio 2012.
- Espín, Vilma (1985).”Dialogo con Vilma Espín, Granma 8/3/1985.p.3 Cuba.
- Fac. de C.C de la Educación (s/f). Introducción al Estudio de Caso en Educación. Universidad de Cádiz. España.
- Freire, Paulo (1972). ¿Extensión o comunicación? La concientización en el medio rural. Editorial Tierra Nueva. Uruguay. p.95.
- Fuller, N y France, P (1982). Hacia una educación infantil no sexista. Centro de Publicaciones del Ministerio de Educación y Ciencia. Madrid.
- García, A (1991). Oralidad y conocimiento histórico en Cuba. Edic. Oralidad No.3.
- Guadarrama González, Pedro (2012). Dirección y asesoría de la investigación científica. Editorial de Ciencias Sociales. La Habana.
- Lagarde, M (1996). Género y Feminismo. Desarrollo humano y democracia. Madrid.
- Lamas, M (2003). El Género: La construcción cultural de la diferencia sexual. México.
- Lamas, M (1996) La antropología feminista y la categoría “género”. (comp).Ed PUEG, México
- Larguia, Isabel (1985).La Mujer Cubana: tres peldaños en el desarrollo.Revista Mujeres. Editorial de la Mujer .La Habana.
- LLanusa Gobel, J. (1970 – 1985) Y se hizo con pequeños agricultores. Combinado Poligráfico “Alfredo López”. La Habana.
- Mead M (1935). Sexo y Temperamento en tres sociedades primitivas.
- Pérez Rojas y Elena Díaz González (1987).Algunos aspectos de la familia cubana. Ponencia presentada en Caracas Venezuela en el IV Encuentro de familia.
- Ramírez Ramírez, Ignacio y otros. Metodología de la Investigación Educativa. -Una visión desde la perspectiva del aula. (Copia digital).

- Ramírez Ramírez, Ignacio y otros. (2008). El estudio de caso como método científico de investigación en la escuela. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.
- Rodríguez Gómez, Gregorio y otros. (2004). Metodología de la Investigación Cualitativa. Editorial "Félix Varela". La Habana.
- Roja Requena Ileana (1985)."Papel y Lugar de la organización campesina en el Sistema Político de la Sociedad cubana. "En: Sociología y desarrollo rural en Cuba. Editorial Ciencias Sociales. La Habana.
- Rojas Soriano, Raúl (2002). Investigación Social. Teoría y Praxis. Plaza y Valdés. S.A. México.
- Rosaldo M (2000). Mujer, cultura y sociedad. Una visión teórica. Disponible en <http://www.cholonautas.edu.pe/modulo/upload/Rosaldo%20Michelle.pdf> (copia digital).
- Rosales Suarez, Yunietsy (2014). La participación de la mujer rural en el proyecto sociocultural emancipatorio del consejo popular de Guanábana, Matanzas en el período 1999 -2013. Universidad de Matanzas.
- Sandoval Casilimas, Carlos A. (1996). Investigación cualitativa. Módulo 4. Instituto colombiano para el fomento de la Educación Superior (I.C.F.E.S). Colombia.
- Taylor, S y Bogdan, R. (1986). Introducción a los métodos cualitativos de investigación. Editorial Paidós. Buenos Aires.
- Urrutia, L;González, G (2003) compiladores. Metodología, método y técnicas de la investigación social tomo III. Selección de lecturas. Editorial Félix Varela. La Habana.
- Valdés Paz, Juan (2005).Procesos Agrarios en Cuba (1959-1985).Editorial Félix Valera. La Habana.
- Vasallo N (2002). Identidades en tránsito. Cubanas de tres generaciones. Brasilia.
- Vera Estrada, Ana (2003). La familia y las Ciencias Sociales. (CIDEC) "Juan Marinello". La Habana.

-Vera Estrada, Ana (2004) compiladora. La Oralidad: Ciencia o sabiduría popular. CIDCC, Juan Marinello. La Habana.

-Yin, Robertk (1984). Investigación sobre estudios de casos. Diseño y método. 2da edición v.5 London. (Digital).

INDICE DE ANEXOS.

Anexo 1 Diplomas de reconocimientos.

Anexo 2 Periódicos con entrevistas realizadas a Juana la vaquera.

Anexo 3 Fotografías de las diferentes jornada de trabajo.

Anexo 4 Entrevista en profundidad.

Anexo 5 Entrevista estandarizada.

Anexo 6 Oralidad.

Anexo 7 Observación participante.

Anexo 8 Análisis de documentos.

Anexo 3 Fotografías de las diferentes instalaciones estudiadas.



Juana curando los teneros.



Miralis, Juana e Isidro poniendo presilla a un ternero recién nacido.



Milay y Maribel tomando las muestras de leche.



Caridad fregando las naves de los terneros.



Leída y Oro Delhi en plena jornada de selección de carne.



Oro Delhi ennaillando y etiquetando las carnes.



Arelis echando comida para el ordeño.



Arelis despuntando a mano.



Isidro y Juana poniendo el equipo.



Isidro y Juana conmigo en el ordeño.

Anexo 4 Entrevista en profundidad.

En el estudio sobre la mujer rural de la Empresa Pecuaria Genética de Matanzas se han escogido compañeras con características determinadas, ubicadas en distintos puestos de trabajo. Usted es una de esas personas que se desea entrevistar para poder profundizar en el objetivo de la investigación.

Objetivo: Explicar cómo se desarrolla la vida laboral y social de la mujer rural en la Empresa Pecuaria Genética de Matanzas.

Epígrafes a desarrollar

- ❖ Calificación cultural y práctica.
- ❖ Características del puesto de trabajo.
- ❖ Horario laboral.
- ❖ Salario mensual.
- ❖ Estímulos.
- ❖ Participación en conferencias, eventos municipales, provinciales, nacionales y la recreación.

Anexo 5 Entrevista estandarizada.

Se hace necesario para realizar el proceso de investigación sobre la mujer rural en la Empresa Pecuaria Genética de Matanzas que usted contribuya en las preguntas que a continuación se exponen.

Objetivo: Demostrar que la mujer rural en el período estudiado ha elevado su status socio –cultural.

- ❖ ¿Qué tiempo lleva en el puesto de trabajo que realiza?
- ❖ ¿Qué nivel de calificación técnica tiene?
- ❖ ¿En qué año usted obtuvo su nivel técnico?
- ❖ ¿Considera que su status socio –cultural se ha elevado? ¿Por qué?
- ❖ La vida de la mujer rural con residencia en el campo la considera falta de estímulo.
- ❖ ¿Qué necesidades tiene su puesto de trabajo?

Anexo 6 Oralidad.

Para lograr mayor efectividad en el proceso de investigar y producir un dialogo entre aquellas personas fundadoras del plan con un conocimiento pleno de lo que era la mujer rural antes del plan y posteriormente a la socialización, se desea que usted contribuya a partir de los elementos siguientes:

Objetivo: Realizar un conversatorio con personas fundadoras del Plan para lograr la vivencialidad de los procesos narrados.

- ❖ Vivió siempre en la localidad.
- ❖ Usted era propietaria, arrendataria o trabajadora.
- ❖ Trabajaba en el campo o en la casa.
- ❖ Cómo valora los objetivos del plan.
- ❖ Recuerda alguna anécdota referente al proceso de integración de las mujeres en la comunidad.

Anexo 7 Observación participante.

El trabajo de investigación realizado en cuatro unidades empresariales de base UEB de la Empresa Pecuaria Genética de Matanzas con características diferentes, cada una llevo al investigador a realizar un proceso de observación en los puestos de trabajo.

Objetivo: Caracterizar los puestos de trabajo de cada una de las instalaciones estudiadas de acuerdo a la participación de la mujer rural en el proceso.

- ❖ Hora-----
- ❖ Actividad -----
- ❖ Resultado -----
- ❖ Hora -----
- ❖ Actividad -----
- ❖ Resultado -----
- ❖ Hora -----
- ❖ Actividad -----
- ❖ Resultado -----

Elementos positivos.

Elementos negativos.

Anexo 8 Análisis de documentos.

Hay una serie de documentos que se han consultado para el trabajo investigativo, a continuación los parámetros para su estudio.

Objetivo: investigar los datos fundamentales del proceso fundacional de la Empresa Pecuaria Genética de Matanzas.

- ❖ Fecha del documento.
- ❖ Identidad de organismo que lo expide.
- ❖ Firma reconocida.
- ❖ Condiciones internas del protocolo para su trabajo.
- ❖ Ubicación del protocolo.