

Sexo Sentido

Moda que te incomoda

La tendencia a apostar por modelos y tallas que se salen del viejo canon extradelgado parece ir en aumento en la alta moda



Mileyda Menéndez Dávila
mileyda@juventudrebelde.cu

26 de Febrero del 2016 23:11:50 CDT



La mente es como un paracaídas: no sirve para nada si no se abre.

Grafiti en Nueva York

Desde hace casi un lustro, firmas de gran distribución en el mercado internacional de la moda apuestan por aumentar su clientela creando prendas aptas para la gente real, con mucha más carne que hueso.

El boom mediático del fenómeno se desató en 2013 con la línea de tallas grandes Violeta by Mango, cuya campaña se apoyó en la divisa Me gusta y me queda bien; pero ya desde la primera década del XXI este mercado era una meta para agencias de modelos internacionales y firmas como Cabiria, Forever 21, Asos y H&M.

Marcas que todavía se rehúsan al cambio son arrastradas a polémicas públicas o demandas financieras por discriminar a la gente voluminosa. Por eso los nuevos diseños invaden tiendas de lujo y las ventas en Internet, y representan un quinto del total del negocio de la moda femenina, cifra que irá creciendo en la medida en que sea evidente más fluidez en ese negocio que en el de las excentricidades para divas.

¿Sabías qué?

- El móvil de la discordia
- Sabías que...
- 6to. Congreso de la Sociedad Cubana de Obstetricia y Ginecología

¿...? Pregunte sin pena

OTROS SUPLEMENTOS



Trasplante de emociones

Alina Perera Robbio
23 de Abril del 2016 22:19:25 CDT

Aunque en países del Sur parecería absurdo hablar de tendencias en la alta costura, no puede obviarse que las manufacturas caseras y las de copia a bajo costo tienen en las revistas de modas su santo grial: si estas deciden «normalizar» las tallas grandes será un influjo favorable para la globalizada producción en serie o al menudeo.

Belleza artificial

En el mundo de los negocios la discriminación por la imagen no solo va en lo que se usa, sino también en la elección de los rostros que representan a una firma o institución, sea privada o estatal.

Ese elitismo estético puede ser política declarada o sutil, pero igual afecta la autoestima de millones de personas que no encuentran sus «espejos» vivientes entre la gente de éxito y desarrollan una sensación de inferioridad que las hace más vulnerables al abuso social o a la aceptación de parejas sin defender el amor, el respeto, el sentido común o la igualdad de derechos.

Si antes el patito feo podía llegar a ser feliz con un poco de paciencia, hoy necesitaría acceder a lujosos servicios que supuestamente garantizan el estándar de belleza aun en contra de cualquier condición genética... Pero hace falta dinero para transitar esos atajos milagrosos, lo cual crea un círculo que atenta contra la dignidad y la conducta.

Lo peor es que esa obsesión le quita el sueño no solo a personas maduras, sino también a jóvenes y adolescentes que no aprendieron a disfrutar su natural lozanía ni potenciar sus dones amatorios con un enfoque realista y divertido.

Por suerte hay asociaciones e individuos dispuestos a denunciar el daño psicológico, social y físico de esos esquemas irracionales, y por varias vías se reclama más igualdad de oportunidades y se promueve la flexibilidad en el campo profesional y las relaciones interpersonales.

El Día Internacional contra la Discriminación, que se celebra cada 1ro. de marzo, es uno de esos espacios de concientización para revelar cómo entre dietas, cirugías y químicos a veces es imposible distinguir siquiera el sexo, la edad biológica o la etnia en grupos fanatizados con la imagen que vende el éxito.

Peor aún: se está perdiendo la variedad natural de la especie, que alegra la vista y refuerza nuestra unicidad como seres creativos y espirituales, y para colmo se comprometen las capacidades reproductivas de las nuevas generaciones porque los trastornos alimentarios y la exposición a sustancias y procedimientos agresivos atentan contra el funcionamiento endocrino y por tanto contra la calidad y disponibilidad de sus óvulos y espermatozoides.

Del estereotipo de la rubia «imbécil, pero buena en la cama», a la maratónica campaña por clonar a



Juan Francisco Manzano, otra vez el silencio

Alfredo Zaldivar
21 de Mayo del 2016 20:48:30 CDT



Mujer, ¿cómo cuidamos tu salud?

Ana María Domínguez Cruz
27 de Mayo del 2016 21:11:22 CDT



Formulario Nacional de Medicamentos

Yurisander Guevara
1 de Junio del 2016 21:42:17 CDT

la fulana o el mengano de moda, la humanidad ha dado zancadas peligrosas que amenazan la esencia del placer, el equilibrio con la naturaleza y hasta su propia capacidad soñadora.

Y no es un asunto para resolver entre publicistas y diseñadores: Quien regala hoy una Barbie o un Spiderman no ofrece apenas un juguete, sino un camino hacia el mañana, y este pudiera resultar cruel y angosto para esas personitas que adoramos en casa.



17



Enviar por Email



Compartir:



ENVÍE SU COMENTARIO

Nombre

Email

Comentario

Normas

- Los comentarios deben basarse en el respeto a los criterios.
- No se admitirán ofensas, frases vulgares ni palabras obscenas.
- Nos reservamos el derecho de no publicar los que incumplan con las normas de este sitio

Acepto términos y condiciones para comentar

ENVIAR

1 Sexytemb - 29 de Febrero del 2016 9:52:07 CDT

Oiga Mileyda es usted tremenda!!! Bien que había podido fotografiarme en la última piyamada con alguno de sus vestidos y no hubiera tenido que utilizar esta otra foto de archivo, jajaja. Pues que bien que ya no solamente las anoréxicas y extradalgadas son dueñas de la industria de la moda. Es bueno que dentro del cambio de mentalidad se tomen en cuenta a las personas "normales" que en definitiva somos la mayoría. Me gustó mucho tu artículo y para el próximo me tienes en cuenta ok??? jaja Besos para todos.

2 **Sexytemb** - 29 de Febrero del 2016 10:08:41 CDT

Roselí: El consejo que tenía para ti ya Mileyda te lo dió y mira que era muy parecido al mío porque lo primero que te iba a decir es que te perdonaras a ti misma por haberlo perdonado. Por otra parte te diré que eres afortunada de tener a ese hombre. Pon borrón y cuenta nueva amiga mía, disfruta del amor y de ese nuevo inicio con un hombre como pocos. Yo que tu no dudaría ni un instante. Ama mucho y bien y olvida los rencores que nunca nos traen nada bueno. Besitos.

3 **francisco de la cruz sanchez** - 29 de Febrero del 2016 11:24:10 CDT

La Belleza es relativa:dice un refrán, pero de lo que no cabe dudas es que la imagen de la mujer en el mundo de la moda y en muchísimos aspectos de la dinámica económica es tratada como una mercancía productos que en la mayorías de casos degrada a la misma mujer

4 **Noris** - 29 de Febrero del 2016 14:27:18 CDT

hola, Mile a lo mejor ya ni te acuerdas de mí, pero yo siempre los tengo presente. me encantó tu artículo, FELICIDADES UNA VEZ MAS, te pasaste. Un hurra para nosotras las pasaditas de BUENA...jajaja, los kiero

5 **PERDIDA** - 29 de Febrero del 2016 16:04:50 CDT

Oyee siiii, como se parece la modelo del artículo a Sexytemb :) !Belleza artificial! Que tema tan necesario para los tiempos que corren. Gracias Mileyda por traer a reflexión temas que nos ayuden una vez mas a reconocernos como humanos. Soy amiga de lo natural a la vez que disfruto el ejercicio de la estetización de mi imagen. Por suerte quedaron en el olvido los días que jugando a ser bella me subordiné a tratamientos de desrizado del cabello, con el consecuente moldeado con rolos, entre otros. Diez horas de sueño con rolos? son una verdadera pesadilla. Y que decir decir de mis horas de sauna con este clima, barras para estirarme, cuclillas para glúteos, y al final el cuartico quedó igualito, fue puro sufrimiento, menos mal que no me dió por las uñas de silicona. Ahora que me lo pienso había en esta práctica mucho de discriminación de la imagen. Al parecer en algún momento me liberé de esa subordinación y hoy disfruto el acomodo de mi propia naturaleza tratando de lucir sin sufrir. No dejan de preocuparme hoy los estereotipos de belleza que estamos construyendo como sociedad y pienso que deben ir encaminados a poder admirar la belleza de esa diversidad étnica universal, sin privilegiar a ninguna. Me preocupa la

creciente tendencia a la gerontofobia donde se excluyen cada vez los signos externos de la vejes, como si la belleza fuera consustancial solo para una edad. Saluditos a los colegas de siempre, espero poder estar en la próxima peña

6 yane - 1 de Marzo del 2016 11:10:58 CDT

Me encanto el articulo y me sentí muy identificada con lo que escribiste, siempre en las revistas y pasarelas, escogen aquella mujer delgada para vestir una prenda del tipo que sea, lo mismo pasa cuando vas a una tienda todo lo que encuentras es para delgadas y las que somos un tanto rellenitas nos sentimos mal. Espero que diseñadores tengan en cuenta aquellas mujeres que no solo le sobran unas libritas también nos sobra amor y nuestra belleza es natural

7 mileyda - 1 de Marzo del 2016 18:13:59 CDT

para la gente que me acusa de usar la página para asuntos personales: !dense gusto porque yo soy de las rellenitas!!! también, como perdida, traté de domar el cuerpo alguna vez, pero mirando a mi abuela, tías y primas me doy cuenta que la genética es la genética, y sin genética... !ya saben!

8 FASV - 2 de Marzo del 2016 9:49:56 CDT

LAS GORDITAS SON BONITAS Y ADEMAS PARA GUSTO SE CREARON LOS COLORES...

9 Estelvina - 2 de Marzo del 2016 14:59:20 CDT

La que es bella es bella y la que no que se opere...ja ja Me encaaanta ja ja

10 Andrés - 3 de Marzo del 2016 6:10:11 CDT

Muy buen comentario Mileyda.

11 Barbie - 3 de Marzo del 2016 9:28:25 CDT

Buen articulo mileyda. Jamas he sido gordita, todo lo contrario bien flaquita. Pero soy de las personas que creen que el peso, el color o la estatura no determina la felicidad. En el mundo desde pequeñas nos enseñan el estereotipo de la Barbie e idealizan a la mujer perfecta con las medidas exactas. Yo creo que lo importante es la personalidad, muchas veces esas ¡muñequitas¡ tienen el cerebro hueco(aunque hay excepciones claro)Existen

muchas enfermedades como la anorexia o la bulimia que se han convertido en una mala moda en algunos países porque las muchachas creen que sin una silueta perfecta no serán felices, Que gran error.... Bueno saludos a todas mis amigas pasaditas de buenas jejejeje

12 **Rafa** - 5 de Marzo del 2016 15:02:59 CDT

yo tuve una novia gordita, y créanme, no he podido olvidarla, en ella se cumplía eso de: "¡en ausencia de patio, tremendo balcón"!

13 **RONY9** - 8 de Marzo del 2016 13:11:45 CDT

Buena artículo Mile, yo voy a ser sincero, a mí me gusta la mujer con carne, pero que esté bien distribuida, que exista una armonía corporal, eso al menos desde el punto de vista físico es lo que considero importante, lo que pienso va más allá de si es gorda, menos gorda o flaca, simplemente que exista una armonía corporal y que sea refrescante a mi vista, pero bueno como ya exprese carne bien distribuida armónicamente, y no se preocupen chicas que para gusto se hicieron los hombres, créanme mujer que está sola es porque quiere, porque aquí ahí para todas y todos.

14 **Hugo Catala Garcia** - 9 de Marzo del 2016 13:32:42 CDT

Muchachas no se sientan tristes por ser gordas ni porque hombres como Rony9 se dirija a ustedes como si fueran perniles de puerco bien distribuido en grasa y carne. Sientanse bellas y quieranse así mismas que eso es lo que cuenta. Si ustedes no son capaces de quererse y de amarse así mismas el mundo tampoco las aceptará como son. Este problema no es solo con mujeres tengo un amigo que tiene la cara preciosa y es bien gordito así que los hombres no escapan de esto solo que se cuidan menos por machistas y piensan que como son hombres nadie los nota pasaditos y con grasas en el abdomen. Mira que cuando la provincia crece el municipio desaparece. jjajajaja

[PORTADA](#) [CUBA](#) [INTERNACIONALES](#) [OPINIÓN](#) [CULTURA](#) [CIENCIA Y TÉCNICA](#) [DEPORTES](#)

[MAPA DEL SITIO](#) [QUIÉNES SOMOS](#) [CONTACTO](#)

PERIÓDICOS DIGITALES CUBANOS

[Adelante](#) | [Ahora](#) | [Escambray](#) | [Guerrillero](#) | [Granma Nacional](#) | [Granma Internacional](#) | [Habanero](#) | [Girón](#) | [Invasor](#) | [Victoria](#) | [La Demajagua](#) | [Periódico 26](#) | [Sierra Maestra](#) | [Trabajadores](#) | [Tribuna de La Habana](#) | [Venceremos](#) | [Vanguardia](#) | [5 de septiembre](#) | [AIN](#) | [Prensa Latina](#) | [Bohemia](#) |

JUVENTUD rebelde Desarrollado por: [Grupo de desarrollo de Juventud Rebelde](#)

Directora: Marina Menéndez | Subdirectores editoriales: Herminio Camacho, Ricardo Ronquillo y Yailin Orta

21 de octubre del 1965
ISSN 1563-8340 © Copyright Juventud Rebelde