

La relación empática, como vía para el desarrollo de la educación sexual

Esp. Edixa Cruz Vento, M. Sc. Anabel Ramírez Herro

Introducción

La Revolución educacional que se lleva a cabo en nuestro país, exige de una eficiente actuación del personal pedagógico, en la preparación de los futuros docentes que han de satisfacer las necesidades de la escuela cubana. Su labor está dirigida al desarrollo de la personalidad cada vez más plena, basada en la equidad de género, la justicia, la satisfacción de las necesidades sociales, culturales y morales de cada ciudadano. En la materialización de tales propósitos la educación de la sexualidad es fundamental para el logro del modelo que aspiramos.

Las Universidades de Ciencias Pedagógicas son las encargadas de la formación profesional del personal docente, constituyendo una premisa importante la correcta comunicación mediante la cual se logre la comprensión del otro y les proporcione las herramientas para comunicarse de forma clara y precisa.

Estudios que viene desarrollando el Proyecto de Investigación Modelo para el desarrollo de las habilidades sociales en estudiantes de las carreras pedagógicas, al cual pertenece la autora de este trabajo muestran que en la Facultad de Lenguas Extranjeras, los estudiantes objetos de muestra, en la dimensión interpersonal de la variable habilidad social, tienen deprimidas la habilidad para la relación empática tan importante para el desarrollo de la relación de pareja.

En las condiciones actuales no basta con un profesor excelentemente instruido, pues aunque esté dotado de un cúmulo de información valiosa, los modos y estilos de impartir esos contenidos, inciden directamente en la adquisición de los conocimientos y manifestaciones conductuales en los profesores en formación; o sea, se hace necesario un adecuado dominio científico de la comunicación.

Por lo anteriormente expuesto es vital el desarrollo de una buena comunicación educativa por parte del profesor, la cual dote al estudiante de conocimientos y les proponga alternativas de solución a problemas reales. Estimular en ellos

sentimientos, emociones, estados de ánimos favorables que lo identifiquen con la otra persona, lo hagan crecer y le permitan expresar libremente su manera de sentir y pensar.

La función más importante de la sexualidad reconocida por la autora de esta investigación es la comunicativa la cual comprende dentro de sus habilidades la relación empática, esa es la razón por lo que se propone realizar un sistema de talleres en la relación de pareja para desarrollar un vínculo saludable, responsable y enriquecedor donde prime la intimidad como un proceso eminentemente comunicativo.

Desarrollo

Desde los inicios de la humanidad el hombre necesitó de la vida colectiva y la comunicación con sus semejantes para adaptarse al medio y transformarlo mediante el trabajo, lo que propició su propio desarrollo como especie.

La comunicación no solo permite la transmisión de toda la realidad psicológica de las personas, sus valores sociales, conocimiento, habilidades y experiencias, sino que además, la unidad de lo cognitivo y lo afectivo constituye un principio esencial para comprender y utilizar la comunicación en la educación del hombre.

El profesor durante la clase intercambia, no solo pura información, sino también amor y seguridad, así el alumno se sentirá confiado. Para esto el maestro debe apoyarse en la comunicación verbal y no verbal por la importancia que esta reviste dentro de la comunicación educativa. Una sonrisa, un gesto de comprensión, disminuye las resistencias a la aceptación del mensaje y aumenta el poder persuasivo de la palabra.

El profesor realmente necesita dominar la palabra, el medio de convencimiento. Ella es la clave para solucionar contradicciones que aparecen en el proceso de la actividad educativa.

El profesor como elemento importante dentro del proceso de enseñanza aprendizaje no puede conformarse con dominar solo los fundamentos de la ciencia que imparte, es imprescindible que conozca las habilidades comunicativas para que ese conocimiento sea asimilado por los estudiantes y

les permita a su vez desarrollar en ese estudiante habilidades comunicativas las cuales serán herramientas a utilizar en su relación de pareja.

La comunicación está presente en todos los tipos de actividad humana, pero hay casos en que se convierte en una categoría cardinal profesionalmente importante. Esta no puede reducirse solo a la transmisión de información, para que sea un proceso de comunicación educativa debe caracterizarse por el intercambio y la interacción entre los participantes de dicho proceso, logrando así una adecuada percepción y comprensión entre los mismos.

La Dr.C. Carmen Reinoso Cápiro (2002). expresa en el artículo "Algunas consideraciones sobre la relación empática", tomado del libro *Comunicación Educativa* que "La habilidad para la relación empática está dada por la posibilidad de lograr un verdadero acercamiento humano hacia una persona. Supone el conocimiento de uno y otro, el poder brindar estimulación y retroalimentación adecuadas, la aceptación de ideas, el apoyo y posibilidad para la expresión de vivencias del otro. Requiere mantener un estilo democrático, no interrumpir el discurso del que habla y promover su creatividad".²

Considerando así lo planteado es medular para que el maestro desarrolle esta habilidad en el conocimiento de las percepciones mutuas que es la imagen que se establece en la relación entre dos personas por parte de uno u otro y que consiste en una valoración donde intervienen las características de unos y otros. Como es sabido el proceso de la percepción se caracteriza por un carácter histórico, social e individual de la realidad que rodea al individuo que percibe. Lo mismo ocurre con las interrelaciones que se desarrollan con las personas que conforman el entorno humano. La percepción del otro se conforma en la interacción cotidiana, permeada por las emociones, conocimientos y vivencias que provocan estas interrelaciones.

De la forma en que las personas se perciban dependerá en gran medida el carácter de su influencia y los resultados de su comunicación puesto que en la comunicación no solo intervienen el contenido de la información que están

² Colectivos de Autores. (2002). *Comunicación Educativa*. Editorial Pueblo y Educación. La Habana. Página 58.

transmitiendo, sino también las imágenes integrales de uno y otro interlocutor que se van conformando durante su transcurso.

La autora obtuvo resultados producto de la interpretación de todos los métodos aplicados en el diagnóstico inicial los que le permiten determinar fortalezas y debilidades en el desarrollo de la habilidad comunicativa para la relación empática.

Fortalezas:

- Los estudiantes tienen conocimiento del otro.
- Los estudiantes se expresan con confianza.
- Los estudiantes participan activamente en las clases.
- Los profesores tienen conocimientos acerca de las habilidades comunicativas y consideran que se debe trabajar en el desarrollo de la habilidad comunicativa para la relación empática.

Debilidades:

- Los estudiantes presentan dificultades en el autoconocimiento.
- Los estudiantes se interrumpen.
- Los estudiantes no mantienen un comportamiento democrático,
- Los estudiantes no brindan apoyo a sus compañeros.

Estos resultados demuestran la necesidad de trabajar sistemáticamente para fortalecer el desarrollo de la habilidad comunicativa para la relación empática en los estudiantes de tercer año de la facultad de Lengua Inglesa de la Universidad de Ciencias Pedagógicas Enrique José Varona para lo cual se propone un sistema de talleres.

Se proponen once talleres con el objetivo general de contribuir al desarrollo de la habilidad comunicativa para la relación empática en los estudiantes de tercer año de la Facultad de Lenguas Extranjeras de la Universidad de Ciencias Pedagógicas Enrique José Varona.

Partiendo de los resultados constatados en el diagnóstico inicial, cada taller se caracteriza por la producción conjunta del conocimiento, con una estructura lógica donde cada taller está estrechamente relacionado con el próximo asegurando el protagonismo de los involucrados en el desarrollo de las temáticas.

En cada taller se utilizan técnicas que dinamizan la participación activa y creativa, como el juego dramático, el debate de situaciones, entre otras. En cada técnica se realiza la reflexión colectiva lo que permite el aprendizaje y arribar a conclusiones sobre la temática tratada.

Se finaliza con una técnica de cierre, que permite a través de la expresión individual y grupal conocer qué se ha aprendido y qué se ha sentido en cada sesión. La autora se apoya en la estructura de los talleres propuesta por Del Valle Medina, B (2010) en el manual uno "Talleres de educación de la sexualidad para la formación de profesores generales de secundaria básica".

Título	Objetivo	Contenido
¿Quiénes somos?	Crear un clima psicológico favorable que permita a los miembros del grupo conocerse mejor.	Presentación del grupo.
La Comunicación Educativa	Reflexionar acerca de la importancia del conocimiento de la comunicación educativa para el profesor.	Comunicación Educativa
Las habilidades comunicativas.	Caracterizar las habilidades comunicativas mediante ideas colectivas.	Las habilidades comunicativas.
Situación de las habilidades comunicativas en la relación de pareja.	Identificar los problemas en el desarrollo de las habilidades comunicativas en la relación de pareja.	Las habilidades comunicativas.
¿Me conozco bien?	Reflexionar sobre las acciones que dan solución a los problemas en el desarrollo de las habilidades para la relación empática.	Habilidad para la relación empática.
¿Soy un buen comunicador?	Expresar un texto lo que significa para ellos ser buenos	Redacción de un texto sobre lo que

	comunicadores	significa para ellos ser un buen comunicador.
¿Qué pasaría si?	Reflexionar acerca de las manifestaciones que denotan insuficiencias en el desarrollo de la habilidad comunicativa para la relación empática	Habilidad para la relación empática
No me interrumpas	Reflexionar acerca de las manifestaciones que denotan insuficiencias en el desarrollo de la habilidad comunicativa para la relación empática	Habilidad para la relación empática
¿Cómo lograrlo?	Reflexionar acerca de la importancia de la relación empática y como contribuir a desarrollarla.	Habilidad para la relación empática.
¿Me he puesto en el lugar del otro/otra?	Reflexionar en las posibles soluciones a los problemas que se evidencian en la escuela en relación con el desarrollo de la habilidad comunicativa para la relación empática	Habilidad para la relación empática.
¿Qué aprendimos?	Valorar el contenido de los talleres para el desarrollo de la habilidad para la relación empática.	Habilidades para la relación empática.

En los talleres la autora pudo constatar como en los estudiantes se produjeron cambios paulatinos en el desarrollo de la habilidad comunicativa para la relación empática, la cual en el diagnóstico inicial arrojó serias dificultades.

Los estudiantes expresaban sus criterios más pausadamente, escuchaban atentamente los planteamientos que realizaban sus compañeros sin interrumpirlos, se eliminaron las burlas entre ellos, por la forma en que actuaban se evidenció que eran capaces de ponerse en el lugar del otro y hasta llegaban a sensibilizarse.

En cuanto a lo positivo los estudiantes plantearon que aprendieron a ser mejores comunicadores, a escuchar a sus compañeros sin interrumpirlos, así como a comprender la importancia de desarrollar la habilidad para la relación empática para ser mejores profesores, mejores personas y establecer relaciones de pareja enriquecedoras y desarrolladoras.

En las observaciones a clases, así como en las realizadas durante el desarrollo de los diferentes talleres se constató además que los estudiantes pedían la palabra, levantaban la mano, brindaban opiniones, hacían valoraciones, apoyaban criterios de los otros y cuando no estaban de acuerdo con los planteamientos formulados por sus compañeros exponían sus puntos de vista sin agredir, ni interrumpir.

El desarrollo de la habilidad comunicativa para la relación empática, sin lugar a dudas, es fundamental para el establecimiento de relaciones de parejas armónicas, donde cada uno de sus miembros haga gala de un desarrollo superior de la comunicación como elemento que une, enaltece y fructifica.

Conclusiones

El desarrollo de la habilidad comunicativa para la relación empática es un proceso complejo y multifactorial donde se establece una relación dinámica entre lo interpersonal y lo intrapersonal, vinculado con la función afectiva de la comunicación.

Al describir el desarrollo de la habilidad comunicativa para la relación empática se encontraron dificultades, lo cual atenta contra el buen desenvolvimiento del proceso de enseñanza-aprendizaje y por consiguiente impide el correcto desarrollo de la personalidad de los estudiantes y de su esfera psicosexual.

La realización del sistema de talleres propuestos evidenció ciertos cambios en la manera de pensar y de actuar de los estudiantes respecto a mantener un comportamiento democrático y no impositivo, a la aceptación de las ideas, a la

no interrupción del discurso del otro y a manifestar una actitud de apoyo a la otra persona lo cual les permitirá un mayor crecimiento y desarrollo en su relación de pareja.

Bibliografía

Adamson, P. (1992). *Para la Vida: Un reto de comunicación*. Editorial Pueblo y Educación, La Habana.

Álvarez, M. (1995). *Comunicación y lenguaje verbal. Comunicación Educativa*. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.

Amador Bautista, R. (1994). *Comunicación Educativa, Nuevas Tecnologías*. Universidad Nacional Autónoma de México.

Beth, H. (1989). *Introducción de la Ciencia de la Comunicación*. Editorial Pablo de la Torriente, La Habana.

Calzado, Delci. (1998). "El Taller: una alternativa de forma de organización para los Institutos Superiores Pedagógicos".

Calzado, Delci. (2005). "Modelo de configuración sistémicas de las formas de organización del proceso de enseñanza-aprendizaje en su relación con las funciones del profesor y del modo de actuación profesional pedagógica". Tesis en opción al grado científico de Doctor en Ciencia Didácticas. Instituto Superior Pedagógico Enrique José Varona. Soporte digital. La Habana.

Casales, J. C. (2004). *Conocimientos básicos de Psicología social*, selección de lecturas. Editorial Félix Varela. La Habana.

Colectivos de Autores. (1999). *Comunicación Educativa Universidad de la Habana CEPES*, Ciudad de la Habana

Colectivos de Autores. (2002). *Dinámica de Grupo en Educación: su facilitación*. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.

Colectivos de Autores. (2002). *Comunicación Educativa*. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.

Colectivos de Autores. (1995). *Psicología para Educadores*. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.

Colectivos de Autores. (2007). *Técnicas para el estudio y desarrollo de la competencia comunicativa en profesionales de la educación*. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.

Colectivos de Autores. (1996). *Martí y la Educación*. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.

Chávez, J. A (1992) *Del Ideario Pedagógico de Luz y Caballero*. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.

Fernández, A. M. (1995). *La estructura de la comunicación. Comunicación Educativa*. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.

González Castro, V. (1989). *Profesión: Comunicador*. Editorial Pablo de la Torriente Brau. La Habana.

González, A. M. (2002). *Nociones de Sociología, Psicología y Pedagogía*. Editorial Pueblo y Educación.

González Rey, F. (1995). *Comunicación, Personalidad y Desarrollo*. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.

González, O. (1989). *Aplicación del enfoque de la actividad al perfeccionamiento de la Educación Superior*. CEPES. La Habana.

Ibarra, L. M. (2005). *Psicología y Educación: una relación necesaria*. Editorial Félix Varela. La Habana.

Labarrere, G. (1988) *Pedagogía*. Editorial; Pueblo Educación.

Landeibar, T. E. (1992), *Comunicación Educativa: reflexiones para su construcción. En: alternativas*. Vol. VI No. 8. Buenos Aires.

López Miari, C. L. y Daisy Ferrera Vedey (2011). *Programa de Psicología II*. La Habana

Márquez Marrero, J. L. (2001) *La comunicación pedagógica una alternativa metodológica para su caracterización*. Tesis de doctorado.

Martín Algarra, M. (1993) *La comunicación en la vida cotidiana*. Editorial Universidad de Navarra. S.A. Pamplona. España.

Ministerio de Educación (MINED) (2010). *Modelo general del egresado de carreras pedagógicas*. Editorial MINED. La Habana.

Ministerio de Educación (MINED) (2001). *Seminario Nacional para Educadores*. Editorial MINED. La Habana.

Ministerio de Educación (MINED) (2005). *Seminario Nacional para Educadores*. Editorial MINED. La Habana.

Ministerio de Educación (MINED) (2006). *Seminario Nacional para Educadores*. Editorial MINED. La Habana.

Ojalvo Mirany, V. (2007). *Estructura de la Comunicación: Comunicación educativa*. Editorial Pueblo y educación. La Habana

Ortiz Torres, E. (1995) *El estilo comunicativo del maestro*. Pedagogía 95. La Habana.

Puentes, V. (1995) *La necesidad de la comunicación afectiva entre educadores y estudiantes*. Segundo Seminario Científico sobre la calidad de la educación. CUBA – USA. Pinar del Río.

Rodríguez, L. (2004) *Algunas consideraciones en torno a la comunicación educativa*. Edición digital. Pinar del Río.