



SECCIONES ▾ CIENCIA CULTURA DEPORTE ECONOMÍA EDUCACIÓN HISTORIA ▾ POLÍTICA SALUD



SOCIEDAD

Inicio > Géneros > Crónicas > Carmencita Iznaga: mujer, cubanía, folclor y música

Géneros Crónicas Cultura

# Carmencita Iznaga: mujer, cubanía, folclor y música

Por Magalys Chaviano Álvarez - 27 agosto, 2018

👁 632 💬 0

Un pueblo fidelista



Artículos recientes



Foto: Efraín Cedeño

**La dama del turbante, folclor, piano y magisterio, Carmencita Iznaga, falleció hoy en la ciudad de Cienfuegos cuando sobrepasaba los 80 años de edad. La urbe está de luto. Quizá lo estaba desde mucho antes, cuando tras la enfermedad dejaron de escucharse los acordes de su piano allá en La Punta, salidos del Palacio de Valle, su "casa" musical de los últimos y tantos años.**

Y aunque no era cienfueguera de origen, sino nacida en Camajuaní, Villa Clara,

Convertido de web en PDF a <https://www.htmlapdf.com> con el [api html a pdf](#)



## Presidente cubano se entrevista con la titular de la Asamblea Nacional de Vietnam

Prensa Latina - 9 noviembre, 2018



## Cienfuegos patina dos veces en debut del Nacional Juvenil de Béisbol

9 noviembre, 2018



## ¿Y dónde queda la esperanza?

9 noviembre, 2018



## Más comentados



## "Nunca gasté tanto aire de los pulmones llamando a mi niña..."

19 octubre, 2017



## Finalizó el juicio a los tres acusados por los delitos de...

8 agosto, 2018

¿qué cienfueguero no le conocía? Y es que desde la ventana de su casa, donde el hogar y la familia, en la calle de Gloria, podía el transeúnte deleitarse con sus ensayos al piano.

Cienfuegos pierde a una cubana de su ciudad, pero no una mujer común, sino una a quien la música, el piano y la interacción con su público la hizo perpetuarse en el Palacio de Valle, donde un cóctel especial lleva su nombre. Y es que Carmencita es también caracola.

Fue miembro del Coro Profesional de Cienfuegos y dirigió otras agrupaciones, hasta que se dedicó como solista a interpretar; y mientras turistas y nacionales degustaban el menú del Palacio de Valle, las notas salidas de sus mágicas manos le hacían recordar que estaba en Cienfuegos, pegados al mar y hasta escuchar el sonido de sus olas bañando el litoral. Te recordaremos siempre mujer cubanía folclor y música.



¿Hasta cuándo la masturbación pública en Cuba?

7 febrero, 2017



### Comentarios recientes

Héctor Castillo Toledo en *Número único de Cimex: tramitamos insatisfacciones*

*alian cárdenas* en *Cienfuegos en una fragancia: Perla del Sur*

El cubanito en *Número único de Cimex: tramitamos insatisfacciones*

*Magalys* en *Guardián de la luz*

*ue esta ahora* en *Guardián de la luz*

1 of 2 < >





ETIQUETAS

Carmencita Iznaga

Cienfuegos

Cuba

hotel Jagua

Palacio de Valle

Pianista

piano

Compartir



Facebook



Twitter



Artículo anterior

En Cienfuegos: brigada que “abriga” a su comunidad

Artículo siguiente

Mientras, la cultura cubana tendrá mañana y luz



**Magalys Chaviano Álvarez**

Periodista. Licenciada en Comunicación Social por la Facultad de Ciencias Sociales y Humanísticas de la Universidad de Cienfuegos.





Concierto Sur estrenará dos piezas en Festival de Música Contemporánea



La noche nos persigue, un filme indonesio de acción plus



Un espacio único en la cultura en Cienfuegos



### Dejar respuesta

Comentario:

Nombre:

Correo electrónico:

Sitio web:

Publicar comentario



## Sobre nosotros

Periódico 5 de Septiembre

Contáctanos: [5septiembrecfg @ gmail.com](mailto:5septiembrecfg@gmail.com)

## Síguenos

