

Publicación semanal de las cubanas

En esta edición: Del 8 al 14 de febrero/ 2018

[Portada \(index.php\)](#)[Secciones](#)[¿Quiénes somos? \(gen_art.php?MQ==\)](#)[Blogs](#)[Correspondencia \(gen_art.php?Mg==\)](#)

Orietta Cuartero Bretón: “Yo nunca temí, el verdadero maestro no teme”

Por: Roberto Alfonso Lara (mailto:mujeres@enet.cu)

Publicado: 12/01/2018

Sus manos y rodillas están adoloridas, pero la sonrisa delineada en sus labios enmascara esas molestias. Ella las asume como una consecuencia natural, después de 43 años “de pie, dando clases, puntualizándolo todo y escribiendo con tizas en la pizarra”. El magisterio le define, incluso ahora cuando los años y el desgaste del trabajo reemplazaron el bullicio estudiantil por las horas serenas del hogar. Orietta Cuartero



Bretón no se imagina en otra vida sin ser maestra, porque la satisfacción de sus alumnos —confiesa— es también la suya, el regocijo más grande que guarda.

¿Cómo asume esta etapa de jubilación, distante de las aulas y de reposo en casa?

“Aunque no esté en la escuela, continúo activa en la comunidad en la formación de niños, adolescentes y jóvenes, a través de las distintas organizaciones políticas y de masas. Las personas me buscan por la experiencia y la labor desempeñada, especialmente, en la secundaria básica Frank País García, de la ciudad de Cienfuegos. Algo de nostalgia sí siento, pues hubiera querido seguir impartiendo clases, pero, aun jubilada, todavía me hallo útil.

“No obstante, pienso que a veces las direcciones de Educación no se refugian en nosotros para el trabajo comunitario junto a los actuales docentes, pese a existir una orientación nacional. Y yo digo: ‘¡mi madre, si lo hiciéramos!’... Hoy el periódico, la radio, la televisión, hablan de las drogas y el alcoholismo. Los maestros que no están en las aulas podemos atender esos temas en los barrios, mas es necesario fortalecer el vínculo entre las nuevas y viejas generaciones de pedagogos. Tú pregunta por aquí —alega, desafiante— cuántas charlas ha dado Orietta al respecto”.

¿Cuáles fueron sus referentes para elegir la docencia como profesión?

“Mis padres, Rolando Cuartero y Ayda Bretón Comas, ejercieron ambos el magisterio; igual mis tíos. Era la formación imperante en casa y eso me dio la luz. Papá, por otra parte, llegó a ser

[Me gusta 0](#)[Compartir](#)[Tweet](#)[Follow @RevistaMujeres](#)

Actualidad

[\(seccion.php?MQ==\)](#)**(10/02/2018)**

Ministro dominicano recibe a Secretaria General de la FMC de Cuba

[\(art.php?NjlxMg==\)](#)**(10/02/2018)**

Vicepresidenta cubana concluye visita a Guinea Ecuatorial

[\(art.php?NjlxNg==\)](#)**(10/02/2018)**

Nuevo servicio expreso de transporte Habana del Este–Plaza de la Revolución

[\(art.php?NjlxNA==\)](#)**(09/02/2018)**

Atlas de la Infancia y Adolescencia cubana llega a la Feria del Libro

[\(art.php?NjlxNw==\)](#)**(09/02/2018)**

Medio millón de mujeres, víctimas de abuso sexual en Reino Unido

[\(art.php?NjlxOA==\)](#)

[>>](#)

Otras secciones

- Sugerimos...
[\(seccion.php?Mw==\)](#)

jefe de la Campaña de Alfabetización en Ciemuegos y su ejemplo resulta inspirador .

Orietta tenía apenas trece años cuando en 1961 subió a la Sierra Maestra para enseñar a leer y escribir a personas que solo dominaban, como fuente de información, las huellas de sus dedos. Las noches de sueño en barracas, en hamacas y bajo techos de guano, tiñen sus memorias de aquel impulso juvenil, casi aventurero, que la llevó a San Lorenzo. Allá alfabetizó a los viejitos cafetaleros de la zona y a sus nietos, evoca emocionada, al percatarse siempre que fue en el mismo lugar donde asesinaran a Carlos Manuel de Céspedes, el Padre de la Patria.

La secundaria básica Frank País García fue de alguna manera su hogar, pues allí laboró durante varios años. ¿Qué recuerdos jamás podría olvidar de su paso por esa escuela?

“Allí, incluso, me formé. Yo era alumna de ese centro de enseñanza cuando al triunfar la Revolución recibió el nombre de Frank País. Trabajé después en la década del 70 y luego regresé en los '90 hasta que decidí jubilarme. Fundé las cátedras Martiana y de Valores, participé en la preparación político-ideológica de los maestros... ¡recuerdo tantas cosas bellas de la Secundaria! Ahora, algunos de mis alumnos, ya adultos, se acercan para decirme: ‘Profe, lo que aprendí sobre Martí, se lo debo a usted’”.

No pocos padres, abuelos y antiguos discípulos le tocan la puerta con la esperanza de que ella retome su ejercicio en Frank País. Sin embargo, Orietta solo desea una explicación a tal reclamo: “¿qué quiere decir eso? (...) Martí —insiste— debe ser el sueño de los educadores y urge visitar las escuelas, porque no hay nada que se estructure si no instruimos al niño, a los estudiantes, en los valores propugnados por el apóstol de nuestra independencia”.

¿A qué le teme un maestro?

“Yo nunca temí, el verdadero maestro no teme. Quien así se reconoce, asume con responsabilidad la formación de sus alumnos, con conocimientos, preparado, y jamás siente miedo al impartir clases. Al contrario, uno lo disfruta. (...) Si volviera a nacer, optara por el magisterio nuevamente; es mi mayor satisfacción en la vida”.

¿Qué le diría a las generaciones a las cuales educó e instruyó?

“¡Tengo tanto para decirles! Pero solo al verlos e intercambiar con ellos, el esfuerzo y sacrificio realizados supone para mí un éxito. No puedo pedir más”.

Orietta, ser maestro en una palabra...

“Creador”.

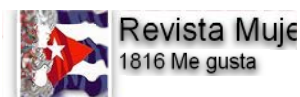
Tomado de 5 de septiembre

Accesos: 129 **Comentarios:** 0

No hay comentarios. Sea el primero en opinar

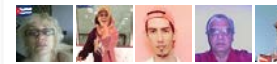
Tu nombre:

Comentario:



Me gusta esta página

A 2 amigos les gusta esto.



Tweets por
@RevistaMujeres



Ed. de la Mujer
@RevistaMujeres

Julia Beljajeva: «La esgrima es mi vida»
mujeres.co.cu/art.php?NjEwOQ...
fb.me/6tMexGmuL

31 ene. 2018



Ed. de la Mujer
@RevistaMujeres

Dos ensaladas con col
mujeres.co.cu/art.php?NjA2Nw...
fb.me/6Dg7cM52m

31 ene. 2018



Ed. de la Mujer
@RevistaMujeres

Reutilizar y aprovechar las tapitas de plástico
mujeres.co.cu/art.php?NTk2MQ...

28 dic. 2017

[Insertar](#) [Ver en Twitter](#)



Comentar

Vinculos

Comité Nacional FMC
 (<http://www.mujeres.co.cu/comite%20nacional/index.html>)

Género y empleo (<http://www.one.cu/estdegenero.htm>)

Masculinidades en Cuba
 (<http://www.masculinidadescuba.blogspot.com/>)

Cuba en el CEDAW (<http://www.mujeres.co.cu/cedaw/index.html>)

Observatorio CEPAL (<http://www.cepal.org/oig/>)

Directorio de Prensa
 (<http://www.cubadebate.cu/prensa-cuba/>)

Enlaces de interés

Fidel soldado de las ideas
 (<http://www.fidelcastro.cu/es>)

Cuba vs Bloqueo
 (<http://www.cubavsbloqueo.cu/>)

Antiterroristas
 (<http://www.antiterroristas.cu/>)

Ejercicios en casa (<http://www.jit.cu/listsudando.aspx>)

Blogs

EN FAMILIA (<http://alinacm.bloguea.cu/>) Por Alina Carriera Martínez

DESDE CUBA
 (<http://desdecuba.bloguea.cu/>) Por Mariela Pérez Valenzuela

RAYANDO EL SOL
 (<http://rayandoelsol.bloguea.cu/>) Por Gilda Fariñas

TUNERAS
 (<http://www.mujerestuneras.blogspot.com/>) Por Aliuska Barrios Leyva

CUBANA
 (<http://cubana.globered.globered.com/categoria.asp?idcat=49>) Por Ana Gloria Gonzalez Candebat

GÉNESIS CUBA
 (<http://genesiscuba.blogspot.com/>) Por Jesús E. Muñoz Machín

DESDE MI VENTANA
 (<http://www.lisychaveco.blogspot.com/>) Por Lisandra Chaveco Valdés

SOPLO DE SUEÑOS
 (<http://soplodesueos.bloguea.cu/>) Por Marilys Zayas Shuman

Directora General: Isabel Moya Richard

Editoras: Aurika Rubio García y Alina Carriera Martínez

Redacción: Galiano No. 264, entre Neptuno y Concordia. La Habana. CP 10200. Apartado Postal 2120. mujeres@enet.cu (<mailto:mujeres@enet.cu>).