

PSICOPATOLOGIA FEMENINA: EL INTERJUEGO TEORICO ENTRE PSICOANALISIS Y ESTUDIOS DE GENERO

Irene Meler, Coordinadora del Foro de Psicoanálisis y Género de la Asociación de Psicólogos de Buenos Aires.

Trabajamos al interior de un paradigma epistemológico que Privilegia los factores culturales y socioinstitucionales para la comprensión del estilo de personalidad y las modalidades particulares de experimentar malestar en la Cultura que caracterizan a los diferentes sujetos. Desde esa perspectiva, no compartimos el determinismo biologista que caracterizó a buena parte de la producción psicoanalítica de principios del siglo, ni adherimos a la referencia a una estructura ahistórica y por lo tanto inmutable. Los trastornos psicopatológicos tienen entonces fecha y lugar de nacimiento, es decir que tanto su configuración como la forma en que son significados y asistidos resultan inteligibles si se los vincula a las condiciones de existencia.

La condición femenina se caracteriza por su carácter transicional y por lo tanto conflictivo, en un período donde coexisten ordenamientos ancestrales de difícil reversión subjetiva, con nuevos valores e imperativos propios de la postmodernidad. Asistimos a una gran diversidad de problemáticas relacionadas con formas diferentes de subjetivación. El eje conceptual tradicionalismo-innovación y los diferentes posicionamientos respecto de la autonomía y las relaciones de poder que supone, permite esbozar un

cierto ordenamiento en la psicopatología de las consultantes.

Los trastornos depresivos constituyen una problemática de elevada prevalencia entre las mujeres. Analizaremos diversos factores que facilitan su aparición, considerando las características del vínculo temprano con la madre al interior de familias donde la crianza materna exclusiva o semiexclusiva es la norma. La constitución de lo que se ha llamado un "self en relación", favorece la interiorización del conflicto interpersonal y su tratamiento como intrasubjetivo. Otro factor que interviene se relaciona con la interdicción de la expresión pulsional, tanto erótica como hostil, lo que promueve en este último caso la vuelta de la agresividad contra sí misma. El ejercicio de la maternidad en forma exclusiva y sin asistencia institucional ni conyugal, en un ambiente cultural que destaca la importancia de las experiencias infantiles para el futuro desarrollo personal de los sujetos, contribuye a la instalación de culpa y autoreproches. Por último, la indefensión derivada del escaso entrenamiento para la vida autónoma, así como la pertenencia a un Género devaluado y la percepción del estatuto subordinado de la madre, quien es Modelo para el self, erosionan la autoestima.

Las restricciones fóbicas, se analizarán teniendo en cuenta el régimen tradicional de regulación de la sexualidad femenina. En este contexto, las fobias puberales se reconsideran incluyendo el efecto de reales conductas masculinas de amedrentamiento erótico de las niñas púberes. También se estudia el efecto del apego temprano hacia la madre, hipertrofiado en las familias nucleares urbanas caracterizadas por una estricta división sexual del trabajo, o en familias desintegradas por el divorcio, donde el padre se aleja de su hija.

La agorafobia se relaciona con las fantasías eróticas que tendrían como escenario el espacio exterior prohibido, y con la degradación narcisista que ha implicado la puesta en práctica de la sexualidad de las mujeres. La dependencia del vínculo con los hombres, asociada a la condición social femenina, también es un factor explicativo de este trastorno y su comprensión resulta eficaz para el diseño de una estrategia

terapéutica. Se aludirá a la agorafobia masculina y su nexos con deseos homosexuales pasivos interdictos en función del mandato de ser dominantes.

Las histerias se asocian a la inserción social tradicional, en los casos en que el ideal para el Yo es ser elegida por un hombre, por lo cual el conflicto transcurre en la esfera del amor y la sexualidad. Los caracteres fálico narcisistas, constituidos como contestación ante esta situación, presentan problemáticas específicas, vinculadas al perfeccionismo, la exigencia y dificultades en la elección y relación de pareja.

La percepción acerca de la eficacia estructurante de los arreglos de Género, las prescripciones, proscripciones, normas y valores, resulta de gran importancia para una mejor comprensión y atención del padecimiento subjetivo de quienes solicitan asistencia.

REFERENCIAS

BAKER MILLER, JEAN (1992): "Hacia una nueva Psicología de la Mujer". Ed. Paidós, Barcelona.

BURIN, MABEL (1987): **et al** "Estudios sobre la Subjetividad Femenina. GEL, Bs-As.

(1990): "El Malestar de las Mujeres. La Tranquilidad Recetada". Ed. Paidós, Bs.As.

DAVID, CHRISTIAN (1982): "Una mitología masculina sobre la femeneidad". "La Sexualidad Femenina de J. Chasseguet Smirgel comp. Ed. LAIA, Barcelona.

DIO BLEICHMAR, EMILCE (1985): "El Feminismo Espontáneo de la Histeria". ADOTRAF, Madrid.

(1991): "La Depresión en la Mujer". Ediciones Temas de Hoy, Madrid.

FERNANDEZ, ANA MARIA (1993): "La Mujer de la Ilusión". Editorial Paidós. Buenos Aires.

FREUD, SIGMUND: "El tabú de la virginidad".

"El problema económico del masoquismo".

"El sepultamiento del complejo de Edipo".

"Algunas consecuencias psíquicas de la diferencia sexual anatómica".

"La sexualidad femenina".

"La femeneidad"

"Análisis terminable e interminable".

GARCIA ARZENO, MARIA ESTHER (1983): "El síndrome de la niña púber".
Editorial Paidós, Bs. As.

MALDAVSKY, DAVID (1980): "El complejo de Edipo positivo". Constitución y
Transformaciones. Ed. Amorrortu, Bs.As.

MELER, IRENE : "La salud mental de las mujeres. Situación actual y perspectivas
futuras". CIM-OEA. Mar del Plata.(1994)

"Parejas de la transición (1994) . Entre la psicopatología y la respuesta creativa".
Actualidad Psicológica, Bs.As.

FERNANDEZ, ANA MARIA (1993): "Otro diálogo entre Psicoanálisis y Feminismo"
en "Las Mujeres en la Imaginación Colectiva". Compiladora, Editorial
Paidós, Bs.As.

BURIN, MABEL y EMILCE, DIO BLEICHMAR: "Psicoanálisis y Género. Notas para
una psicopatología". "Psicoanálisis, Género y Subjetividad. Ed. Paidós,
Bs. As. En Prensa.

"Estados Depresivos en pacientes mujeres". "La perspectiva de los estudios de
Género" en Cuadernos Clínicos en prensa.