

## **CAPÍTULO. APROXIMACIÓN A LAS MASCULINIDADES**

### **HOMBRES POR EL BIENESTAR**

Ms.C. María Teresa Díaz Álvarez (Cuba)

#### **INTRODUCCIÓN**

El Grupo de Reflexión y Solidaridad Oscar Arnulfo Romero (OAR), es una organización de la sociedad civil socialista cubana que por más de 20 años ha dirigido sus esfuerzos a promover una cultura de paz, basada en la participación, el respeto a la diferencia y la integración social.

OAR propicia acciones educativas hacia la comunidad mediante la promoción de espacios de reflexión, capacitación e investigación y estimula la implementación de programas y proyectos comunitarios relacionados con el fortalecimiento institucional, desarrollo local, género, violencia y participación,

Los resultados de estos proyectos han permitido dar respuesta a algunos problemas muy puntuales y urgentes que habían sido identificados en el seno de las comunidades y que han contribuido decididamente al movimiento y la transformación de un grupo de indicadores.

Una de estas realidades es la construcción de género y en especial el estudio de los varones y sus masculinidades, como figuras claves en las relaciones de poder y en sus vínculos con las mujeres y con los propios hombres (relaciones intra e intragenéricas )

A la luz de esta situación y considerando la urgente necesidad de trabajar con los hombres, se implementó un proyecto denominado : Bienestar para Masculinidades en Desarrollo, cuyas acciones contribuyan favorable y conscientemente a que los hombres aprendan a identificar la situación específica de sus vidas, sus historias personales, las relaciones de poder que han caracterizado la socialización de la masculinidad, la violencia , así como sus relaciones interpersonales con el otro y el propio género. De esta manera podrán diseñar constructivamente masculinidades saludables y armónicas tributarias de bienestar, y de una cultura de equidad, respeto e igualdad de oportunidades.

El proyecto tiene dos años de duración y las provincias donde se planea su instrumentación son Pinar del Río y Ciudad de la Habana, dos regiones con cierto desarrollo de la capacidad de gestión local de las comunidades para la atención a las necesidades de diferentes grupos poblacionales

Algunos referentes conceptuales sobre las masculinidades

El camino que recorren los hombres a lo largo de su vida les permite ir actualizándose permanentemente, ya sea incorporando nuevas realidades o despojándose de ellas. Estas adquisiciones y desprendimientos suponen y demuestran que son seres en un constante proceso de equilibrio, desequilibrio y reequilibrio y, en consecuencia, susceptibles de asumir cambios.<sup>1</sup>

Devenir hombre (al igual que mujer) es sin dudas una creación universal relevante. Tener un cuerpo, un hablar, un andar, una apariencia física y una manera de pensar, sentir y comportarse masculina o femenina, resulta una manera de existir, aun cuando esta generalidad alcance su singularidad en cada hombre y mujer.

El problema surge cuando algunas de las asignaciones que se han prescrito y normalizado para los hombres se presentan como hechos que deben ser eliminados, porque para la sociedad son generadoras de superioridad y los convierten en seres opresores y tiranos con pretensiones de reducir y doblegar al otro género.

Sin embargo, si lo pensamos bien, ni la norma ni el mandato social en sí mismos alteran y tambalean la libertad individual de los hombres, sino la manera en que intentamos colocarlos y la interpretación que hacemos de ellos.<sup>2</sup>

El querer ser importante ante la pareja, la descendencia, las amistades y la sociedad, por ejemplo no es condenable. No hace daño querer trascender en la vida, el problema es pensar que los hombres están en este mundo únicamente para cumplir esa misión sobre las mujeres. Del mismo modo, la competencia no tiene una connotación negativa en tanto esforzarse en pos del triunfo merece elogios y reconocimientos. Lo peligroso resulta cuando es utilizada para aplastar a los otros y el triunfo se asocia con la derrota de los demás.

La valentía es una cualidad admirable. Enfrentarse a determinados eventos de la cotidianidad sin temores, ofrece seguridad y confianza, siempre que esa valentía no se exija todo el tiempo y se compulse a demostrarla a cualquier precio.

La fortaleza física y psicológica, es un don que da la posibilidad de ayudar a los demás y a sí mismo a resolver determinadas situaciones, el asunto se torna complicado cuando la fuerza se ejerce para dañar, lastimar o reducir al otro.

---

<sup>1</sup> En la ponencia presentada en II Coloquio Internacional de Varones y Masculinidades: Violencia, el juego de los hombres en el 2006 Guadalajara G. Núñez, alude a las posibles variaciones que tienen lugar en el proceso de ser hombre.

<sup>2</sup> Ver trabajo “Renuncias y compromisos .Imágenes de hombres” en Boletín digital SEMlac No.2 Género y Comunicación 2009.

Podríamos seguir mencionando muchos otros atributos y cualidades para ilustrar que el asunto no está en la cualidad misma, como deformidad de lo masculino o como atributo exclusivo e inherente a los hombres, sino en su debida colocación como asignación humana universal y en la manera en que debe ser transmitida para que verdaderamente apunte al crecimiento y mejoramiento de los hombres.<sup>3</sup>

El problema no está en cuestionar que los hombres sean fuertes, valientes o que logren un autocontrol, el asunto radica en abogar por la legitimación de otras habilidades y funciones que también enriquezcan su crecimiento personal.

Victo Seidler<sup>4</sup> considera que es importante que los hombres mantengan un contacto con sus emociones, su vulnerabilidad y su fuerza, pues ello favorece tener visiones positivas de la diversidad y de las diversas versiones de masculinidad que ofrece la cultura.

Esta realidad sobre la manera en que la sociedad visualiza cómo lo “culturalmente apropiado” para los hombres se asume de una manera u otra, es reproducida y potenciada por los diferentes canales de socialización del ser humano<sup>5</sup>

Desde que los años sesenta comienzan a ser testigos de las primeras interrogantes sobre los hombres con los llamados *Men's Studies*<sup>6</sup>, se ha avanzado de manera importante en este terreno. Las categorías y construcciones discursivas surgidas de la investigación científica y la práctica en el trabajo directo con hombres, han ido tomando cuerpo teórico y comenzado a anclar en lo que hoy se define como referentes conceptuales

En tal sentido muchos de los postulados más importantes de los últimos diez años sobre masculinidad coinciden en presentar la identidad masculina como ese proceso de construcción social resultado de los vínculos e interacciones que los varones<sup>7</sup> establecen con el entorno, las mujeres y el resto de los hombres y que les permiten tomar conciencia de sí y representarse simbólicamente la realidad donde se desarrollan<sup>8</sup>.

---

<sup>3</sup> En trabajo del Boletín SEMlac No.2 de 2009 “Renuncias y compromisos .Imágenes de hombres” la autora habla sobre ese aspecto.

<sup>4</sup> Víctor Seidler, es uno de los pioneros en el estudio de la masculinidad. Sus trabajos resultan referentes obligados en el campo del conocimiento de esta área

<sup>5</sup> Ver J. C. Callirgos, “Balance de los estudios sobre masculinidad”, Escuela para el Desarrollo, Lima, 2003.

<sup>6</sup>*Men's Studies (estudios de hombres)*, se inician en Norteamérica, Gran Bretaña y algunos países nórdicos y siguen luego por el resto de América, Europa y otros sitios

<sup>7</sup> El vocablo varones se usa indistintamente para recordar que la palabra hombres ha sido diseñada como genérico para distinguir a la raza humana

<sup>8</sup> Seidler V 2006 “Violencia, ¿el juego de los hombres? “II Coloquio Internacional de Varones y Masculinidades: Violencia, el juego de los hombres. Guadalajara, México

Sin embargo, en ese proceso de interacción social ellos han tenido dificultades que, por supuesto, son consecuencia del análisis de las múltiples formas de “ser hombre” que ha pautado la sociedad<sup>9</sup>. Numerosos trabajos aportados por estudiosos de las masculinidades en el mundo dan cuenta de ello.

Uno de esos resultados tiene que ver con el hecho de poder reconocer que ser hombre no es un hecho natural, y es preciso dirigir la atención a las maneras en que se socializa y se identifican los mandatos que reciben a lo largo de su vida. Al mismo tiempo, entender mejor el papel que juegan los diferentes espacios de socialización, como el hogar, la escuela, el barrio, el trabajo, las instituciones sociales, la religión y los medios de comunicación que en ocasiones, y de manera sutil y efectiva, van moldeando cuidadosamente las diferencias socialmente construidas para hacerlas parecer como naturales.

Otro de los aportes decisivos en el estudio y la práctica del trabajo con hombres ha sido justamente haber podido establecer que si bien en la literatura del movimiento de hombres de las sociedades patriarcales (entre las que se incluye la nuestra) el paradigma válido es el hombre predominantemente blanco, de clase media, heterosexual, ciudadano y solvente económicamente<sup>10</sup> no podemos hablar de una masculinidad monolítica, homogénea y hegemónica, pues esta adopta matices y particularidades derivadas de factores que interactúan con la variable género como son: el país, la raza, la etnia, la clase, la preferencia sexual, la edad, los mandatos generacionales, los eventos situacionales, entre otros, que se manifiestan de forma singular marcando una gran diversidad. De ahí que hoy por hoy se hable de variedad y cambio en los mandatos de la masculinidad: de un lado, los diferentes mandatos, y del otro, las maneras en que estos se van transformando de acuerdo con las diferencias culturales

Pero además, en estrecha relación con cada influencia cultural está la interpretación y el camino que ha de recorrer ese mandato en los diferentes hombres. Es decir el mandato indica el sentido que deberá tomar una díada de polos opuestos por ejemplo o se es “fuerte o débil,” “duro o flojo” “heterosexual o no heterosexual”. Sin embargo, el mandato no hace alusión a cómo mostrar la cualidad en cada circunstancia. La manera en que el

---

<sup>9</sup>Ibem

<sup>10</sup> Michael Flood *XY: Men, sex, politics* Tres principios para hombres  
[http://www.ahige.org/texto\\_arti.php?wcodigo=50042](http://www.ahige.org/texto_arti.php?wcodigo=50042)

hombre asume la fuerza ,la dureza y la heterosexualidad o la debilidad y la no heterosexualidad por ejemplo, es diversa, y se hace visible a partir de la actuación específica que cada hombre diseña de manera personal .Estas razones hablan de una pluralidad en las formas de expresar y vivir la experiencia de ser hombre.

Por otra parte, un hecho que la praxis ha podido mostrar como valioso resultado en el estudio de los hombres, tiene que ver con los sentidos y los significados socioculturales que adquiere la construcción y el ejercicio de la sexualidad en cada ámbito particular.

La sexualidad masculina ha estado dirigida al mantenimiento de esa potencialidad de supremacía, pues se trata de un terreno que si no se ajusta a la normativa social promueve desvalorizaciones y descalificaciones.<sup>11</sup>

Cuestiones como las dimensiones del pene, la potencia virilidad, fortaleza física y psicológica, capacidad de embarazar a la mujer, rendimiento conducen “irremediamente al exitoso desempeño de la sexualidad.

Al respecto la práctica en trabajo con hombres y la propia realidad de nuestro tiempo ha podido marcar la importancia casi decisiva que cobra la heterosexualidad exclusiva como elemento probatorio de lo que significa ser hombre. En tal sentido el modelo de sexualidad masculina no puede ser excluyente

Aunque en muchas sociedades contemporáneas el panorama social se ha transformado y las actitudes hacia los hombres no heterosexuales se han vuelto más flexibles, en algunos casos esta flexibilidad se debate entre tendencias subversivas y conservadoras al mismo tiempo.

La lucha contra la homofobia ha adquirido una dimensión particular dentro de los hombres, justamente porque el mundo de lo masculino muestra, reproduce y perpetúa un modelo de varón al que se le asignan y pautan valores de la ideología patriarcal. Sin embargo se impone una concientización del tema, pues el significado de ser hombre no podrá dar cambios importantes hasta que la homofobia no sea radicalmente socavada

El debate contemporáneo sobre diversidad sexual ha sido incorporado a los estudios de los varones como un elemento de sumo valor para la comprensión del constructo masculino. Al respecto los últimos estudios sobre el tema han incorporado, una mirada diferente al asunto, pues han identificado la existencia de múltiples maneras de construir

---

<sup>11</sup> Esta idea fue presentada por el es el sociólogo Michael Kimmel, profesor de la Universidad del Estado de Nueva York, editor de la revista *Masculinities* y autor del libro *Masculinity in America* y por otros estudiosos del tema como Robert Connel, Michael Kaufman, Matthew C. Guttman, David D. Gilmore, J. Levant, Luis Bonino entre otros.

y desarrollar la masculinidad donde hay espacio no solo para los varones heterosexuales sino también para otras expresiones y maneras de sentir y vivir la opción sexual. Esta circunstancia trilla el camino para que florezca la idea de que es posible buscar nuevas alternativas para trascender al varón prescrito como predominante “ideal” de masculino.<sup>12</sup>

Hoy por hoy se habla de otras masculinidades que se socializan incluso al interior de los grupos de hombres homosexuales y que nuclean sus apropiaciones alrededor de cuestiones diversas en dependencia de su grupo de pertenencia, historia personal y familiar y de su coherencia como seres humanos. Tal es el caso de los homosexuales que responden al modelo tradicional de varón en términos de su apariencia física, sin manierismos, muy varoniles, fuertes físicamente, sin necesidad de solicitar ayuda y convencionales en el vestir, pero que asumen públicamente su opción sexual y homosexuales que aunque no responden totalmente al modelo de varón, son orgánicos, coherentes, no esconden demasiado su condición aunque no la proclaman y se conducen siguiendo algunas normativas sociales.

Los estudios sobre paternidad son otro de los resultados que han dado cuenta de las nuevas maneras de reinterpretar el rol paterno en aras de activar las capacidades reflexivas y el pensamiento de los hombres frente a su identidad masculina, su manera de amar y de vincularse con hijos e hijas y de otorgarle al hecho de ser padres un fundamento propiamente humano.

La violencia ha devenido otro de los íconos fundamentales objeto de análisis y práctica social en el tema de los hombres, en tanto los vínculos más evidentes en las interrelaciones sociales basadas en el género son las de poder.

Las relaciones de poder establecen una asociación entre masculinidad y violencia, lo cual está legitimado por la sociedad patriarcal, cuya principal característica establece una jerarquía de estatus entre dominadores y sumisas. El poder no es una categoría abstracta sino algo que se ejerce y se visualiza en las interacciones y el dominio sobre las personas, la autosuficiencia y la creencia en el derecho sobre los demás.

---

<sup>12</sup> En la Primera Jornada Cubana de Estudios de las Masculinidades, celebrada en el año 2006 en la Habana, 2006, se presentaron numerosas ponencias en el tema de Masculinidad y Diversidad Sexual donde aparece este trabajo sobre Políticas Públicas las promoción de masculinidades no heterosexuales

A modo de cierre

Si tomamos en cuenta todo este panorama integrador, podemos llegar a comprender que si bien aún convivimos con muchísimas desigualdades y distribuciones de poder inequitativas, el mundo puede avanzar en otra dirección.

Son diversas las aristas que muestran el camino de los estudios de masculinidad en la contemporaneidad. Seguir explorando sus desarrollos ha de ser una prioridad de las organizaciones instituciones sociales y las sociedades civiles.

No se trata de hacer privativas de un género algunas virtudes, se hace necesaria la promoción de capacidades y comportamientos que preparen para el disfrute de los intercambios entre los géneros (varones y mujeres) en un plano de equidad, libres de rivalidades y de ambivalencias afectivas

Cada ser humano es una individualidad y desarrolla su propio carácter, personalidad y concepciones de acuerdo con sus experiencias de vida, su historia personal y las influencias que sobre él ejerce el entorno. De esta forma pueden no concordar con determinados aspectos del modelo establecido como norma, oponerse a él, cambiarlo y edificar su propio modelo.

Resulta fundamental integrar la perspectiva o el enfoque de género como un concepto que pretende la toma de conciencia acerca de la mejor manera de romper esquemas, eliminar falsos antagonismos y reconocer derechos, intereses, necesidades, realidades y puntos de vista diversos para ir al fortalecimiento de la cultura universal y que esta visión se integre en todos los ámbitos para la búsqueda de una equidad.

Objetivo general: Contribuir al desarrollo individual y sociocultural de masculinidades saludables y armónicas tributarias de una cultura de equidad, respeto, igualdad de oportunidades y bienestar

Objetivos particulares

- 1.- Visualizar la labor de OAR a partir de su incidencia en los temas de y masculinidad.
- 2.- Ofrecer herramientas teóricas y metodológicas para el trabajo con grupos de hombres a facilitadores de las provincias involucradas en el proyecto.
- 3.- Crear espacios de diálogo, debate e intercambios entre grupos de varones, tendientes al conocimiento, reconocimiento y construcción de la identidad masculina y las relaciones de género.

Actividades que contempla el proyecto

- Diseño y realización de productos comunicativos tendientes a visualizar el tema
- Guión , realización y distribución de documental sobre las masculinidades

- Planificación y desarrollo de 2 cursos de capacitación sobre la temática de masculinidades (1 por año)
- Diseño producción y entrega de folleto impreso con las temáticas abordadas en el curso para ser entregada a los cursistas
- Observación participante por parte de expertos en el tema en los diferentes secciones del curso
- Realización relatorías por cada curso y taller
- Planificación y desarrollo de encuentros y talleres con periodicidad bimensual en las dos provincias (9 talleres al año, 18 por provincias en los dos años )
- Aplicación de instrumentos de evaluación para cursos y talleres
- Planificación de un taller nacional de resultados que permita evaluar los procesos con los participantes de los talleres y de los cursos de capacitaciones al finalizar el proyecto
- Compilación diseño, realización y producción de folleto con memorias de resultados de talleres y capacitaciones
- Monitoreo y evaluación de la marcha de los talleres por cada provincia

#### Resultados esperados

- Hombres y mujeres en Cuba informados sobre el desarrollo de procesos investigativos, de capacitación e intervención comunitaria que realiza OAR en los temas de masculinidades.
- Haber diseñado y realizado el curso de capacitación sobre herramientas prácticas para el trabajo con hombres, dirigido a profesionales correspondientes al primero y segundo año del proyecto.
- Que existan profesionales con dominio de herramientas teóricas y metodológicas sobre las masculinidades
- Que cada profesional que haya pasado el curso cuente con un folleto impreso sobre las temáticas trabajadas en el curso.
- Realizados talleres y espacios de debate e intercambios sobre masculinidad.
- Grupos de hombres con posturas favorecedoras de bienestar en relación con el significado de la masculinidad y sus vínculos intra e intergenéricos.
- Realizado taller nacional de resultados con participación de profesionales que asistieron a curso de capacitaciones y hombres participantes en los talleres.
- Realizado monitoreo a las dos provincias del proyecto, uno al finalizar el primer año y otro al final del segundo año.

- Diseñados, realizados y distribuidos diferentes productos comunicativos a los hombres de diferentes comunidades de las provincias del proyecto.

#### METODOLOGÍA UTILIZADA

Para el desarrollo de las actividades del proyecto, básicamente del curso y los talleres se propone la educación popular como eje metodológico

Esta metodología se sustenta en la construcción del conocimiento desde los saberes vivenciados por el grupo, los cuales son precisados, compartidos, comparados y devueltos a sus entornos mucho más enriquecidos.

Es decir, un proceso científico de formación y educación de las personas en función de sus intereses y acorde al proceso histórico que viven, tratando de transformar una realidad vivida para hacerla más creativa, enriquecida y transformadora .

Se trata de comenzar el proceso a partir de lo que se hace en la realidad, pues al colocar a las personas frente a sus conocimientos, vivencias e informaciones sobre el tema en cuestión, al invitarlos a pensar en sus prácticas cotidianas, en su relación con otras personas y entornos, en los cambios ocurridos en su historia personal, estamos propiciando que compartan esa práctica .y establezcan comparaciones con lo que consideran pudieran realizar en el futuro.

Las técnicas grupales que se utilicen dentro de la metodología de educación popular contribuyen a desarrollar la interacción entre el análisis, la discusión, la reflexión, además de colectivizar el conocimiento individual, enriquecerlo y fortalecerlo. Se dice además que las técnicas participativas favorecen que los participantes se involucren emocionalmente en el proceso al tiempo que pongan en juego su potencial intelectual.

#### PROCEDIMIENTOS DE EVALUACIÓN

Cada objetivo dispone de indicadores cuali y cuantitativos parciales y finales que permitirán evaluar su cumplimiento una vez finalizado el proyecto

En el caso del curso para garantizar su desarrollo ordenado resulta imprescindible, la evaluación sistemática de las sesiones y la evaluación de los cursistas.

En cada sesión, además de la coordinación del curso estará presente un relator que dará cuenta de todo lo que allí acontezca y recogerá las principales contribuciones, aportes e incidencias que tengan lugar durante la jornada. Esto tendrá luego una importante utilización en la evaluación del curso

La evaluación a los cursistas se producirá a partir del registro de entrada y salida el cual permitirá hacer valoraciones sobre las contribuciones de las diferentes temáticas, no solo

en materia de información, sino en el sentido de conocer si estos profesionales pueden incidir adecuadamente en los diferentes grupos de hombres en los que luego incidirán.

En el caso de los espacios de debates y encuentros se utilizarán las actividades de evaluación que hayan sido empleadas en cada una de ellas además de la relatoría. En este caso la pretensión fundamental será conocer si verdaderamente los participantes declaran estar en condiciones de develar construcciones de género que legitiman desigualdades de poder en las relaciones cotidianas, identificar formas de violencia de género que se manifiestan en la comunidad, así como determinar acciones de continuidad de la experiencia, orientadas a la prevención y al desarrollo saludable de los hombres en la comunidad.

Otro resultado que hablaría a favor de nuestras acciones sería poder constatar que los participantes están en condiciones de introducir los aprendizajes que de aquí se deriven en las prácticas cotidianas de la comunidad desde los diferentes roles que desempeñan en su entorno social.

De esta forma aprovecharían productivamente esta experiencia para que lo aprendido no termine una vez concluido el taller sino que pueda ser transmitido en su accionar futuro.

Adicionalmente el taller de resultados que tendrá lugar al finalizar el segundo año del proyecto permitirá dar cuenta de si verdaderamente los varones participantes como actores sociales de la comunidad, han ganado con estas intervenciones de manera que puedan proyectar su actuación en el futuro sobre la base de nuevos presupuestos.

#### ALGUNOS RESULTADOS PRELIMINARES

- El curso

Como parte de las acciones del proyecto se diseñó el curso titulado “Herramientas prácticas para el trabajo con hombres sobre el tema de las masculinidades”, dirigido a profesionales (hombres y mujeres) de las distintas comunidades participantes del proyecto y con tradición en el trabajo grupal.

Recientemente tuvo lugar la primera edición de este curso donde los profesionales que trabajarán con grupos de hombres accedieron a una vía para el análisis y la reflexión de los procesos que acontecen alrededor de lo que significa ser hombres

El trabajo en grupos requiere determinadas habilidades, por eso uno de los objetivos de esta capacitación fue, precisamente, iniciar el desarrollo de esas habilidades que incluyan recursos para disminuir las resistencias de los varones con los que trabajarán, aprovechar productivamente las potencialidades de los grupos y lograr que los espacios con hombres

se conviertan en sitios para la corrección de actitudes y comportamientos, el aprendizaje y el cambio.

El programa del curso recogió algunas de las principales temáticas vinculadas al poder, la violencia, la sexualidad, los procesos migratorios, los estereotipos, las inequidades, las relaciones intra e intergenéricas y otros que se presentan como imperativos determinantes en el proceso de ser hombres. De igual forma, se ofrecieron herramientas metodológicas con un enfoque prepositivo sobre cómo trabajar con grupos de hombres, sugerencias de algunas técnicas que se pueden emplear, desempeños más frecuentes y evaluación.

Adicionalmente se entregó un folleto como material docente de apoyo a las temáticas fundamentales que se abordaron en el curso. De esta forma los cursistas, podrán contar y conservar información impresa sobre los asuntos abordados.

Aunque la pretensión del curso no fue formar expertos en el tema de las masculinidades, el hecho de proveerlos de las herramientas teóricas y prácticas para el trabajo con grupos hombres constituye un resultado valioso. Prueba de ello fueron las intervenciones, los saludables debates que tuvieron lugar durante las sesiones, el cuestionario evaluativo de cierre, así como la presentación del trabajo final en la que hombres y mujeres dieron muestras de su talento, creatividad y deseo de intervenir en procesos de transformación en el marco de la interacción grupal .

- Los talleres

Una de las líneas temáticas para dar salida a los objetivos del proyecto, es la realización de talleres y encuentros con grupos de hombres.

Hasta el momento han tenido lugar seis encuentros y talleres, tres en Ciudad Habana y tres en Pinar del Río.

Los de Ciudad Habana corresponden al Grupo de Hombres contra la violencia del Taller de Transformación Integral del Barrio Buena Vista en la barriada de Marianao compuesto por varones entre 30 y 50 años, mientras que los de Pinar del Río son un grupo de jóvenes de la Facultad de Ciencias Médicas.

Los temas trabajados hasta el momento en los diferentes talleres han sido la significación de ser hombre en la contemporaneidad, el desempeño en los ámbitos públicos y privados y la vivencia de la sexualidad.

Las dinámicas grupales giraron alrededor de los retos para las prácticas que estamos desarrollando, y cómo se inserta esta problemática en diferentes espacios de nuestra

sociedad cubana y en la de ellos en particular así como otras muchas entre otras muchas interrogantes.

También se ha realizado encuentros culturales dirigidos a socializar experiencias y a intercambiar experiencias de vida.

Finalmente pudiéramos preguntarnos ¿Por qué es importante trabajar con los hombres y sus masculinidades?

Porque ello puede contribuir a:

- Prolongar una vida de mayor riqueza e intensidad emocional y espiritual para ellos,
- Contribuir al desarrollo de relaciones más justas y equitativas.
- Transformar los patrones de ejercicio de poder y dominación en la ámbito privado que están en la base de la violencia de género.
- Revisar el ejercicio tradicional de los roles masculinos como elementos vitales para la plena vigencia de los derechos humanos y la creación de una cultura de paz.

Referentes

- Bustamante Walter A. "Miedos de la heterosexualidad y la masculinidad hegemónicas, en las raíces de la homofobia. Colombia entre 1936 y 1980 III Coloquio Internacional de estudios sobre Varones y masculinidades, Medellín dic 2008
- Callirgos C. "Balance de los estudios sobre masculinidad", Escuela para el Desarrollo, Lima, 2003.
- Calviño, M. A: Orientación psicológica. Esquema referencial de alternativas múltiples, 2da. Edición, Ed. Científico-Técnica, La Habana, 2002.
- Centro de Comunicación y Educación Popular CANTERA EL significado de ser hombre. Guía metodológica para el trabajo de género con hombres , Nicaragua 2001
- COLECTIVO DE AUTORES: Trabajo grupal. Apuntes para una reflexión, Departamento de Coordinación y Asesoría de Proyectos, Editado por el Consejo de Iglesias de Cuba, La Habana, 2002.
- CÓRDOVA, M. D.: Herramientas para trabajos en grupos, CENESEX, La Habana, 2004.
- Díaz M. "Integrando políticas públicas a la promoción de masculinidades saludables", ponencia presentada en la Primera Jornada Cubana de Masculinidades, La Habana, 2006.

- ----- “Renuncias y compromisos. Imágenes de hombres” Género y Comunicación Boletín del Servicio Noticias de la Mujer de América Latina y el Caribe SEMIac Año IV No.2 2009
- Fernández, Argelia. “La concepción metodológica de la educación popular”, Instituto Superior Pedagógico Enrique José Varona, La Habana, 1994
- Figueroa J Guillermo. El Colegio de México ¿Solos consigo o contra sí mismos? Apuntes epistemológicos sobre varones y ejercicio de la violencia III Coloquio Internacional de estudios sobre Varones y masculinidades, Medellín diciembre 2008
- Flood M XY: *Men, sex, politics* Tres principios para hombres [http://www.ahige.org/texto\\_arti.php?wcodigo=50042](http://www.ahige.org/texto_arti.php?wcodigo=50042)
- González Pagés. 2003 J.C. Macho, varón, masculino y algo más Portal Cubaliteraria Debates de género “Género y masculinidades en Cuba, al otro lado de la historia
- Núñez Noriega G. 2006 “Los hombres en los estudios de género de los hombres. Un reto desde los estudios QUEER” II Coloquio Internacional de Varones y Masculinidades: Violencia, el juego de los hombres. Guadalajara, México
- Rivero Pino, Ramón. Representaciones sociales del rol de padre en grupos reflexivos de Santa Clara, Cuba. Implicaciones psico-sociopolíticas Primera Jornada Cubana de Masculinidades, La Habana, 2006.
- Seidler V. “Violencia, ¿el juego de los hombres? “II Coloquio Internacional de Varones y Masculinidades: Violencia, el juego de los hombres. Guadalajara, México. 2006
- Salas, J.M. y Campos, A. La masculinidad en el nuevo milenio. Conferencia inaugural Primer encuentro Centroamericano de Masculinidades, 2001.