

VALORACIÓN DE LA ESTRATEGIA EDUCATIVA POR EL RESPETO A LA LIBRE ORIENTACIÓN
SEXUAL. (2009)", DEL GRUPO MULTIDISCIPLINARIO DE COMUNICACIÓN DEL CENESEX

Lic. Yasmany Díaz Figueroa, Lic. Lirians Gordillo, Dis. Anabel Alfonso
Dis. Gabriela Gutiérrez, Lic. Quirenia Montejo

*"Diferentes son en la apariencia –una pluma en la cabeza, una camisa de cuadros, una
cinta en el pelo-, pero idénticos son en tanto humanos y cubanos."*¹

Rufo Caballero

PANORÁMICA TEÓRICA

Quiénes somos constituye una de las preguntas fundamentales que tiene lugar a lo interno de los individuos denotando la existencia de un espacio de identificación, de diferencia, de vivencias, de experiencias, de aceptación con respecto a la imagen que de sí mismo se tiene.

Cuando se habla de identidad, encontramos la presencia de identidades nacionales, o la identidad que existe con relación a la pertenencia de un grupo determinado, o la identidad referente a la profesión, o simplemente, la identidad genérica.

En este punto, es necesario considerar la presencia o existencia de un legado cultural muy fuerte que avala la creación de estereotipos y prejuicios referentes a todo el tema de los roles asignados a las concepciones que se asocian al ser hombre o al ser mujer, los cuales trascienden la inmediatez configurándose a través de estados de normalidad y de pautas comportamentales establecidas al nivel de la conciencia social conjuntamente con sus representaciones en el plano conductual.

Ha sido una práctica histórica, establecer patrones de diferencia, que suponen una relación de poder, dentro de las sociedades. La propia palabra sexo revela el modo en que nuestra cultura ha complejizado este fenómeno. Según Foucault, *"nace hacia el siglo XVIII una incitación política, económica y técnica a hablar del sexo (...) pronunciar sobre él un discurso no únicamente moral sino de racionalidad (...) se debe hablar como de algo que no se tiene, simplemente, que condenar o tolerar, sino que dirigir, que insertar en*

¹Caballero, R. (2008): *"Revolución quiere decir que la gente viva"*. En www.cenesex.sld.cu/diversidad.htm, consultado el 9 de mayo de 2009.

*sistemas de utilidad, regular para el mayor bien de todos, hacer funcionar según un óptimo. El sexo no es cosa que se juzgue, es cosa que se administra*²

Y es que en el propio devenir socio-histórico-cultural de los hombres, en ese proceso de desarrollo continuo, se fueron asignados determinados roles, a hombres y mujeres, que respondieran a las propias exigencias sociales del momento. *“Los estados no se pueblan según la progresión natural de la propagación, sino en razón de su industria, de sus producciones y de las distintas instituciones...Los hombres se multiplican como las producciones del suelo y en proporción con las ventajas y recursos que encuentran en sus trabajos”*³

Fue así que el sexo, más allá de la división de los dos universos conocidos: el hombre y la mujer, tomó otro significado, lo que conllevaba a replantearse qué características definían a cada uno; que podría hacer el uno, y que el otro, que se les permitirían a ambos en virtud de sus deberes.

La definición del género como categoría, surgió así de la necesidad de diferenciar el sexo en el orden biológico, que incluye lo genético, hormonal, cromosómico y fisiológico, y el género como construcción sociocultural e histórica de lo femenino y lo masculino.

Según Jeffrey Weeks⁴, el género se define como *“la red de creencias, rasgos, actitudes, sentimientos, valores, conductas y actividades que diferencian a las mujeres y los hombres, como producto de un proceso histórico de construcción social”*

Diversos son los conceptos que se han elaborados a partir de la aparición de este término, coincidiendo en el papel que juega lo histórico-cultural, es entendido como: un concepto que la cultura forma, como creencias compartidas por grupos sociales sobre roles, características, rasgos, relacionándose con el sexo pero no reduciéndose al mismo, constituye la subjetivación de determinadas exigencias sociales desde cómo las construye la persona a partir de su cuerpo y su experiencia no del todo consciente en su historia.

*“La persona desde que nace comienza a recibir una influencia social diferencial según el sexo que posea o aparenta físicamente, lo que se expresa en el proceso de toma de conciencia del género que se posee y con ello de su identidad”*⁵

Según Marcela Lagarde, *“la relación entre subjetividad, identidad personal, y condición histórica del sujeto, sustentarán así su identidad de género; la que se construye en la*

² Foucault, M. (1977): *“Historia de la Sexualidad. La voluntad de saber”*. Ed. Siglo XXI. México.

³ *Ibíd*

⁴ Weeks, J. (2005): *“El malestar de la sexualidad. Significados, mitos y sexualidades modernas”*. Ed. S.L., Madrid.

⁵ Vasallo, N. (2005): *“El Género: un análisis de la “naturalización” de las desigualdades”*. Cátedra de la Mujer, Universidad de La Habana.

*interacción con los otros, en su actividad vincular con todo lo que le rodea y en su accionar sobre si misma, privilegiando el espacio intersubjetivo en el análisis de la misma. Identidades asignadas y experiencias vividas son aspectos esenciales en su comprensión de la identidad genérica”.*⁶

En este sentido, resulta interesante comentar que frente al medio histórico, cultural y social en el cual nos desenvolvemos, constituido por personas que funcionan a partir de diferentes determinaciones biológicas, sociales y psicológicas, existe una tendencia hacia la etiquetación del deber ser tanto conductual como subjetivo con relación a lo que acontece en los ámbitos macrosociales o de trascendencia pública. Es por ello que en parte de la literatura revisada aparece el término de actitudes binarias frente a fenómenos acontecidos que exceden los márgenes de normalidad, clasificándose o manifestándose los mismos como errado, fuera de lugar y por lo tanto, no permisible en términos de moral, respeto, conciencia social.

Los avances de la antropología social, la sociología, la psicología y las investigaciones sexuales contemporáneas apuntan hacia un consenso cada vez más amplio de que en la sexualidad la variedad es la norma y no la uniformidad.

La teoría del inconsciente dinámico iniciada por Freud, la historia de la Sexualidad de Foucault, y el surgimiento de movimientos sociales, como el feminismo moderno y el LGBT, entre otros, aportan elementos importantes para una nueva comprensión de la sexualidad en su complejidad, determinación histórica y diversidad.

En consonancia con lo anterior Jeffrey Weeks, citado por Castro, M. (2004), considera que la sexualidad *“es una construcción histórica, que reúne una multitud de distintas posibilidades biológicas y mentales- identidad genérica, diferencias corporales, capacidades reproductivas, necesidades, deseos y fantasías- que no necesariamente deben estar vinculadas, y que en otras culturas no lo han estado. Todos los elementos constitutivos de la sexualidad tienen su origen en el cuerpo o en la mente, y no pretendo negar los límites planteados por la biología o los procesos mentales. Pero las capacidades del cuerpo y la psique adquieren significado sólo en las relaciones sociales”.*⁷

Los estudios sobre diversidad sexual tienen antecedentes en los cuestionamientos que hacen a la Sexología los propios sujetos cuyas identidades sexuales ayudó a definir. Estos estudios, han dando paso a otros más abarcadores sobre la diversidad sexual, que

⁶ Ibídem

⁷ Castro, M. (2004): *“El sexo como juez universal del ser humano”*. En www.cenesex.sld.cu/diversidad.htm, 29 de octubre de 2009.

tienen el propósito de ampliar el espacio de reflexión, debate y reconocimiento acerca de las más variadas manifestaciones de la sexualidad.

Aproximarse a la diversidad sexual, está en consonancia con las nuevas concepciones de la sexualidad que la reconocen como una construcción social y psicobiológica, mucho más allá de la genitalidad y de otras posiciones reduccionistas. *“Hablar de diversidad sexual es hablar, fundamentalmente, de sexualidad. De hecho no es posible hablar de sexualidad sin contemplarla en todos sus plurales, a menos que caigamos en la trampa de las visiones parciales. Por supuesto ese parcial tiene que ver con la orientación sexual, pero ahí no se agota, la diversidad tiene mucho más recorrido”*.⁸

Como parte de esa diversidad sexual encontramos las disímiles orientaciones sexuales, que habitualmente se relacionan únicamente con la homosexualidad y la bisexualidad, obviando la heterosexualidad como otra manifestación de este concepto; pues la orientación sexual es la *“capacidad de cada persona de sentir una profunda atracción emocional afectiva y sexual por personas de un género diferente al suyo, o de su mismo género o de más de un género, así como la capacidad de mantener relaciones íntimas y sexuales con estas personas”*⁹

La expresión de cada orientación sexual es un derecho inalienable e inherente de cada persona, *“todos los seres humanos nacen libres e iguales en dignidad y derechos. Todos los derechos humanos son universales, complementarios, indivisibles e interdependientes. La orientación sexual y la identidad de género¹⁰ son esenciales para la dignidad y la humanidad de toda persona y no deben ser motivo de discriminación o abuso”*.¹¹

La discriminación por la orientación sexual de las personas es una problemática mundial que daña psicológica y físicamente a una gran parte de los seres humanos, los cuales son víctimas muchas veces de criterios rígidos y afianzados que condenan todos aquellos comportamientos y preferencias sexuales que difieren del patrón heterosexual predominante.

⁸ Colectivo de autores (s/f): *“Expectativa de diversidad: ideas y dinámicas”*. Ed. Consejo Juventud de España. España.

⁹ Página web Proyecto Diversidad Sexual. En www.cenesex.sld.cu/diversidad.htm, 29 de octubre de 2009.

¹⁰ La identidad de género se refiere a la vivencia interna e individual del género tal como cada persona la siente profundamente, la cual podría corresponder o no con el sexo asignado al momento del nacimiento, incluyendo la vivencia personal del cuerpo (que podría involucrar la modificación de la apariencia o la función corporal a través de medios médicos, quirúrgicos o de otra índole, siempre que la misma sea libremente escogida) y otras expresiones de género, incluyendo la vestimenta, el modo de hablar y los modales.

¹¹ Principios de Yogyakarta (2007). En www.cenesex.sld.cu/diversidad.htm, consultado el 26 de octubre de 2009.

“La falta de conocimiento sobre la vida de los homosexuales, los prejuicios arraigados en la sociedad y el temor a enfrentar esa realidad, han provocado que se identifique esa orientación sexual con un grupo de hábitos negativos (prostitución, agresividad, vicios, debilidad, etc.) que son rechazados por la inmensa mayoría de los homosexuales y pueden ser tan frecuentes como en otros grupos sociales. La ciencia ha demostrado que los homosexuales que requieren de apoyo emocional, incluso hasta tratamiento psiquiátrico, son aquellos que han sido víctimas del aislamiento y el rechazo en que se han visto obligados a vivir. El daño psicológico que sufren estos individuos y su familia no es el único costo que provoca la homofobia. La sociedad también pierde, porque se priva de la contribución de sus miembros, de la participación activa de individuos que pueden ser tan talentosos y consagrados como cualquier otro.”¹²

La homofobia ha sido descrita por algunos autores no sólo como el miedo irracional hacia los homosexuales – hombres fundamentalmente – sino también como la angustia a ser desenmascarados frente a la sociedad como incapaces de cumplir el standard de masculinidad.

Es la actitud hostil, de aversión, odio, miedo, prejuicio o discriminación contra las personas homosexuales (lesbianas y gays). Tal como la xenofobia, el racismo, o el antisemitismo, la homofobia es una manifestación arbitraria que consiste en señalar al otro como contrario, inferior o anormal.

En nuestro país, a pesar de que se abogue por la justicia social, gran parte de la población continúa arrastrando una larga tradición de mitos, miedos y prejuicios que intentan justificar dicho rechazo. La falta de información arroja también estereotipos que se van transmitiendo de generación en generación ratificando una visión poco realista de lo que es y representa el hecho de ser homosexual.

En su Tesis de Maestría, Luis Robledo (2000) refiere que en Cuba *“la antítesis del macho no es la mujer, sino el maricón. Nada es más hiriente para un orgullo machista que semejante calificativo. En él se encierra el fruto más putrefacto de lo que un hombre puede ser. La homofobia en Cuba se ha venido construyendo sobre esta base y ha hecho suponer que el homosexual es inevitablemente un vicioso, inmoral y pervertidor de niños”¹³.*

Es preciso entonces tener en cuenta lo que señalara en una entrevista la Directora del Centro Nacional de Educación Sexual (CENESEX), Mariela Castro: *“en una sociedad*

¹² Página web Proyecto Diversidad Sexual. En www.cenesex.sld.cu/diversidad.htm, 29 de octubre de 2009.

¹³ Robledo, L. (2000): “Homosexualidad- Familia: acoso y simetrías”. Tesis de Maestría en Sexualidad. La Habana.

motivada por el rescate de la dignidad humana, las viejas creencias que sirvan para legitimar la exclusión social y cualquier forma de discriminación, sólo por ser injustas deben ser superadas. Una herencia cultural en la que la sexualidad está cargada de tantos significados de “peligrosidad” y de adjetivos peyorativos para las mujeres y las conductas homosexuales, tiende a reproducir siempre las mismas injusticias. Tenemos el deber ético de analizar todo lo que se nos ha depositado como “normal” para crear nuevos significados que nos permitan reconstruir la historia sin discriminaciones.¹⁴

Es importante abrirnos a la diversidad pues no existe un comportamiento que todos los seres humanos realicemos de la misma manera. También es preciso no hablar ya de tolerancia, aunque esto suponga un paso de avance para muchas personas, sino de respeto porque la lucha por esa aceptación supone también una lucha por los derechos que debemos gozar todos por igual dentro de la sociedad, mucho más si se tiene en cuenta que todos tenemos los mismos deberes.

INICIOS DE UNA IDEA...

El Centro Nacional de Educación Sexual (CENESEX) es una institución docente, investigativa y asistencial, en el área de la sexualidad humana, que tiene a su cargo coordinar el Programa Cubano de Educación Sexual; implementando entre otras acciones, proyectos y programas de educación de la sexualidad y de comunicación social acordes a las necesidades de diferentes grupos poblacionales que contribuyan al desarrollo de estilos de vida saludables; así como crear espacios de capacitación dinámicos para satisfacer necesidades de aprendizajes vinculadas a problemáticas novedosas y/o urgentes; de ahí que se haya decidido desarrollar una Estrategia Educativa y una Campaña de bien público por el respeto a la libre orientación sexual dirigidas a la juventud universitaria, como importante fuerza de cambio social y como futuros decisores de nuestro país.

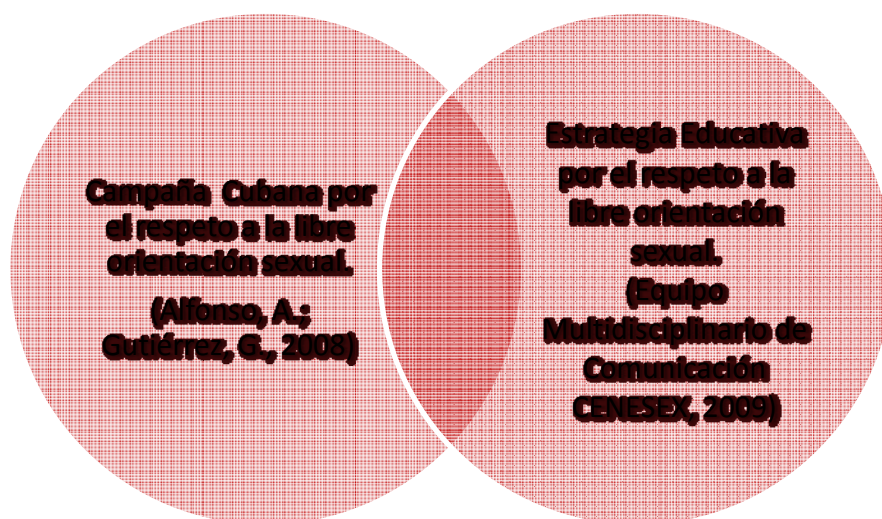
Según las diseñadoras Alfonso, A. y Gutiérrez, G. (2008)¹⁵, no se ha diseñado o implementado en nuestro país ninguna campaña respaldada por una estrategia de comunicación y educativa relacionada con el tema de la discriminación por orientación sexual; existiendo solamente algunos mensajes y estrategias aislados que abordan el tema pero estos se han enfocado mayormente en la prevención de las ITS y el VIH/sida.

¹⁴ Fragmento de entrevista realizada por la periodista Alina Pérez Martínez a la MsC. Mariela Castro, Directora del CENESEX. En www.cenesex.sld.cu/diversidad.htm, consultado el 26 de octubre de 2009.

¹⁵ Alfonso, A. y Gutiérrez, G. (2008): “Campaña por el respeto a la libre orientación sexual”. Tesis de Diploma. Instituto Superior de Diseño Industrial (ISDI). La Habana.

En la Tesis de Diploma de las diseñadoras anteriormente mencionadas, se describe la necesidad de diseñar e implementar inicialmente una Campaña por el respeto a la libre orientación sexual teniendo como premisa la sugerencia del Departamento Ideológico del Comité Central del PCC al CENESEX, de realizar un trabajo educativo con la población cubana con vistas a prepararla ante los cambios que se proponen para el nuevo Código de Familia, el cual incluye un articulado relacionado con el derecho a la libre orientación sexual e identidad de género.

En el año 2008, al constituirse el Grupo Multidisciplinario de Comunicación del CENESEX, integrado por dos diseñadoras, una periodista, un psicólogo y una socióloga, y bajo la conducción de la Directora del centro, se decide implementar, teniendo en cuenta los resultados investigativos y diseños de la Tesis de Diploma de Alfonso, A. y Gutiérrez, G. (2008), una Estrategia Educativa por el respeto a la libre orientación sexual que se complementaría con la Campaña ya diseñada.



Luego de varias reuniones y encuentros con especialistas del CENESEX, el PCC, la UJC, la FEU y colaboradores del centro, se decidió implementar inicialmente la Estrategia en las universidades de la capital, lo que solo tuvo acogida en la Casa Estudiantil Universitaria (CEU) de la Universidad de La Habana.

Dirigir la Estrategia y la Campaña hacia los y las jóvenes universitarios(as) está sustentado en que en esta etapa de la vida, estos y estas comienzan a independizarse, a asumir una concepción propia del mundo; es una etapa de desarrollo y consolidación de la personalidad, por tanto existe en ellos una mayor capacidad para desprenderse de las falsas creencias y costumbres que puedan haber sido transferidas por los adultos en el plano familiar o estudiantil. Son una importante fuerza de cambio social, con frecuencia

asociados a la transgresión de normas y costumbres por lo que existe en ellos una mayor apertura para aceptar e incorporar lo nuevo.

La juventud es una etapa donde se incorporan nuevos valores, principios, actitudes, comportamientos, aparecen expectativas y aspiraciones importantes en diferentes áreas, además de formarse un conjunto de habilidades y capacidades que se adquieren a través de espacios de socialización como la familia, la escuela, el centro laboral, el grupo de iguales y los medios de comunicación masiva. Esta socialización prepara al joven para su incorporación a la vida de la sociedad mediante el trabajo y la participación en los asuntos de la colectividad. La socialización del individuo fuera de la familia y en el marco de la escuela, posee singular importancia desde el punto de vista generacional. Al agrupar a los jóvenes por edades, la escuela los pone en relación entre sí, creando con ello nuevos procesos de formación de identidades, con lo que contribuye a definir sus rasgos comunes y su sentido de pertenencia a una generación.

Por estas razones resulta conveniente inculcar los conocimientos necesarios y promover el cambio de actitud que se proponen esta Estrategia y Campaña en estos individuos que en un futuro inmediato se visualizan como padres, educadores o trabajadores en general, que aún permanecerán algunos años considerados como jóvenes y sobre los que aún puedan ejercerse diversas acciones socializadoras.

DESARROLLO DE UNA IDEA...

La Estrategia Educativa tiene como objetivo general:

- contribuir a la educación de toda la sociedad, con énfasis en la juventud universitaria, en el respeto a la libre y responsable orientación sexual como ejercicio de equidad y justicia social;
- desarrollar acciones educativas del Programa Nacional de Educación Sexual sobre la base de los resultados del trabajo institucional, político y gubernamental en Cuba.

Y como objetivos específicos:

- sensibilizar a la población universitaria mediante la promoción de acciones educativas permanentes, en el respeto a la libre y responsable orientación sexual e identidad de género.
- promover valores personales, familiares y sociales que permitan el ejercicio pleno de los derechos sexuales de hombres y mujeres en sus diferentes contextos de actuación; sin exclusión por orientación sexual e identidad de género.

- visualizar toda forma de discriminación y violencia por motivos de género, en especial, por orientación sexual e identidad de género.
- actuar sobre el rechazo homofóbico que obstaculiza el desarrollo de acciones educativas en las poblaciones más vulnerables al VIH/sida (HSH).

El Plan de actividades que se presentó y desarrolló se propuso abordar en un primer intento los objetivos mencionados anteriormente, de ahí que fueron variados los temas abordados y los/las conferencistas invitados(as).

Las actividades que se realizaron los segundos y cuartos jueves de cada mes, siempre después de las 4 de la tarde, teniendo en cuenta que este era un horario que no afectaba la docencia universitaria, que un gran número de estudiantes acudían a esa hora a la Casa Estudiantil Universitaria y que permitiera la asistencia, con una buena convocatoria, de una gran gama de estudiantes de diferentes perfiles profesionales.

Los segundos jueves se concentraron en actividades más grupales, como son los video-debates y los cuartos jueves estuvieron dedicados a las charlas, intercambios, conferencias, que estimularán y promovieran la reflexión y el debate entre los jóvenes universitarios.

El programa se cumplió de la siguiente forma:

Conferencias-debates	Video-debates
Presentación de la Estrategia Educativa y la Campaña dirigida a los jóvenes, por el respeto a la libre orientación sexual (2009) Conferencista: MsC. Mariela Castro.	Teatro Espontáneo de la Habana.
Sexualidad humana y diversidad sexual: mitos y realidades. Conferencistas: MsC. Mayra Rodríguez y Dr. Alberto Roque.	Tema: "Dos iguales, también hacen pareja". Película: "Si las paredes hablaran". Panelistas: Dra. Lourdes Fernández, Lic. Rachel Alonso y MsC. Maday Valdés.
Estigmas, discriminación y VIH. Conferencistas: Dra. Ada Alfonso y Dra. Rosaida Ochoa.	Tema: "La homosexualidad no es una enfermedad, la homofobia sí". Película: "Milk". Panelistas: MsC. Mariela Castro y Dr. Rufo Caballero

Sesión 1: Conferencia-debate. *Presentación de la Estrategia Educativa y la Campaña dirigida a los jóvenes, por el respeto a la libre orientación sexual (2009)*
Conferencista: MsC. Mariela Castro (Directora CENESEX)

Fecha: 26 de marzo de 2009

En este primer encuentro la Directora del CENESEX, Mariela Castro, hizo referencia a la importancia de desarrollar una Estrategia Educativa y una Campaña dirigida a los jóvenes, por el respeto a la libre orientación sexual. Se hizo referencia al papel de la juventud como dinamizadora de cambios sociales, a temas generales de la sexualidad, a la propuesta del nuevo Código de Familia y a la importancia del construir una sociedad más justa, donde todos puedan aportar sin distinciones y sin exclusiones.

Se desarrolló un amplio debate entre los asistentes al encuentro donde además se trataron diversos temas, entre los que estuvieron la homofobia, la transfobia, el enfrentamiento de estos temas dentro de la familia cubana, el respeto a la diferencia de orientación sexual e identidad de género a nivel social, la necesidad de educar a todos los niveles y el importante papel que juegan los medios de comunicación y las escuelas en ese sentido.

Esta primera cita dejó impresiones en la prensa internacional bajo títulos como: *“Llega a la Universidad de La Habana el debate sobre la diversidad sexual”*, de Gerardo Arreola (La Jornada); *“Arranca campaña contra la homofobia”*, de Patricia Grogg (IPS), entre otros.



Sesión 2: Presentación Teatro Espontáneo de La Habana

Tema: Diversidad.

Fecha: 9 de abril de 2009

Para un cambio espontáneo¹⁶

¹⁶ Para reflejar lo ocurrido en este segundo encuentro, se decidió tomar el artículo publicado por una de las integrantes del Grupo Multidisciplinario de Comunicación del CENESEX, la periodista Lirians Gordillo y que aparece publicado bajo el título de *“Para un cambio espontáneo”*, en www.cenesex.sld.cu/diversidadnatural.htm, consultado el 29 de octubre de 2009.

Una de las maneras más efectivas para el entendimiento, la comunicación y el intercambio ha sido, es y será el arte. A través de la sensibilidad se crea un lazo que supera las fronteras más abstractas y los prejuicios más enraizados.

Quizá por ello el segundo encuentro en la Casa Estudiantil Universitaria adquiriera una dimensión humana particular. El espacio tuvo como protagonistas al Grupo Teatro Espontáneo de La Habana, el cual desde un inicio, y como parte de su dinámica habitual, propició un acercamiento al público desde el diálogo y la expresión de sentimientos, situaciones y estados de ánimo.

Cuba como un país diverso, lleno de comprensión; una montaña de manos que se apoyan; una identidad y deseos asumidos y la amistad que puede salvarse, fueron algunos de las expectativas, temores, nerviosismos y anhelos representados a través de gestos, palabras y cantos.

La temática escogida fue la diversidad sexual, afín a los objetivos que persigue la Estrategia educativa y la Campaña “*La diversidad es natural*”, por el respeto a la libre orientación sexual que coordina el Centro Nacional de Educación Sexual (CENESEX) junto a otras instituciones.

Proyectos como este promueven a la reflexión y por qué no decirlo a visualizar otras actitudes no solo posibles sino también existentes. Una convivencia basada en el respeto y la comprensión se respira en estos espacios, donde la dimensión humana alcanza un punto más alto.



Sesión 3: Conferencia-debate: “Sexualidad humana y diversidad sexual: mitos y realidades”

Conferencistas: MsC. Mayra Rodríguez (CENESEX) y Dr. Alberto Roque (Proyecto Diversidad-CENESEX)

Fecha: 23 de abril de 2009.

*Desarticulando mitos y prejuicios*¹⁷

En esta ocasión se trató sobre los mitos y las realidades sobre la sexualidad humana y la diversidad sexual.

La sala, repleta de público, fue un lugar ideal para realizar un intercambio interactivo de los asistentes con la especialista del CENESEX Mayra Rodríguez y el coordinador del Proyecto sobre Diversidad Sexual, Alberto Roque. El auditorio dio lectura a los principales mitos que nuestra sociedad maneja respecto a las diferentes expresiones de la diversidad sexual. El debate se enriqueció a punto de partida de nuevos mitos y prejuicios aportados por los presentes.

Los principales mitos abordados fueron desarticulados por el propio auditorio y gracias a la moderación realizada por los panelistas. Entre ellos se destacaron la homosexualidad como enfermedad o trastorno, el contagio y malas influencias hacia las personas "normales", roles de género y homoerotismo (sexo pasivo, activo y versátil), estereotipos de género, imagen antisocial de los travestis y su "naturaleza delictiva", falta de patriotismo de los homosexuales y mala influencia hacia la infancia, incapacidad para formar familia y educar, entre otros.

Fueron destacables las intervenciones de las promotoras de prevención del VIH/Sida travestis, formadas en el CENESEX, quienes mostraron un alto nivel de empoderamiento y de dominio de los temas, incluso en el marco teórico-conceptual. Además, muy oportunas las palabras de la asesora jurídica del CENESEX, Zulendrys Kindelán, en los temas relacionados con derechos de adopción de parejas homosexuales, crímenes de odio y violencia, discriminación y las necesarias y esperadas modificaciones del Código de Familia cubano.



¹⁷ Para reflejar lo ocurrido en este tercer encuentro, se decidió tomar el artículo publicado por los colaboradores del CENESEX, Camilo López-Grillo y Alberto Roque y que aparece publicado bajo el título de “*Desarticulando mitos y prejuicios*”, en www.cenesex.sld.cu/diversidadnatural.htm, consultado el 29 de octubre de 2009.

Sesión 4: Video-debate: “Dos iguales, también hacen pareja.”

Película: “Si las paredes hablaran”

Panelistas: Dra. Lourdes Fernández (Facultad de Psicología de la Universidad de La Habana), MsC. Maday Valdés (Facultad de Psicología de la Universidad de La Habana) y Lic. Rachel Alonso (Centro de Estudios para el Perfeccionamiento de la Educación Superior).

Fecha: 7 de mayo de 2009.

*Dos iguales, también son pareja.*¹⁸

El jueves 7 de mayo, el nuevo encuentro de la Campaña incluyó la proyección del filme norteamericano "Si las paredes hablaran" y el debate liderado por tres profesoras de psicología, bajo el título de "Dos iguales, también hacen pareja"

Tras la proyección del filme, que narra tres historias de lesbianas en momentos históricos distintos -los 60s, los 70s y los años 2000- las profesoras Lourdes Fernández, Rachel Alonso y Maday Álvarez prefirieron crear un ambiente interactivo, antes de dar una conferencia sobre los aspectos representados en la película.

Así se discutió profundamente sobre el prejuicio que pesa sobre las parejas de mujeres lesbianas, que en muchas ocasiones son doblemente discriminadas: por su identidad de género y por su orientación sexual; los estereotipos sociales en los roles de género; la homofobia internalizada, o sea, la homofobia que pueden tener los propios homosexuales con otras u otros como ellos por determinadas características; la falta de tratamiento al tema lésbico en el cine y la necesidad de crear más y mayores espacios como este para educar a la población.

Un tópico de gran interés lo ocupó el papel de los medios en la necesaria aplicación de las estrategias para hacer entender a todas y todos el respeto a la libre orientación sexual e identidad de género. Igualmente se trató con fuerza el papel de la familia, como centro de formación en la sociedad de estos valores. A partir de las temáticas abordadas en el filme, la cuestión de la maternidad en parejas lésbicas fue intensamente debatido, con las particularidades que tiene en la educación de los niños y jóvenes que son hijos de parejas homoparentales.

¹⁸ Para reflejar lo ocurrido en este cuarto encuentro, se decidió tomar el artículo publicado por los colaboradores del CENESEX, Camilo López-Grillo y Alberto Roque y que aparece publicado bajo el título de “Dos iguales, también hacen pareja”, en www.cenesex.sld.cu/diversidadnatural.htm, consultado el 29 de octubre de 2009.

A pesar del tiempo que ocupó esta jornada, que se extendió por casi tres horas, el público asistente pudo disfrutar de una excelente película y discutir ampliamente sobre diversidad sexual.



Sesión 5: Conferencia-debate: "Estigmas, discriminación y VIH."

Conferencistas: Dra. Ada Alfonso (CENESEX) y Dr. Rosaida Ochoa (Directora del Centro Nacional de Prevención de las ITS- VIH/sida)

Fecha: 14 de mayo de 2009.

Las panelistas abordaron el estigma y la discriminación que sufren las personas seropositivas al VIH, independientemente de su orientación sexual. Se enfatizó en que el abordaje de la epidemia del sida no se centra en la orientación sexual, sino en los comportamientos de los grupos humanos. Se aclaró el término epidemiológico "Hombres que tienen Sexo con Hombres" (HSH), que abarca a un grupo de personas mucho más allá de los considerados como homosexuales.

También se trató la vulnerabilidad que implican el color de la piel y el sexo transaccional. Esta última categoría no sólo incluye al trabajo sexual (prostitución), sino que abarca una gama de comportamientos donde la relación sexual constituye el modo de lograr determinado objetivo. Ejemplo: bienes materiales, promociones profesionales, etc., aún cuando no constituya un modo único de supervivencia para la persona en cuestión.

Desde el panel se indagó sobre los programas de educación en materia de derechos y deberes del personal de la salud y de los pacientes seropositivos y enfermos de Sida. La Directora del CNP, Rosaida Ochoa, destacó el programa de educación en esta área, que se está realizando a través de los Sindicatos de la Salud en algunas provincias, como parte de un estudio piloto que se implementará en el resto del país.¹⁹

¹⁹ Para reflejar lo ocurrido en este quinto encuentro, se decidió tomar el artículo publicado por los colaboradores del CENESEX, Camilo López-Grillo y Alberto



Sesión 6: Video-debate: ““La homosexualidad no es una enfermedad, la homofobia sí.”

Película: “Milk”

Panelistas: MsC. Mariela Castro (Directora CENESEX) y Dr. Rufo Caballero (Facultad de Artes y Letras de la Universidad de La Habana)

Fecha: 21 de mayo de 2009.

El jueves 21 de mayo se abrieron las puertas de la Casa Estudiantil Universitaria nuevamente para acoger otro encuentro de la Campaña por el Respeto a la Libre Orientación Sexual, que organiza el CENESEX en coordinación con la FEU y la UJC. En esta ocasión se presentó la película "Milk" (EE.UU., 2008) y, posteriormente, se abrió un amplio debate de estudiantes y público en general con Mariela Castro y el crítico de arte Dr. Rufo Caballero.

Varios fueron los temas abordados por los panelistas y el abundante público que asistió esa tarde, centrados en el ejemplo que ofreció el luchador por los derechos civiles de los homosexuales en Estados Unidos Harvey Milk, quien fue víctima de la homofobia. Se señaló la trascendencia de su esfuerzo dentro del movimiento homosexual en su país y la batalla que decidió dar contra del más feroz conservadurismo y la violencia que prima en la cultura norteamericana.

Se debatió ampliamente sobre las raíces sociales de los comportamientos homófobos, como también la falta de solución a conflictos sexuales en personas que practican este tipo de discriminación, comparada con el fascismo y la xenofobia. Mucha atención tuvo en el público asistente los beneficios o perjuicios que ha tenido en realidad la mentalidad de "ghetto" de la comunidad homosexual, fundamentalmente promovida desde Estados Unidos, y la importancia de crear canales de comunicación y enseñanza hacia toda la

Roque y que aparece, en www.cenesex.sld.cu/diversidadnatural.htm, consultado el 29 de octubre de 2009.

población, para lograr efectivamente un cambio de actitud y respeto hacia la diversidad sexual.

La Directora del CENESEX reafirmó el papel de su Centro como facilitador de este diálogo social que, lejos de imponer criterios o conductas de sexualidad, persigue la inclusión de más personas, más ideas y más instituciones u organizaciones en este entendimiento. En este punto, fue significativo llamar la atención sobre la necesidad de avanzar tanto en las leyes como en la educación a los que deben hacer cumplirlas, para que estén convencidos de su importante labor y promuevan los valores que se necesitan en estos tiempos.²⁰



RESUMIENDO...

Cada encuentro fue filmado por técnicos del CENESEX con el consentimiento informado de los participantes en estas sesiones, lo que aportó y aporta elementos interesantísimos para evaluar este proceso y para tomar decisiones en la nueva fase de la estrategia. Estas grabaciones junto a las opiniones y sugerencias recogidas en las actividades de forma anónima en un buzón, permitieron la evaluación mediante una Matriz DAFO de los seis encuentros en la Casa Estudiantil Universitaria de la Universidad de La Habana, permitiéndonos llegar a las siguientes apreciaciones:

Debilidades

- Poca divulgación y socialización de las actividades y del espacio creado en la CEU.
- No poder llegar a mayor cantidad de jóvenes universitarios, teniendo en cuenta la resistencia institucional a los temas de diversidad sexual en las universidades.
- No contar con una red de promotores que apoyen y repliquen estas acciones.

²⁰ Para reflejar lo ocurrido en este sexto encuentro, se decidió tomar el artículo publicado por los colaboradores del CENESEX, Camilo López-Grillo y Alberto Roque y que aparece, en www.cenesex.sld.cu/diversidadnatural.htm, consultado el 29 de octubre de 2009.

- Poca asistencia de jóvenes universitarios (comparado con la matrícula de la Universidad de La Habana) y horarios de las actividades.

Amenazas

- Resistencias que se activan ante los temas de sexualidad en las instituciones y personas.
- Depender de la autorización de las universidades para poder trabajar en sus espacios y con los jóvenes.
- Apatía existente en una parte de la juventud universitaria.
- Desconocimiento existente sobre temas de sexualidad y la reproducción de estereotipos y prejuicios.

Fortalezas

- Contar con colaboradores y especialistas en diferentes temas de la sexualidad, con experiencia en el trabajo con jóvenes.
- Vínculo con la Casa Estudiantil Universitaria de la Universidad de La Habana.
- Creación del Equipo Multidisciplinario de Comunicación del CENESEX.
- Desarrollo de la Campaña cubana por el respeto a la libre orientación sexual.

Oportunidades

- Apoyo de organismos e instituciones como el MINCULT, la UJC, la FEU, la UNEAC.
- Insertarnos en las actividades festivas y de gran convocatoria que realiza la FEU.
- Aprovechar los espacios cotidianos que existen en las universidades (Becas universitarias, Juegos deportivos, festivales).
- Interés por los temas de la sexualidad.

Los elementos anteriores, junto a los principales criterios expresados por los jóvenes en los encuentros (manifestación de estereotipos y prejuicios; trabajar en y con las escuelas, las comunidades y la familia; VIH/sida; falta de educación sexual; no centrarse en los temas “homo...”; necesidad de debatir y promover la reflexión; papel de los medios; respeto vs tolerancia) permitieron el rediseño, por el Grupo Multidisciplinario de Comunicación del CENESEX, de la Estrategia Educativa y la Campaña, ahora como un proyecto de colaboración con la Agencia Española de Colaboración Internacional para el Desarrollo (AECID), a desarrollar en tres de las universidades con mayor matrícula, con amplios perfiles académicos y heterogéneas de la capital (Universidad de La Habana, Instituto Superior Politécnico José Antonio Echevarría, Universidad de las Ciencias Informáticas).

Algunas de las opiniones -anónimas²¹- que se recogieron, en un Buzón, en estas sesiones de trabajo expresan variados criterios como:

- *Es una experiencia enriquecedora. Muchas personas consideran que un solo individuo no hace la diferencia, pero cuenten conmigo para todo, a veces el deseo y la intención son suficientes para generar un cambio, y yo estoy dispuesta a participar en ese cambio. Gracias.*
- *Si es bastante con que acá y en “el centro” de la enseñanza universitaria se promuevan debates y acciones como estas, sería excelente que llegaran más adentro, aunque se camina antes de correr, ya es hora de que en otras partes de la ciudad, otras facultades sepan de qué se tratan estas acciones.*
- *Considero que el CENESEX promueve formas que pueden considerarse novedosas en la manera de pensar de la media de la sociedad y que busca un cambio en la perspectiva de ver la homosexualidad y las personas homosexuales; podría promover en sus campañas y como apoyo a toda su labor, formar “promotores” que sean estudiantes universitarios que quizás desde su preparación académica pudieran convertirse en embajadores respecto a estos temas. La campaña en la universidad es una necesidad, ya que hoy muchos jóvenes se reprimen en su orientación social, miedo al rechazo.*

CONCLUYENDO...

Este primer intento desarrollado en la Casa Estudiantil Universitaria de la Universidad de La Habana, permitió abrir las puertas al debate y la reflexión en un ámbito oportuno y necesario. La experiencia en esta labor nos orienta hacia donde trabajar, qué perfeccionar y qué tener en cuenta a la hora de promover en los jóvenes un cambio de actitudes por el respeto a la libre y responsable orientación sexual.

Perfeccionar la divulgación e implementar estrategias que hagan más llamativa esta propuesta con el fin de insertarnos en la cotidianidad de la vida universitaria, son otras de las lecciones aprendidas que nos quedan e impulsan a seguir trabajando.

Concluimos haciendo nuestras las palabras de la MsC. Mariela Castro, cuando expresa que *“...hace falta un trabajo más profundo y profesional, porque se trata de cambiar estructuras mentales, modificar el imaginario social. Por eso un intento tan humanista como lograr mayor respeto para los derechos de las personas de orientación homosexual, lo identifico con la batalla de ideas que hoy se libra en nuestra sociedad. Pienso que esa*

²¹ Estas opiniones fueron procesadas por el Grupo Multidisciplinario de Comunicación del CENESEX.

*batalla en el campo de la cultura, de la política debiera incluir esa necesidad, porque significaría más fortaleza cultural, social e ideológica para la Revolución.*²²

²² Fragmento de entrevista realizada por el periodista Eduardo Jiménez García a la Ms.C. Mariela Castro, Directora del CENESEX. En www.cenosex.sld.cu/diversidad.htm, consultado el 26 de octubre de 2009.