

ORIENTACIÓN A ADOLESCENTES EN EL TEMA DE LA NO VIOLENCIA

Lic. Tatiana Mendoza Díaz, Frank E. Álvarez Delfín, Miriam Carvajal Rivero (Cuba)
Policlínico Docente "Victoria de Girón", Palma Soriano- Santiago de Cuba

El presente trabajo titulado: Programa para sensibilizar sobre el tema de la violencia a los y las adolescentes, tiene como objetivo elaborar un programa para sensibilizar en el tema de la violencia que contribuya a generar conocimientos en los y las adolescentes con el propósito de lograr la interiorización de las características de la violencia, modificar actitudes y criterios en cuanto a esta. Considerando los indicadores siguientes:

- Conocimiento de la violencia.
- Violencia y género.
- Impacto de la VIF.
- Comunicación.

Los grupos beneficiados serán seleccionados por una convocatoria en el municipio Palma Soriano.

Para el análisis de datos se utilizará la metodología de investigación cualitativa Durante la investigación se aplicará como técnicas la entrevista y la observación. Los resultados demostrarán que el desarrollo del programa puede provocar cambios, aprendizajes nuevos, lo cual contribuye a una mejor salud psicológica del adolescente.

INTRODUCCIÓN.

Se puede afirmar que la violencia ha formado parte de la experiencia humana desde muchos siglos hasta hoy. El maltrato es tan antiguo como la propia humanidad, recordemos que en tiempos primitivos los padres tenían el derecho de la vida y muerte de sus hijos los que ofrendaban como sacrificio a los dioses.

La violencia intrafamiliar ha estado presente en las relaciones humanas desde tiempos inmemorables. Los efectos de esta han recaído principalmente en ancianos, los niños y las mujeres, trayendo consigo graves daños psíquicos y físicos.

Históricamente se ha querido justificar y legitimar en nombre del amor y de la disciplina. Agresiones dentro de la familia dejaban a las víctimas en la desolación y aislamiento sintiendo que nada era posible hacer para evitar el maltrato, ya que para muchas persona la convivencia no suele ser como en tantos cuentos de hadas y novelas rosas donde prima el cuidado, amor y protección, sino un espacio donde el terror y daño a su integridad están presentes. Se pensó por mucho tiempo que para dar una buena educación un la familia era necesario golpear y ofender sino los hijos

no incorporarían las normas y valores que estos les trasmitían, cuando realmente les estaban ocasionando un daño a las personas que amaban.

Uno de los problemas que afectan en la actualidad las condiciones de salud de la población mundial, sin distinción de clases sociales lo constituye, el fenómeno de la violencia en sus diversas manifestaciones.

Gracias a la sensibilidad de varias personas se ha hecho evidente en los últimos tiempos, no porque ocurra con mayor frecuencia sino porque se estudian más frecuencia estas conductas.

Sus efectos se pueden ver bajo diversas formas, cada año más de un millón de personas pierden la vida y muchas más sufren por lesiones no mortales como resultado de la violencia autoinfligida, interpersonal o colectiva, y para la población en su conjunto de 15 a 44 años de edad es una de las principales causas de muerte en todo el mundo. Cada año se gastan millones de dólares en todo el mundo en asistencia sanitaria, además de los días laborables que se pierde, lo invertido en hacer cumplir las leyes y todo lo que le pudiera restar a cada economía de cada país si calcular el costo humano en aflicción y dolor.

La violencia no solo generaba consecuencias graves en las familias, sino que se aprendía de generación a generación a ser agresores o víctimas.

En su mayoría las personas han dejado a un lado la comunicación y están utilizando la violencia como la forma de resolver los conflictos cotidianos en cualquier área de desempeño, no se percibe las conductas violentas.

Muchos siglos han pasado, sufrimiento y muertes al interno de las familias hasta que se pudo sacar esta situación del ámbito de lo privado como problema social reconociéndola como una de las más graves violaciones de los derechos humanos y obstáculo para el desarrollo personal. La violencia como problema social y de salud debe preocupar a la humanidad. Autores plantean que el primer problema de salud que se enfrentará en el siglo XXI es la violencia.

La violencia se va volviendo cada día más imperceptible, despersonalizada, no se le ha dado el espacio que requiere, por estas razones resulta de vital importancia el estudio, sensibilización y prevención de ella en la mayoría de todos los sectores de la población para de esta forma lograr el bienestar de la humanidad ya que las generaciones futuras tienen el derecho a crecer en un mundo de paz, sin violencia.

Por el desconocimiento que tienen los y las adolescentes sobre el tema, la invisibilización de este para de esta forma poder promover la no violencia, y las características de la etapa se proponen los objetivos siguientes.

General:

- ✓ Elaborar un programa de sensibilización en el tema de la violencia que contribuya a generar conocimientos en los y las adolescentes.

Específico:

- ✓ Estructurar el programa.

METODOLOGÍA.

Se utiliza la metodología cualitativa en el presente trabajo. Esta tiene su surgimiento en la década del 70 y es vista como tendencia nueva. Es interdisciplinaria, derivada de la sociología, antropología, filosofía y otras. Se aplica en escenarios naturales en que se realizan acciones sociales. Incluye diversas perspectivas teóricas – metodológicas y métodos múltiples de recopilación de datos, lo que permite validar la información obtenida. Brinda una mayor riqueza en la profundidad de la comprensión del fenómeno, que se estudia en base a diferentes categorías: representaciones de los sujetos, juicios críticos significado que los sujetos dan a sus acciones, entre otros. Por ello se considera una vía acertada para lograr el cumplimiento de los objetivos propuestos en las investigaciones de las ciencias sociales. Se estudian unos pocos individuos y pocas situaciones ya que el análisis de la subjetividad conlleva a un complejo estudio de datos y por ende un esfuerzo del investigador en la valoración del conocimiento. Para darle cumplimiento a los objetivos del trabajo se utiliza esta metodología y como método fundamental el grupo formativo.

Desarrollo de Programa de Orientación.

Objetivos generales.

- Sensibilizar a los y las adolescentes en aspectos relacionados con la problemática de la violencia.
- Ofrecer al grupo de adolescentes elementos de análisis que posibiliten reflexiones que potencien nuevos aprendizajes que le permitan el adecuado manejo de situaciones violentas.

Descripción Metodológica del Programa.

La realización del programa se basa en la metodología cualitativa, así como un conjunto de técnicas de presentación y participación, adaptadas a las condiciones y necesidades del grupo y teniendo en cuenta los contenidos a utilizar en el programa.

Las acciones del programa se desarrollan en el ámbito grupal, empleando el grupo formativo como espacio de reflexión, lugar de intermediación entre el individuo y la sociedad que permite la reformulación de los roles que asumimos así como la valoración de sus asignaciones lo cual es muy significativo para el cambio y la transformación de los miembros de grupo, para el surgimiento y formación de los nuevos aprendizajes. Para la propia coordinación la dinámica grupal juega un papel

muy importante que le permite el seguimiento de la tarea pero además un intercambio de saberes que enriquecen el proceso de aprendizaje.

El grupo también sirve de comparación al individuo, al evaluar las habilidades y capacidades individuales, además de ofrecer distintos estilos de estrategias de actuación que pueden usarse como modelo, pero además proporciona una retroalimentación más rica y variada que la que puede aportar un solo individuo a otro, incrementa las expectativas de cada persona ante la situación y hace disminuir las ansiedades del individuo al enfrentar la tarea al ver que otros enfrentan un problema similar

Las temáticas son vinculadas al tratamiento de indicadores diagnósticos que se relacionan con el desarrollo de la enfermedad establecidas desde un contexto teórico el indicador diagnóstico se convierte en el grupo formativo en guía para la elaboración de los programas para determinados grupos poblacionales ya que es la sistematización de las características mas generales y esenciales del modo de vida de una sociedad y se define a partir de la codificación de interpretación de las emergentes que surgen en el trabajo grupal desde la introducción por parte del profesional de un indicador teórico elaborado por la ciencia y toma al indicador diagnóstico como el elemento que permite caracterizar un determinado proceso o formación psicológica desde un referente teórico.

Se emplea como recurso metodológico específico el juego dramático, que trae el perfil de un indicador y facilita un juego de percepciones e identificaciones que permitan la reflexión sobre la temática.

Al aplicar el programa se deben tomar en cuenta en todo momento los siguientes principios:

- Partir de las vivencias y conocimiento que posean las personas que integran el grupo para lograr una mejor evaluación de la incorporación e integración de los nuevos conocimientos con los ya conocido.
- Que se establezca un rapport adecuado y compromiso con la tarea grupal a realizar entre la coordinación y los participantes.
- Tener en cuenta las regularidades del desarrollo de la etapa de la adolescencia.
- Propiciar una implicación personal con los contenidos buscando una interiorización y consolidación de estos.

Luego de aplicado el programa se evaluará cada sesión realizada y se reapplicará la entrevista con algunas modificaciones necesarias que aportará otros elementos sobre el impacto que generó el programa.

DESARROLLO METODOLÓGICO DEL PROGRAMA.

Encuadre: momento al cual se le atribuye una importancia significativa, está incluido en la primera sesión. Durante su desarrollo se estarán delimitando los objetivos, metodología a utilizar, temas a tratar, duración, horarios y lugar de cada encuentro; logrando con ello un compromiso con la tarea que se va a iniciar por parte de los participantes, se establecen un conjunto de reglas y normas de trabajo como asistencia, puntualidad y la concientización de la necesidad de la orientación. Posibilita que los objetivos de la tarea queden claros, y ayuda a que se eliminen ansiedades y temores. Los acuerdos que se refieren a aspectos organizativos son sometidos a la consideración del grupo con quien se trata de explorar las expectativas con relación al programa.

Desarrollo del programa: El desarrollo del programa se realiza a partir de la primera sesión hasta la sexta teniendo en cuenta en cada una cuatro momentos fundamentales.

Integración, evaluación y cierre: responden a la última sesión, durante esta se integran los temas abordados y sometidos a análisis y se comprueba el alcance en las reflexiones, elaboraciones y valoraciones de lo tratado.

Permite a la coordinación valorar elementos significativos de cambio y de la dinámica grupal.

Estructuración de las reuniones.

Las reuniones serán preparadas minuciosamente abarcando en las primeras sesiones los aspectos más generales para luego abordar las particularidades.

Se efectuarán de acuerdo con los objetivos trazados en la investigación seis reuniones, las cuales se realizarán con dos frecuencias semanales, martes y jueves con una duración de dos horas aproximadamente, que pudiera tener alguna variación en la planificación original teniendo en cuenta la posibilidad de investigar en la acción.

Se debe aplicar una entrevista en la primera sesión antes del desarrollo de la misma, con el objetivo de saber el conocimiento que tienen los y las adolescentes de la patología de su familiar, manifestaciones de esta, causa de las mismas y en que medida los afecta psicológicamente, en la última sesión se aplicara otra entrevista para comprobar si el programa cumplió sus objetivos.

Con la aplicación de las mismas esperamos propiciar espacios de reflexión grupal que permitan a los y las adolescentes conocer la patología y manejar situaciones conflictivas en el hogar. Se trató de partir siempre de los conocimientos y vivencias del grupo, para poder reflexionar de lo conocido a lo nuevo, de establecer un clima de confianza y compromiso con la tarea.

Cada una de las sesiones desarrolladas cuenta con cuatro momentos. En el momento inicial se incluye el caldeamiento y la ronda inicial

Caldeamiento: son ejercicios para entrar en tarea que promuevan el intercambio entre los miembros de grupo para con ello disminuir ansiedades, tensiones temores que generan la actividad.

Ronda inicial: permite a los participantes un mayor vínculo con la actividad, durante ella se abordan a través de varias técnicas, opiniones y valoraciones relacionada con lo antes expuesto lo cual facilita que se recuerde lo ya tratado, puntos de vistas, consideraciones, vivencias, dudas sobre el tema; posibilitando luego el trabajo grupal en la sesión anterior, la reflexión personal.

El segundo y tercer momento están dados por el desarrollo del tema que es el planteamiento temático. Aquí se anuncia el tema que se va a tratar en la reunión empleando técnicas reflexivas y juegos dramáticos para el logro de los objetivos.

La elaboración es el tercer momento que permite el intercambio de los miembros del grupo los cuales harán emerger sus vivencias, reflexiones, puntos de vistas, valoraciones, dudas, temores, ansiedades vinculadas al tema central. Los participantes entregan su saber recibido y devuelto luego por el coordinador, donde este interpreta, integra y explica las manifestaciones del grupo y ofrece pautas que posibiliten la reflexión para la solución de problemas.

El cierre constituye el último momento y es un momento de integración, se realiza teniendo en cuenta la dinámica de la sesión.

En momentos claves de las sesiones el coordinador hace devoluciones con la entrega de interpretaciones análisis y valoración, organizando los puntos de vistas desde el saber del profesional integrando el saber del grupo. Las temáticas de las diferentes reuniones están en correspondencia con los indicadores:

- 1- Violencia.
- 2- Violencia y género.
- 3- Influencia de la violencia en la familia,.
- 4- Comunicación.
- 5- Autoestima y autovaloración.

Descripción del sistema evaluativo.

Para evaluar el impacto que en el grupo ha generado nuestro programa empleamos un sistema evaluativo que ha sido probado en otros trabajos de diploma de nuestra carrera en la Universidad de Oriente como el "Programa de orientación sexual en la etapa preescolar. Una alternativa para madre y educadoras" (Solórzano y Ponce, 1996)

Las categorías a considerar son las siguientes.

Rondas iniciales y finales.

Valoración sobre lo nuevo: Expresiones que en su contenido se relacionan con los aspectos nuevos tratados en el programa en su integración con los conocimientos viejos o anteriores que tenían los miembros del grupo.

Elaboración personal: Presencia de un pensamiento crítico y reflexivo en el contenido de las expresiones, elementos que denoten coherencia entre el sentir, pensar, actuar; integración personalizada y no conocimientos adoptados formalmente, incorporación de experiencias y conceptos comunes del grupo.

Presencia de resistencia al cambio: se verifica en manifestaciones verbales, expresiones de rostro, conductas seguidas, ansiedades vinculadas a contextos y temas específicos tratados en el programa.

Vínculo afectivo desde lo personal: expresados en manifestaciones que indican relación con su historia personal; vivencia, percepciones y estados de ánimo apreciados en el desarrollo de trabajo grupal.

Clima grupal: Carácter emocional positivo en las relaciones entre los miembros de grupo; manifestaciones de afecto, cooperación, apoyo y aceptación.

Carácter emocional negativo en la relación entre los miembros del grupo: manifestaciones de hostilidad, rechazo, pobre disposición entre los participantes para escuchar, inconformidad ante las expresiones del otro, indiferencias, actitudes prejuiciados en los participantes.

Aprendizaje: el aprendizaje se ve como cambio, introducción de nuevos elementos, aquí la coordinación tiene la función de guía de aprendizaje durante el desarrollo del programa. Ante lo nuevo se pueden presentar ansiedades, hay temor ante lo que puede cambiar la vida, nuestros conceptos y valores establecidos desde algún tiempo, eso implica reflexiones, valoraciones, considerar con un pensamiento crítico para integrar la ansiedades que expresan los sujetos con resistencia al cambio, a lo nuevo que se presenta, y para integrar hay que implicarse desde lo afectivo, no puede ser un aprendizaje formal ya que no se pueden valorar las informaciones que se van recibiendo.

Descripción de la muestra.

Se confeccionó un grupo cerrado, una vez definido no se admite la incorporación de un nuevo integrante por las características de las relaciones interpersonales y de la naturaleza de las sesiones que requieren mayor exploración de su vida personal y psicológica. Serán seleccionados en la comunidad 12 adolescentes, 5 muchachas y siete varones de 11 a 15 años, que serán escogidos al azar. Se toman sus datos personales y se invitan a las reuniones a través de la carta convocatoria, y se le informa a los padres que el programa los va a sensibilizar en el tema.

CONCLUSIONES

- 1- A través del Programa de Orientación (con estas bases teóricas- metodológicas) a adolescentes se puede contribuir a:
 - ❖ Incorporar un pensamiento crítico, reflexivo en los contenidos de las expresiones, promover aprendizajes significativos que posibiliten a los y las adolescentes leer, decodificar y solucionar disímiles contradicciones que se presenten en el desempeño diario.
 - ❖ Generar espacios psicológicos en los cuales los adolescentes tuvieran la posibilidad de intercambiar experiencias, realizar reflexiones depositar inquietudes y obtener conocimientos sobre la problemática tratada.
 - ❖ Propiciar cambios en conceptos, conductas y valoración que les permitirá un manejo adecuado de conflictos.
- 2- El programa es instrumento de gran valor para promover cambios y aprendizajes en los adolescentes, lo cual vino dado por los espacios que puede generar, en los que se analizaran situaciones de la vida cotidiana que propiciarán vínculo de lo afectivo con lo cognitivo como una vía de aprehender el conocimiento. El uso de los recursos como el juego dramático y el debate que posibilitan tratar el indicador estudiado a partir de identificaciones y vivencia que conllevan a reflexiones profundas.

RECOMENDACIONES.

- ✓ Aplicar el programa a adolescentes, por la posibilidad que brindan de crear espacios psicológicos para la reflexión sobre la problemática de la violencia propiciando nuevos aprendizajes que faciliten la solución de conflictos.
- ✓ Promover la puesta en práctica de estos programas por la demanda que existe hoy en día de la orientación a adolescentes apreciada en la investigación y por los resultados positivos que se obtienen además de la aceptación de este por parte de los orientados recomendándose su desarrollo en contextos comunitarios, centros escolares y de salud.

BIBLIOGRAFÍA.

1. Alonso, Margarita. Selección de textos. Metodología de investigación cualitativa. Colección Educación Popular de Cuba # 8. Editorial Caminos, Ciudad de la Habana, 1999.
2. Artilles de León, Iliana. Violencia y sexualidad. Editorial científico _ técnica, La Habana, 2001.
3. Arrúe Hernández, María Imilse. Como demuestro que te amo. Editorial CENESEX, La Habana, 2005.

4. Colectivo de autores. Psicología del niño y del adolescente. Grupo Editorial Océano Multimedia. (S.A)
5. Cucco, Mirtha. Bases teórico – metodológicas y conceptuales para un abordaje en metodología de intervención comunitaria. Artículo circulante del Centro de Formación e Investigación “Marie Langer”, Madrid, España, 1995.
6. Iliasov, I. I y Liaudis, Y. A. Antología de la psicología pedagógica y de las edades. Editorial Pueblo y Educación, La Habana, 1986.
7. Luther King, Martin. Técnicas de Participación. Editorial Caminos, Cuba, 1999.
8. Martínez Gómez, Aritio. Salud familiar. Editorial Científico – Técnica, La Habana, 2001.
9. Mendoza Díaz, Tatiana. Niños con Trastorno por Déficit de Atención con Hiperactividad: Un Programa de Orientación a sus Madres y Padres. Trabajo de Diploma. Santiago de Cuba, 2002.
10. Mercerón Figarola, Yolanda. Madres de adolescentes. Tesis en opción al título de Master en Metodología de la Investigación de los procesos correctores de la vida cotidiana, Universidad de Oriente, Santiago de Cuba, 1999.
11. Minujin Alicia y Sorín, Mónica. Introducción al Psicodrama. Universidad de la Habana, Facultad de Psicología, Cuba, 1990.
12. Núñez, Elsa. Las escuelas de educación familiar, búsquedas de nuevas vías para el trabajo con la familia. Revista Educación # 75, año XIX, oct – dic, 1989. Revista trimestral del ministerio de educación.
13. Peláez Mendoza, Jorge. Adolescencia y juventud desafíos actuales. Editorial Científico técnico, La Habana, Cuba, 2003.
14. Petrosky, A. V. Psicología evolutiva y pedagógica. Editorial Pueblo y Educación. Ciudad de la Habana, 1982.
15. Rebollar, Maricel. La intervención comunitaria desde la perspectiva de la metodología de los procesos correctores comunitarios. Material en soporte electrónico.
16. Rodrigo, María José y Palacios, Jesús. Familia y Desarrollo Humano. Alianza Editorial, S.A., Madrid, 1998, 2000.
17. Solórzano Torres, Aronais y Ponce Portuondo, Leticia. Programa de orientación sexual en la etapa preescolar. Una alternativa para madres y educadoras. Trabajo de Diploma, Universidad de oriente, facultad de Psicología, Santiago de Cuba, 1996.
18. UNICEF. Para la vida, un reto a la comunicación. Editorial Pueblo y Educación, Ciudad de la Habana, 1992.

ANEXOS.

GUÍA DE OBSERVACIÓN.

Reunión grupal # _____

Signos que se manifiestan en la etapa previa a la intervención. Formas de incorporación al grupo. Saludos y comentarios. Interacción de los participantes.

Signos que se manifiestan en el momento inicial. Asistencia. Puntualidad. Disposición espacial. Clima grupal.

Temáticas abordadas: contenidos, expresiones, actitudes, comportamientos extraverbales, presencia de emergentes.

Signos que se manifiestan durante el proceso de desarrollo.

Se valorarán los mismos elementos que en las temáticas abordadas.

Clima grupal.

Participación en el tema y conocimientos con respecto a este.

Momentos de mayor interés o dinamismo.

Elementos indicadores de aprendizajes: elementos de creatividad, de modificaciones en el pensar, en la exposición de las ideas, en contradicción con lo viejo.

Signos que se manifiestan en el momento de cierre. Síntesis realizadas. Clima grupal.

Actitudes ante las devoluciones entregadas. Actitud del grupo ante la finalización de la actividad.

PROGRAMA DE ORIENTACIÓN PSICOLÓGICA.

Primera sesión.

Tema: ¿Qué conocen de la violencia?

Objetivos:

- o Propiciar un clima psicológico de confianza.
- o Construir nuevos aprendizajes sobre la temática.

Contenidos:

- o Presentación de la coordinación y participantes.
- o Conocimiento de las expectativas del grupo.
- o Planteamiento del programa y metodología a seguir.
- o Valoración de la problemática de la violencia, características, manifestaciones.

Actividades:

- o Juego de presentación: “Mientras dure el fósforo.”
- o Valoración de expectativas.
- o Desarrollo del tema. Técnica: “Lluvia de ideas.”
- o Cierre y ronda final.

Momento inicial.

Juego de presentación: "Mientras dure el fósforo."

Objetivos: Que los miembros del grupo se presenten y se vayan conociendo.

Procedimiento: Se reparte un fósforo a cada participante y se hace pasar de mano en mano la caja de cerillas con el objetivo de que enciendan por turno su fósforo. En el tiempo en que esté encendida la llama, cada uno se presenta y explican algunos datos de sí mismos.

Valoración de expectativas.

Material: papel y lápiz.

Procedimiento: Se le reparte a cada integrante del grupo papel para que respondan.

¿Qué piensan sobre lo que se va a hacer?

¿Qué expectativas tienen con el grupo?

Luego se hace una devolución por parte de la coordinación

Sé interactúa entre la coordinadora y el grupo sobre el contenido del programa y la metodología a seguir.

Desarrollo del tema. Técnica: "lluvia de ideas. "

Objetivos: conocer la configuración que tienen los adolescentes de la violencia a partir de la interrogante.

Procedimiento.

¿Qué es para ustedes la violencia?

Se recogen en un papel todas las ideas que se produzcan por el plenario, en el orden en que aparezcan. Luego se discuten cada una de las ideas según el consenso grupal.

Seguidamente se hace una devolución del coordinador brindando características de la violencia.

Cierre de la sesión y ronda final.

Con una frase expresarán como se han sentido en el día de hoy durante el encuentro.

Segunda sesión.

Tema: Violencia y género.

Objetivos:

- Abordar la temática teniendo en cuenta el conocimiento que tienen los participantes.
- Brindar elementos que permitan reflexionar sobre la importancia que tiene para el enfermo la aceptación de sus familiares.

Contenidos:

- Tipos, impacto, costos de la VIF.

- Concepto de género, violencia y género

Actividades:

- Técnica de animación: “La cola de la serpiente.”
- Ronda inicial.
- Desarrollo del tema. Técnica: “Dramatización.”
- Cierre y ronda final.

Momento inicial

Técnica de animación: “La cola de la serpiente.”

Objetivos:

- Crear un clima agradable en el grupo, que se desinhiban para dar paso a la actividad.

Procedimiento:

El coordinador dice una palabra y cada participante debe decir otra que comience con la última letra de la palabra anterior relacionado con la violencia y el género. Se registrarán las palabras en un papel para demostrar las asociaciones logradas y para tratar de darle sentido a las frases.

Ronda inicial: Se colocan en subgrupos y se sugiere preguntar sobre la sesión anterior luego un relato de cada subgrupo dará a conocer las conclusiones de cada uno. Se hace una devolución del coordinador.

Desarrollo del tema.

Técnica: “Dramatización.”

Objetivos: Promover reflexiones en el grupo.

Procedimiento: Se escogen tres adolescentes y se le orienta que dramaticen lo siguiente: después de una jornada laboral en casa la madre llega y se pone a cocinar, su hija de 13 años comparte las labores del hogar con ella, el padre se pone a ver TV y el hijo de 17 años llama al amigo y se pone a jugar ajedrez... al rato el padre protesta porque la comida todavía no está.

¿Qué sentimientos le provoca?

¿Qué piensan de esta situación?

¿Se da la situación a menudo?

¿Qué creen sea la causa de esta situación?

¿Qué pasaría si se cambian los roles?

Luego se construye entre el grupo como debe de funcionar la situación en el hogar para que sea equitativo.

Cierre y ronda final. Técnica “La seguidilla.”

Se les pide a los participantes que expresen como se han sentido en la sesión o de que les ha servido utilizando una palabra. El juego comienza con uno que dice una

palabra, la que continúa, repite la anterior más la suya y así sucesivamente. Luego se anuncia el tema del próximo encuentro, hora y lugar.

Tercera sesión.

Tema: Influencia de la violencia en la familia.

Objetivos: Reflexionar la problemática actual de la violencia en la familia y sus consecuencias.

Contenido:

- Concepto de VIF, características, daños en sus miembros.

Actividades:

- Técnica: "frases concisas".
- Ronda inicial.
- Desarrollo del tema: técnica "dramatización"
- Cierre y ronda final. Técnica "adivinando un sentimiento"

Momento inicial.

Técnica: "Frases concisas."

Objetivo: Preparar al grupo para entrar en tarea.

Procedimiento:

Se le pide a los miembros del grupo que escriban y digan frases de tres palabras que comiencen con determinada letra anunciada por la coordinadora, las, mismas se relacionarán. Quien no cumpla la tarea se castiga y pasa a dirigir el grupo.

Ronda inicial: Se les pide que recuerden el tema tratado en la sesión anterior y que evoquen las vivencias que les ha generado.

Desarrollo del tema.

Técnica: "Dramatización."

Procedimiento:

Se realiza una lluvia de ideas sobre lo que entienden influya negativamente de la VIF. El grupo se divide en dos cuando termine y cada uno debe dramatizar una escena donde se refleje la interacción en el hogar del miembro violento con el resto donde se evidencie el daño que provoca ya sea directa o indirectamente. Luego se promueve el debate a partir de las siguientes preguntas.

¿Qué creen ustedes de esta escena?

Creen que el adolescente refleje la situación del hogar en otros lugares.

Cuales serian las áreas de desempeño afectadas en el adolescente.

Sienten ustedes que el padre o la madre desempeña adecuadamente su rol en este caso.

¿Qué harían ustedes en esta situación?

¿Qué recomendaría para el manejo de una situación así?

Luego se hace la devolución de los contenidos tratados por parte de la coordinación Cierre y ronda final: Se les pide a los miembros del grupo un voluntario que va ha esperar fuera, y el resto del grupo coordina mostrar un sentimiento que el voluntario debe adivinar. Dar un consejo relacionado con el daño de la VIF. Devolución por parte de la coordinación.

Cuarta sesión.

Tema: La comunicación

Objetivos:

- Abordar la importancia de la comunicación en la familia.
- Reflexionar sobre las causas de una comunicación inadecuada en el hogar.

Contenido:

- La comunicación como factor importante en la resolución de situaciones conflictivas en el hogar. Concepto, características, funciones.

Actividades:

- Técnica: “Comunicación con – sin preguntas.”
- Ronda inicial.
- Desarrollo del tema: Técnica: “Dramatización de una situación.”
- Cierre y ronda final.

Momento Inicial

Técnica: “Comunicación con – sin preguntas.”

Objetivo: Permite analizar la importancia de la comunicación más amplia.

Procedimiento: Se toma una figura sencilla, se explica de espalda y sin permitir preguntas y el grupo la pinta al dictado. (Se toma un tiempo)

Otra figura sencilla se explica de frente al aula y podrán hacerse todas las preguntas que deseen mientras los participantes la pintan. (Se toma otro tiempo)

Se ponen las muestras en la pizarra y se discute como influyó la mayor cantidad de información en la efectividad de la comunicación.

Desarrollo del tema.

Técnica: “Dramatización de una situación.”

Objetivos: Reflexionar a través de la técnica la importancia de la comunicación.

Procedimiento: Una familia integrada por el padre, la madre y el hijo adolescente. Tienen problemas de disfunción familiar y de comunicación. El hijo le reprocha a los padres que no tienen tiempo para él y cuando este le pregunta sobre algún tema le contestan cualquier cosa para salir de él. Si este les reclama no obtiene ni la mejor respuesta ni el mejor trato.

¿Qué creen de la presente situación?

¿Qué conducta puede asumir el adolescente?

¿Qué sucede cuando no hay comunicación?

¿Consideran que la comunicación juegue un papel importante?

El grupo construye una situación en la que fluye la comunicación de forma adecuada en el debate.

Cierre y ronda final: Con una palabra expresan lo que les aportó la sesión.

Quinta sesión.

Tema: Autoestima y autovaloración.

Objetivos:

Abordar la importancia de la autoestima alta y autovaloración adecuada.

Contenido:

Conceptos, características, importancia de valorarse adecuadamente. Cuando está dañada la autoestima.

Actividades:

Técnica: La cola de la serpiente.

Ronda inicial.

Desarrollo del tema: técnica dramatización.

Cierre y ronda final: con dos palabras expresar como se han sentido en el día de hoy.

Momento inicial

Técnica de animación: "La cola de la serpiente."

Objetivos:

- o Crear un clima agradable en el grupo, que se desinhiban para dar paso a la actividad.

Procedimiento:

El coordinador dice una palabra y cada participante debe decir otra que comience con la última letra de la palabra anterior relacionado con la autoestima y autovaloración. Se registrarán las palabras en un papel para demostrar las asociaciones logradas y para tratar de darle sentido a las frases.

Ronda inicial.

Desarrollo del tema.

Técnica dramatización.

Objetivos: promover reflexiones en el grupo.

Se le pide a dos adolescentes que dramatizan una situación donde se observe la valoración adecuada y la autoestima alta.

Luego el grupo debate sobre lo que vieron.

Se hace una devolución de la coordinación.

Cierre y ronda final. Con un gesto como se sintieron en el día de hoy.

Sexta sesión.

Objetivos:

- Verificar el cumplimiento de los objetivos generales del programa.

Actividades:

- Caldeamiento.
- Ronda final.
- Reflexiones sobre los temas tratados en todo el desarrollo de programa.

Técnica: "La silla."

- Ronda final: Palabra de cierre.

Caldeamiento: Caminaron en varias direcciones, sobre varias superficies y con los ojos cerrados según oriente la coordinación.

Técnica: "La silla."

Procedimiento: Deben imaginar que la silla recogerá todo lo viejo y deben despojarse de ello, y dejarán solo consigo los nuevos aprendizajes. Se colocarán uno por uno frente a la silla y expresarán mediante una frase lo que dejan y con otra que llevarán. La coordinación recoge en un papel lo escrito y luego hace una devolución

Ronda final: Con una palabra expresan como se han sentido durante el desarrollo del programa. Sugiriéndole que continúen profundizando si desean en las literaturas científicas del tema.

GUÍA DE ENTREVISTA.

Edad: _____ Sexo: _____

1. ¿Para usted que es la violencia?
2. ¿Considera que sea un problema de salud?
3. ¿Cuáles son las manifestaciones de la violencia?
4. ¿Tendrá daños en su organismo?
5. ¿Considera que afecta a la familia?
6. ¿Cuándo una persona es violenta?
7. ¿La familia de una persona violenta necesita ayuda?
8. ¿Qué es la violencia intrafamiliar?
9. ¿Qué concepto tiene de violencia contra la mujer?
10. ¿Qué es el género?
11. ¿Algo más sobre la violencia?